

المكتبة العربية للسعوديين
جامعة أم القيوين

محكمة المكرمة

كَلِمَةُ الدَّعْوَةِ وَأَصُولُ الدِّينِ

د. ا. ع. م.
١٧١٤

الأسس العنصرية لظاهرة

الرحیب

وَمَوْقِفُ الْإِسْلَامِ مِنْهَا

رسالة مفترقة في شرح الدرر الساترة لعبد الله بن محمد بن يوسف الكنتوري



اعداد الطالب
عمرو منيق الداعوق

استدلال

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الأستاذ الدكتور:

١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله ، نحمده ، ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا

وسيئات أفعالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضل فلا هادي له .

ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، ونشهد أن محمدا عبده ورسوله
خير نبي اصطفا ، وله داية العالمين أرسله ، فجاء بالهدى ودين الحق ليظهره
على الدين كله وكفى بالله شهيدا . فكان بين يدي الساعة بشيرا ونذيرا وادعيا
الى الله بآذنه وسراجا منيرا ، فهدى بنوره خلقا كثيرا . وفتح بدعوته أعما عمما
وآذانا صما وقلوبا غلفا .

أما بعد ، فقد خلق الله عباده كلهم حنفاً منيهم ليقول هدايته ، فذهبن
لأمره وأرشاده ، وذلك حينما أخذ عليهم العهد في عالم الذر (وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ
مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ نُسُوبَهُمْ فَأَشْهَدَ هُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ ، قَالُوا بَلَى
شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ) (١)

إلا أن الشياطين اجتالتهن عن دينهم وحرمت عليهم ما أحل الله لهم وأمرتهم
أن يشركوا به ما لم ينزل به سلطانا . (٢)

ولهذا كانت بعثة الأنبياء والرسل عليهم السلام إيقاظا لأصل الفطرة وإزالة
ما طغى بها من غشاوة ، وأرشادا للخلق الى الخالق .

وجاءت بعثة محمد صلى الله عليه وسلم خاتمة الرسالات للعودة بالناس
الى الايمان الصحيح ونهذ الشرك والالحاد بعد تمكن الجاهلية من عقول البشرية
واستفحال أمرها ، وهكذا تكون رسالة السلم منوطة بهذا التكليف الرباني بحملها
بأمانة وإخلاص نقية جليلة لئلا يظن أنها لا يزيغ عنها إلا هالك .

والناظر في أهم الأسباب الموجبة لانحراف الناس عن أصل الفطرة السليمة
يجد في قمتها فئة غير قليلة من شياطين الإنس قد استمرأت جريمة الاجتيال وابتدعت
حرفة الضلال والاضلال ، فعطت جاهدة عبر تاريخها على الوقوف في وجه الحق
وعدم وصوله الى الناس بشتى الوسائل ، حفاظا على مصالحها ومناصبها وابقاء على
امتيازاتها ومكاسبها .

١ - الاعراف : ١٧٢

٢ - أصل الحديث في صحيح مسلم بشرح النووي ١٧/١٩٧ ط ١٣٤٩ هـ

ومن يرد حصر هذه الفئة وقفا على أهدافها وأعمالها ومقاصدها . يجد طائفة مستترة بالدين . إما لنيل عرض دنوى أو للحصول على منصب ديني يمكنها من بسط نفوذها وجبروتها على الناس . وأكل أموالهم بالباطل وابتزازهم بالاثم والعدوان .

لقد عرف التاريخ السحق فنة من الكهنة والاحبار والرهبان وقد سجل عليهم فضائح مهلكة وجرائم مخزبة .

ويأتي القرآن الكريم ليلفت الانظار الى ظاهرة هذا الابتزاز الأثم . فيقول الحق جل شأنه : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْأَحْبَارِ وَالرَّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ سَعًى وَنَافَعًا لِّسَبِيلِ اللَّهِ) (١)

وارتكاب هذه الجريمة الشنيعة نابع بلا شك من الأسس العقدية المنحرفة التي سوف تلهم التعدي على حرمة الله ، وأتاح لهم الفرصة لنيل ما رغبهم وتحقيق أهدافهم . وفي غياب الوازع الديني والأخلاقي يصبح تنفيذ الجرائم أمرا مائضا وملا شائعا . ومع الأيام تصبح هذه الظاهرة المخزية جزءا من مظاهر المجتمع بل سمة أساسية له وقانونا يتوارثه الخلف عن السلف .

والإشارة القرآنية الصادقة رآها الناس سابقا . ورونها اليوم حقيقة ملحة امام العميون . وتتأكد هذه الحقيقة من خلال تجارب كثير من علماء أهل الكتاب ورجالائهم . كالراهب النصراني " أنسلمو تريجادا " (٨٢٢ هـ) الذي أسلمم وهاجر من اسبانيا الى تونس وعرف فيما بعد باسم عبد الله الترجمان (٢) . وقد فضح القصص والرهبان بكتابته النفيس " تحفة الارب في الرد على أهل الصلب " حين عقادهم واساليبهم مع الناس . وكذلك العالم النصراني الذي أسلم " نصرين يحيى السطليب السبتي (٣) . اغافة الى العديد من أشرفت لهم شمس الهداية قد يط وحدثنا فعرفوا الحق واتبعوه ونهذوا الباطل واجتنبوه .

هذه الاعتبارات وغيرها دفعتني الى ضرورة البحث في أصل وأصول الرهبنة للوقوف على الآثار العقدية السلبية التي خلفتها . ولم نجم عنها من مطالب خاصة وان الله تبارك وتعالى قد كشف هذه الحقيقة حينما أشار بانها طريقة مبتدعة . يقول الحق تبارك وتعالى (... وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا) (٤) بل ان تلميذ هو لا على الناس جعلهم يتخذون :

١ - التوبة : ٣٤

٢ - انظر ترجمته ص ٣١٧ من هذا البحث .

٣ - له كتاب اسمه " النصيحة الايمانية في فضيحة الطبة النصرانية " بين فيه عور ط يومن به النصارى . وقد اهتدى الى الاسلام بحمد الله تعالى . وحقق كتابه مؤخرافسي الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة .

٤ - الحديد : ٢٧

(أَحْبَارُهُمْ وَرَهْبَانُهُمْ أَسَاءًا مِنْ دُونِ اللَّهِ ...) (١)

ولا جدال أن هذه الظاهرة قد لعبت دورا خطيرا في حياة الناس
وما لا شك فيه كذلك أن كثيرا من الأحرار والرهبان قد أساءوا واستغلال الانسان
في ماله وعقيدته ، كما أن الكثير منهم لم يستطع الوفاء بما التزم به ، كما أخبرنا
الله تعالى في كتابه العزيز .

ولكن العجيب الغريب حقا أن نجد في هذا العصر - عصر العلم والحضارة -
من يدعو اليها نظرا لان العلم قد خيب آمال الانسان وأضحى مهددا لوجوده .
ومن هنا رأيت الفرصة مواتية لابرار ورهبة عبر التاريخ وتجليصة
موقف الاسلام منها ومن صورها المختلطة . أملا أن يكون في هذا تهصرة
لهؤلاء وأولئك بالتمييز والنفع الاسلامي الذي يمكنهم من الانتفاع بالاتباع .

ان دراسة موضوع الرهبة عبر التاريخ وموقف الاسلام منها يكشف
صفحة وضاعة من صفحات الاسلام ، وما أكثرها ، وذلك ليقرر الجهم
فسي هذا العصر بالحقيقة الكبرى القاضية بأنه لا نجا ولا راحة ولا سعادة الا
باتباع الاسلام . الذي يهدي الناس الى العقيدة الصحيحة (٢)
(إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ) (٣)

لقد جاء هذا الدين ليقاظ البشرية من وهداة الغفلة واخراج الناس
من الظلمات الى النور . فأطاط اللطام عن تقليد الآباء والاجداد ، ودعا
الى نية عبادة العباد ، والتسك بعبادة رب العباد .

فأضاعت شمس رب السالكين ، ومعا ضوءه ليل البائسين واهتدت بهديه
خلائق كثيرة ، وتعلقت بأهدائه أمم عديدة . ولهذا لم يعد مجال لانكار هذه
الحقيقة ، وما طى المعاندين سوى التسليم بها ، قاله تعالى يقول (وَمَنْ يَبْتَغِ
غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ) (٣)

١ - التوبة : ٣١

٢ - ال عمران : ١٩

٣ - ال عمران : ٨٥

إن هذه الدراسة ستكشف أبعاد ظاهرة خطيرة تهدد تكيان الأمم القديمة لما أحدثته من بدمع عقديّة وأنظمة سلوكيّة لا تمت إلى الدين الحق بصلة ، وكانت من أهم أسباب زوال الحضارات القديمة ، كما تهدد الأمم الغربيّة التي عاشت في العصور الوسطى وقادت بها إلى الحروب والدمار خاصة ما حصل في أوروبا أثناء حكم البابوية .

كما أنها تهدد شعوب الهند سابقا وأبقتها إلى اليوم رازحة تحت شدة الفقر والدعة نتيجة للسلبية الغالبة على المجتمع والطبقة المهيمنة على الناس . وتهدد الرهبنة في العصر الحديث أما كثيرة ، فمنظمتها ليست ثوباً جديداً وأخذت تنتشر في العالم الغربي نتيجة الخواء الروحي الذي يعاني منه الغرب بصورة خاصة ، فالرهبنة البوذية والهندوسية وإتباع كرشنا وغيرهم تأخذ قسطاً وافراً من اهتمام الضافعين في لجج الحياة المادية . كما تهدد الرهبانية العالم الإسلامي عبر وسائلها الحديثة المتمثلة بالتبشير

الذي يتحرك ضمن خطط موضوعة لأهداف مرسومة من قبل سلطة الفاتيكان ومجلس الكنائس العالمي وغيرها .

وتتجلى الصورة الخطيرة في استغلال المؤسسات التبشيرية لحالات الفقر والجوع في العالم الثالث خاصة الهند والباكستان والبنغال والقط الذي أصاب إفريقيا تنفيذاً لخطط التنصير .

كذلك يأخذ التفغل النصراني دوره في دول الخليج العربي ومصر وسلاسل الشام وغيرها من أقطار العالم الإسلامي .

ولا يخفى على أحد أن الإستعمار الغربي بات يستغل هذه المؤسسات في تنفيذ خطته الرامية إلى إخضاع الدول لسيطرته الاقتصادية والعسكرية والثقافية . وحيث إن الرهبنة هي العمود الفقري لحملات التبشير والنفذ الحقيقي لهذه الخطط لذا يجب القاء الضوء عليها وكشف مآثرها ورائها .

ولما كانت الرهبنة تمثل في رأي البعض سلوكاً أخلاقياً ٦ ، لذا فقد أردت بيان قصر هذا الفهم ، وإثبات أن هذا السلوك وإن تم عن مبدأ أخلاقي في الظاهر إلا أنه يحل في طياته كثيراً من العقائد ذات الصلة المباشرة بالحياة التي يعيشها الرهبان وإن كثيراً من العقائد المغالية كالطول والاتحاد ووحدانية الوجود قد تحولت إلى أسس عقديّة للديانات المختلفة سواء الوضعيّة منها أو تلك التي ينتحلها أهل الكتاب .

وسوف تتضح هذه الحقائق من خلال استعراض أبواب وفصول البحث
ان شاء الله تعالى ، كما تتجلى أيضا أضرار الابتداع في الدين ومدى الأضرار
العلمي الذي أحدثته هؤلاء المبتدعون .

وللوقوف على أسباب وجود هذه الظاهرة الخطرة في الشرائع السابقة
للاسلام ، كان لا بد من دراسة العوامل الموضوعية الموجبة لظهور طبقات رجال
الدين ، كالكنيسة وغيرهم عبر العصور المغطاة ، وكيفية تكوين هذه الفئة ومدى
ما أحدثت تطورها من مفاهيم وأراء . . وهذا يقود بدوره الى دراسة المجتمعات
الاولى التي ظهرت فيها نواة الرهبنة ، كالديانة المصرية القديمة ، وديانة
الدرافيديين سكان الهند الاصليين ، ومن ثم تتبع هذه الفئة عبر
التاريخ ، وكيفية انتقالها الى الامم الاخرى .

ووفق ذلك كان من المحتتم دراسة العوامل الذاتية المؤدية الى معرفة
النتائج الفكرية والعقدي لدى تلك الفئات وما تمخض عنها من مبادئ دينية
اتخذت فيما بعد أصولا وأساسا لتلك المجتمعات .

كما ان دراسة الاثار السلوكية الناجمة عن العقائد السائدة ضرورية لاستكمال
جوانب البحث ، وهي تأخذ حيزا كبيرا من نشاط الرهبان ، وتمكن بالتالسمي
أثر العقيدة في هذا الجانب .

ودراسة هذه الظاهرة وفق الكيفية التي توخيت نهجها في هذا الموضوع
ستتيح الفرصة للوقوف على النتائج التي تمكن البحث من بلوغ هدفه .

وعلى العموم فان هذا البحث يعتبر من الوجهة العلمية ، قديما قدم الحضارات
الهدائية الاولى ، حديثا حداثة الاديعة والكنائس التي لا تزال تشاء الى يومنا . والرهبان
الذين لا يزالون يمارسون حياتهم وفق منهجهم الذي وضعوه بأيديهم .

فهو والحالة هذه جديسربان يلقى عناية ودراسة مستفيضة لتعلقه بأخطار
ظاهرة قديمة وسلوكية وجدت في التاريخ ولا تزال الى يومنا هذا تنخر في جسم البشرية
وتفت من عقد الشعوب وتطاسكهم .

ولقد واجهتني مصائب ومشاكل جمة في امسدا^١ الرسالة .

. وقد تمتلئ بمرحلتين هامتين .

الأولى : وهي ضرورة القيام برحلة ميدانية للوقوف على المعارف والمعاملات المتعلقة بالرهينة .

اما الثانية فقد تمتلئ بندرة المراجع والمصادر المختصة بهذا الشأن .

ومن اجل الفراغ الاول فقد قمت برحلة علمية الى ربوع الهند مهد الرهينة في الديانات الوضعية ، حيث استطعت الحصول على بعض المصادر الضرورية بمساعدة الاخوة القائمين على الدعوة الاسلامية هناك كمركز الجماعة الاسلامية في دلهي والجامعة السلفية في بنارس . وقد لقيت فيهما كل ترحيب ومساعدة فاقت تصوري . ومن خلال تلك الرحلة استطعت الوقوف على كثير من المعلومات الخاصة بالديانات الثلاث : الهندوسية والجنينية والبوذية . و حاورت عددا من اساتذة الجامعة الهندوسية في بنارس ووضحت لهم عور العقائد والعبادات التي يعكفون عليها . كما أقيمت محاضرة في نفس الجامعة أبرزت فيها فضل الاسلام على بقية الأديان واثره فيها وقد حضرها عدد من اساتذة الجامعتين السلفية والهندوسية وبعض من الرهبان البوذيين .

ومن خلال الجولات الميدانية العديدة لاحظت مدى انطباق الحياة الدينية على ما جاء في مؤلفات الباحثين في مجال مقارنة الأديان . وأشد ما يدهش المرء هناك بقاء العبادات القديمة كما هي لا تغيير فيها ولا تبدل فتايل (اللينغا) التي تعبّر عن عبادة الاعضاء التناسلية لكلا الجنسين لا زالت الى اليوم تعرض في الاسواق بصورة علنية دون خجل أو حياء . كما أن عملية إحراق الموتى على ضفاف نهر الغانج والقاء البقايا فيه صورة من تلك الصور التي رأيتها هناك . وأن ممارسة اليوغا على تلك الضفاف لا تزال الى اليوم يمارسها الرهبان الهندوس . كما أن الطقوس والشعائر التي يقوم بها الرهبان البوذيون لا زالت الى يومنا تقام وقد رأيت جانباً منها في "سارنات" إحدى ضواحي بنارس وخروج بعض الرهبان عرايا دون لباس يوارى السوء . مظهر من المظاهر الموجودة لدى الرهبان الجينييين الآخذين في الزوال . بسبب شدة الممارسات التعبدية .

أما الثانية : فان المراجع والمصادر المختصة كما اسلفت قليلة ونادرة فالحديث عن الرهينة في العالم متناثر ومجتزأ بين طيات بعض الكتب . إلا أنه يندر وجود مؤلفات عربية مستقلة تتحدث عنها كظاهرة دينية لها عقائد ومبادئها وأهدافها . اللهم الا بعض المؤلفات التي تحدثت عن الرهبانية المسيحية كحالة منفردة عن البقية . ويبرزاد الأمر صعوبة بوجود بعض المخطوطات العربية . التي تتحدث عن الرهبان منها ما يرجع الى كتب تعود الى التراث الاسلامي^(١) وهي قليلة ولا يعرف مكان وجودها ومنها ما يرجع

١ - من هذه المؤلفات :

- كتاب الرهبان - لبراهيم بن عبد الله بن الجنيد الخثلي (٢٦٠ هـ - ٨٢٤ م) محدث حافظ زاهد ، بغدادى سكن مسر من رأى وحدث بها . من تصانيفه : الزهد : السحبة الخوف والورع ، الرهبان . . . ترجمته في : سير اعلام النبلاء ٢٩١/٨ مخطوط و : الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد ١٢٠/٦ معجم المؤلفين ٥١/١ - ٥٢ - عمر رضا كحالة

(١) الى بعض الرهبان المسيحيين .

ولهذا فقد عقدت العزم على التضي والسعي قدماً لـ... أجل الحصول على قدر كاف من المصادر التي تمكنني من اتمام البحث على الوجه اللائق . ونتيجة التقصي تكنت بفضل الله تعالى وكرمه من العثور على بعض المصادر الهامة والضرورية في هذا الشأن .

= ومنها : كتاب الرهبان لمحمد بن الحسين البرجلاني (٢٣٨ هـ - ٨٥٢ م) كان متصوفاً ومحدثاً سمع منه ابراهيم بن عبد الله ابن الجنيد وابن ابي الدنيا وتوفي سنة ٢٣٨ له كتاب الكرم والجود وسخا* النفوس . ترجم له : ابن النديم في الفهرست / ١٨٥ وتاريخ بغداد ٢٢/٢ - ٢٢٣ . وميزان الاعتدال ٤٦/٣ (تاريخ التراث العربي مجلد ١ - الجزء ٤ - فؤاد سزكين ت : د . محمود فهدى حجازى ع ١١١ - ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣) جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الرياض وانظر كذلك كتاب : الحافظ الخطيب البغدادي واثره في طسوم الحديث د . محمود الطحان ص ٢٨٢ تحت كشف باسما* الكتب التي ورد بها الخطيب البغدادي د شق من روايته واسما* بعض مصنفها . دار القرآن الكريم بيروت ط ١ - ١٤٠١ هـ . ومنها : كتاب الرهبان لمحمد بن زيد الاسلي : يرويه عن ابي القاسم الذكواني عن ابي محمد بن عثمان عن ابي علي الشعبراني عنه (التحرير في المعجم الكبير للامام سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني التميمي . ت : خير ناجي سالم ٨٢/٢ مطبعة الارشاد بغداد ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥)

= ومنها : كتاب الرهبان لمحمد بن زيد أوردته ابن حجر في : المعجم المفهرس (مخطوط) ص ٦٨ نسخة مصورة عن دار الكتب المصرية . ميكروفيلم موجود في مركز البحث العلمي بجامعة ام القرى تحت رقم ٧٥٤ .

= ومنها : كتاب أخبار الرهبان ومواعظهم لأبي القاسم تمام بن محمد الرازي (٣٣٠ - ٤١٤ هـ - ٩٤١ - ١٠٢٣ م) وهو من محدثي د شق ومن آثاره : فوايد في الحديث وأخبار الرهبان ترجمته في : هدية العارفين للبغدادي ٥/٢٤٥ ط ١٩٥١ ، ومعجم المؤلفين ٩٣/٣ . ولد ذكر ابن حجر هذا الكتاب في : المعجم المفهرس (مخطوط) ص ٦٨ . وانظر كذلك : الاعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي ص ١٠٨ . مطبعة الترقى د شق - ١٣٤٩ هـ . عني بنشره القدسي . كما ذكره كوركيس عواد في مقدمته لكتاب الديارات للشايبوشي ص ٤٦ . منشورات مكتبة المتنبي ومطبعة المعارف بغداد ١٣٨٦ هـ . كما ذكره الكتاني في الرسالة المستطرفة ص ٧١ ط مكتبة الكليات الازهرية . القاهرة .

١ - من هذه الكتب : كتاب الامراض العارضة للرهبان لابي الحسن المختار بن الحسن ابن عبدون (ت ١٠٦٣ م) ذكره لويس شيخو في المخطوطات العربية لمكتبة النصرانية المنشورة في مجلة المشرق ٦٢/٢٠ تصدر في لبنان . أعيد نشرها في ألمانيا ١٩٨٠ . كما أوردته كوركيس عواد تحت اسم كناش الاديرة والرهبان (مقدمة كتاب الديارات ص ٤٦ - ٤٧ . كما ذكره عبد السلام هارون في : نوادر المخطوطات . المجموعة الرابعة ص ٣٤٥ - ٣٤٦ ط ١٩٧٣ م

= ومنها - بستان الرهبان لصفرنيوس بطريرك اورشليم المكنى بقم المسيح (ت : ٦٣٨ م) وصحح لويس شيخو اسم الكتاب باسم بستان الرهبان أو فردوس الرهبان . وقال : ان هذا الكتاب ليهوحناس (موسخوس) المشرق ٣٧٢/٢١ . كما ذكره عواد في مقدمة الديارات ص ٤٨ وقد وجدت نسخة مطبوعة تحت اسم بستان الرهبان لابا* الكنيسة القبطية طبع بمصر ط ٢ بني سويف المهنسا

= ومنها - كتاب السيرة الرهبانية للخورى بطرس ايكونوس التولى (ت ١٧٤٥ م) (المشرق ١٤٨/٢٠) ومقدمة الديارات ص ٤٨

= ومنها - تعليم الرهبان لمؤلف مجهول توجد منه نسخة في خزانة الاب بولس سباط (مقدمة الديارات ص ٤٧

= ومنها الرهبان ودياراتهم لمؤلف مجهول (مقدمة الديارات ص ٤٧ . ومنها كذلك رسالة في ترتيب

الرهبان ليهوحناس السراهب المتسك الروماني ت (٤٣٣ م) (المشرق ٧٥٢/٢١

إضافة الى ذلك هناك كتب مطبوعة بالعربية ، اذكر هنا أهم ما اعتدت عليه
منها خلال هذا البحث وهي :

كتاب " نمكيات " لاسحق السرياني وهو قد يسم طبع حديثاً في لبنان
وكذلك كتاب بستان الرهبان لآباء الكنيسة القبطية طبع في مصر .

اما الكتب الحديثة فهي كثيرة وقد اعتدت على بعضها . منها :

- كتاب المعيشة البهنية في الحياة النملكية ، للاب افرايم الديبراني احد مدبري

الرهبانية الطسبية الطارونية اللبنانية . سنة ١٨٩٩ م

- والحياة الرهبانية ، لرهينة مار جاورجيوس دير الحرف ، طبع في لبنان ١٩٨٤

- وخلاصة التصوف المسيحي . لادولف تانكره طبع في لبنان ١٩٥٧ م .

- و التنظيم الرهباني في الكنيسة الطارونية ، للاب يوسف محفوظ طبع في لبنان
عام ١٩٧٠ م .

- والعبادة المسيحية ، للارشمندريت الياس ، طبع في لبنان سنة ١٩٨١ م

ومجموعها يتحدث عن القوانين الدهرية وطرق العبادة وفلسفتها والطقوس والشعائر
وغرها .

اما بقية الكتب التي تتحدث عن الاديان الوضعية ومقائدها فليست هناك
مؤلفات مستفيضة في هذا الشأن لذا فقد اعتدت على الكتب التي تتحدث عن
المقائد والديانات خاصة ما يتعلق بالهندية والبوذية والجنينة ككتاب " شيرى ايشو
بانيشاد " . ا . س . بكطي فيدانتا . مطبوع سنة ١٩٧٤ وكتاب موسموتي كتاب الهندوس

القدس طبع في بيروت . ولا يغفوتني في هذه المجالة ذكر كتاب العالم والمؤمن
السلم أبي الريحان البهروني " تحقيق ما للهند " فقد كان فريدا في ما به وقد اعتدت
عليه في الجوانب المتعلقة بالمقائد الهندية وطقوسها . الخ .

واني اعترف ان هذا الموضوع الشعب لا يمكن أن يوفى حقه بمؤلف واحد
لكثرة أبحاثه ومباحثه المتنوعة ولتعلقه بالمقائد والطقوس والشعائر والقوانين الدهرية
والعادات والتقاليد والاخلاق والمعاملات وما الى ذلك وهذا ما يترتب عليه دراسة
جميع الكتب التي تتناول هذه المواضيع لدى جميع النحل التي تعتق أصول
الرهينة في العالم ما يصحب والحالة هذه حصره في كتاب واحد .

لهذا فقد اخترت الجانب العقدي من هذا الموضوع لالتصاقه بالشخص التخصصي
الذي توخيته وقد حاولت قدر استطاع طمس الجوانب المتعلقة به ودراسة آثاره وربطها
بالقوانين المرعية . وذلك بعد استعراض عوامل النشأة معتددا على المنهج الموضوعي
التحليلي النقدي والتاريخي . . . وقد قست الموضوع الى : مقدمة ، تمهيد وسبعة

ابواب :

١٤ المقدمة : فقد تحدث فيها عن أهمية الموضوع ، وهدفه ، وأسباب اختيارى له .

وقد اشتمل التمهيد على : تحليل للرهينة لغة واصطلاحا ، وأهمية الجانب العقدي في التعرف المصطلحي ، وتطرق الى عوامل الخوف والرهبة في الحياة البشرية طرا . بأهم النظريات المباحثة في نشأة الدين وأثره . وبينت رأى الاسلام في هذه القضية .

كما اشتمل الباب الاول على : الرهينة المصرية القديمة وقد قسمته الى ثلاثة فصول : تحدث في الفصل الاول : عن العقائد المصرية البدائية وتطورها وكيف انتقلت من مادة الظواهر الطبيعية الى مادة الحيسوانات وصولا الى تأليه البشر ، والاسباب الكاخرة وراء ذلك . وتطرق الى عقدي اليوم الاخر وتتاسخ الارواح عندهم .

١٥ الفصل الثاني : فقد تحدث فيه عن بؤار نشأة الكهان والرهبان وبينت أهمية الكهنة في ذلك المجتمع وبواعث نشأتهم والصور الاولى للتمثيل ودايات الرهينة والظواهر التعبدية فيها .

١٦ الفصل الثالث : فقد تحدث فيه عن مادة الرهبان وطوبهم وطبقاتهم وتطرق الى اوصافهم كما اورد ها بعض المخطوطات وتحدث كذلك عن حصر العلوم وفنون المعرفة بهذه الفئة واستغلالها في تنفيذ الطراب .

وانتقلت للحدث من طبقات الكهنة ومهامهم والاختصاصات والمخصصات التابعة لهم وقارنت بين الاهداف والنتائج الناجمة عن اعمال الرهبان ، وبينت ان هذه الرهينة كانت مقدمة لمن جاء بعدها .

١٧ الباب الثاني : فقد تحدث فيه عن الرهينة الهندوسية وقسمته الى تمهيد وخمسة فصول .

١٨ الفصل الاول : تحدث فيه عن العقائد الهندوسية المتصلة بالرهينة فتكلمت عن تعدد الالهة والتثليث والكارما وتتاسخ الارواح والاتحاد والحلول ووحد الوجود وقت بنقد ها وتفنيد حججها .

١٩ الفصل الثاني : فتحدث فيه عن الفرق الدينية والحداد الهندوسية فتعرضت للفرق التي نشأت والكتب التي يعدسونها وقوانين مانو ذات الاهمية في هذا الشأن .

٢٠ الفصل الثالث : تحدث فيه عن نظام الطبقات الذي لا يزال قائما الى يومنا هذا وكيفية نشأته وتسمياته والفوارق الطبقة فيه وقت بتفنيد هويان مثالبه وآثاره السيئة وبينت كذلك أثر استغلال الهندوس له في تهريب وجودهم وهينة البراهمة كطبقة طاغية على بقية الطبقات الاخرى .

١٤ الفصل الرابع : فقد تحدث فيه عن نظام الرهينة الهندوسية وما يتخلله من مبادئ وصور وتطورت إلى المراحل التي يمر فيها الفرد أثناء حياته وكيفية تنقله من مبدئ إلى رب أسره ثم إلى مخرج في الرهينة وكيف يحل بعدها إلى ساكن الغابة وهي أطلس مرتبة من سابقاتها .

ثم بينت في الفصل الخامس : النتائج التي آلت إليها الرهينة الهندوسية .

١٥ الباب الثالث : فقد تحدث فيه عن الرهينة الجينية ، وقد مهدت له بذكر اسباب النشأة ومؤسس الحركة الذي استطاع ان يشق الطريق ضد الهندوسية ويحرر طيها من سيطرة دينه الجديدة .

١٦ الفصل الاول : فقد تكلمت فيه عن أهم العقائد الجينية وما يتصل بها بالرهينة فتحدثت عن انكارها لغيرها للالهية وان حركته كانت ردة فعل تجاه الهندوسية الطاغية كما تحدثت عن مبدأ الكارما وتناسخ الارواح والفرق بينها وبين الهندوسية في هذا الشأن والنظرية النسبية وفرضية المادة الذرية ومبدأ الخلاص وقت بتفنيده تلك العقائد وبينت مبررها .

١٧ الفصل الثاني : فتعرضت فيه للعبادات الموصلة للخلاص وبينت فيه أهمية الميوا في الرهينة وقانون "أهسا" والبعد عن النساء وتطور وتبدل الأنظمة في الرهينة .

١٨ الفصل الثالث : فتحدثت فيه عن الفرق الجينية وتطورات الرهينة والانقسام الحاصل من جراء الهجرة التي طرأت على هذه النحلة .

١٩ الفصل الرابع : ففيه الحديث عن النتيجة التي آلت إليها الرهينة الجينية وما وصلت اليه من حالة أدت إلى تخلي الجينيين عن مبادئهم والتزام مبادئ قاسية على امتياز الناس وأكل أموالهم بالباطل .

٢٠ الباب الرابع : فقد تحدث فيه عن الرهينة البوذية وقسمته إلى تمهيد وثلاثة فصول : ١ التمهيد فقد تحدث فيه عن المصادر البوذية التي تحدثت عن حياة بوذا وتناولت مبادئه والآراء المخطئة التي دارت حول شخصيته .

٢١ الفصل الاول : تحدثت فيه عن العقائد البوذية وبينت الاسباب الكامنة وراء انكار الالهية كما تناولت موضوع الكارما وتناسخ الارواح والنيرفانا ومبدأ التفسير الدائم وصلته بالفكر اليوناني القديم وكذلك تحدثت عن الميوا وأهميتها عند هم وقت بتفنيده ونقد تلك العقائد .

٢٢ الفصل الثاني : فتحدثت فيه عن التطور في البوذية ونشأة الفرق ، والجانب العملي والفكري وترتيب رجال الكهنوت وكيفية دخول النساء في السلك الرهبانوسي والمجامع البوذية .

الفصل الثالث : فتحدثت فيه عن النتائج ونقد أسس المهرينة اليهودية وبينت المساوي التي تنطوي عليها .

الباب الخامس : فيه الحديث عن الرهينة اليونانية السقديسة وقسسته الى تمهيد واربعة فصول .

الفصل الاول : تناولت الديانة والعقائد ودور الكهان ودايات الزهد والرهينة وبينت انتشارها .

الفصل الثاني : فيه الحديث عن العبادات وصورها ودارس الزهد فيها والممارسات التعمدية والطقوس والشعائر واثار الرهينة في الدارس الزهدية والفلسفية وفي الفصل الثالث : تحدثت عن أهم الدارس الزهدية كنحلة ارفيوس وفيثافورس وايونيس وقراس وبينت صلة الرهينة بها .

الفصل الرابع : بينت فيه اثر الرهينة في الفلسفة اليونانية ، وكيفية انتقال الفلسفة الى المسيحيين واعجابهم بها واحتادهم عليها .

الباب السادس : فالحديث فيه عن الرهينة اليهودية وقسسته الى تمهيد وتسعة فصول :

تحدثت في التمهيد عن بدايات الكشف عن فرقة القمرائيين أو " الاسينيين " ، وتعرضت للخلاف حول تسميتهم وكذلك الأماكن والآثار والمخطوطات المكتشفة الخاصة بهم ، والمحاولات التي قامت للتعرف على تاريخهم وهويتهم .

الفصل الاول : فيه الحديث عن الحائذين السياسية والدينية في عهدي اليونان والرومان ، واثرها على وضع اليهود .

الفصل الثاني : فيه الحديث عن العقائد اليهودية ونقدها وتعرضت فيها لسوقف اليهود من الألوهية والانبياء والرسل وعقيدة اليوم الآخر .

الفصل الثالث : فيه الحديث عن اسفار اليهود المقدسة عندهم ونقد هـا وتعرضت لتقسيم التوراة وتاريخ التأليف والتدوين واللغة .

الفصل الرابع : تكلمت عن رجال الدين اليهود من كهنة وكتبة وبينت دورهم في المجتمع اليهودي وأثره .

الفصل الخامس : فيه الحديث عن الفرق اليهودية وقد احصيت فيه خمس فرق قديمة كانت موجودة اثنا نشأة القيسرائيين .

الفصل السادس : تناولت فيه عقائد القمرائيين واختلاف العلماء حول هـذا الموضوع وبينت فيه ان هذا الموضوع لا يزال يكره يحتاج الى مزيد من الوقت للوقوف عليه واعطاء الحكم النهائي فيه .

الفصل السابع : فتناولت فيه عباداتهم وبعض طقوسهم .

الفصل الثامن : فيه الحديث عن الانظمة والعبادات والعبادي .

الفصل التاسع : نقد في العبادي والانظمة وبينت الترابط بين رهينة

القمرائيين والجماعات اليونانية وانها تعتبر صلة وصل بين الاديان الوضعية واهل الكتاب .

اما الباب السابع : ففيه الحديث عن الرهبانية المسيحية خاتمة السلسلة .
وفيه تمهيد وتسعة فصول .

الفصل الاول : فيه الحديث عن العقائد المسيحية ونقد ها وتحدثت عن أسس
هذه العقائد ومدلولات التثبيث عند النصارى وملابسات حول الابوة والبنوة كما بينت
خطأ هذه المفاهيم .

الفصل الثاني : فيه الحديث عن العوامل المؤثرة في انحراف العقائد النصرانية
فمنها العوامل الداخلية التي ادت الى اختلاف النصارى حول المسيح عليه
السلام ورسالته وكذلك العوامل الخارجية واثار الفلسفات والاديان الوضعية فسي
النصرانية كما تحدثت عن الجبهة المستفيدة من هذا الانحراف وبينت دور الرهبان
في ذلك .

الفصل الثالث : فيه الحديث عن الاسس العقدية المتصلة بالرهبانية كالصلب
والفداء والحلول والاتحاد . وكيف اتخذت هذه العقائد كستند لتبرير حياتهم
وقوانينهم الخاصة . ونقدت هذه الاسس .

الفصل الرابع : فيه أثر الانحراف العقدي على نظرة الرهبانية الى النفس
البشرية ، وموقفها من الزواج والمرأة واثربولس في هذا الشأن . وقامت
بنسقد هذه النظرة وبينت موقف الاسلام من هذه القضايا .

الفصل الخامس : فيه أثر الاضطهادات في نشأة الرهبانية وبيان كيفية
النشأة الاولى ومفهوم اتباع المسيح الاول للشهادة . وكيفية الانحراف عن هذا المفهوم
فيما بعد .

الفصل السادس : فيه الحديث عن بعض الانظمة والقوانين الديرية وامثلة
منها ، وتعرضت للتنظيمات الاولى واسباب سرعة انتشار الرهبنة وازدياد عدد
الرهبان ، وبينت اثر القوانين الديرية في الصور المغالية للرهبانية وكذلك الحديث
عن الاثار السيئة المترتبة على المغلو في الرهبانية كما ناقشت بدأ النذور الثلاثة
وهي القاسم المشترك بين انظمة الرهبنة في العالم وقمت بنقد ها وبينت الاثار السيئة
المترتبة عليها .

اما الفصل السابع : ففيه الحديث عن أثر استغلال الكنيسة للرهبانية ، وكيف
نشأت فكرة الكنيسة وتطورها واداء الكنيسة بالسرهبان واهية الاسقف عندهم وكيف
تطور مفهومه الى مسمى البابا وبينت كذلك اهم الشخصيات البابوية التي اعتلى
هذا الكرسي وبينت الطغيات الروحية والدينية والطاوى والاجتماعي واثار الصراع
بين العقل والرهبانية ومدى الطغيان السياسي والاثر الاقتصادي المترتبة عليه .

الفصل الثامن : فيه الحديث عن موقف الكنيسة المعادى للاسلام وبينت
اثره السيئة ، فتحدثت عن الحروب الصليبية وكونها دعوة محمومة من قبل اكابر الرهبان
وكذلك السحت الى التبشير كأكبر اداة للنيل من عقائد المسلمين وما يترتب عليه من
آثار .

الباب الثامن : تحدث فيه عن اثر الرهينة في البدع الضالة والفرق المغالطة
المنسوبة للاسلام ، وبينت فيه خطورة هذا التأثير والمشاكل الناجمة عنه .

الباب التاسع : تحدث فيه عن موقف الاسلام من الرهينة
وقد قسمته الى فصلين :

الفصل الاول : تحدث فيه عن موقف الاسلام من الرهينة في الاديان الوضعية . وأظهرت
فيه المساوئ الحاصلة من جراء انتشار هذه الظاهرة في المجتمع الغربي حديثا . وواجب
الدعاء والعلم المسلمين تجاه هذه القضية .

الفصل الثاني : بينت فيه موقف الاسلام من الرهبانية النصرانية وحكمه عليها ، وتعرضت
للآيات الواردة في هذا الشأن والاحاديث النبوية الدالة على معارضة الاسلام لها .
وكذلك اراء العلماء في هذا الشأن . كما بينت معنى البدعة . . . وان الرهبانية
بدعة حقيقية في الدين لم تكن موجودة أصلا في شريعة عيسى عليه السلام .

كما ألمعت الى أهمية مفهوم الاسلام للحياة والمجتمع . وأوضحت المعنى الكبير
الذي يحمله الجهاد الاسلامي وهو البديل عن المفهوم السلمي الذي تحمله الرهبانية
واوردت الاحاديث الشريفة الدالة على ذلك .

اما الخاتمة : فقد تعرضت فيها لأهم النتائج التي توصلت اليها من خلال هذا
الموضوع .

والله أسأل ان يجعل هذا العمل خالصا لوجهه الكريم . ذبا عن دينه ووفاء
بحقه . وأن ينفع به مسدد على طريق الحق عطاءنا ، والله مولانا نعم المولى ونعم
النصير .

هذا ولا يفوتني ان أذكر بالشكر والعرفان تلك الجهود الحثيثة التي بذلها
فضيلة الدكتور محمود أحمد خفاجي تجاه هذا البحث . فقد جاءت تلك اللسان العلمية
واللغات البهامة نتيجة اشرافه وتوجيهه الدؤوب . كما لم يهمل على بالعلم والوقفت
وقد أفدت من ذلك كثيرا . وهذا أمد البحث من سائل طيبة سديدة كان لها الاثر
البالغ في اكتمال عقد هذا الموضوع على النحو الذي توخيته .

فجزاه الله تعالى عني وعن طلبه العلم خير الجزاء ونفع به الامة وأجزله المشيئة
والعطاء في الدنيا والاخرة ، انه ولي ذلك والقادر عليه .

كما اقدم شكري وتقديري للقائمين على جامعة ام القرى والى كل من اسهم
في مساعدتي لانجاز هذا البحث .

محمد . . . فا نسي أتيسراً من حولي وقوتي الى حول الله تعالى وقوته . فمما
أصبت فيه فمن الله تعالى وتوفيقه . وما أخطأت فيه فمني ومن الشيطان . وهذا
البحث جهد بشري فمن وجد فيه خلا فليصلحه وله مني جزل الشكر .

وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين . والله ولي التوفيق .

التحضير : _____

أ - الرهينة : لغة ، واصطلاحاً

ب - عوامل الخوف والرهبة

في حياة البشر

١ - الرهينة في اللغة :

ترتبط الرهينة لغة بالمعاني التالية :
 الخسوف ، الاضطراب ، الانقطاع ، التبتل ، والزهد .
 واصل المادة ، الرأ ، والهاء ، والباء ، فيقال : (رهب) بكسر الهمزة
 من باب طم^(١) ، وهو ما فعل لازم فيأتي المضارع منه : (يرهب) رهبة ورهباً . قال الله
 تعالى : (لَأَنْتُمْ أَشَدُّ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِمْ مِنَ اللَّهِ)^(٢) .

ويأتي متعدياً : (استرهبه) أي أخافه وأرهبه قال تعالى :
 (وَأَسْتَرَّهُوهُمْ وَجَاوُوا بِسِحْرِ عَزِيمٍ)^(٣) ! واسم الغافل من رهب : (الراهب)
 أي الخائف ، كما يطلق على المترهب في الأماكن الخاصة ، المتخذ طريقه
 الرهبان . وعند النصارى من تبتل لله واحتزل الناس إلى بعض الأديرة طلباً
 للمعبودة والموتى منه (راهبة)^(٤) .

ويجمع راهب على رهبان . قال تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ كَثِيرًا
 مِنَ الْأَشْيَارِ وَالرُّهْبَانِ لَكُنَّ أَمْوَالُ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ)^(٥) .
 وقال امرؤ القيس :

أنت حجج بعدى طيها فاصبحت كخط زبور في صحاف رهبان^(٦)

١ - تاج الصروس من جواهر القاموس ، محمد مرتضى الزبيدي ، ١٠ / ٢٨٠ - ٢٨١

دار مكتبة الحياة - بيروت ، ط ١٣٠٦ هـ

٢ - سورة العنكبوت : ١٣

٣ - سورة الأعراف : ١١٦

٤ - محيط المحيط - بطرس البستاني ص ٣٥٤ ، مكتبة لبنان بيروت ط ١٩٧٧

٥ - سورة التوبة : ٣٤

٦ - ديوان امرؤ القيس - محمد أبو الغفل إبراهيم ص ٨٩ ، دار المعارف

بمصر ط ١٩٦٩ القاهرة

وتجمع راهبة على راهبات . ويجوز ان يطلق الرهبان على الفرد ايضا قال الشاعر:

لو كنت رهبان ■ يرفي القتل لانحدار الرهبان يسمى فنزل (١)

وتأتي الصفة المشبهة منه على وزن فعْلان (٢) : رهبان ، يفتح الراء ، اى ■
البالغ في الخوف (٣) ، كعطشان والمونث منه رهبانة ، وجمعها : راهبات .
وجمع رهبان على رهابين ورهابنة (٤)

والفرق بين الراهب والرهبان كالفرق بين اسم الغاط والصفة المشبهة .

والرهبنة : اسم من معنى الراهب ■ اى اتخاذ طريقة الرهبان (٥)
وهي من (فعلنة ، أو فعللة) على تقدير أحالة النون وزيادة تها (٦) ، وقد تطلق
على الرهبان انفسهم مجازا ، (٧)

والرهبنة طامة تشمل الاديان الوضعية ■ من هندوسية وبوذية وغيرها)
وكذلك اهل الكتاب من ترهبوا يندرجون تحت هذا الباب .

والرهبانية : (٨) هي طريقة الرهبان من المسيحيين ، وهي منسوبة
الى الرهبنة بزيادة الالف . وأصلها من الرهبة ثم صارت اسما لما فعل من التقدير
وافرط فيه . (٩)

قال الله تعالى : ■ ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَىٰ آثَارِهِم بِرُسُلِنَا وَقَفَّيْنَا بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ
وَأَتَيْنَاهُ الْإِنجِيلَ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهَابَنِيَّةً ابْتَدَعُوهَا
مَا كَتَبْنَا هَآؤُلَاءِ عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا فَآتَيْنَا الَّذِينَ آمَنُوا
مِنْهُمْ أَجْرَهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ (١٠)

١ - لسان العرب ، جمال الدين محمد بن منظور ٤٣٦/١ - ٤٣٨ ، دار
صادر ، بيروت ١٣٨٨ هـ .

٢ - شرح الكافية الشافية ■ محمد بن عبد الله بن مالك الطائفي ٢٢٢٦/٤
ت : د . عبد المنعم ههيد ■ دار السامون للتراث .

٣ - محيط المحيط ■ بطرس البستاني ص ٣٥٤ . وانظر : نقمة العديان فيما
جاء على السفعلان لابي الفضل العاظمي ص ٢٢ .

٤ - المفردات في غريب القرآن : ابو القاسم " الراغب الاصفهاني " ص ٢٠٤

٥ - دائرة معارف البستاني - بطرس البستاني ٦٨٧/٨

٦ - لسان العرب ٤٣٦/١ - ٤٣٨

٧ - محيط المحيط ص ٣٥٤

٨ - النهاية في غريب الحديث والاثر لابن الاثير الجزري ٢/٢٨٠ - ٢٨١

٩ - لسان العرب ٤٣٦/١ - ٤٣٨ . وانظر : الفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام
د . جواد علي ■ دار العلم للملايين ٦٤٣/٦ ط ١٩٨٠ .

١٠ - الحديد : ٢٧

وفي سند الامام أحمد بروايته عن عروة (يا عثمان ان الرهبانية لم تكتسب

طينا) (١)

وبلاحظ ان النسخ القرآني يذم اولئك الذين ألزموا انفسهم بما لا تقوى على الوفاء به ، فوقعوا فعلا في هذا المحذور وهو عدم رغبة ما التزموا به حقيق الرغبة فكأنهم كالستهزئين .

وما ان زيادة الجنى تدل على زيادة المعنى ■ جاء اللفظ القرآني بكلمة (رهبانية) ليدل على التكلف والتعنت والمشاق في العبادة التي سسار عليها الرهبان المسيحيون .

وطيه تكون الرهينة ■ مة والرهبانية خاصة .

فكل رهبانية رهينة وليس كل رهينة رهبانية فبينهما عموم وخصوص مطلق ان تجتمع الرهينة في رهينة الاديان الوضعية ورهينة اهل الكتاب وتنفرد الرهبانية باهل الكتاب فقط . والله تعالى اعلم .

ولا بد من الاشارة هنا الى ان بعض العلما يستعمل كلا اللفظين بمعنى واحد . وذلك للتداخل الحاصل بين الرهينة في الاديان الوضعية وبين الرهبانية عند النصارى ، وهذا من باب التجوز .

وفي منهج هذا البحث فغلت اطلاق الرهينة على ما يختص منها بالاديان الوضعية وقصرت لفظ الرهبانية على ما اختصت به النصارانية . وهو اللفظ الوارد في القرآن الكريم . كما اخترت لفظ (الرهينة) في العنوان ليشمل كل من السقزم بهذا السلك .

١ - سند الامام احمد باب النكاح ٢٢٦/٦ ، الكتب الاسلامي .

وقد تعقب الهيثمي اسانيد الامام احمد في قصة عثمان بن مظعون رضي الله عنه فقال : ■ واسانيد احمد رجالها ثقات الا ان طريق ان اخشاكم (اسندها احمد ووصلها البزار برجال ثقات ■ انظر مجمع الزوائد ونبع الفوائد للحافظ ابي بكر الهيثمي بتحرير الحافظين العراقي وابن حجر ٣٠١/٤ ، دار الكتاب العربي

بيروت لبنان ط ٣ ، ١٤٠٤ - ١٩٨٢

- الرهبنة ، والرهبانية " في الاصطلاح " :

لا يوجد تعريف اصطلاحي واحد لكلا اللفظين بشكل عام ، بل هناك تعريفات عدة تتنوع حسب المصادر المختلفة التي تناولت هذه الظاهرة بالبحث والدراسة .

وغالب هذه التعريفات مأخوذة عن المعنى اللغوي ، يضاف اليه بعض القيود المستنبطة من المعنى المعطى للفظ .

فالرهبنة عند المسيحيين كما استعملها وشرحها بطرس البستاني . هي :
الاعتزال عن الدنيا وأمورها العادية لاشغال النفس بالعباد^(١) والاشياء الدينية .
وهي في عرف علماء الغرب يجب ان تقتصر على الذين قطعوا انفسهم عن العالم كلية من أجل نطق ديني من الحياة ، من عزلة أو معتزل خاص بذلك^(٢) .

وهي في عرف بعض العلماء : حياة جماعية أساسها النذور الثلاثة :
نذر الطاعة لرئيس الدير ، ونذر الفقر ، ونذر البتولة ، ولا تقتصر على الرجال بل تشمل النساء ايضاً . عرفت في البوذية واللامائية قبل المسيحية وكان الرومان يرفعون العذارى على عدم الزواج لكي يكرسن حياتهن لخدمة النار القدسة^(٣) .
وهناك تعريفات اخرى ، الا ان التعريف الأخير هو أقرب التعريفات الى الواقع ، لانه حدد المسائل المشتركة بين الرهبنة والرهبانية ، وهي النذور الثلاثة في حين قصرت التعريفات السابقة عن وضع هذا الحد .

ومع ذلك فان هذا التعريف قد أغفل ذكر الأمم التي عرفت الرهبنة قبل البوذية ، وهي : الفراعنة في مصر ، والدرافيديين سكان الهند الاصليين والهند كانت مسرحاً للرهبنة الهندوسية .

كما ان هذا التعريف ينقصه حد آخر يفرضه واقع هذه الظاهرة وهو الجانب العقدي لهذه البدعة ، وهو الاساس الذي بنيت هذا البحث عليه ، وسوف أوضح أهمية هذا الجانب قبل استخلاص التعريف المناسب .

١ - دائرة معارف البستاني ٦٨٨/٨

٢ - دائرة معارف الدين والاخلاق : مادة موناستيزم

ENCYCLOPEDIA OF RELIGION AND ETHICS. Edit. BY JAMES HASTINGS. P. 781
V. 8, 1974, NEW YORK, (monasticism).

٣ - الموسوعة العربية المصورة ص ٨٨١ ، محمد شفيق غزال ط ١٩٦٥

وانظر في هذا المعنى ايضاً دائرة معارف القرن العشرين ، محمد فريد وجدي
ماد () الرهبانية .

أهمية الجانب العقدي في التعريف الاصطلاحي

لعل ما يلفت النظر في حياة الراهب ، ذلك الجو القائم الذي يلف كيان السالك في هذا الطريق ، وذلك نتيجة لطائفه عقيدته عليه ، تلك العقيدة التي أوحى بها صناع الكهانة والرهينة عبر التاريخ ، فالعقيدة هي الأساس الذي يبنى الراهب عليه تحركه وسلوكه ، ولولا هذا الجانب بالذات لم وجدت صور الغلو التي مارسها الرهبان في ظل حياتهم الخاصة .

وقد شهدت العصور الأولى جاهلية بشرية ، أفست إلى إهتار الظواهر والقوى الطبيعية التي ينشأ الله تبارك وتعالى في الكون هي المتصرف في شؤونه وقد بهر أمره ، ولهذا تقدم الإنسان نحو هذه القوى بالقرابين والأضاحي والتذورات تقرباً إليها وحذراً من بأسها وخطرها عليه . (١)

ولهذا كانت رسالة الرسل عليهم السلام رسالة تبشير وإنذار ، قال تعالى :
(كَانِ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً ، فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّينَ مُبَشِّرِينَ وَنَذِيرِينَ ، وَأُنْزِلَ مَعَهُمُ الْكِتَابُ بِالْحَقِّ لِيُحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ فِي مَا اخْتَفَوْا فِيهِ ، وَمَا اخْتَفَوْا فِيهِ إِلَّا الَّذِينَ أُوتُوهُ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمُ الْبَيِّنَاتُ بَغْيًا مِنْهُمْ ، فَهَدَى اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا لِمَا اخْتَفَوْا فِيهِ مِنَ الْحَقِّ بِإِذْنِ اللَّهِ لِيَهْدِيَ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ) . (٢)

فكان الإنذار لتصحيح ذلك الانحراف الذي هدد جميع الأمم السالفة والسابقة للإسلام ، (إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ) (٣) والانحراف ناجم عن ذلك الاختلاف بسبب الحسد والحرم على الدنيا والذي أفضى إلى البغي والعدوان . وعقب كل رسالة كان هذا الانحراف ظاهرة بارزة فسي تلك الشعوب وكان من وراء ذلك طامع مهم في تبشير هذه الدفة فقد ظهرت طبقات رجال الدين المتسلطة أولاً بالكهنة ، والمنتبهة أخيراً بالسرهبان وطس بالاكليروس فيط بعد ، وكانت هذه الفئات تضع شامت من عقائد شركية وتشريعات وضعية تمخض عنها مبادى وأنظمة مغلفة بشماقر وشعارات وطقوس ، منها ما اختص بالأديان الوضعية ، كالفرعونية والهندوسية والبوذية وغيرها ، ومنها من اختص بأهل الكتاب كاليهودية والسيحية ، اللتين حرفتا عن أصلهما الصحيح .

ومن خلال تلك التعاليم بدأت الصور البدائية للترهب تظهر على بعض الافراد المستعدين هرباً من هذه الحياة حذراً من الوقوع في المكروه أو من ارتكاب محظور ، وقد أحات حياة الكآبة هذه نفسية هؤلاء الى كابوس مرعب وتركتهم في حيرة واضطراب ، وهكذا اصطنع الانسان لنفسه شعباً مخيفاً أشاع في نفسه يقسطة وحذراً من أي تصرف شين ■ يليق بحق معبوده ، أيأ كان ذلك المعبود .

١ - راجع " تاريخ الاديان وفلسفتها " طه الهاشمي ص ١٠-١٢ ، ط ١٩٦٣ ،

٢ - البقرة : ٢١٣

٣ - فاطر : ٢٤

٤ - راجع ١ فتح القدير للشوكاني ١ / ٢١٢ ، ط ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤ م مصر

وقد الفرد منهم ينظر الى المحسوسات نظرة ازدراء واحتقار ، فأصبح يفسر من أدنى شيء يمت الى هذه الحياة بصلة .

وطيه فإن هذا الموقف المصطنع والسوفى في السلبية أدب بدوره الى انعكاس خطير في السلوك العام نتيجة الضغوط المستمرة من قبل القاضين على هذه الطقوس .
ما استتبع التقل من أعباء الحياة عن طريق الامتناع عن المتع يشقى أنواعها .

فالعطام والشراب والطذات - في عرف الراهب - تثقل الجسم وتدعوه الى الركود والكسل ، وتغريه بالانغماس في الشهوات^(١) . ما يستتبع تلبية الغريزة الجنسية والتعلق بالنساء كما يغني الى السعي وراء المادة واكتناز الاموال والتنافس في الحياة ، وهو يومئذ الى فساد البشرية ، وهلاكها . ولدرء هذه المخاطر ، لا بد من الابتعاد عن جميع هذه المظاهر ، والانعزال في أماكن نائية بعيدا عن صخب الحياة وضجيجها والاكتفاء بالنذر القليل من المأكول والشرب^(٢) . مع التحرر من ثقل الثياب وشيئها الى خفيفها وبسوطها والاصرار على الرثاء لظهور التقشف والانكسار أمام المعبود^(٣) .
والانقطاع اليه وترك الدنيا ومن عليها .

ومن خلال هذا كله يلاحظ . سرهان الطابع الديني بكل مظاهره العقائدية والفكرية ، ولو لم تكن كذلك تتربط على الجانب السلوكي أي مظهر من مظاهر الفلوس والانحراف .

وما لاشك فيه أن صرامة المنهج العقدي الذي يغلف الرهبة له من القوة ما يحيل السلوك الى التطرف والفلو .

فمن استقرا أنماط وصورة الرهبة المغطفة يتاح لنا التعرف على هذه الحقيقة وقد لا يبدو غريبا حرمان النفس من بعض المتع ، والتقل منها ولكن الغرابة تكمن في الفلو الذي يمارسه الرهبان لا داء طقوسهم ، وقد تصل درجة الفلو الى الحد الذي يخرج عن المألوف ، فالنوم في المستنقعات لتعذيب النفس وقهر الجسد ، والتعبس على رجل واحدة وحمل قنطار من الحديد وأكل العشب والكلاء ودم فصل الرجلين طيلة العمر وربط الجسد بسلسلة في غار كل ذلك من شأنه إعطاء صورة واقعية للحياة العارمة التي يعيشها الرهبان في ظل مذاهبهم وعتائقهم المختلفة .

ومن ذلك يمكن الخروج بالتعريف الاصطلاحي للرهبنة ، فهي نزعة عقائدية ودينية تحدد فكر وسلوك الراهب ، وتفرض عليه الاشتغال بخدمة معبود وتبني على النذور الثلاثة : الفقر ، البتولة ، وطاعة رئيس الدير ، تشمل الرجال والنساء وقد عرفت مسند القدم في مصر الفرعونية ، والهند هند الهندوس واليونانيين وانتقلت الى اليهودية والمسيحية عبر اليونانية وقد رفضها الاسلام .

١ - راجع : مستان الرهبان لآباء الكنيسة ص ١٩١ ، ط ٢

٢ - راجع كتاب : " نسكيات " لاسحاق السرياني ص ٣٣ و ٤١ ط ١٩٨٣ لبنان

٣ - المرجع السابق ص ١٢٠

ب - عوامل الخوف والرغبة في الحياة البشرية :

مهما يكن من أمر فإن صعوبة البحث في تحديد العصور الأولى لنشأة الرهينة تجعل الباحث مرفطاً على التطرق لموضوع الدين وأثره في حياة البشر . لأن عامل الخوف نابع إما من الاخافة الناجمة عن أثر الدين في النفس البشرية ، أو الاخافة الناجمة عن القوى الطبيعية في الكون .

وملا شك فيه أن هناك فرقاً شاسعاً بين الاخافتين | ... فالاخافة الناجمة من القوى الطبيعية تصدر دون تمييز ودون سابق انذار ، وهي بذاتها مجلبة للرعب والغشوم ، أما الاخافة المعبر عنها في الاديان السطوية ، فهي بمثابة تحذير وتنبه من أجل المصلحة الخافية للانسان .

وبالاضافة الى ذلك فإن الاخافة العارضة من الاديان السطوية هادفة تستفي تصحيح السلوك أو تجنب الوقوع في الخطأ وليست كذلك الاخافة العارضة من القوى الطبيعية (١) .

وقد ظلت هذه الحقيقة عن كثير من الباحثين خاصة الغربيين الذين تخطوا في تفسير نشأة الخوف والرغبة في نفوس البشر . في حين أن الاسلام قد اعطى الانسان الاجابة الحقيقية عن كثير من التساؤلات التي طرحها البشر في هذا الصدد .

وفي مجال طم مقارنة الاديان ظهرت كثير من الابحاث المستفيضة لاجلاء بعض الجوانب الخافضة التي اكتنفت الحياة التعبدية البدائية لدى البشر . الا ان بعضها قد انحرف عن المسار الصحيح لعدم قياسها على الامس العلمية الدقيقة ، وذلك نتيجة لسلاهداف السبقة التي توغتها هذه الدراسات والغضبة الى التشكيك بالدين الصحيح ، وضرب مفهوم الالهية في تفكير الناس ، واشبات العبادى* الالطادية .

وماستقرا* النظريات التي تسوعل اليها الباحثون في مضمار نشأة الدين وأثره في حياة البشر ، نجد أنها تنقسم الى قسمين :

١ - الاسلام بين الاديان ، د . محمد كمال جعفر ، ص ٣١-٣٢ . مكتبة دارالعلوم مصر . وكذلك راجع له : الانسان بين الاديان : ص ٦٨-٦٩

اولا : النظريات الموثقة (١) ثانيا : النظريات التطورية (٢)

وقد قام النزاع بين أصحاب النظريتين ، وقد م كل خطب دعواء موثقة بالبراهين والحجج التي يملكها .
وليس من مهام البحث هنا الخوض في أدلة الفرق المتنازعين ، الا ان الواجب في هذا التمهيد ايجاز الفكرة الاسلامية حول هذه القضية ، لانها تشكل مفتاح الحل لكل المشاكل التي اعترضت وتعترض تفسير " نشأة الدين " واثره في الحياة .
كما أن في تلخيص الفرض على هذا الجانب ، سبيلا للولوج الى لب الموضوع والدخول اليه .

١ - النظريات الموثقة :

وهي تذهب الى (أن عقيدة الخالق الأكبر هي أقدم ديانة ظهرت في البشر ، ... وأنها لم تنفك عنها أمة من الأمم في القديم والحديث ، فتكون الموثبات ان هسي الا اعراض طارئة أو امراض متطفلة بجانب هذه العقيدة العالمية الخالدة .
وهذه نظرية " فطرية التوحيد وأصالتها " التي انتصر لها جمهور من طوائف الاجناس ، وطوائف الانسان ، وطوائف النفس ، ومن أشهر مشاهيرهم " لانسيج " . الذي أثبت وجود عقيدة " الاله الاطلي " عند القبائل المسيحية في أستراليا ، وأفريقيا وأمريكا . ومنهم " شريدر " . الذي أثبتها عند الاجناس الآرية ، وروكلمان الذي وجدها عند الساميين قبل الاسلام ، ولبرواه . . وكاترفاج . . عند اقزام أواسط افريقيا الشرقية . وشهدت عند الاقزام . وعند سكان أستراليا الجنوبية الشرقية .
وقد انتهى بحث شحيدات الى أن فكرة " الاله الاعظم " توجد عند جميع الشعوب الذين يعدون من أقدم الاجناس الانسانية) . : " الدين " د . محمد عبد الله دراز ص ١١٢-١١٣ ، طبعة السعادة ، مصر ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م . وكذلك " تاريخ الاديان وفلسفتها " . طه الهاشمي ، ص ٣٩ ، وطبعها ، دار مكتبة الحياة ، بيروت ١٩٦٣ م . وكذلك " نشأة الدين ، للنشار ص ٣١-٣٢ ط ١٣٦٨-١٩٤٩ م و : الاسلام بين الاديان د . محمد كمال جعفر ص ٤١-٤٨ وله ايضا الانسان بين الاديان ص ٧٩ ، ط ١ ، قطر

٢ - النظريات التطورية : (وهي تذهب الى ان الدين بدأ في صورة الخرافة والوثنية وأن الانسان اخذ يترقى في دينه على مدى الاجيال حتى وصل الى الكمال فيه بالتوحيد كما تدرج نحو الكمال في علومه وصناعاته حتى زعم بعضهم ان عقيدة " الاله الواحد " عقيدة جد حديثة وأنها وليدة عقلية خاصة بالجنس السامي .
وهذه النظرية نادى بها أنصار ذهب " التطور التقدمي أو التصاعدي " الذي ساد أوروبا في القرن التاسع عشر في أكثر من فرع من فروع العلوم وحاول تطبيقه على تاريخ الاديان عدد من العلما منهم : سينسر . . وتيلور . . وفريزر . . ودوركايم . . وغيرهم .
" الدين " ص ١١٢ وكذلك : تاريخ الاديان وفلسفتها ص ٦٥ وطبعها
نشأة الدين ص ٣١-٣٢ وكذلك : علم الاجتماع الديني . د . زيدان عبد الباقي ص ١٤٧ وطبعها ، مكتبة غريب ، القاهرة . وكذلك : الانسان بين الاديان ص ٨٦

فوجهة النظر الاسلامية تؤكد على ان الدين الحق المنزل من عند الله هو
المصدر الاول لخوف ورهبة البشر ، بل وسعادتهم وخلاصهم في الدارين .

ذلك لان الله تبارك وتعالى قد خلق الخلق جميعا - وهو اطم باحوالهم -
لغاية عظمى ، ورسالة عظمى ، وانه جعل للانسان السمع والبصر والحواس ، واستخلفه
في الارض ليكون مسوؤلا امامه يوم القيامة عن كل ما قد مت يداه .
(يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمْتَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا) (١)

وعلى خلاف المذاهب والاراء الفكرية الداعية الى التشكك والالحاد فان
النصوص القرآنية تدل على جملة حقائق منها :

اولا : ان الله تبارك وتعالى قد علم الانسان ولم يتركه جاهلا :
(الرَّحْمَنُ عَلَّمَ الْقُرْآنَ خَلَقَ الْإِنْسَانَ طَعَّمَهُ الْبَيَانَ) (٢)

فالبيان هو مفتاح العلم ، لانه يعني اللغة بالفاظها ومعانيها .
ثانيا : ان الناس جميعا - منذ خلقهم الله وهم في عالم الذر - مخطوون
على التسليم بربوبيته سبحانه :

(وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ طَعْنًا
أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا ، أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ
إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا قَافِلِينَ) (٣)

ثالثا : ان لدى الانسان الاول من العبادىء الضرورية للعلم والمعرفة
ما يمكنه من السير في هذه الحياة وفق تقدير الله تبارك وتعالى :
(وَطَعَّمُ آدَمَ الْأَشْيَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ
هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ، قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا طَعْمَ لَنَا إِلَّا مَا طَعَّمْتَنَا
إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ، قَالَ يَا آدَمُ أَنْبِئْهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ
بِأَسْمَائِهِمْ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَنَا اللَّهُ غِيبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَنَا طَعَّمُ مَا
تَبْدُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ . .) (٤)

رابعا : ان قدرا كبيرا من المعرفة والتمييز بين الخير والشر قد اكتسب
تلك الحياة الاولى بما يستتبع معه عناصر الخوف والرهبة :
(وَأَنْزَلُ عَلَيْهِمْ نَبِيًّا أَنْبِئْ آدَمَ بِالْحَقِّ ، إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا فَتَقَبَّلَ مِنْ
أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبَّلْ مِنَ الْآخَرِ قَالَ لَأَقْطَنَّكَ قَالَ إِنَّا نَطْمَعُ أَنْ يَتَّخِذَ اللَّهُ مِنْ
الْمُتَّقِينَ لَكِنْ سَطَّ إِلَى يَدِكَ لِتَقْظَنِي مَا أَنَا بِمَاسِطٍ يَدِيَ إِلَيْكَ
لَأَقْطَنَّكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ) .

هذه الحقائق القرآنية الناصحة توضح لنا خصائص النشأة البشرية الأولى ،
وان الالهام والوحي هما من عند الله تعالى ، وان العلم والمعرفة كانتا منذ البداية
مواكبتين لتلك الحياة التي عاشها الانسان على وجه البسيطة .
كما توضح هذه الحقائق ايضا ان الفطرة الاولى التي فطر الله الناس عليها
انما هي فطرة الايمان به والخوف منه والتسليم له .
هذا التسليم المقرون بالاعتراف الذي أقره الانسان وهو في عالم السذ ر
يبقى مع الانسان الى آخر حياته مهما كان اعتقاده ومهما اخطفت شاربته ، حتى
اولئك الذين التزموا مبدأ الالحاد تراهم في ساعات المحنة والشدة مضطربين الى
اللجوء لما جحدوا به من قبل مستغنيين ومستجدين به ، وهذه طبيعة البشر .
يقول الحق تعالى (وَإِذَا سَأَلَ الْإِنْسَانَ الْغُرُودَ عَنَّا لَجَنَّهُ أَوْ فِتْنًا أَوْ قَالَ فَلَنسَا
كَشَفْنَا عَنْهُ غُرَّتَهُ مَرَّكَانَ لَمْ يَدْعُنَا إِلَىٰ غُرَّتِهِ كَذَلِكَ زَيْنَ لِلْمُسْرِفِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ)^(١)
وقال تعالى (وَإِذَا سَأَلَ الْغُرُوسُ الْبَحْرَ عَنَّا لِمَ تَدْعُونَنَا إِنَّا أَكْثَرُ نَجَاكُم إِلَى
الْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ وَكَانَ الْإِنْسَانُ كَفُورًا)^(٢) وهذا دليل على عجز الانسان وقدرته الخالق تعالى .
فـالخوف اذاً يولد مع البشر ، وليس على وجه الارض كائن بشري لا يخاف
وليس عليها من ينكر ذلك . وتلك مشيئة الله في الخلق .
وقد رأينا ان الرسل الكرام جاؤا بدين يدين الله مبشرين ومنذرين كي لا يكون
للناس على الله حجة يوم القيامة مع ما يحمل هذا الانذار من تخوف مصحوب بالتهديد
والوعد .
وهكذا نرى ايضا ان الهدف من ارسال الرسل تجديد الايمان كلما فترت
همة الناس واهترتهم أمواج الجهل وتفتت فيهم روح الوثنية والالحاد .
وفي هذه الفترات المظلمة من التاريخ البشري ، البعيدة عن منهج الله
تبارك وتعالى ينهضي أن نقف قليلا طنا نجد خالتنا المتصلة بسبرغور بعض العقائد
المنحرفة والعبادى الغالية عن الجادة ، لنرى الاسس المعقدية لظاهرة الرهينة .
وفي ظل الجاهلية الاولى شهد العالم نشوء الاساطير والخرافات ، وقامت
فئة من البشر لتقيم حاجزا في وجه الايمان . وادعت أنها هي الواسطة بين الخلق
والخالق . فعنها نشأت الانحرافات المعقدية ، وتكونت في ظلها ما يمس بالكهانة
والرهينة وما دعي باسم رجال الدين أو الكهنة . وحيكت حولهم هالات براقية
طمسوا لحقيقتهم الخادعة . . ومن أجل ذلك كان لابد من كشف هذه الاقنعة
راجين المولى عز وجل التوفيق .

٢ - الاسراء : ٦٧

١ - يونس : ١٢

٣ - انظر : " وظيفة الدين في الحياة وحاجة الناس اليه " ، د . محمد الزحيلي ص ٣٨-٣٩
دار القلم ، ط ١ - ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م . حول عجز الانسان والفرقة الدينية فيه



الباب الاول :

=====

الرهينة المهرينة القديمة

الفصل الاول :

"العقائد وتطورها"

لا بد قبل الخوض في السار الذي خطته الرهينة المصرية القديمة من الاقرار بأن الرهينة عموماً قد مرت باطوار متعدد ^١ وصلت بعدها الى الخضم والمصطلح المتعارف عليه حالياً ، ولم تأخذ بادىء الامر شكلاً معقداً كالذى نراه اليوم ، بل مرت بمرحلة الكهانة ^(١) وضروب التنجيم والسحر والشموعة والمعرفة وذلك في كثير من الامم الاولى التي انخرغت مبادئها العقديّة عن الحق . .

وقد اخذت الكهانة حيزاً كبيراً من التاريخ البشرى القديم للمسيان التي كانت مناطة بالكاهن . ونستطيع القول : ان الكهانة كانت بداية طبيعياً للرهبنة البدائية . ذلك لان المعارف والعلوم يشتق انواعها كانت تنسب الى الكهنة سدنة المعابد والقائمين على الشؤون الدينية في الامم التي ارتضت لنفسها انتحال العبادات الوثنية . وقد وجد من بين هؤلاء الكهنة من ينمزل وينفرد بمعيدا عن الاجواء الدنيوية ويترهب ، وطلبه فان الصلة كانت متداخلة بين الكهانة والرهبنة .

ونظراً لهذا الترابط فانه يحسن التعرف على الكهانة المصرية من خلال الوقوف على معتقداتها الفكرية التي نسجت في العقول قروناً من الزمن .
اولاً : عبادة الظواهر الطبيعية :

فقد إتجه المصريون القدماء الى تقديس وعبادة جميع الظواهر الطبيعية ^(٢) وتلجوا في هذه العبادات ابتداءً من عبادة الجراد مروراً بعبادة النيات والحيوانات وصولاً الى عبادة ^(٣) وتأليه البشر .

- فعبادة الجرادات شلت : الكواكب والنجوم والاجرام السماوية كالشمس وكان يطلق عليها عدة اسماء منها : رع ، وآمون ، وآتون ، وغيرها على انها إله أو رمز له تعبد وتقدم اليها القرابين والندور .

وكانت نظرتهم الى الشمس نظرة تقدير على اعتبار انها المصدر الرئيسي

١ - الكهانة : بالفتح وتكهن تكهناً : قضى له بالغيب فهو كاهن . ج : كهنة وكهان ، وحرفته الكهانة بالكسر : القاموس المحيط ٢٦٦/٤ .

والكاهن هو الذي يتعاطى الخبر من الكائنات في مستقبل الزمان ويهدي معرفة الاسرار (لسان العرب لابن منظور ٣٦٢/١٣ - مادة كهن . ولم تخل امة من الامم في القديم من الكهان . . . وقد ابطال الاسلام هذه البندع وانكرها وعارضها ، الموسوعة العربية الميسرة ١٤٩١/٢) .

٢ - راجع ديانة قدماء المصريين ، استيندرف : ت : سليم حسن ص ٢٩

٣ - راجع : الانسان في ظل الاديان ، د . طارة نجيب ص ١٤١ مكتبة المعارف الرياض . ١٤

للحياة والنمط ، إضافة الى قيامها بوظائف اخرى كطرد العواصف وابعاد السيول
والامطار وتحطيم السحب التي تلحق الضرر بهم . (١)

- وفي تطور آخر نجد أن قصص الخلق قد استلهمت من النيل (أوزيريس)
وأن هذه القصص كانت تشير دائما الى أصل العقيدة عند هم .

لقد كان النيل يمثل في نظرم الإله الذي يهب الخصب والنمط ويحمل طس
إزد هار الارض الزراعية فيزيد في محاصيلها وغلاليها وقد قيل لأوزيريس :

" انت النيل ، الإله والبشر يحبون من جربانك " . (٢)

ومن هنا يتفج (أن الشمس والنيل كانا ظاهرتين أثرتا اعق تأثير في سكان
وادي النيل وأن الالهين اللذين يمكن تنيهما في هاتين الظاهرتين سيطرا طس

التطور الديني والعقلي منذ اقدم العصور) (٣)

ثانيا : " عبادة الحيوانات "

اما عبادة الحيوانات : (فقد قدس المصريون آنذاك الحيوانات المختلفة
واقاموا لها التماثيل واتخذوا منها الرايات والشعارات وادخلوا تماثيلها في معابد هم
فالمجل آهيس ، والبقرة حتحور ، هما من أقدم المعبودات لديهم . كما
ان هناك حيوانات اخرى كثيرة عبدت الى جانبها .

وقد تركوا بعض هذه الدواب تجوس خلال الهياكل ولها من الحرية ما
للبقرة المقدسة في الهند حتى هذه الايام) (٤)

لقد كانت تمثل هذه الحيوانات بالنسبة لهم رمزا للقدرة الجنسية الخالقة
ولم يكن المجل آهيس رمزا لأوزير بل كان تجسيدا للاله . وكثيرا ما كان أوزير
يرسم واضعا وه التناسلية كبيرة بارزة دلالة على قوته العظمى . (٥)

يشير البعض الى انهم كانوا يعبدون هذه الحيوانات لانها ترمز الى القوة
التي هيأت لهم النصر على الاعداء فقد كانوا يرفعون الرايات وفي أعلاها تماثيل صغيرة
ترمز الى القوى والبطش . (٦)

١ - انظر : تطور الفكر والدين في مصر القديمة - جس هنري برستيد ص ٤٠

٢ - تاريخ الحضارات العام ، اندريه ايطار - جانين اويويه ١/٩٢ ط ١ ، ١٩٦٤

٣ - تطور الفكر والدين ، هنري برستيد ص ٤١-٥١

٤ - قصة الحضارة ، ويل ديورانت ١/٢ : ١٥٧-١٥٩ ، ت : محمد بدوان ط ٣ ، ١٩٦١

وقد طرأ برستيد هذا الرأي وأن هذا الدواب ليست من عبادتهم الاصلية .

راجع : انتصار الحضارة ص ٩٢-٩٣

٥ - قصة الحضارة ١/٢ : ٥٥-١٥٦

٦ - الديانات القديمة لابي زهرة ص ١١ ، دار الفكر العربي .

أما عبادة النبسات ، فقد اتخذ المصريون أنواعا كثيرة منها وكانوا يظنون ان كل ■ كان متجها نحو الشمس "أمون" فهو مقدس ويستند قدسيته من المعبود الاطى نفسه ، الى جانب ■ كانوا يرون في النبات من اثار تتمثل في الابقا طلى الحياة وسببا في قذا البشر ونموهم . ومن ثم تطور هذا المفهوم ليشمل عبادة النباتات ذات الاشكال المهندسية والاليوان الزاهية النضرة ، كزهرة " اللوتس " . ولقد نبغ هذا التفكير نتيجة اشتغال المصريين بالهندسة المعمارية .

ثالثا : - تأليه البشر :

ومن ضمن هذه التطورات كانت هناك مرحلة تأليه البشر ، واتخاذهم اربابا من ■ ون الله تعالى ، وهذه الفترة هي اكثر اهمية واطولها عمر تلك العصور . وقد حارب بعض العلماء في الاسباب الدافعة الى تأليه المصريين للبشر (١) الا ان البعض ارجع فكره التأليه الى النتائج التي آلت اليها عملية تنظيم الري والاشراف على توزيع المياه للزراعة بعد ازدياد عدد سكان وادى النول والتي قام بها بعض الشرفيين والمهندسين .

وقد اكتسب هؤلاء اهمية خاصة نظرا للدور الذى قاموا به ومع مرور الزمن وجد المصريون ان السيطرة على المياه اصبحت تحت ايدى هؤلاء الشرفيين ، ومع ازدياد امتيازاتهم واهميتهم بالنسبة للزراعة فقد نظر اليهم نظرة محترمة ملبثت ان تحولت الى نوع من التقديس المصحوب بآيات الشكر والتبجيل ، ليتحول فيما بعد الى اطلاق صفات الالهية عليهم (٢) .

ويمكن اضافة امر آخر الى هذا كله : فالعروب التي خاضتها الاسر الفرعونية الاولى والانتصارات التي حققتها القت بظلالها طلى الناس وجعلت من هؤلاء الحكام ابطالا في نظر هذا الشعب الذى خلق طيبهم من الالتقاء بالاسماء ط يفيد التأليه .

فقد كانت القوة والبطش رمزين لهؤلاء الفراغة ، كما كان الطغيان سيطرا طى عقولهم . قال تعالى مخاطبا موسى عليه السلام :

(اِنَّ هَبَّ اِلَىٰ فِرْعَوْنَ اِنَّهُ طَفَىٰ ، فَقُلْ هَلْ لَكَ اِلٰى اَنْ تَرْكَبَ وَاَهْدِيكَ اِلٰى رَبِّكَ فَتَخْشَىٰ تَأْرَاهُ الْاَيَةُ الْكُبْرٰى فَكَذَّبَ وَهَوٰى ثُمَّ اَدْبَرَ يَسْعٰى فَخَسَفْنَا دى فَقَالَ

أَنَا رَبُّكُمْ الْأَعْلَى (١).

وتجدد الإشارة هنا الى ان المصريين القدماء قد مرت بهم عقيدة التوحيد الخالص ردحا من الزمن وان كانت عقيدة تعدد الالهة هي التي استمرت ولم تفت .

وقد ذكر القرآن الكريم ط يفيد ذلك وقد مرت الآية السابقة لتدل على هذا الامر . كما ان يوسف عليه السلام قد تولى مهام خزانة الدولة في مصر وكان احبنا طيها . (٢) كما ان موسى عليه السلام تربى في مصر وخاض صراطا عنيفا مع فرعون .

وهناك نصوص تثبت تحكم تأليه الغرائفة في نفوس المصريين من ذلك ورد في احد النصوص الاثنية :

(لقد تمدح رجال البلاط ومجلس الثلاثين معا بطيبة جلالتهم ، وسجدوا مرات عدة امام هذا الاله الطيب مصلين له . . . ومتعبدين امام وجهه ، وقد مجدوا ارواحه حتى غاب السحاب) (٣).

وقد راجت عدة اساطير حول تأليه الغرائفة كاسطورة الطفل حوروس بن اوزيريس والذي مثل بالجعمران ، واسطورة تقول ان عند حدوث الكسوف . . . تظهر الهالة الشمسية (و) يكون لها شبه قوى بجناحي الجعل (الجعمران) الطتشرين . وكان حوروس " شمس الصلاح والبر وفي جناحيه البر " واخيرا " صعد الى السرب واصبح والاب واحدا " (٤) وهو ما يذكرنا الى حد كبير باساطير النصارى حول عيسى عليه السلام . هذا الى جانب العديد من الاساطير الاخرى التي حيكت حول الالهة الثلاثة اوزيريس ، واوزيريس ، وحوروس (٥) وهناك تثليث آخر مؤلف من : توت ، اوزيريس ، واوزيريس (٦).

١ - النازعات : ١٦ - ٢٥

٢ - راجع قصة يوسف عليه السلام في سورة يوسف . من الآية ٥٤ وما بعدها .

٣ - هناك العديد من السور القرآنية التي تحدثت عن موسى عليه السلام و ما دار مع فرعون راجع : طه والشعراء : ٥٣ والنمل : ١٢ والقصص وغيرها .

٤ - راجع : مصر القديمة ، سليم حسن ص ٤٧٩/٦

٥ - معالم تاريخ الانسانية ٢ / ٦٩

٦ - راجع بتوسع حول هذه الاساطير في " تاريخ البشرية ، ارنولد توينبي ، ط ١

د . نقولا زيادة ، ٨٠/١ - ٨١ ، الاهلية للنشر والتوزيع ، بيروت ١٩٨١

٧ - راجع : آلهة في الاسواق ، د . رؤف شليمي ص ٢٥٨ دار القلم ط ٢ ١٤٠٣

رابعاً :

- عقيدة اليوم الآخر :

حظيت هذه العقيدة باهتمام قدماء المصريين ، فقد كانت من أهم عقائدهم . وقد شغلت بدورها أيضاً طائفة الفلاسفة والتاريخ ومقارنة الأديان في العصر الحديث ، وذلك لما أولاها المصريون من اهتمام بالحياة بعد الموت .

لقد إهتمت المصريون بدفن موتاهم لاعتقادهم أن الروح سوف تعود للجسم فيها بعد وتقدم للحساب فوضعوا للموتى تماثيل تصور شخصياتهم وأقاموا لها أماكن لوضع الطعام والشراب . وقد أرجع بعض العلماء هذه العقيدة إلى أسباب منها ما اشتهر عن تربية مصر ومناخها وهي : (أنها تحفظ الجسم الانساني بعد الموت من الهلاك إلى درجة لا تتوفر في أي بقعة أخرى من بقاع العالم) (١)

ألا أن هذا الرأي لا يمكن التمسك به ، ذلك لأن عقيدة اليوم الآخر لا يمكن لها أن تقوم في أي أمة من الأمم ما لم تأت من طريق أصل صحيح مستند إلى وحي من رب العالمين ولا بد أن هذا الأصل قد حرف فيما بعد على يد كهنة الفراعنة ليصبح على النمط الذي اعتقد المصريون . وطمع فمهي بقية من دعوة الأنبياء الذين شرفوا مصر في فترات تاريخها الطويل . (٢)

والقرآن الكريم يوضح لنا في سورة طه ما جاء على لسان موسى من آل فرعون

ما يفيد ذلك :

(وَقَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً ۚ قَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ عِندَهُ بِحِزَابٍ ۚ وَقَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِّي آيَةً ۚ قَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ عِندَهُ بِحِزَابٍ ۚ وَقَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِّي آيَةً ۚ قَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ عِندَهُ بِحِزَابٍ ۚ وَقَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِّي آيَةً ۚ قَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ عِندَهُ بِحِزَابٍ ۚ)

إلى قوله تعالى (وَقَالَ الَّذِي آمَنَ يَا قَوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ مِثْلَ يَوْمِ الْأَحْزَابِ مِثْلَ نَافِثِ بْنِ نُوْحٍ وَطَارِثِ بْنِ وَثِيْدٍ وَالَّذِينَ مِن بَعْدِهِمْ وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ ظَلْمًا لِلْعِبَادِ ۚ يَا قَوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَابُؤِ يَوْمَ تُلْقُونَ بِبَنِيكُمْ فِي بُحْرِ لَحَالٍ مِّنَ الْغَلَبِ ۚ) (٣)

١ - فجر الضمير - جيمس هنري برستيد . ت : سليم حسن ص ٦٢

٢ - راجع : الهبة في الأسواق ، د . روض شلبي ص ٢٧٧ ،
٣ - طاهر : ٢٧ ■ ٣٠-٣٣

خامسا

- تناسخ الارواح :

يحاول بعض العلماء اثبات ايمان المصريين القديسين بمعتقد تناسخ الارواح . مستندين الى نص يرجع الى عام ٣٠٠٠ ق م . والذي يقول " قبل الولادة هذا الطفل وليس الموت نهايته ، الحياة تجيب " وتروح كالشمس عند بدء نهارها من جديد . (١)

ويستند نفس المصدر الى ورقة بردى تدعى " انانا " (ANANA) والتي ترجع الى عام ١٣٢٠ ق م والتي تقول:

(الانسان يعود ثانية الى الحياة عدة مرات ، لكنه لا يذكر حياته السابقة ولا يمكنه ان يحد زمان هذه الحادثة او مكانها لكنه يعلم فحسب انها حادثة مألوفة عند ، وفي النهاية ستتكشف له كل حياته المختلفة) . (٢)

وليس من المستبعد ان تكون الاسم التي دانت بهذه العقيدة قد اخذتها من هذا الاصل الفرعوني ، كما يذهب البعض الى احتمال انتقال هذه العقيدة الى اليونان . (٣)

- بوادر نشأة الكهانة وصورها البدائية :

ان تطور الفكر الديني المصري وما رافقه من ممارسات وطقوس تعبدية لم يكن ليرى النور او ينموا لولم تسكن وراءه قوة تحركه وتغذي مبادئه وتقوى اسسه .

وقد لعبت طبقة الكهنة هذا الدور بكل اتقان واستطاعت هذه القوى ان تسيطر سيطرة تامة على جل الحياة الدينية ، ولم يكشف الكهنة بهذا السدور بل تعدى نشاطهم الى الحياة الدنيوية ، حتى غدا المصريون يعتقدون ان كلا الناحيتين (هما نتيجة وحي مقدس وتوحيديان لخدمة الالهة فهما في الواقع متمتان - احدهما الاخرى) . (٤)

١ - العودة للتجسد . د . روف عبيد ص ١١ دار الفكر العربي القاهرة

٢ - المصدر السابق

٣ - راجع بتوسع ديانة قديسين المصريين . استيفدوف الالطاني . ت . سليم حسن

٤ - طيبة في عهد اخنوتب الثالث ، اليزابيث رايفشتال ص ٢٤٢ / ٢٤٣ ت : ابراهيم

رزق ، مكتبة لبنان ، بيروت ١٩٦٧ .

وفي رأى بعض العلماء* فان النظرة التحريمية الى بعض الموجودات سواء كانت
جادة او حية اسهمت في تكوين الكهانة والسكر كذلك .
(ان كان الناس || ينشئون تقاليد مشتركة من المحظورات تشمل الاشياء*
السكرمة والاشياء* النجسة وتظهر الى جانب فكرة النجاسة فكرة التطهر وازالة اللعنات
وتتم عملية التطهر برشاد الحكماء* من السنين او المعاجز المحنكات وفي مثل هذا
التطهر تكونت بذور الكهانة والسكر في أقدم عهودها . . . ولإزالة الشرور وتثبيت
الانسان وتنظيم شأنه كان لا بد له من أن يفعل أشياء ذات قوة هائلة ، وهل فسي
الموجود شيى* أقوى من القتل ومن اراقة الدماء* ؟ من هنا جاء الارتباط الوثيق بين
نظام الكهانة وتقديم الضحايا والقرايين)^١ .

وهذه العقيدة لعبت دورا هاما في الديانة المصرية سواء بتقديم شبيى*
ذى قيمة أو بتقديم النفس البشرية ذاتها ، فالقوى الطبيعية التي كانت تهيئت
الرعب والهيلع في نفوس المصريين جعلتهم يلتصقون استغلالتها بالتضرع اليها وتقديم
القرايين لها انتقا* لشرها (٢) ثم لما لبث هذا الامران تحول الى الزام للنفس
بالمكوف على هذا المعبود واعتزال الناس للقيام بالفرائض التي املاها التعبد
على نفسه .

-
- ١ - : معالم تاريخ الانسانية . ولز . ١ / ١١٦-١١٩
 - ٢ - كما اشرنا في السابق ، فان الفترة السالفة مثلت مرحلة من مراحل انحراف
العقيدة وميلها عن جادة الحق .
- فبعد ان كانت القرايين تقدم لله تعالى علامة على الشكر والعرفان لما انعم
البارى على الانسان وتفضل به عليه ، اتخذت هذه الشعيرة مسارا آخر على يد
الكهنة للتجارة والكسب الحرام ، فاتجه تقديم القرايين الى القوى الطبيعية
والبشرية . و هكذا يسم القوم أبصارهم نحو السبب وصرفوا أبصارهم عن السبب
وقد اخبرنا الحق تبارك وتعالى عن القرايين التي تقدم عنوانا على الشكر
والانعام في قصة ابني آدم عليه السلام وذلك في سورة الطائد : ٢٧-٢٨ .

ولعل من الاسباب الجاشرة لتقديم النفس البشرية قربانا للالهة
هو مبالغة البسطا في العبادة والتبتل .

كما لا يجوز اغفال الخوف على المصالح الخاصة والعامة التي كانت السيول
تهددها ، اما بايقاف الحياة الزراعية ، أو تهديد المحاصيل ، نتيجة لفيضان النيل .
فكانت القرابين البشرية تلقى في هذا النهر اتقا وخوفا منه (١)

- الفصل الثاني : بوادر نشأة الكهان والرهبان

اولا : بوادر النشأة

== :: :: :: :: ==

ان هذه الاحداث وما رافقها من حاس دنيي لدى البعض أدى الى اعتبار
فداء النفس وتقديمها قربانا للاله هو افضل طريقة لارضا المعبود . ولهذا اتسم
تدرب النفس على الطاعة وتكريسها للعبادة عن طريق المواصلة والانقطاع والتبتل .
ومن البواعث الاخرى التي أوحى الى هؤلاء اتخاذ جانب العزلة والتعبد
هو الشعور بوجود التمهيز عن الاحساس بالذنب او الهروب من المسؤولية او نتيجة
السامة الناجمة عن رتابة الحياة نفسها .

|| يذهب أ . هامرتن الى منحى آخر في تفسير نشأة التضحية البشرية قديما ، إذ يرى
ان السبب يعود إلى اعتقاد الناس بأن الملك نفسه يعد واهب (الحياة) ولما
رضي الناس ان يؤمنوا بأن رعاياهم موقوف على سلطان الملك وقوته اضحى مركز الحاكم
ما يحرك في النفوس عوامل الحسد والبغضاء ، وذلك انه حينما تهدد على صحته
أو قوته علامات الضعف والوهن يصبح وجوده خطرا على الدولة ، فلا بد إذن من
قتله ليجلس مكانه شخص أصغر منه سنا وأكثر فتوة . واقد رطى بحث الحياة في الناس
ولعل هذا هو السبب الذي دعا الناس الى ابتكار التضحية البشرية ، ولما اصبح
للملك من القوة ما يمكنه من ان ينجى نفسه من القتل جاء كهنته بضحية بدلا عنه
واختلقوا لذلك هذا هو أن (الأم الكبرى) قد وضعت الدم الإلهي ليكون اكسير
الحياة الذي يجد شباب الملك الهرم ومعسنى هذا ان دستور الدولة الاولى
ومنشأ التضحية البشرية والحرب البدائية كان الباعث طيبة تقييد الناس
للتضحية بهم - || : تاريخ العالم ، السيرجون ، أ . هامرتن ١٩٦١

تعميم:

المسور الاولى للتبطل :

/:/:/:/:/:/:/:

أدى الحساس الديني إلى ابتناق حركة نشطة ازداد معها التقرب نحو العزلة والانقطاع ، وما لبث أن أصبح - مع مرور الوقت - ظاهرة متفشية في المجتمع المصري .

وقد وجد افراد هديدون قد وحدتهم المعبودات لسلوك طريق العبادة بأنماط عدة ، وطقوس متنوعة ، غلب عليها التبتل والانقطاع .
 ■ شهدت اماكن المتعبدين اعدادا كبيرة من المنقطععين مع تماثيل آلهتهم ، وقد أضحت هذه الاماكن هياكل للعبادة .

وطيه فاننا سنرى فيما بعد تطورا هائلا تمثل في بروز هيئة منظمة ذات رتب ووظائف هرمية لطبقة الكهان . وهكذا انتقلت العباد الفردية الى عبادة جماعية ونشطت نشاطا كبيرا أسهم الى . بعيد في تدعيم سلطة رجال الكهنوت ومكنها من اعتلاء أكبر المراكز الادارية في الدولة .

وقد وجدت هذه الطبقة حذوة طالية في نفوس الفراعنة أنفسهم ، حتى
ان الفرعون نفسه كان يعتبر كاهن الكهنة الاكبر (١)

المشاكل

بدايات الرهينة الحصرية :

التطور الديني الذي شهدته مصر على يد كهنتها والذي تمثل بالممارسات والطقوس المختلفة ، ما لبث ان تحول من حالته البسيطة الى شيء * من التعقيد ليفرض نفسه في النهاية على جل الحياة اليومية للمتعبدين .

وقد اختلفت آراء الملوك حول الصور النسكية وحياة الرهبنة المصرية فسي

هذا الوقت .

فهناك من يرى أن طبقة من الكهنة الحصريين التزمت جانب العفة والتبتل فاجتنبت النساء ، وقد جمعت هذه الطبقة عبادته مع باسم السيرايمس^(٢) ، كما أطلق البعض عليها " السيرايموم " . وقصد قام برعاية هذه العبادات ايزيس التسي (احتذيت اليها كثيرا من العباد المحتلثين الذين نذرؤا ارواحهم ، وكانت قسايلها

١- راجع في هذا المدد : شجرة الحضارة ، والف والستون . ت : د . احمد فخري

مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٦١

٢ - راجع في هذا العدد : ديانة قدماء المصريين، استيفد رف الالطاني . ت : سليم

حسن ص ٥٢ طبعة المعارف بمصر، ط ١ ، ١٩٢٣ .

تقوم في المعبد وهي متوجهة بوصفها ملكة السموات وهي تحمل طفلها حورس بين ذراعيها والشموع تخفق وتذوب أمامها، وتماثل أجزاء الجسم الشمعية تتدلى حول المقصورة وكان على الكاهن المستجد تتيم مرحلة اعداد وتلذذ طهيلة ذات تفاصيل محكمة ويقسم الايمان على العزوة ، وعند ها يلقي مبادئ الاسرار ويتشبهت
وكلمات تخلق رأسه وليس ثوبا من الكتان (١).

- ولا نستطيع هنا القول بان درجة شيوخ الرهبنة كانت شاملة لكل قطاعات الكهنة ، إذ أن ديورانت يورد ■ يفيد بأن منصب الكاهن كان ينتقل في الواقع - ان لم يكن بحكم القانون - من الاب الى الابن (٢).

، وهذا ما يؤكد وجود طبقات عديدة بين الكهنة تتنوع وظائفها بحسب مهولها ، واتجاهاتها .

رابعاً : المظاهر التعبدية للرهبنة المصرية :

ان الترهيب الفردي الذي مارسه اواقي الكهنة ارتدى طابعاً جدياً باديء الامر ، فجميع العبادات والممارسات النسكية اقيمت على مبادئ مستوحاة من النظام الديني الوثني الذي عرف آنذاك .

وقد شهد هذا التعبد صوراً من ألوان التقشف والتبذل للمعبودات المقامة والموضوعة رسمياً وتبعاً لكل إقليم . ومع تطور هذا النظام وتكوين طبقات الكهنة أصبحت الممارسات التعبدية تقام جماعياً وقد تستمر طيلة ساعات اليوم (٣) . وما لبثت أن تحولت الى طقوس تقام لنيل اغراض بعيدة من روح العباد المتعارف عليها سابقاً ، فمنها ما هو لكسب مادي أو حبا في المناصب أو السلطة أو الشهرة . وظلت هذه الطبقة تمارس ألواناً من التلاهي إلا أنها تسكت بالطقوس الدينية أحقاباً كثيرة حفاظاً على الحاسب التي جمعتها والامتيازات التي حصلت عليها .

وتجدر الإشارة الى أن الجو الفكري الهادي أسهم في اشاعة الحماس الديني لدى الكهنة باديء الامر، فقد ساعد هم على اداء الممارسات التعبدية الخاصة .

١ - معالم تاريخ الانسانية - ولز - ١ : ٤٦٤-٤٦٩

٢ - قصة الحضارة ، ١/٢ : ١٦١ وانظر طيبة في عهد امحوتب ص ٢٤٧

٣ - طيبة في عهد امحوتب ص ٢٤١

كما أسهم في تفرغهم للتأليف والكتابة المصبوغة بالتراتيل والانساشيسد الدينية . وأضاف هذا الجونوط من الروح عند بعض الكهنة المتبطلين حتى قيل فيهم (كان البعض منهم يمارس الاتحاد الروحي مع الاله عند ما يسمح لهم " بشاهد الاله في السحراب " . (١))

لقد مكن هذا الجو كذلك من بزوغ كثير من العقائد المتعلقة بالآلهة ، ومكن الكهنة بالتالي من إضفاء هالة كبيرة من القداسة عليهم ، نظرا للغموض الذي أشاعوه بين الناس وإيهام الشعب بوجود الأسرار المتعلقة بالالهة .

فمن الممارسات التعبدية التي أحيطت بالأسرار ما كان مختصا بعبادة الآلهة تلك المراسم التي كان يقوم بها أحد كبار الكهنة المعين رسميا من قبل الفرعون شخصيا لشقة هذا الأخير به (٢) (ودلت هذه العبادة على الاعتقاد الثابت بان الاله يشعر بما يشعر به أي انسان) (٣) فالمعبد هو سكنه الذي تدخل اليه الحياة والحركة ولا يحتاج إلا لرفعهم مقام ولوج الحجرة الخاصة حيث يقيم الاله تحت اعراض تمثاله وهو كالانسان بحاجة الى الكثير من العناية والملاطفة والترفيه والبذخ والطعام والمشرب والراحة والنوم واللهو والأعياد أيضا . وكل هذا كان مضمونا باسم الملك الذي يجزل الهيئات السخية والذي يتولى الخدمة الكهنوتية بنفسه اذا سمحت له ظروفه بسند ذلك بحكم كونه قانسونا الكاهن الكاهن . وكانت تقام كل صباح وفي كل المعابد مراسم متماثلة : حركات طقسية وسجدة وصلوات وأناشيد وأحراق بخور . كان الكاهن يفتح الحجرة الالهية " يوقظ " الاله ويقدم له قبل أي شيء " آخر " حين حورس التي فقد ها في صراعه ضد شيت ثم عثر عليها وقد لها لبيه أوزيريس . ويقدم له بعد ذلك تمثالا صغيرا " لهايات " ابنة " رع " ثم يغسله ويلبسه ثيابه ويزينه ويصحه بالطيبوب ويغضبه ويقدم له أخيرا ما لذ وطاب من انواع الطعام والشراب على سطاو حصير امام التمثال وفي ساطات معينة من النهار تفتح الحجرة مجددا لكي تقدم له وجبة أخرى وعند حلول المساء يرتدى ثياب الراحة ويستسلم للنوم بعد ان يقفل المكان المقدس . ٤ .

١ - طيبة في عهد اخنوتب ٢٤٢

٢ - المرجع السابق .

٣ - تاريخ العالم لهامرت ١/٣٦٩ حول نشأة هذه الفكرة .

٤ - تاريخ الحضارات العام ١/٦٠٦

والكبت الذي أنهك قوى الرهبان ■ لبت أن تحول اليهود* الى فوضى
والرزانة الى تهور . (فقد كان في الهيكل . . بالكرك طائفة كبيرة من النساء*
يتخذن سرارى لآمون في الظاهر وليستتبع بهن الكهنة في الحقيقة .) (١)

هذه الحركة الخفية التي مارسها الكهان سرا عن أعين الناس كانت مظهرا
للمعبر والخنا فيما بينهم . وما لبت هذا الانحدار أن تحول الى ظاهرة عنيفة
أسهمت الى حد كبير في فساد المجتمع وانهيائه .
اذ سرطان ما تغطت بقية الامراض الخلقية الأخرى بين افراد هذه الطبقة
وأصبح جمع الثروات واكتناز الأموال هو الشغل الشاغل للكهنة .

والنتيجة الحتمية التي آلت اليها هذه الظاهرة هي (نسيان) الناس طي
مر الزمن ما بين الدين والاخلاق من صلات ، فلم تكن الحياة الصالحة هي السبيل
الى السعادة الأبدية بل كانت السبيل اليها هي السحر والطقوس واكرام الكهنة (٢).

١ - قصة الحضارة ١/٢ : ١٦٨

٢ - المرجع السابق ١/٢ : ١٦٤

ثانيا :

- المعارف والعلوم :

لم تكن الحياة الدينية التي مارسها الكهان والرهبان لتصرفهم عن الاهتمامات الأخرى المتعلقة بالمجتمع المصري . وكما اشرنا من قبل فان طبقة الكهان كانت سيطرة على ^(١) زمام الحياة الدينية والدنيوية والسبب الرئيس في ذلك يرجع الى كونهم هم الطبقة المثقفة بين طامة الشعب وقد أدت هذه بمختلف العلوم والفنون المشهورة آنذاك . (٢)

لقد اقتصرت الكهنة بتدريس أبناء الأسر الغنية فضلا عن الأسر المالكة ، كما قاموا بتخريج كتبة الدولة ، إلا أن هذا النشاط الثقافي لم يكن خاليا من الأساطير والخرافات الكثيرة التي ملأت أدمغة القوم .

لقد اعتقدوا أن (العلوم قد اخترعها - من ١٨٠٠٠ سنة - قبل الميلاد " تحوت " إله الحكمة المصري في خلال حكمه على الأرض والبالغ ثلاثة آلاف من الأعوام - وأن أقدم الكتب في كل طم من العلوم كانت بين العشرين ألف مجلد (هي) التي وضعها هذا الإله العالم) (٤)

وقد أطلق على المكان المخصص للتعليم " بيت الحياة " . يطبق فيه مختلف العلوم الدينية والدنيوية كالتاريخ والطب والرياضيات كما فعل الرهبان الذين عاشوا في أديرة العصور الوسطى كذلك كانوا أحيانا يكتبون الحكايات والأغاني الفخرية تنويعا وطمونا لحياتهم اليومية الرتيبة) (٥)

ومن أشهر العلوم التي اشتهرت عندهم :

- علم الفلك - علم الطب - ٣ - السحر والتنجيم - الرياضيات - الهندسة - وغيرها من العلوم الأخرى وقد توسع العلم في ذلك - تفاصيل هذه العلوم وكيفية التوصل اليها (٦)

١ - راجع في هذا الصدد : ديانة قدام المصريين ص ٢٨

٢ - معالم تاريخ الانسانية ١/٢٠٨-٢٠٩

٣ - ديانة قدام المصريين ص ٣٦ - ٣٧

٤ - قصة الحضارة ١/٢ : ١١٨-١١٩

٥ - طبية في عهد امحوتب ص ٢٤٨-٢٤٩

٦ - راجع في هذا الصدد : قصة الحضارة ١/٢ : ١١٨ و تاريخ الحضارات العام

١/١٣٠ ، وطبية في عهد امحوتب ٢٥٢/٢ وصر القديمة ٤٥٧/٦

ثالثا :

طبقات الكهنة ومهنتهم :

نظرا للمعارف والعلوم التي أَلَمَّ بها الكهنة ، فقد أتاح لهم هذا الخيرات تكوين سلطة واسعة من النفوذ والهيمنة . وقد استعملوا وسائل أخرى لتثبيت قواهم ، وقالوا : كانت هذه الوسائل تتم عن خبث ودهاء ، مستغلين في ذلك سذاجة الشعب وساطته (ولقد استمر موقف عامة الناس الذين يظنون الأرض موهوبون الانعام حيال المعبد موقف السذج الذين يسمعون الى تعدي يسوق كل ما يقال لهم عنه . فهناك يعيش الاله الذي لا يراه الناس الا نادرا والذي يرفعه خيالهم الى أعلى طيين والذي كان رضاء باعث النجاح ، وغضبه أصل الشقاء وكان من الميسور استرضاءه بالهدايا الصغار والاستعانة بخدمه في مختلف الأغراض وهو باعث العجب والدهشة وله من عظم السلطان والمعرفة ما لا يصح معه للانسان أن يقلل من إحترامه له ولو في خيلة نفسه) (١)

طما بأن رئيس الكهنة هو الذي يتولى عرش الطك (٢)

إن هذا القوى استطاعت القيام بدورها خلال معظم الإسر الفرعونية التي قاربت الثلاثين . وقد لاحظنا أهمية الكهنة بالنسبة للمعبد الفرعوني ، وحتى بالنسبة للمجتمع المصري ، الذي لم يستطع ان يوعى شعائره بدون كهنة . ولذلك كان لابد من التعرف على طبقات الكهنة المؤثرة ، وعلى نفوذها .

ويمكن حصرها بالاتي :

اولا : طبقة كبار الكهنة :

وكانت تختار من قبل الطك شخصا ، ولا بد لها من الحصول على ثقتامة كما أطلق اسم الانبياء على كبار كهان هذه الطبقة ، وكانت تتألف من أربعة يرؤسها أكبرهم وقد نهطت به المهام التالية :

- ١ - المحافظة على النظام الديني وأموال العبادة ٢ - تدبير الشؤون الادارية للمعبد
- ٣ - مسؤولية أملاك المعبد ٤ - الإشراف على المعابد وكهنتها .

أما الثلاثة الباقون فإنسبهم معنيون بمساعد الرئيس في المهام الروحية ، والادارية يعاونهم عدد كبير من المدنيين الذين عملوا كمراقبين (٣)

١ - معالم تاريخ الانسانية ١/ ٢٠٢-٢٠٦

٢ - ديانة قدماء المصريين ٨٢

٣ - طبية في عهد امنحوتب ص ٢٤٩- ٢٥٠

- مقارنة بين الاهداف والنتائج الناجمة عن اعمال الرهبان :

لطبقة الكهان والرهبان في مصر اهداف ، ككل فكر يرمي السبيل لتحقيق
النتائج التي يصبو اليها .

فالخطة التي رسمها اواكل الكهنة لم تكن على درجة من التعقيد ، كما
ظهرت فيما بعد ، بل غلب عليها نوع من البساطة والسذاجة . فقد انحصرت اهداف
الكهنة في بدايتها في ارتقا* شر من يضر بحياتهم حسب ظنهم ، وذلك عن طريق
تقديم القرابين لربه واستمالته بالتضرع والخشوع . كما تبع ذلك ظهور الرهبنة والتبتل
ولأن منهج الكهانة العقدي منهج ارضي وضعي في الدرجة الاولى ، فقد
تطور ليصبح في النهاية عدة اهداف بعيدة كل البعد عما كان في السابق .
فقد اصبح الكاهن مع مرور الوقت يهدف مسن حياته النسكية وطقوسه
المختصة الى الامور التالية :

- ١- حب الشهرة ، والتفاخر بالالقباب المحيية بالتجبل مثل لقب : الكاهن
الاكبر للالهة ، والكاهن الاول ، واعظم الرائيين (١) ، والنبي الاول (٢) .
- ٢ - الارتقا* في المناصب الكبيرة في الدولة ، كالوزارة ، وغيرها .
- ٣ - اكتناز الاموال ، وتخزينها ، والوصول اليها باى طريق .
- ٤ - الاستمتاع بالشهوات ، وارتكاب المحرمات ، وممارسة الزنا في الهياكل
والمعابد .

و هكذا نرى ان ظاهرة الرهبنة بدأت باداء* الحرمان والترفع عن الشهوات
وانتهت بالانغماس في حمايتها .

وما ان النتائج تبين تبعا للاهداف الموضوعة ، فان اعتداد الكهنة
في منهج حياتهم الفكرية والدينية على أسس عقديية واهية مستندة الى اساطير وودع
وغرافات من شأنه ان يجرحهم الى طأزق لا حصر لها ، وقد رأينا مدى الطغيان الذي
مارسه الكهنة والرهبان في حق الناس ، ومدى التسلط الذي تبنيه خدمة لاغراضهم
الدنيئة . وهكذا كل منهج ارضي لا يستند الى رسالة سطوية منزلة من عند الله
تبارك وتعالى ، مع ان رسل الله عز وجل ■ جاءت الى هؤلاء* ولكن الطغيان أعصى
قلوبهم وابصارهم فضلوا واضلوا .

١ - هناك العديد من الالقاب الاخرى راجع بتوسع : مصر القديمة ٦ / ٢٢٢

٢ - طيبة في عهد امنحتب ص ٢٤٩

٣ - مصر القديمة ٦ / ٥٨٨

وتبعاً لسنن الله تبارك وتعالى في الخلق والكون . فان سنة الله الجارية
قد سرت في هذه الامة فأحالت نهارها ليلاً ، وقلبت موازينها . وحطمت طغيانها .
فالثورة التي قامت ضد الكهان والرهبان في عهد إخناتون اعتبرت من قبيل الإصلاح
الديني^(١) ، لان هذا الأخير قضى على طغيان هذه الطبقة ومزقها شر مزق .

وسوف نرى صوراً مشابهة لمثل هذه النتائج وذلك في الـأبواب
القادمة بان الله تعالى .

١- مصر القديمة : ٤٧٥/٦ ^{انظر}

الباب الثاني :

الاسس العقديّة
للرهينة الهندوسية
والرد عليها

التمهيد :

أ - سكان الهند الاصليون :

يجمع العلماء والمؤرخون على وجود قبائل قديمة عاشت واستوطنت الأقاليم الهندية ، وقد أطلق على هؤلاء اسم " الدرافيديين " ^(١) وتؤكد المصادر التاريخية أن هذه الشعوب كانت لها مدنية عرفت بالمدنية السندية ولها من الآثار ما يرجع إلى ٥٠٠٠ ق م . بل يذهب بعض العلماء إلى (أن المدنية الهندية القديمة تقع ما بين الألف الرابعة والألف الثالثة ق م وتغرق ما كان ساقدا في العصر نفسه في بابل و ^(٢) مصر . وأن أبرز آثارها لغة البراهوي ^(٤) وكثير من الآثار العينية الأخرى التي لا زالت إلى يومنا هذا .

وقد أتيح لظك المدنية أن تكون محطة هامة لجميع الشعوب التي غزت الهند أو التي هاجرت من أقاليم وقارات مختلفة كما أن ديانتها شكلت نواة للديانة التي استقرت عليها الهند فيما بعد .

ومن خلال الآثار الباقية لهند المدنية استطاع العلماء اكتشاف البذور الأولى

١ - تاريخ الحضارات العام ٥٥٧:١ ، راجع قصة الحضارة ١/٢ : ١٩ - موهنجودارو .
إحسان حقي الذي ذك قوله (غير أن الاكتشافات الأثرية التي ظهرت في وادي السند في مطلع هذا القرن أثبتت بأن الدراويديين لم يكونوا أهل الهند الاصليين بل كانوا قبل الأريين دغلاء على البلاد اقتحموها من شطليها واستولوا عليها ففر أهل البلاد أمامهم إلى الجنوب . . . وتدل التحقيقات العلمية بأن أهل الهند الأصليين يرجعون في أصلهم إلى أصول سكان سوماطرة وأستراليا وسيلان) : مأساة كشهر السلطنة . د . إحسان حقي ص ٢١ ، الدار السعودية للنشر والتوزيع ، ط ١ ، ١٣٨٩ هـ - ١٩٧٠ م .

٢ - تاريخ البشرية ، أرنولد توينبي ١: ١٤٥ : ت . د . نقولا زيادة ، الأهلية للنشر

والتوزيع ، بيروت ١٩٨١

٣ - قصة الحضارة ١/٣ : ١٦

وأهم المدن التي أسفرت عليها الحفر والتنقيب عن اكتشافها هي " موهنجودارو "

و " شانهودارو " . راجع الهند ، حضاراتها ودياناتها ، للتدوي ص .
وراجع كذلك : العلاقة السياسية والثقافية بين الهند والخلافة العباسية ،

محمد يوسف النجرامي ص ١٥ ، دار الفكر ، بيروت ط ١ - ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م .

٤ - راجع : تاريخ الحضارات العام ٥٥١/١

لهذه الديانة والتي تنوعت تنوعا كبيرا وكان لها الفضل الاكبر في ايجاد العقائد الهندية الوثنية .

معالم الديانة الهندية القديمة :

لقد دلت الآثار على (وجود عبادات وطقوس دينية تمثلت بعباد القوى والظواهر الطبيعية ، كما وجدت معبودات عدة في كل قبيلة كان بعضها تماثلا مع بعض هذه الظواهر ، بينما كان بعضها الاخر على ما يظهر هم بعض الاجداد الموهبين او بعض الابطال الوطنيين . (١)

وقد كانت النار من ضمن المعبودات التي قدمت إليها القرابين " من خشب وأعشاب وخمر" (٢) وأقيمت لها الاحتفالات ، كما عُدت الشمس ، كذلك عُدت بقية الكواكب . ، وإضافة الى ذلك (تماثيل نسائية غير متقنة وهي طرية تماما لا تلبس الا بعض اواني الزينة ، وهي على الأرجح تماثيل للآلهة الأم التي كانت مرتبطة بعقائد الاخصاب) (٣) .

وهذه العبادة كانت (تعنى عناية كبرى بعبادة عضو التناسل وعلى طقوس مسن انواع مختلفة من أجل الاخصاب) (٤) .

كما عُدت (حيوانات مخيفة كتنين مفع أو وحش هائل وكانوا يعتقدون أن هناك طالما آخر وهو عالم الأموات ، وأن الأحيار إذا ماتوا وقد رضيت عنهم آلهتهم تمنح أرواحهم معرفة الغيب وقدرة على التأثير في الكون والمشاركة في تصرفه وتدبيره بمجرد مغادرتها الاجسام وقد استمرت تلك الديانة هي السائدة في الهند حتى جاءت ديانة الفاتحين) (٥) .

١ - شجرة الحضارة : رالف لنتون ١٨٣ / ٣ . ت : د . احمد فخرى مطبعة مصر ١٩٦١

٢ - الديانات القديمة ، ابو زهرة ، ٢٢ - ٢٣ دار الفكر العربي .

٣ - شجرة الحضارة ١٤٥ / ٣ - ١٤٧

٤ - المصدر السابق . وانظر : "ماذا حدث في التاريخ" ، جوردن شايلد . ت . جورج جواد ، ص ١٢٧ - ١٢٨ ، الشركة العربية للطباعة والنشر والتوزيع بمصر ، ١٩٤٢ م

وقد تلقى الآريون هذه الديانة عن الدرافيديين وكان يرمز بفرج الذكر والاثني لانهما علامة الحياة والخصوبة وفق عقيدتهم وطلقا الناس بالرضا . . . ولا تزال هذه العقيدة قائمة حتى الان | : الهند حضاراتها ودياناتها ، محمد اسماعيل الندوي ص ٤٤

٥ - الديانات القديمة ، ابو زهرة ص ٢٢ - ٢٣

كما كان الثعبان من ضمن تلك المعبودات التي حظيت باهتمامهم. وكذلك كل الحيوانات الموعودة ، كما تفتت فيهم صناديق جن الهواء (١)

لقد خفيت هذه المعبودات على كثير من علماء العصر الحديث ، إذ وجدوا في بداية الأمر صعوبة في التوصل إلى إكتشافها وحل رموزها وسير غورها ، ويعتبر البعض منهم بأن المعلومات الدينية كانت محدودة جدا (٢)

وطى الرغم من الاكتشافات الاثرية التي عثر عليها العلماء والتي استطاعت اجلاء بعض الفموض الذكاء اكتشف هذه الديانة ، الا انه من المتعذر الكشف عن كيفية اقامة الطقوس التعبدية والنسكية التي مارسها الافراد بشكل خاص وبالتالي فإنه من الصعب التوصل الى معرفة ما إذا كانت الرهينة شائعة إبان تلك العصور وطى النحو الذى ظهر فيما بعد .

(٣)
الا ان بعض العلماء رغم ذلك يشير الى وجود نوع من حالات الترهيب والتنسك وقد تتطلب من الفرد في ذلك الوقت (القيام باعمال قاسية شديدة ، يحل في ثنائيا التحدي ضد القوى التي فوق الطبيعة ، وكان الناس يصوم في الواقع تحديا للمعبودات لان ذلك يزيد من قواه الروحانية ، وفي اسطورة من أقدم الأساطير نقرأ عن ناسك استطاع أن يقوم بالكثير من كفارات التوبة حتى أصبح له من القوة ما جعله يجبر المعبودات على طاعته وعند ما تقدمات الاراء الخاصة بوحدة الوجود أى وحدة الله في الكائنات تضالمت هذه الفكرة (٤) .

١ - راجع : حضارات السهند ، غوستاف ليهون ، ص ٦١٥

٢ - راجع : تاريخ الحضارات العام : ٥٥٧/١ ، وتجدر الاشارة الى ان (تاريخ الهند قبل عام ١٨٠٠ ق م) كان مجهولا تماما حتى اوائل القرن العشرين الميلادى ثم بدأت الحفريات في السند على شواطئ نهر الهند في عام ١٩٢٢ م :-
الهند ، حضاراتها ، ودياناتها ، ص ٢١

٣ - من الآثار المكتشفة في المدن الثلاث المتعلقة بالرهينة الهندية القديمة وهو وجود تمثال لاله الهنود الدرافيديين " سيفا " الذى عبد من قبل الاربيين أيضا وله ثلاثة وجوه ويوصف بأنه إله وحوش الغابات وأخير النساك والرهيبان [: الهند حضاراتها ودياناتها ، ص ٥٤

٤ - شجرة الحضارة ١٧٥/٣ - ١٧٦

وطيه فانه لم يكن امام العلماء* المزيد من المعلومات للكشف عن نوعية الرهينة القديمة ، ولهذا نرى أن التوسع في هذا الشأن لا فائدة منه .

وهكذا تكمن الصعوبة في التعرف على خفايا الديانة الدرافيدية التي اعتنقها السكان الأصليون قبل الغزو الأري^(١) للهند ، إلا أن البحث معنسي بهذا الغزو وما رافقه من تطور في الديانة الهندية التي تبناها هؤلاء* وأضافوا اليها معارفهم وطوسهم الدينية ، وسوف نرى كذلك كيف تطورت الرهينة على أيديهم .

ب - الغزاة الأريون ، وآثارهم في الهند

يختلف المؤرخون اختلافاً كبيراً حول هوية الأريين فمنسبهم من نسبهم الى بلاد التركستان ، والبعض ذكر أنهم هبطوا الهند من السهوب الأوراسية^(٣) ، والآخر ذكر انهم جاؤوا من روسيا^(٤) .

وهوكد البعض أن هؤلاء* القوم هم ابنا* عم الأوربيين وقد أسهب المؤرخون في وصف هؤلاء* الغزاة ، فتعرضوا لأحوالهم وأسمائهم ولغاتهم وعقائدهم ومعبوداتهم ووصفوا المعاناة الكثيرة والآلام التي تعرض لها السكان الاصليون (اى الدرافيديين) على أيدي هؤلاء* الغزاة ، ومدى التثكيل الذي لحق بهم .

١ - معنى الأري : سميت الامة الهندية الأوروبية بعد نزوحها الى الهند بالامة الارية ، فكلمة آري : (ARYAN) تطلق على الشرقا* . . . وهذا يدل على أنهم اعتبروا أنفسهم منذ قد ومهم الى هذه المناطق الاسيوية بالشرقا* والسكان الاصليين فيها بالاراذل وعلى هذا الاصل اشتق اسم ايران . . . وبهذا يكون الأريون قد اعتبروا انفسهم سادة البلاد والآخرين خدام وعبيدا . : الهند : حضاراتها وديانتها ص ٦٣

٢ - اديان الهندى الكبرى ، د . أحمد شلبي ص ٢٢-٢٣ . مكتبة النهضة المصرية ط ٤ ، ١٩٧٦ ، وانظر الديانات القديمة لابي زهرة ص ٢١-٢٢

٣ - تاريخ البشرية ، ارنولد توينبي ١٤٧/١

٤ - تاريخ الحضارات العام : ٥٥٠/١

■ - قصة الحضارة : ١/٣ ، ١٥

والذى يعنى البحث من هذا كله هو أن الشعوب الهندية القديمة قد (اند مجت
في الشعوب الغازية الجديدة ، والتي لم تكن تعرف من المدنية شيئا بل كانت قبائل
بربرية . (١)

المعبودات الارية

لقد حمل الآريون معهم بعض المعبودات وطقوس العبادات الخاصة بهم
والتي مارسوها قبل غزوهم للهند إلا أن الأمر الذى يبعث على التعجب هو انحسار تلك
العبادات بعد مدة من الغزولتبرز من جديد عبادات الدرافيد بين المغلوبين على أمرهم ،
وسرطان ■ تشكلت من كلتا الديانتين ديانة جديدة منبعثة من أصول العقائد الارية
ومن التعاليم الدرافيدية .

وطى الرغم من هذا الا ندماج العقدي بين الغلتين إلا أن الأمر إخطف
اختلافاً كبيراً على الصعيد الإجتماعي ، إذ لم يلبث أن تحول الغزاة الآريون إلى وحوش
كاسرة في وجه السكان الأصليين وعطوا على إبادتهم ونكلوأبهم ، تطام كما فعل الغرب
الاوربي بالهنود الحمر في أمريكا إبان العصر الحديث .

وحيث إن أعداد السكان الأصليين كانت تفوق أعداد الغزاة فقد كان من الصعب
إستئصال تلك الشعوب من جذورها . (٢) ولكي يحافظ الآريون على جذورهم وجنسهم
من الاختلاط بغيرهم فقد فرضوا نظاماً قاسياً تمثل بمجتمع الطبقات الذى - بفلسفه -
استمرت سيطرة الآريين على مقدرات البلاد واخضاع العباد لاقسى انواع القهر والظلم
والاستبداد . (٤)

١ - تاريخ البشرية : ١٤٦/١

٢ - راجع : البيانات القديمة لابي زهرة ص ٢٢-٢٣ ، والهند ، حضاراتها ودياناتها
ص ٦٥

٣ - لم يكن الآريون الوحيدون الذين قدموا الى الهند فقد دخلها من الشرق شعوب
صفراء سموها بالتورانيين الذين دخلوا أفواجا ■ منذ الاف السنين " والتقاء الآريين
والتورانيين (أو : التورانيين) مع السكان الأصليين بدأت الطبقات في الهند تصبح ذات
أهمية كبرى في تاريخ هذه البلاد فمن الآريين كانت طبقة رجال الدين البراهمسة
(BRAHMAN) وطبقة المحاربين (كشتاريا KASTARIA) ومن التورانيين تكونت طبقة
التجار والصناع ■ (VAI SUYA) أما الهنود الذين اتصلوا بالتورانيين فلم يدخلوا
التقسيم في اول الامر ولكن الحضارة الارية امتدت الى بعضهم بمرور الزمن فوجد
الآريون منهم الطبقة الرابعة وجعلوها طبقة الخدم والعبيد (شودرا Sudra)
أما السكان الأصليون لانهم أنعزلوا عن الفاتحين فقد بقوا بعيدين عن التقسيم وظلوا
طريدي المجتمع أو منبوذين (outcastes) : اديان الهند الكبرى ص ٢٥

٤ - راجع : شجرة الحضارة ٣ : ١٥٢/١

وطى الرغم من هذا كله ، فقد تسك الشعب بمعتقداته واستطاع ان ينفذ بها الى
عقول مقتصبيه وفزاته رغم العنت الذى لاقاه طى ايديهم .

وقد عرفت اللغة السنسكريتية بانها لغة الفزاة والتي تألفت منها كتـسـب
الفيدا فيما بعد^(٢) . وليس هناك تحديد دقيق لتاريخ قدوم الاربيين لغزو الهند
انما هناك مؤشرات تدل على انهم دخلوا مقاطعاتها الشمالية الغربية بين عامي
١٠٦٠٠ - ٨٠٠ ق م^(٣) . بينما يرى البعض^(٤) انه تم في القرن الخامس عشر قبل الميلاد .

وقد استطاع الاربيون توحيد قبا عليهم في منطقة البنجاب وكونوا احزابا ثم اتحدوا
واسسوا ممالك^(٥) لهم .

واضاف الاربيون الى عقائد هم المكتسبة من غيرهم كثيرا من الجادى الدينية
وسها (تحولوا من الحرب الى التصوف الديني ، وأحدثوا تلك المجموعات من الالهة
وتلك النظريات التي قامت عليها جميع نظم الفلسفة الهندية التي ظهرت فيما بعد
كما تطور مفهوم الرهينة لديهم تطورا كبيرا . ، ومن مجموع نظمهم أصبحوا اسلافا
لاظم المجموعات الثلاث (اى الطبقات الاولى) التي تحتل ارفع مكانة في هذا التقسيم
الطبقي كما انتشرت لغتهم في معظم انحاء الهند)^(٦)

١ - " اللغة السنسكريتية هي اللغة الاصلية للاربيين والتي تكلموا بها قبل غزوهم للهند
وبعد هو هي من اللغات الأوروبية التي سميت بمجموعة " سنتوم (Centum) التي
تنسب اليها اللاتينية الاغريقية والكيلتية (Celte) والتوتونية (Teutonia)
واللمانية والسلافونية (Slavonic) انظر الهند حضاراتها ودياناتها ص ٦٣
اما غوستاف ليهون فانه يذهب الى ان ذلك كان فيما مضى اما الان فان السنسكريتية واللغات
الاخرى هي اخوات اشتقت من لغة مشتركة ضائعة في الوقت الحاضر . | حضارات
الهند ص ٤٧٨ .

٢ - تاريخ البشرية : ١٤٧/١

٣ - تاريخ الحضارات العام : ٥٥٧/١

٤ - الاسفار المقدسة قبل الاسلام . طى عبد الواحد وافي ص ١٥١ ط ١٩٧١

٥ - تاريخ الحضارات العام : ٥٥٣/١ ٦ - شجرة الحضارة ١٥٢/٣

و يرى الشهرستاني ان بعض علوم الهند الدينية مشتقة من تعاليم الفلاسفة اليونان
وكان لفيثاغورس أثر في هذه العلوم (المل والنحل للشهرستاني ١٩٩/٥ - ٢٠٠)

لقد ساعد التراث الهندي العلماء في الكشف عن خفايا العقائد الهندية .
الا ان المعضلة التي كانت تحق عقبة كاداً في طريقهم هي تحديد زمن كتابة هذا
التراث فضلاً عن مؤلفي الكتب الدينية التي اعتبروها مقدسة .

وتجدر الإشارة إلى أن كتب الآريين التي جاؤوا بها إلى الهند أضيف
إليها كثير من العقائد الدرافيدية القديمة .

وبالانتقال إلى مضمون هذه العقائد نرى كثيراً من أوجه الشبه بين معتقدات
الطرفين . فهناك عبادة الظواهر الطبيعية ، والافلاك ، والنجوم^(١) . كما قدست أنواع كثيرة
من الحيوانات كالبقرة التي لا زالت تعبد إلى اليوم .

(كما كانت هناك عبادات طوطمية وهي عبادة روحانية لروح كثيرة تسكن
الصخور ، والحيوان ، والأشجار ، ومجاري الماء ، والجبال ، والنجوم ، وكانت الشعابيين
والافاي قدسات ان كانت الهة تعبد ومثلاً طمياً تتشد في قواها الجنسية العارسة^(٢) .
وقد تعددت الهة الآريين تعدداً يفوق كل وصف فكل ما هو قريب من
الانسان ، وكل ما يخشى منه أو يحب إليه يصبح آلهة بخشي الزمن حتى أن عدد هذه
الالهة وصل إلى ثلاثين مليوناً^(٣) .

١ - راجع في هذا الصدد : موسوعة التاريخ الاسلامي ، د . عبد الله ميسر الطرازي
٣١٨/١ - ٣١٩ و ١٦٠/٣ - ١٦٣ ، عالم المعرفة ، جدة ١٤٠٣ - ١٩٨٣ م
وتاريخ الاسلام في الهند ، عبد المنعم النمر ، ص ٢٦-٢٧ ، دار العهد الجديد للطباعة
مصر ، ط ١ ، ١٣٧٨ - ١٩٥٩ م .

٢ - قصة الحضارة : ١/٣ : ٣٠ .

٣ - المصدر السابق ١/٣ : ٢٠٧ وهذا ما جعل غوستاف لوبون يقول : « ... وعلى
الباحث ألا يجهد نفسه في البحث عن هندوسى يفترض أنهم استطاعوا ممارسة دين
بلا آلهة . فكيف تجد هندوسياً لا يعبد آلهة والعالم هند » زاخر بها ، فالهندوسى يصلى للنمر
الذى يفترس العامة وجسر الخط الحديد الذى يصنعه الاوروبى ، والاوروبى نفسه عند
الاقتضا^(٤)) حضارات الهند ص ٣٦٨

(١)
وقد أطلق على الديانة الآرية فيما بعد اسم " البرهمية " ثم أطلق عليها اسم
" الهندوسية " . (٢)

١ - نسبة إلى " البرهمن " و " البراهما " ولهما مدلولات خاصة في اللغة الآرية الأولى . إذ أطلقت كلمة " برهمن " على العبادة والصلاة في البداية ، ثم طس كهنوت معين ، وأخيرا على سيد الالهة ، والطسق (واسمه البراهمانان) على كتب الفيدا الأربعة ، وأخيرا على الطائفة المفضلة لدى الهندوس . : الهند

القديمة ، حضاراتها ودياناتها ص ٨٩ .
ويرى البعض أن : (هذا الاسم أطلق ابتداءً من القرن الثامن قبل الميلاد نسبة إلى براهما (BRAHMA) وهو القوة العظيمة السحرية الكامنة ، حسب اعتقادهم ، والتي تطلب كثيرا من العبادات كقراءة الأدعية وأنشاد الاناشيد وتقديس القرابين ، ومن براهما اشتقت الكلمة " البراهمة " لتكون طط على رجال الديسن الذين كان يعتقد أنهم يتصلون في طبائعهم بالعنصر الالهي . وهم لهذا كانوا كهنة الأمة لا تجوز الذباح إلا في حضرتهم وعلى أيديهم) راجع : أديان الهند الكبرى ص ٣٩ ، يرى الشهرستاني أن " البراهمة " انتسبوا إلى رجل منهم يقال له " برهسام " قد شهد لهم نفي النبوات أصلا وقرر استحالة ذلك في العقول (راجع : الطل والنحل ١٧٥/٥ . وقد استدرك الدكتور وافي على الشهرستاني ذلك وقال : وهي منسوبة للاله " براهما " (BRAHMA) وهو عند معتنقي هذه الديانة اسم للاله الخالق ولا صفة لما ذكره الشهرستاني في الطل والنحل من انها تنسب إلى رجل عظيم منهم يقال له برهام . .) الاسفار المقدسة قبل الاسلام ، ص ١٥١

وفي رأي أنه لا تعارض بين الشهرستاني والدكتور وافي لان الديانات الوضعية ومنها الهندوسية قد اتخذت الهتها وأصنامها ومعبوداتها اتباعا لتقليد الآباء والأجداد الذين وجدوا في ملههم وزعمهم ومرشدتهم قدوة ومثالا يحتذى ومع تطاول العهود عليهم اتخذوا لهؤلاء اصناما تعبد من دون الله ، وطيه فان ذهب اليه الشهرستاني صحيح من وجه فالبيروني حينئذ تحدث عن عبادة الاصنام وكيفية اتخاذ المنصوبات قال : فمن وقتئذ تعمل الاصنام بعضها ذوات اربع ايد كط وصفنا وبعضها ذوات يدين بحسب القصة والصفة بحسب صاحب الصورة وأخبروا أيضا بأن لبراهم ابن يسي " ناز " لم تكن له همة غير رؤية الرب وكان من رسمه في ترم " اساك هما معه) تحقيق ط للهند ص ٨٨ طط بأنه قد بدأ حديثه عن كيفية اتخاذ عبادة الاصنام عبر المعصور عند الامم السالفة كالروم واليهود والنصارى وما كان يعتقد الهندوس في هذا الصدد انظر ص ٨٤ من المرجع السابق .

٢ - أطلقت هذه الكلمة على الديانة البرهمية الجديد . . وأول ما ظهرت هذه التسمية في القرون الأولى بعد المسيح) .
١ حضارات الهند ص ٦٠ .

الفصل الأول

العقائد الهندوسية ذات الصلة بالرهينة ونقد ها

(١)
بالرجوع الى عقائد الديانة الهندوسية ، نجد انها تتسم بالآبهاام وشدة الفخوض ، كما يرى الباحث فيها عجا من كثرة التعدد كما أسلفنا سابقا . وقد ظل بعض العلماء هذه الظاهرة بان لدى الهندي اعتقاداً بان الحواس البشرية (لا ترى من الحوادث التي تدركها سوى ظواهرها ، ويعتقد أن وراء هذه الظواهر كائنات روحية لا حصر لعدد ها ، يمكن ادراكها بالعقل لا بالحواس) ويسعد ادى تسامح البراهمة ذو المسحة الفلسفية الى الزيادة من ذغيرة آلهتهم حتى ازدادت كثرة طس كثرة ، ذلك أن الآلهة المحليين والهة القبائل المختطفة قد صادفت عند الهندي سهلا ومرحباً فتقبلها وفسرها بأنها جميعاً تصور جوانب من الالهة الاصلية . (٢)

اولا : تعدد الالهة - والتثنية

أن تعدد الآلهة الباطل ، أربك البراهمة وأوقعهم في حيرة وذلك نتيجة التخطي في معرفة الحقيقة والتوجه نحوها . ولهذا نرى بعضي الازمنة أن العقل الهندي بدأ يشعر بالطل من هذه الكثرة . وقد أخذ تدريجيا يتحول عنها ويحصرها في ثلاثة :

١- : براهما -

وقد اعتبر " الاله الخالق ، مانح الحياة ، والقوى ، الذي صدرت منه جميع الاشياء " ، والذي يرجو لطفه وكرمه جميع الاحياء ، وينسبوا اليه الشمس التي بها يكون الدف ، وانتعاش الاجسام وتجرى الحياة في الحيوان والنبات ، ومن الأساطير التي حكيت حوله أن براهما كان قبل الوجود في فضاء لا نهاية له ، فرغب أن يكون كثيرا ، فخلق العالم بقوة إرادته وبفيض من ذاته (نظرية وحدة الوجود) وسمى نفسه الخالق ، ثم انبثق منه الاله المدمر ، وهو الاله سيفا الموكل بالخراب والفناء ، فلا يسذر من شيء أتى عليه الا جعله كالرهم ، ولو ترك هذا الاله وشانه لفنيت السطوات والارض ومن فيهن . ولهذا انبثق من براهما الاله ثالث حافظ مجدد وهو الاله فيشنو (٣) (Vichnou)

١ - راجع حضارات الهند ، ص ٢٨٠

٢ - قصة الحضارة : ١ / ٣ : ٢٠٩

٣ - الاسفار المقدسة في الاديان السابقة للإسلام ١٨٥-١٨٦

وللمزيد يراجع : مجلة ثقافة الهند المجلد الرابع مارس سنة ١٩٥٣ العدد الاول

٢ : سيفا

وهو عند هم الإله المخرب الغني الذي تصفر به الاوراق الخضراء، ويأتي بالهرم بعد الشباب . . . وينسبون إليه النار لأنها عنصر من مخرب إن تأجج لا يبقى ولا يذر .

ولسيفاً هذا عبادات خاصة به ان يقوم الشيوافيون (نسبة اليه) باقذر عباد عرفها البشر ، (فقد اخترع بيسوا لهولا في القرن الثاني عشر هـ) العبادة ومفادها أن هو لا زينوا معابد هم بتماثيل أعضاء التناسل للذكر والانثى حتى أنهم حطوا صوراً من ذهب وفضة تمثلهما فيقبلونهما بين حين وحين صلين لهما ، وقد سميت هذه العبادة باسم زوجة سيفا وهي " كالي " ولا تجد عبادة أدت إلى مناظر مخالفة للذوق والأدب كعباد كالي الهائلة . . . وفي سبيل تمجيد هذه الالهة امتزجت الدعارة بالقسوة فأريقت على مذابح معابد هاما الضحايا البشرية . . .

وقد ابطلت هذه الضحايا في الزمن الأخير إلى الأبد لدى الأهالي البراهمة ولا يزال يرى في معابد هاما من الفحشاء والمنكر من الدعارة ما يستحيل وصفه . . . (١) .

كما تسمى هذه العبادة باسم " اللنجا " يقول غاندي عنها (جانا اضيفنا الغربيون اخر الامر يفتحون اصيننا لجوانب الفحش التي في طقوسنا بعد ان كنسنا طارسها حتى عهد هم ممارسة برهة ، لقد عرفت لأول مرة أن سيفا لجام " نسبة إلى سيفا) ترمز إلى الفاحشة من كتاب لبشر سيحي (٢) . . .

وتباع إلى الآن تماثيل صغيرة ترمز إلى عضوى التناسل عند الرجل والمرأة ، في الاسواق الهندية ، دون أى وازع من أدب أو أخلاق .

٣ : فيشنو

يعتقد الهندوس ان هذا الأخير (حل في المخلوقات ليقى العالم من الفناء التام) (٣)

ويرى البعض ان فيشنو هو الهه الدرافيديين الذين استطاعوا ادخاله ضمن المعبودات الآرية وان نظرية التجسد في هذا الاله ترجع اليهم وعن طريقهم خلقت هذه العقيدة . . . وانتقلت فيما بعد إلى اليونان عبر الثقافات الحضارتين في عهد الاسكندر ومنهم إلى الرومان ومن ثم إلى المسيحيين (٤) .

- ١ - حضارات الهند ، ص ٦٠٣-٦٠٥ وقارن مع قصة الحضارة ١/٣ : ٢٢٢
- ٢ - المصدر السابق ١/٣ : ٢٢٤ وقارن مع المذاهب الكبرى في التاريخ ص ٥٨
- ٣ - الديانات القديمة ٢٧ - ٢٨
- ٤ - الهند حضاراتها ودياناتها ص ٩٣

والى جانب هذه الالهة هناك الهة صغرى ، وقد اختلفت عن بعضها وتعددت (١) وتكونت منها درجات .

وسط هذا التعدد هناك ازمة مرت على الهند شهدت خلالها ميلالى التوحيد (٢) ، الا ان هذا التوحيد مشوب بالتثليث ، فقد زعم البراهمة ان الالهة الثلاثة براهما وسيفا وفيشنوهي اقانهم ثلاثة لاله واحد ، والاله للواحد هو الروح الاعظم واسمه بلغتهم (آتما) (٣) .

ولا بد من القول : ان هذه المقالة قد فتحت بابا امام المسيحيين ، فيما يسمى بـ " تثليث في وحدة ووحدة في تثليث " (٤) .

وهنا ينبغي التنويه بأن مبدأ التوحيد الهندوسي مخالف تماما لمقيدة التوحيد الاسلامية ، لان التوحيد الكمال هو التوحيد (في العبادة والخلق والاعتقاد) وهو ما يعبر عنه بتوحيد الربوبية ، وتوحيد الاسماء والصفات ، وتوحيد الالهية . فتوحيد الربوبية : هو الاقرار بأن الله تعالى رب كل شيء ومالكة ومخالقه ورازقه ، وانه المحيي المميت النافع الضار المتفرد باجابة الدعاء عند الاضطرار

- اما توحيد الاسماء والصفات ، فهو الاقرار بان الله بكل شيء عليم ، وعلى كل شيء قدير ، وانه الحي القيوم الذي لا تأخذه سنة ولا نوم ، له الشيعة النافذة والحكمة البالغة

- اما توحيد الالهية : فهو مبني على إخلاص التأله لله تعالى ، من المحبة والخوف والرجاء والتوكل ، والرغبة والرغبة ، والدعاء لله وحده ومبني على ذلك إخلاص العبادات كلها ظاهرها وباطنها لله وحده لا شريك له . (٥)

١ - تاريخ الحضارات العام ١ / ٥٧٠ والديانات القديمة : ٢٨

٢ - اديان الهند الكبرى : ٤٧

٣ - الديانات القديمة : ٢٨

٤ - اديان الهند الكبرى : ٤٨

٥ - تيسير العزيز الحميد في شرح كتاب التوحيد ، سليمان بن عبد الله بن

محمد بن عبد الوهاب ، الطبعة الرابعة ١٤٠٠ ، المكتب الاسلامي

بيروت .

فالتوحيد الاسلامي بعيد كل البعد عما يدعيه البراهمة وذلك لان الديانة الهندوسية متقلبة ومتطورة في عقائدها فمن هذا التطوران هذه الديانة رغم احتوائها على مبدأ التثليث فقد اكتشف العلماء وجود عقيدة الحلول والصلب والغدا* . فقد ادعوا ان احدى الهتهم قد حلت في رجل يدعى كرشنا ، والعجيب ان اساطير كرشنا التي تتحدث عن ولادته العجيبة وسيرة حياته وقدراته الهائلة مثالة تماما لم تدعيه المسيحية في المسيح (عليه السلام) ويرى بعض العلماء تطابقا يكاد يكون تاما بين ما جاءت به الكتب الهندوسية عن كرشنا وما قد متسبه المسيحية من كتب عن المسيح . (١)

والأمر المتعلق بموضوع الرهينة ينحصر باله الخراب والدمار عند هم اي " سيفنا " والذي وصف بأنه أمير النساء والرهبان ، مما يعطي انطباعا اكيدا بان الرهبان والنساء هم الذين اخترعوا هذه العقائد ، واحاطوها بالاساطير والخرافات التي ظلت الى يومنا هذا .

١ - راجع : العقائد الوثنية في الديانة النصرانية ، محمد طاهر التنير ص ٣٦ وما

بعدها ١٨ / ربيع الثاني / ١٣٣٠ هـ بيروت .

وقارن مع : الديانات القديمة ص ٢٨ - ٢٩

ثانياً : الكارما

من ضمن العقائد المتصلة بالرهينة الهندوسية ط يسمى « قانون الجزاء » (يطلق عليه اسم « الكارما ») وهو يندرج تحت سلسلة الآراء المعقدة (١) التي تكتنف الديانة الهندوسية .

وهذا القانون ينادى بأن (الانسان يحصل ط ييذر (٢) فللفرد - حسب اعتقادهم - (في تاريخه الروحي حرته الداخلية الكاملة) (٣) . فط (يعطيه الانسان الآن يجلب ط سيعطيه في المستقبل وط سيعطيه في ذلك المستقبل سيخلق المستقبل الذي يليه وهكذا باستمرار (٤) . وطى ذلك فقد نص الهندوس على أن هذا الجزاء يكون في الدنيا (٥) .

فالحياة لا يمكن فهمها الا على افتراض ان كل مرحلة من مراحل وجود النفس تعاني العذاب او تتمتع بالثواب جزاءً وفقاً لواقع من النفس في حياة ماضية من رذيلة أو فضيلة اذ يستحيل على فعل صغير أو كبير خيراً (كان) أو شراً أن يفضي بغير أثر ، إن كل شيء لا بد له من أثر يظهر ذات يوم (٦) .

إلا أن الهندوس لما وقعوا في حيرة من أمرهم نتيجة تمسكهم بهذه الفكرة التي لم توجد لهم حلاً لبعض الاسئلة التي اعترضتهم ومنها ط لاحظوه (من واقع الحياة) حيث (إن الجزاء قد لا يقع ، فالظالم قد ينتهي دون ان يقتل من نفسه والمحسن قد ينتهي دون أن يحسن اليه ، ولذلك لجأوا الى القول بتناسخ الارواح (٧)) .

وطيه فان الكارما (ترتبط ارتباطاً مباشراً بالتناسخ الذي لا يمكن فهمه دونها) (٨)

ولهذا القانون شق آخر . . (فالروح) بعد (موت جسد ها يجوز أن ترسل الى الجنة لتتعم بجزاء سريح هر فضيلة بذاتها ، لكن يستحيل على روح أن تقيم فيسي الجحيم ، وقيل من الارواح هي التي يسمح لها بالاقامة في الجنة الى الأبد ذلك لأن الروح لا بد لها بعد فترة تقضيها في الجنة أو الجحيم أن تعود الى الأرض من جديد تنفذ بحياة جديدة - ط يقضي به طيها - كارما (٩) .

-
- ١ - انظر حول هذا التعقيد : تاريخ الحضارات العام ١/٥٦٨ : الفكر الفلسفي الهندي ، د . سرفالي رادا كرشنا ص ١٢ - ت : ندرة البازجي ، دار البقطة العربية .
 - ٢ - أديان العالم : حبيب سعيد ص ٧٩ ، دار التأليف والنشر ، القاهرة .
 - ٣ - المذاهب الكبرى في التاريخ ص ٥٣ .
 - ٤ - الفلسفات الهندية . . . علي زيعور ص ١٣٢ دار الاندلس ، ط ١ : ١٩٨٠ .
 - ٥ - أديان الهند الكبرى ص ٦٢ - قصة الحضارة ١/٣ : ٢١٥-٢١٦ .
 - ٦ - أديان الهند الكبرى ص ٦٢ - الفلسفات الهندية ص ١٣٢ .
 - ٧ - قصة الحضارة ١/٣ : ٢١٥-٢١٦ .

نقد قانون " الكارما " :

ان هذا القانون فضلا عن كونه من صنع الكهنة والرهبان الهنـد وسـ لا يستند الى أي نص شرعي مؤيد برسالة من عند الله ، بل وضع تكريها لنظام الطبقات وقسـد أريد من ورائه (تقييد الكائن الحي بعمله) (١) فعلى كل فرد من الطبقات الدنيا البقاء ضمن دائرته التي وضعت له والا عوقب .

وهذا القانون غروض على كل انسان يدين بالبرهمية . وله آثار خطيرة ، ولم يلجأ الهندوس اليه الا بعد شعورهم بحرج الاسطة الموجهة اليهم ، وعليه فان هذا الهدأ كان مشوشا في عقول أصحابه ، لذا فقد التمسوا الحلول من عقائد أخرى .

وفكرة الجزاء والعقاب ضرورية للانسان . ولكن لا على النحو الذي ذهبت اليه الهندوسية ، التي قصرت على الحياة الدنيا ، وورقته بفكرة التناسخ خروجا من التورط . وفي المقابل فان أسس تفسير واقعي وعلي لقانون الجزاء والعقاب نجد ، في مبادئ

الاسلام الحنيف الذي كفل للبشرية اقامة نظام متكامل قائم على الحق والعدل ، لا يضيع فيه جزاء فرد ، ولا تهدر فيه كرامة مجتمع . فمن الركائز الأساسية لهذا الهدأ جا في قوله تعالى : فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره (الزلزلة : ٧-٨ وقوله تعالى (من عمل صالحا فلنفسه ومن أسا فعليها وما يرك بظلام للعبيد) فصلت : ٦٤ وقوله : من جا بالحسنة فله خير منها ومن جا بالسيفة فلا يجزى الذين عملوا السيئات الا ما كانوا يعملون (القصص : ٨٤ ، وهذه هي القاه التي تحكم قانون الجزاء والعقاب في الشريعة الاسلامية ، وعليه فان الجزاء فضلا عن كونه أمرا واقعا في الآخرة فهو في الدنيا أيضا حياة طيبة جزاء من الله تعالى للمعبود الصالح لقا تقواه وخشيته من ربه فمن ذلك : التوسعة عليه في الرزق ، وإصلاح الذرية ، وإطالة العمر ، والحفظ من الاخطار . أما أثره في المجتمع : فيكون بالنصر على المد وتارة ، أو التقدم والترقي في نظم الحضارة ، وذلك وفق سنن الله تعالى في الخلق والكون .

أما الجزاء الآخروي : ففيه النعيم القيم . حيث : (ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر) . وفي ذلك يقول تعالى (سابقوا الى مغفرة من ربكم وجنة عرضها كعرض السماء والأرض أعدت للذين آمنوا بالله ورسله) . الحديث : ٢١
أما العقوبة فهي منصوص عليها في كتب الفقه الاسلامي تحت باب الحدود ، وفق ما قرره الكتاب العزيز والسنة المطهرة ، . هذا في الدنيا . أما في الآخرة فان الله تعالى يحاسب الناس جزاء ما اقترفته أيديهم (يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم) الشعراء : ٨٨ ، فالكافرون لهم عذاب شديد يوم القيامة (يوم ينظر المرء ما قدمت يداه ويقول الكافري يا ليتني كنت ترابا) النبأ : ٤٠ - (وأما من أتى كتابه وراء ظهره فسوف يد هو نيسورا ويحلى سعيها) الانشاق : ١٠-١٢ . وهكذا يعيش الانسان في الاسلام واقعا لموسسا بعيداً عن جنوح الخيال ، واختراع الوسائل للسيطرة على بني البشر .

١ - راجع : شري ايشوانيشاد ص ٢٠ ٢ - المذاهب الكبرى في التاريخ ص ٥٣
٣ - صحيح البخاري ٨٦/٤ ط ، استانبول ٤ - للمزيد راجع : بحث " نظرية العقوبة في الاسلام " لابي زهرة ، كتاب المؤتمر الرابع " بحوث في الفقه والمجتمع ص ١٣٦ ، القاهرة ١٣٨٨ هـ - وكذلك دستور الاخلاق في القرآن . د . محمد عبد الله دراز ص ٢٤٣ وما بعدها ط ١ - ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م ت : د . عبد الصبور شاهين . مؤسسة الرسالة ، دارالبحوث العلمية .

ثالثا : تناسخ الارواح

- التناسخ هو عبارة عن (تعلق الروح بالبدن بعد المفارقة من بسند
اخر من غير تخلل زمان بين المتعلقين للتعشق الذاتي بين الروح والجسد) (١)
وهذا البند متصل اتصالا مباشرا بما قبله ، وقد اعتبره بعض العلماء
هو والكارما سواء (٢)
فالكارما هو جزاء النفس على ما قدمت عبر الولادات المتكررة وهي التي
تتحكم بصير الانسان ، كما اسلفنا .

اما التناسخ فانه تكرر الولادات وتعاقبها وانتقال النفس من جسد
الى اخر " سواء كان من الانسان ام من الحيوان " .
(" سبب التناسخ او تكرر المولد هو :

اولا : ان الروح خرجت من الجسم ولا تزال لها اهواء وشهوات مرتبطة بالعالم
المادي لم تتحقق بعد .

ثانيا : انها خرجت من الجسم وطبها ديون كثيرة في علاقاتها بالآخرين لا يسد
من ادائها فلا ماض اذا من أن تستوفي شهواتها في حيوانات أخرى وأن تنفذ الروح
شأنا اعمالها التي قامت بها في حياتها السابقة (٣)

إن الأصل الذي بنيت عليه عقيدة تناسخ الأرواح يستند الى كتب الهندوس
القدسة والتي يرجعها الفلاسفة الهنود (الى عصر الملاحم وقد اشتقت هذه الفكرة
من القصصتين الحاسمتين " رامينا ، وسابهارتا " .

وقد تضمنت هذه الأخيرة طسعة (بها جفاد جيتا) التي اشتهرت مؤلفها
دينيا اكثر ما هي مقالة فلسفية ، ولم يكتبها نفر أو مدرسة فكريين كمنهج فلسفي بسل
كاستورة تنبعث من حياة الانسان الدينية (٤)

وبهذا ذهب بعض العلماء الى ابعاد من ذلك موحيا ان هذا البند كان (شجرة
لجهد البراهمة حتى لا يخسروا معركة النفوذ والسلطة ازايا العامة ... فقالوا : ان
النجاة لا تكون بالا ضاحي وحدها ولا بالرياضات وحدها بل باندماج الروح الاصفى
بروح المخلوقات " بالروح الاعظم " وهذا الاندماج لا يتم الا بالتناسخ (٥)

١ - التعريفات لابي الحسن علي بن محمد الجرجاني : مادة التناسخ ،
الدار التونسية للنشر .

٢ - انظر الاسفار القدسية في الاديان السابقة للإسلام ص ١٥٨

٣ - اديان الهند الكبرى ص ٦٣ . وراجع مجلة ثقافة الهند العدد ٢ ، ١٩٥٠ ص ٤٢

٤ - الفكر الفلسفي الهندي ص ١٥١

٥ - مسأسة كشف السلسلة ص ٣٠-٣١

ولهذا فان البراهمة ارادوا وضع صيغ وطقوس بل واساطير من اجل ترسيخ هذه الافكار في عقول الناس عن طريق القصص الخرافية .

وقد اورد الشهرستاني اسطورة يستند اليها البراهمة في هذا الصدد فمن ذلك قوله (اما تناسخية الهند فأشدد اعتقادا في ذلك لما عاينوا من طير يظهر في وقت معلوم فيقع على شجرة وهو أبداً كذلك فيبيض ويغرخ ثم اذا تم نوعه بفراخه حك بمنقاره ومخالبه فتبرق منه نار تشتبب فيحترق الطير ويصل منه دهن فيجتمع في أصل الشجرة في مغارة ثم اذا حال الحول وحان وقت ظهوره انخلق (اي خلق) من هذا الدهن طير فيطير ويقع على الشجرة وهو أبداً كذلك . قالوا : فما مثل الدنيا وأهلها في الابد وار والاكوار الا كذلك) (١)

ويوضح ابو الريحان البيروني أهمية هذه العقيدة لديهم فيقول (كما ان الشهاد بـ كلمة الاخلاص شعار ايمان المسلمين والتطهات علامة النصرانية والاسباب علامة اليهودية كذلك التناسخ علم النحلة الهندية فمن لم ينتحلها لم يكن منها ولم يعد من جملتها) (٢)

ويربط الرهبان الهندوس هذه العقيدة بـ هدف الخلاص الذي ليس مفهوم خطير لديهم ، وقد يؤدى الى الموت بعد تعذيب مريع للجسد ، فالإنسان عند هم يجب ان (يكتل روحيا واخلاقيا قبل ان يحقق الخلاص) (وكما ان) العدالة هي قانون الحياة الاخلاقية تماما كما ان العلة والمعلول هما قانون العالم الطبيعي وما يزرعه الانسان اياه يحمده . وبما ان العدالة والكمال الاخلاقي والروحي لا تتحقق في حياة واحد لذلك تؤمن هذه العقائد بالولادة الثانية حتى تعطى فرصة للإنسان لكي يتقدم اخلاقيا ولكن ينال الكمال ...) (٣)

- ومن النصوص التي يستند اليها الهندوس في هذا الشأن ما يلي :
- (وما ان الروح تمر في هذا الجسد في الطفولة والشباب والشيخوخة هكذا تأخذ جسداً آخر ، ولا يضطرب الحكيم لهذا ...)
 - (اطم ان كل ما يعلم في الاشياء لا يفنى ولا يدرك ...)
 - (من يعتقد ان هذا يذبح ومن يعتقد ان ذاك مذبح ، كلاهما يفشلان فسي ادراك الحقيقة ، هذا لا يذبح وذلك لا يذبح .)
 - (لا يولد ابداً ولا يموت ابداً ، وعند ما يوجد لا يتوقف عن الوجود انه غير مولود ابد ، وازلى ، لا يذبح عند ما يذبح الجسد .)
 - (كما يلقي الانسان بثيابه الممزقة بعيدا ويلبس ثيابا جديدة ، هكذا تطفي الروح المتسجدة الاجساد وتلبس اجسادا جديدة) (٤)

١ - الطل والنحل ١٨١/٥ - ١٨٢ - تحقيق ما للهند من مقولة في العقل مقبولة او مردولة لابي الريحان البيروني ص ٣٨ - اثره المعارف العثمانية حيدرآباد الدكن ، الهند ١٣٧٢ - ١٩٥٨ م

٢ - الفكر الفلسفي الهندي ص ١٩ - ٢٠ - المصدر السابق . ص ١٦٤

(١) وقد انتقلت هذه العقائد الى بعض من انتسبوا الى الاسلام ، وقد ظهر ذلك في فرق غلاة الشيعة (٢) ، وقد رد الامام ابن حزم على تلك الدعاوى ، وفند مزاعمهم ، وهي في معظمها لا تخرج عن الاراء الهندوسية .

وهو ابن الجوزي عن ابن نظيف (ان شيخ الامة يعرف بابي بكر ابن الفلاس فقد ثنا انه دخل على بعض من كان يعرفه بالتشيع ثم صار يقول بهذا هيب التناسخ قال فوجدته بين يديه سنور اسود وهو يسحبها ويحك بين هنيها ورأيتها وهنيها تد مع كل جرت طادة السنانير بذلك وهو يبكي بكاء شديدا فقلت له لم تبك فقال ويحك أما ترى هذه السنور تبكي كل ما مستحتها ، هذه أمي لا شك ، وإنما تبكي من رؤيتها إليّ حسرة . قال : واخذ يخاطبها خطاب من عنده أنها تفهم منه وجعلت السنور تصيح قليلا قليلا فقلت له : فهي تفهم منك ما تخاطبها به فقال : نعم . . . فقلت : أتفهم أنت صاحبها قال : لا . قلت : فأنت المنسوخ وهي الانسان (٤)

١ - لاحظ انتقال هذه العقيد بين الامم في : دراسات في الفرق والعقائد

الاسلامية ، د . عرفان عبد الحميد هاشمي ٨١ مؤسسة الرسالة ١٤٠٤ ط١
وانظر كذلك كتاب : الاسلام ، سعيد حوى ١٢٧/٤ ، مؤسسة الرسالة
بيروت ط١ ١٣٩٠ - ١٩٧٠

٢ - راجع في هذا العدد : الطل والنحل ، للشهرستاني ١١٧/٢ وما بعدها

مطبوعة ومكتبة محمد طي صبيح ، القاهرة وكذلك : الفرق بين الفرق ، عبد القاهر البغدادي ص ٢٥٣ وما بعدها ، دار الافاق الجديدة بيروت ط٤ ، ١٤٠٠ / ١٩٨٠ م

٣ - راجع ردود الامام ابن حزم في : الفصل ١ / ٧١ وما بعدها .

٤ - هذه الرواية أسندها ابن الجوزي الى ابي الحسن طي بن نظيف

المتكلم برواية عن محمد بن ابي طاهر البزار عن طي بن الحسن عن ابيه . .

وقد حكى ابن الجوزي ، مقالة الفراهنة عن التناسخ ، ثم تعرض لشرح مقولته

الهندوس عنها . راجع : تطبيع ابلين ص ٨٠ ، دار الكتب العلمية ، بيروت

- نقد عقيدة التناسخ -

وجبه الدكتور محمد ضياء الرحمن الاعظمى نقدا علميا الى هذه العقيدة باعتباره متخصصا ، في هذا المجال ، وذلك عندما ناقش الادلة العقلية التي اقامها العلماء الهنود للدلالة على صحة ما يعتقدون ، فاجاب على اربعة ادلة وناقشها ورد شبهها ، وسنورد دليلين كثال على ذلك .

(الدليل الاول) ان طبيعة الكون تثبت نظرية التناسخ ، فالشمس والقمر والكواكب كل منها تطلع وتغرب ، تظهر وتختفي ، تكون الكواكب مرة في هذا البسج ومرة في ذلك ، فكذا الارواح المستقلة .

الجواب : لم تكن الشمس يوما من الايام قمرا ولا القمر شمساً ولا الكواكب بحرا ، بل كل في فلك يسبحون بأمر الخالق ، بخلاف ارواحكم ايها الهنود ، فهي مرة تكون في جسم الانسان ، ومرة في جسم الكلب ، ومرة في جسم الخنزير ، وهكذا . فقارنوا بين طبيعة الكون وطبيعة الارواح

ومن جملة الادلة ايضا

الدليل الثالث : يقولون ان القول بعدم التناسخ يورث الى تعطيل الارواح مع أنها أزلية .

الجواب : هذا الدليل مبني على اعتقادهم الفاسد وهو أزلية الروح والمادة لأنه يورث الى احتياج الخالق الى الروح والطادة عند الخلق ، وهو غثي عن كسل شئ " وقادر مطلق حتى في اعتقاد الهنود وس " سر وشكتي " ان " اى القادر المطلق " .

وما يمكن توجيهه من نقد لهذه العقيدة ايضا

- ان هذه العقيدة تجعل الانسان يدور في حلقة مفرقة لا يعرف مبدؤها من منتهاها ، وهو ما يورث الى الضياع .

- ان استمرار ادوار التناسخ والتقمص يورث الى القول بأزلية الآجال والنفوس ، وهو ما يناقض الشرع والعقل .

- ان في هذه العقيدة اقلالا من فرص التوبة امام المسيئين للرجوع عن اخطائهم ، لانها تنادى بحتمية الارتباط للنتائج ، فهي علمية جبرية تعطل عسسن الانسان حريته واداته .

- انها دعوة لتثبيط الهمة وامانة روح التقدم . (٢)

ولهذا كله نرى التأخر في الهند يطفئ على مقومات الحياة .

المجلة الجامعة الحلفية ، مقال بعنوان ، عقيد

التناسخ او جولان الروح ، المجلد الرابع عشر العدد الاول ، يناير ١٩٨٢ ، ربيع الاول ١٤٠٢ ص ٦ وما بعدها . الهند ، بنارس

انظر : - الاسلام ، سعيد جوى ١٢٨/٤ - ١٣١

رابعاً : الاتحاد - أو "الانطلاق"

يرتبط هذا السبداً ايضاً بطريقه ، فالكارما وتناسخ الارواح عقيدتان لازمتان للوصول الى الاتحاد . فالمرتقي في العبادة المتكشف عن الطغرات الحسية يعطي لنفسه في هذه الحالة مجالاً للاتحاد والامتزاج ببراهما كما يدعون .

وذلك لان معنى (اكتمال السيول والشهوات هو توقفها ، وتغلب الانسان على نفسه بحيث لا يبقى له شهوات ولا ميلا . بل يقتنع بما حصل عليه ولا يتطلب مزيداً ، فاذا تم ذلك مع انقطاع عن الاعمال وعن علائق الدنيا وما فيها من ملان وهيبان تلك الشهوات التي تستلزم تكرار المولد . اذا تم ذلك . نجا من تكرار المولد وامتزج ببراهما (١)

ومن النصوص التي يستند اليها الرهبان الهنديون للدلالة على هذه العقيدة

|| يلي :

- (من يعرف المغزى الحقيقي للفيهدا ، مهما كان نوع نظامه ، يصبح ملاكماً لان يتحد مع براهما ، ولو كان في هذا العالم .

- من يعرف الروح من خلال الروح في كل الكائنات المخلوقة يصبح بمسقية واحد || نحوها كلها ويدخل الحالة العليا (براهمان) .

- الانسان المولود ثانية من بطون الكتب المقدسة التي اليها " مانو " يكون فاضلاً ويصل الى الحالة التي يريدها (٢)

وفي المرحلة الرابعة من المراحل التي يقسمها الهندوس لحياة الناس وهي مرحلة الشيخوخة ، تصبح غاية الانسان الوحيدة هي الحصول || على ذلك القدر من الحكمة ومن الروحية ، الذي يمكنه في نهاية الامر من الاتحاد بالرهبة العليا (٣) .

الا ان هناك نوعاً من انواع السارسة التعبدية التي تعتبر بلا شك اشد حالات التطرف النسكي في حياة الرهبة الهندوسية .

(٤)

اذ ان اليوغا تمثل قمة النشاط الديني الهندي من حيث الاتحاد ببراهما . عند هم ولا مجال لشرح الاعمال الطقسية المتنوعة التي يمارسها . الميوغي لهذا الاتحاد الا ان الطابع العام لهذا الطقوس يتسم بالمغالاة التي تصل الى حد تعذيب الجسد والنفس تعذيباً شديداً تكون نتيجته الحتمية في النهاية لفظ الروح دون تردد .

ولم يقتصر التطرف على الناحية العلية في ممارسة اليوغا بل تعدى الى القول بانه ليس من مهمة الروح المعذبة على يد ممارس اليوغا ان تتحد مع براهما وكفى بل تصبح (هي) نفسها . ان ان براهما ليس الا ذلك الاساس الروحي الخبي . ذلك الروح اللامادي الذي لا يتفرد بنفس والذي يبقى بعد ان تطرد بالرياضة كل علائق الحواس (٥) ||

١ - اديان الهند الكبرى ص ٦١ وكذلك راجع ثقافة الهند العدد الثاني ص ٤٦ سنة ١٩٥٠ وكتاب محاضرات في تاريخ الفلسفة القديمة . . . محمد جلال شرف . مكتبة كريدية اخوان ص ٣٥ واديان العالم . حبيب سعيد ص ٨١

٢ - الفكر الفلسفي الهندي ص ٢٧٣ ٣ - قصة الحضارة ١/٣ : ٢٢٩

٤ - يرجع ظهور اليوغا الى عام ٨٠٠ ق م || الهند حضاراتها ودياناتها ص ١١٠

٥ - قصة الحضارة ١/٣ : ١٦٥

ومن نصوصهم الدالة على اليوغا

(قال الرب المبارك : من يعرف مجدى وقد رتبى هذه يتحد فى باليوجا التى لا تخطى ولا شك فى هذا) ١٠ | الذين يعبدوننى ويتحدون فى باستمرار أنصحهم قدرة الفهم التى يأتون بها إلى (١)

ابطال مقولة الاتحاد :

لقد أعطى الهندوس ذريعة كبرى لمن جاء بعدهم فى توسيع مفهوم الاتحاد ، وكان أبرز من تسك بهذه المقولة وعلى بها هم النصارى الذين اختلفت اقوالهم فيها اختلافا كبيرا . وقد تولى العلماء المسلمون الرد على مقولة الاتحاد وابطالها بطرق عديدة ومتنوعة فمن ذلك ما أورده الامام ابن تيمية بقوله :

.. الخالق والمخلوق اذا اتحدا فان كانا بعد الاتحاد اثنين - كما كانا قبل الاتحاد فذلك تعدد وليس باتحاد . وان كانا استحالا السى شي* ثالثا كمسا يتحد الط* واللبن والنار والحديد لزم من ذلك ان يكون الخالق قد استحال وتبدلت حقيقته كسائر ما يتحد مع غيره ، فانه لا بد ان يستحيل وهذا مستنع على الله تعالى ينزه عنه . لان الاستحالة تقتضى عدم ما كان موجودا . والرب تعالى واجب الوجود بذاته وصفاته اللازمة له يستنع عدم على شي* من ذلك ، ولان صفات الرب اللازمة له صفات كمال . فعدم شىء منها نقص يتعالى الله عنه . ولان اتحاد المخلوق بالخالق يقتضى ان العبد متصف بالصفات القديمة اللازمة لذات الرب . وذلك مستنع على العبد المحدث المخلوق فان العبد يلزمه الحدوث والافتقار والذل والرب تعالى يلزمه القدم والغنى والعزة وهو سبحانه - قد يم غنى عزيز يستحيل عليه نقى ذلك ، فاتحاد احدهما بالآخر يقتضى ان يكون الرب متصفا بنقيض صفاته : من الحدوث والفقر والذل ، والعبد متصفا بنقيض صفاته من القدم والغنى الذاتى والعز الذاتى وكل ذلك مستنع (٢)

ويرد الامام الغزالي على دعوى الاتحاد بادلة جديدة منها :

(. . . ان الاله اذا كان خالقا للناسوت ثم ظهر فيه متحدا به ، فقد حدث له صفة بعد خلقه وهو اتحاد به ، وظهوره فيه . فنقول : اذا هذه الصفة ان كانت واجبة الوجود استحال اتصافها بالحدوث وان كانت ممكنة الوجود استحال اتصاف البارى بها لان صفات البارى كلها واجبة الوجود لان كل ما لزم من عدم وجوده محال فهو واجب الوجود ، وصفات الاله يلزم من عدم وجودها محال بيبس (٣)

كما انفسرى حديثا بعض العلماء للرب على هذه المقولة ومن بين تلك الردود

ما يلي :

- ١ - الفكر الفلسفى الهندى ص ٢٠٠ - ٢٠١
 - ٢ - م. فتاوى شيخ الاسلام ابن تيمية ٢/ ٣٣٩ وكذلك يراجع الجواب الصحيح ٢/ ٦١
 - ٣ - الرد الجليل للامام الغزالي ص ٢٢٠ : ت هـ العزير عبد الحق حلمسي
- الهيئة العامة لشؤون المطابع الاميرية القاهرة ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤

|| . . من طرق البرهنة على فساد الاعتقاد بالاتحاد ، ايراد هذه الاحتمالات :

١ - اما ان تظل كل ذات من الذاتين موجودة .

٢ - واما ان تغنى احدهما وتبقى الاخرى .

٣ - واما ان تغنيا معا .

وفي الحالة الاولى لا يكون هناك اتحاد .

وفي الثانية .

كيف يمكن الزعم بان هناك اتحادا بين موجود ومعدوم؟

وفي الثالثة .

لا يكون هناك محل للحديث عن الاتحاد ، بل الاولى ان نتكلم

عن الانعدام . والمتناقض واضح في جميع هذه الاحتمالات . (١)

١ - الموسوعة على الاسلام ، انور الجندى ص ٦١ - دارالاعتصام

وكذلك عقيد الدروز ص ٢٠٣

خامسا : الحلول "أو التجسد"

هذه العقيدة انتقلت الى الهند من هيرالدراديين ، الذين استطاعوا ادخال عقائدهم في ديانة الفزاة ، وهم يقصدون من هذا القول : بان الذات العليا السامية قد حلت في الانسان .

(وكان أبرز هذه الالهة تتمثل بفشنو الذي يرافيه الدراويديون انه يحل في الابطال الاسطوريين القدامى) (١)

لقد استطاعت هذه العقيدة ان تشق طريقها الى الهند وسية كرد فعل للتسلط البرهمي الارى ، وقد اصبح فشنو فيما بعد منافسا قويا لبرهما وكرشنا ومسح مرور الزمن حل فشنو وسكن في كرشنا (٢)

ومن شروح الهندوس لهذه العقيدة قولهم (تعتبر الجيتا (كتاب مقدس عندهم) ان كرشنا هو تجسد (افارتارانا) او حلول القدس في الشكل الانساني واذا بدا الله اللانهائي في الوجود النهائي خلال الازمان فان بهانه يكون في لحظة معينة ويتخذ طبيعة انسانية واحدة بواسطة الشخص القدس وحرداته المركبة التي بها يحقق الكمال المقدس ذاته كما يحل الى ان يكون متناهي . ان نظرية افارتا هي تعبير عن قانون العالم الروحي واذا نظر الى الله انه مخلص الانسان فانه يلزم ان يثبت نفسه ويبينها عند ما تهدد قوى الشر وتعطل على تهديم القسم الانسانية . عالم الجيتا هو مشهد لصراع نشيط بين الخير والشر يهتم به الله كثيرا ويقدم كل محبته لكي يساعد الانسان ليقاوم كل ما يسبب له الخوف او الشر او البشاعة) (٣)

فكرشنا على هذا الراى يكون قد حل في الانسان ليخلصه ، فهو بمثابة اله شخصي يهتم بالعالم وقد هبط الى الارض لهذا الغرض

ومن الصفات التي يضيفونها اليه (انه محبة ، وسب ذلك تجسده . ان الكائن الاطى متسامح ، يتقبل جميع انواع الايمان والاعتقادات لا يتعصب لشكل واحد ومعين من التعميد ، اولبلوغ الاشراق يكفي الاخلاص وحرارة الايمان ، ليس هو لها غيورا ولا فضها ولا محتكرا انه يتقبل كل ميل تقي مهما كانت طبيعته ، وذاك الكائن الاطى موجود في كل شئ (٤) وله عندهم اوصاف كثيرة اقتبس منها النصرارى اطلقوه على عيسى عليه السلام (٥)

١ - الهند حضاراتها ودياناتها ص ١١٠-١١٢

٢ - المرجع السابق

٣ - الفكر الفلسفي الهندي . د . راد اكرشنا ص ١٥٦

٤ - الفلسفات الهندية . د . طي زيعور ص ١٦٨

٥ - راجع في هذا ما صدر " العقائد الوثنية في الديانة النصرانية " للتحرير ص ١٢٠ - ط ١٣٣٠ هـ

وقد نالت هذه العقيدة شهرة كبيرة في الهند بسبب ترويج الرهبان لها . . . وفيه د . الندوى
ان هذه العقيدة قد انتقلت الى اليونان بعد غزو الاسكندر للهند وقد تمطت بالاله هليود وروس
وجوبيتر كما انتقلت الى الرومان ومن ثم الى ايران بعد زرادشت ثم انتقلت الى المسيحية التي
نادت بحلول الاله بالمسيح كما انتقلت الى القراطة والاساطيلية والبابية والبهائية فيها بعد .
— ابطال عقيدة الحلول : —

هناك العديد من الانتقادات الموجهة الى هذه العقيدة فمن ذلك ■ اشار اليه الفخر الرازي
حيث يقول (ان المعقول من حلول الشيء في غيره كون هذا الحال تبعاً لذلك المحل
في أمر من الأمور وواجب الوجود لذاته يستلزم أن يكون تبعاً لغيره . فوجب أن يستلزم عليه الحلول^(٢)
ومن ذلك ايضاً (انه تعالى لا يجوز أن يحل في غيره) وذلك لان الحلول هو الحصول
على سبيل التبعية وانه ينفي الوجوب الذاتي (وايضا لو استغنى عن المحل لذاته لم يحل فيه)
ان لا يحد في الحلول من حاجة يستحيل ان يعرض للنفى بالذات كما يحوجه الى المحل لان
ما بالذات لا يزول بالغير ■ والا احتاج اليه ■ : اي الى المحل (لذاته) فان الاستغناء
هدم الاحتياج ولا واسطة بينهما (ولزم) حينئذ مع حاجة الواجب ■ قدم المحل ■ ، فيلزم
محالات معا (وايضا ■ اذا حل في شيء ■ فان السحل : : إن قبل الانقسام لزم انقسامه
وتركيبه واحتياجه الى أجزائه) وهو باطل (والا) اي وان لم يقبل الانقسام ، كالجواهر الفردة
(كان الواجب احقر الاشياء) لحلوله فيه .

وايضا فلو حل في جسم فذاته قابلة للحلول في الجسم والاجسام متساوية في القبول
لتركبها من الجواهر الافراد المتماثلة (وانما التخصيص) ببعض الاجسام دون بعض ■ للفاصل
المختار : فلا يمكن الجزم بعدم حلوله في البقعة والنواة وانه ضروري البطالة والخضم معترف به^(٣)
ومن المعلوم ان الله تعالى يجب في حقه جميع صفات الكمال كما يجب تنزيهه عن صفات
النقص وشابهة الحوادث ■ فتجسيد الله مستحيل لشابهته للحوادث ، لان الجسم لا ينفك
عن الحركة والسكون وهما محدثان ، ولا ينفك عن المحدث فهو محدث ولا ن كل جسم متناه
في المقدار ، وكل ■ كان متناهيا في المقدار فهو محدث ولا ن كل جسم ألف من أجزاء وكسل
ما كان كذلك افتقر الى من يركبه ويؤلفه وكل ما كان كذلك فهو محدث^(٤) ،

والحلول (محال لا يمكن تصويره بين هذين فكيف يمكن تصويره بين العبد وربه^(٥) .
والحلول محال لاسباب كثيرة (ذلك لان القديم يختلف عن الحوادث لا اختلاف الطاهية في كل
منها وهذا الاختلاف يوجب استحالة حلول القديم في الحوادث .

كما ان الله واجب الوجود وهذا الوصف ينفي الحلول لانه في حالة حدوثه يصبح الحال
تبعاً لما حل فيه كما يصبح معلولا لهذا المحل ومتاثراً به بل انه ليصبح في غير الامكان تصور
الحال الا بتصور المحل ، اذن ينتفي الحلول في هذه المرة كما استحالة في الاولى^(٦) .

- ١ - الهند حضاراتها ودياناتها ص ١١٣-١١٤
- ٢ - اصول الدين ، فخر الدين الرازي ت : طه عبد الرؤوف سعد ص ٤٨-٤٩ دار الكتاب
العربي بيروت ١٤٠٤ - ١٩٨٤ وقد رد الرازي ايضاً على هذه العقيدة في : التفسير الكبير
٢١٠/٢١ وما بعدها دار الكتب العلمية ط ٢ طهران .
- ٣ - شرح المواقف للجرجاني ت : د . احمد المهدى ص ٤٨-٤٩ مكتبة الازهر ،
■ رد افتراءات المشركين على آيات القرآن الكريم د . محمد جمعة عبد الله ص ٨٢ ط ١
٥ - المؤامرة على الاسلام انور الجندي ص ٦١ ٦ - عقيدة الدرر ص ٠٣

١ - أساس : وحدة الوجود

قبل الحديث عن هذه العقيدة ، تجدر الإشارة الى ان هذه الفكرة لم تكن لترى النور بين الهندوس ولولا قيام فريق كبير من الرهبان بأول ثورة على الاساليب والطقوس البرهمنية ، رافضين مبدأ سيطرة طبقة البراهمة التي انقضت كاهل الناس ، وقد اراد هؤلاء الرهبان ازالة الفوارق الطبقية من بينهم ، وتشمل رفضهم في الانعزال في الكهوف واتخاذ الجبال والغابات اماكن لتأملاتهم الفكرية واستغراقهم للوصول الى المعرفة الحقيقية لهذا الوجود وصلته بالخالق وقد قادهم هذا التفكير الى مبدأ وحدة الوجود ، وتعتبر " الايشان (١) " غير معبر عن ارائهم وفلسفتهم (٢)

اما عن هذه العقيدة ، فلها اتصال بالمبادئ السابقة ، فالفكر الهندي حاول ربط عناصر الكون بالآلهة التي عبدها كما حاول تفسير جميع ما يتعلق بها وربطها باحواله النفسية والذاتية . وبهذا فكرة وحدة الوجود لم تستقر في عقول الرهبان الا بعد عدة مراحل .

(في المرحلة الاولى : آمن الهندوسي بوجود تقديم القرابين والعبادات للآلهة ، وفي المرحلة الثانية لم تعد القرابين المادية ضرورية ، بل حل محلها مراقبات طقس ظواهر كونية تخيلها الناس ضحايا ، وذلك كالشمس والنار والهوا ..

وفي الثالثة : راقب الانسان نفسه وتصورها قربانا يصل الى براهما ، وفي الرابعة تجردت المراقبات عن تصور القرابين وصار الناس يراقبون انفسهم على انهم القوة الكامنة العالمية المؤثرة ثم وصلوا من التمثل الى العينية واذعنوا ان النفس الشخصية هي (٣) القوة الحيوية العالمية او البراهما فصار المفكر والموضوع الخارجي شيئاً واحداً (٤)

وذهب بعض العلماء الى ان فكرة وحدة الوجود الهندية قد اعتمدت على اساسين ١ - الوجود ٢ - عدم

وفسر الهندوس الوجود بأنه الكامل وحاد والخير وحاد والدائم وحاد ، والقدر هم الأزلي ، وهربوا عنه ببراهما ، وفي مقابلة عدم وهو الناقص كل نقص والشر كل الشر وهربوا عنه بالعالم بما فيه من كائنات حية وغيرها (٤)

١ - احد كتب الرهبان الهندوس المقدسة ، ومعناه : الجلوس في صحبه الاساتذة

راجع : الهند حضاراتها ودياناتها للندوي ص ١٠٦ - ١٠٨

٢ - المرجع السابق

٣ - اديان الهند الكبرى ص ٦٦-٦٧

٤ - راجع : الجانب الالهي من التفكير الاسلامي . د. محمد البهي ص ٣٢١-٣٢٢

دار الكتاب العربي القاهرة ، ١٩٦٧

وترى البرهمية أيضا (ان الوجود الكمال حل في العدم الناقص او بمعنى آخر الوجود حال في العدم والكمال حال في النقص وال دائم حال في اللادائم ، فالبراهما مركب من شيئين متقابلين تمام المقابلة والانسان كجزء من هذا العالم مركب من خير وشر وكمال ونقص ودوام ولا دوام فمهمة البرهمي تتحضر في امرين : التقرب من براهما والابتعاد عن مطالب الجسم وهي الشهوات وذلك بالمبالغة في الزهد ، وكما بالبح في الزهد كان وفيها لمبته ، ان في هذه المبالغة يتوقف خلاصه كما يتوقف عليها الى كبريات اتحاد براهما ، فرأى البرهمية في الوجود يوصل الى الواحد فيه ثم يجعل هذا الوجود الواحد حالا في مقابله وهو العدم او هذا العالم (١).

ومن هذه العقول ما جاء في "أهانيشاد برهاداراتياكا" في فصل "استمرار وصف برهمن بأنه صدر العالم ، ما يلي :

- جارجيا قال : (اى يقول جيارجيا وهو صاحب رؤى)

(الشخص الذى يوجد هناك بعيداً في الشمس ... في القمر ... في البرق ... يوجد هنا في الفراغ في الريح ... في النار ... وفي الماء ... في المرأة الصوت هنا هو الذى يستمر بعد أن يذهب الواحد ... فالشخص الذى هو في كل انحاء الارض ... الذى يشمل الظل ... الذى يوجد في الجسد ... هو مسن ابد ... هو براهمن .

- ان لبراهمن شكلان : له شكل ولا شكل له . الغاني والغالد ،

(٢) الثابت والمتحرك ، القريب والبعيد) .

كما ان ملحمة " بها جفاد جيتا " تذكر في الفصل الحادى عشر كيفية

تجلي الاله لارجونا فتقول في الفقرة ١٣

|| هناك شاهد ارجونا الوجود بكامله باجزائه العديدة المتجمعة في واحد

في جسد اله الالهة (٣) .

وفي فصل خلق العالم المتنوع من الروح الواحدة تذكر الاهانيشاد برهادار

انيكا قصصا خرافية واساطير عن هذا الموضوع (٤)

١ - الجانب الالهي من التفكير الاسلامي ص ٣١٥-٣٢٠

٢ - الفكر الفلسفي الهندي ص : ١٢٩

٣ - المصدر السابق ص ٢٠٥

٤ - المصدر السابق ص ١٢٢ ، وقد طق ديورانت في قصة الحضارة على هذه

الخرافات انظر ١/٣ : ٢٤

وقد قارن البيروني بين ما ذهب اليه الفكر اليوناني القديم وبين عقيدة الرهبان الهنود في هذه العقيدة : (١)

- ابطال عقيدة وحدة الوجود :

هناك العديد من الردود على هذه العقيدة. أوجز هنا بعضها. فمن ذلك :
ان من سخف العقول الساذجة بهذه العقيدة جعل الخالق تبارك وتعالى والمخلوق سواء وهو محال ، لانه تعالى لا يشابهه شيء (لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ) (٢) . وهو قائم بنفسه ومعناه : انه بوجوده مستغن عن خالق يخلقه . وعن محل يحله . وعن مكان يقفه قال تعالى (اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ) (٣) مبالغته عن القيام والشئ على الإطلاق من غير حاجة الى صانع يصنعه أو موجد يوجده أو مكان يحله (٤) .

وفي معرض رده على القائلين بان : الوجود واحد بمعنى ان الموجودات اشتركت في سمي الموجود يقول الامام ابن تيمية (... فهذا صحيح لكن الموجودات المشتركة في سمي الواحد لا يكون وجود هذا عين وجود هذا ، بل الاشتراك في الاسم العام الكلي . فالاشتراك في الاسماء التي يسميها النحاة اسم الجنس ويقسمها المنطقيون الى جنس ونوع وفصل وخاصة وعرض عام . فالاشتراك في هذه الاسماء : هو مستلزم لتباين الايمان ويكون احد المشتركين ليس هو الآخر . وهذا ما يعلم به أن وجود الحق ما بين لوجود المخلوقات فانه أعظم من ماينة هذا الموجود لهذا الوجود . فاذا كان وجود الفلك ماينا مخالفا لوجود الذرة والبعوضة فوجود الحق تعالى اعظم ماينة لوجود كل مخلوق ، فإن الوحدة العينية الشخصية تنع في الشئتين المتعددتين ولكن الوجود واحد في نوع الوجود بمعنى أن اسم الموجود اسم عام يتناول كل واحد كما أن اسم الجسم والإنسان ونحوهما يتناول كل جسم وكل انسان . وهذا الجسم ليس هو ذاك وهذا الانسان ليس هو ذاك وكذلك هذا الوجود ليس هو ذاك . (٥)

مقول (ولهذا اتفق ائمة المسلمين على ان الخالق بائن عن مخلوقاته ليس في مخلوقاته شيء من ذاته ولا في ذاته شيء من . مخلوقاته بل الرب رب والعبد عبد (إن كل من في السموات والأرض إلا آتي الرحمن عبداً ، لقد أحصاهم وهداهم ذراً وكتبهم يوم القيامة) (٦) فرداً (٧) .

- ١ - انظر : تحقيق ما للهند من مقولة ص ٣٠ . يعتبره - الخدوى ان هذه الاراء تعتبر تحولا كبيرا نتيجة لما أحدثه الرهبان الهنود ضد البراهمة ان (شكلوا نقمة تجاه هذه الطبقة وبالتالي لاقت رواجاً بين الناس الا ان البراهمة استطاعوا عن طريق السوارة والخداع امتصاص الثورة والقضاء عليها عبر استمالة الرهبان) الهند حضاراتها ودياناتها ص ١٠٦-١٠٨
- ٢ - الشورى / ١١ ٣ - آل عمران / ٢ ٤ - التيسير في الدين ، لابي المظفر الاسفراييني ص ١٥٦ طلم الكتب ٧ ط ١ ١٤٠٣ هـ
- ٥ - فتاوى شيخ الاسلام ٢ / ٣٥١-٣٥٠ ٦ - مريم / ٩٥
- ٧ - فتاوى شيخ الاسلام ٢ / ٣٤٠

وطيبه فان الله تبارك وتعالى منزه عن شابهة الخلق لقوله تعالى :
[ليس كمثله شيء * وهو السميع البصير]

و (لو لم يكن مخالفا للحوادث لكان ماثلا لها ، ولو كان ماثلا لهما
لكان حادثا ، كيف وقد ثبت قدسه (.) ^(١) قاله سبحانه وتعالى هو الحقيقة
الوحيدة وراء هذا العالم حقيقة لا نهائية سرمدية [فهو] لا يندمج في العالم ، ولا
يندمج العالم فيه ولا يندمج في المادة .

ولذلك فان قول اصحاب مذهب وحدة الوجود بان الله والمادة
وحدة لا تتجزأ ^(٢) (مخالف للاسلام الحنيف) . . . الذي يدعوا الى ان جميع
هذه الكائنات لا بد لها من خالق . والخالق هو الله تبارك وتعالى .

■ - شرح جوهرة التوحيد ص ٥٧

■ - المواقفة على الاسلام ص ٥٩

الفصل الثاني

الفرق الدينية في الهندوسية ومصادرها

اولا : الفرق الدينية

تعددت فرق الهندوس الدينية تعددا كبيرا ، وقد علب عليها طابع الفلسفة ومنها ط هو متأثر بالسحر ، كما أن للتشف والرهينة نصيبا من هذا الفرق وقد أحصى الشهرستاني رحمه الله - سبعة عشر فرقة من فرقهم ، وقد أكلتها السس مشرين من مصادرها أخرى . كما لخصت أرا كل فرقة بقدر الاستطاعة فجاءت على النحو التالي :

- ١ - أصحاب البددة : من أهم ماديهم ، عبادة البد ، ومعناه : عند هم شخص في هذا العالم لم يولد ولا ينكح ولا يطعم ولا يشرب ولا يهرم ولا يموت . وقد اختطفوا فسي وصفه اختلافا كبيرا ، وقالت كل طائفة منهم برأى يخالف الآخر ، ومن آرائهم المحافظة على عشر خصال : من بينها الامتناع والتخلي عن الدنيا والاعراض عن شهواتها
- ٢ - أصحاب الفكرة : من ماديهم . تعجيد الفكر والعقل وهم يقومون بأنواع كثيرة من الرياضات المجبدة للوصول الى التجلي ، ويسمون أيضا المكرنتينية ، وهم يصدقون أجساد هم من أواسطهم الى عدد ورهم لثلاث تتشقق بطونهم من كثرة العلم وعطية الفكر .
- ٣ - أصحاب التناسخ : وهم أصحاب أسطورة الطير ، وقد مر ذكرها أثناء الحديث عن التناسخ .
- ٤ - أصحاب الروحانيات : ومن ماديهم ، الايمان بمتوسطات روحانية تأتبههم بالرسالة من عند الله في صورة البشر من غير كتاب .
- ٥ - الباسنوية : كأصحاب الروحانيات بالنسبة للرسول ومن ماديهم تعظيم النار والنهي عن القتل والذبح ، وإباحة الزنا واتخاذ الأصنام ، لعبادة متوسطات روحانية .
- ٦ - الباهودية : ومن ماديهم عبادة الاصنام وجعل عظام الناس قلائد وأكباليسل ورفض الدنيا ، ولا معاش لهم فيها الا من الصدقة .
- ٧ - الكابلية : أتباع ملك روحاني يقال له شب .
- ٨ - البهادونية : وهم أتباع بهادون وهم أصحاب خرافات كثيرة .
- ٩ - عبدة الكواكب : يسير هؤلاء على مذهب الصابئة .
- ١٠ - عبدة الشمس : يعبدون الشمس ويسمون أيضا الدينيكية ، ومن سنتهم اتخاذا صنم لهم بصورة الشمس يستقربون اليه بالقرابين .

(٤)

- ١ - راجع الطل والنحل للشهرستاني ١٢٨/٥
- ٢ - الفهرست لابن النديم ص ٤٨٧ ط : دار المعرفة
- ٣ - راجع ص (٤٨) من هذا البحث .
- ٤ - راجع الطل والنحل ١٢٨/٥

١١ - (عدة القمر : زعموا ان القمر طك من الحلافة ~~بسم~~ التعظيم والعبادة وهم يصومون من كل شهر النصف ، ولا يفطروا حتى يطلع القمر ، ويحتفلون في تلك الليلة ويطلق عليهم ايضا " الجندريه كنية " (١))

١٢ - عدة الاصنام : جعلوا لمعبوداتهم اصناما لتقربهم الى الله زلفى ، وقد تأثر بهم اصحاب الروحانيات والكواكب .

١٣ - السهاكالية : هم اتباع صنم يدعى سهاكال ، وزعمون انه غرقت من الشياطين يستحق العباد ، وانهم يتقربون اليه ثلاث مرات كل يوم ويسجدون له ويظفون بسمه وسألونه حاجاتهم .

١٤ - البركسيكية : هم من عدة الاصنام ، وطريقة عبادتهم هي : وضع الصنم المعبود في شجرة باسقة ويظفون حوله ويسجدون له .

١٥ - السده كينية : يتخذون صنما على شكل امرأة ويتقربون اليه بضرب اعناق الغنم ولهم طريقة سيئة جدا في احتفالاتهم الدينية حيث يهجمون على الناس وهم يركبون الفيلة فيقتلون كل من كان امامهم .

١٦ - الجلهكية : هؤلاء يعبدون النار وتتم عبادتهم بالتجرد من الثياب وستمر العورة ثم بالدخول في النار حتى يصل الى الطلق . ويقيمون على هذه الحال ساعة او ساعتين مع التسبيح والقراءة . فاذا اراد احد هم الانصراف حرك النار بيد ، ثم اخذ منه شيئا ، فيقطر به راسه وساير جسده خارجا ثم سجد وانصرف .

١٧ - الاكنواطرية : هم من عدة النار . وزعمون ان النار اعظم العناصر ، وتقوم عبادتهم على القا القرايين النفيسة في اخدود تشتعل بالنار ، ويجلسون حولها صائمين يسدون انفاسهم حتى لا يصل اليها من أنفاسهم نفس صدر عن صدر مجرم .

١٨ - الكناكا باثرة : من سنتهم ان الانسان اذا اذنب ذنبا ان يشخص من بعد اقرب حتى يغتسل في نهر الكيف فيظهر بذلك .

١٩ - الراحرنية : وهم شيعة الطوك ومن سنتهم في دينهم معونة الطوك ، قالوا : الله الخالق تبارك وتعالى ملكهم ، وان قطننا في طاعتهم مضينا الى الجنة .

٢٠ - ومن هؤلاء فرقة تدعو الى تطويل الشعر وعدم شرب الخمر ، والحج الى جبل يقال له حورغن ، يهجون اليه ، فاذا انصرفوا من حجهم لم يدخلوا العمران فسي طريقهم اذا انصرفوا وان رأوا امرأة هربوا منها ولهم في الجبل بيت عظيم فيه صورة (٢) .

١ - الفهرست ص ٤٨٨ ، وما فصله الشهرستاني عن هذه الفرق ١٧٨/٥ وما بعدها وما اوضحه الدكتور سليمان دنيا في تحقيق لكتاب " التفرقة بين الاسلام والزندقة " للفرزالي ، ص ١٣٤ - ١٥٨ ط ١٣٨١ - ١٩٦٦ م . دار احيا الكتب العربية عيسى البابي الحلبي . وما نقله د . محمد جلال شرف في محاضرات لفلسفة القديمة " عن

هذا الموضوع ص ٤٤ - ٤٧

٢ - راجع الفهرست ص ٤٨٩ - ٤٩٠

== " الكتب المقدسة عند الهندوس "

ظلت الكتب الهندوسية المقدسة مجهولة لدى العلماء الغربيين قرونا طويلة في حين ان العلماء المسلمين لم تغيب عنهم هذه المعرفة ، وذلك لاتصالهم بالهند وفتحهم لها .

وأشهر هؤلاء العلماء هو أبو الريحان البيروني (١) . الذي نزل الهند واضطلع على عاداتها وتقاليدها ودرس عقائدها ونحلها وخرج الى العالم بمؤلفه النفيس " تحقيق ما للهند من مقولة في العقل مقبولة او مردولة " الذي يعتبر (٢) اول مرجع تاريخي اسلامي عن الهند .

كما أن هناك العديد من العلماء المسلمين الذين أسهموا بالدراسات والابحاث عن الهند واحوالها ، ونخص من بينهم القاضي ابا القسم صاعد بن أحمد الاندلسي (٣) ٤٦٢ هـ . كذلك قام الرحالة محمد بن ابراهيم اللواتي الشهير بابن بطوطه (٤٠٤-٧٧٩ هـ) (١٣٠٣-١٣٧٧ م) برحلات كثيرة الى بلدان هندية وضمها الهند التي التقى فيها بكثير من نساكها وورهبانها وسحرتها وتكلم عنهم (٤) ويختلف العلماء والمؤرخون حول تاريخ تدوين كتب الهندوس ، وخاصة كتابهم المشهور باسم " القيدا " الذي يعتبر بالنسبة للهندوس السجل الديني (٥) (٦)

١ - قال عنه العلامة الانجليزي " سخاوي " : " إنه أعظم عظمة عرفها التاريخ " ، ، والغربيون مدينون له بمعلوماتهم عن الهند وآثرهم في العلوم وقد صاغ نظرية دوران الارض حول محورها وحول الشمس . انظر بتوسع : من منابع الفكر الاسلامي ، أنور السجدي ، ص ١٠٨ ، دار التحرير للطبع ، المجلس الاعلى للشئون الاسلامية ١٣٨٦ هـ - (١٩٦٧ م) .

- ٢ - ألفه حوالي سنة ٣٩٠-٣٩١ هـ ، راجع : الاسفار المقدسة ص ١٥٤
 - ٣ - انظر كتاب طبقات الامم له ، ص ١٧-١٨ ، مطبعة السعادة بصر .
 - ٤ - راجع كتاب : رحلة ابن بطوطه ، ص ٥٤٣ ، دار صادر بيروت ١٣٧٩-١٩٦٠ م
 - ٥ - يذهب : - الندوي الى ان القيدا تعتبر تاريخ الفكر الآري منذ عام ١٨٠٠ ق م ولكن هذا الكتاب لم يدون إلا منذ سنة ١٠٠٠ ق م . (يعتقد الباحثون ان التدوين الفني لهذا الكتاب قد تم خلال سنة ٦٠٠ ق م) . : الهند حضاراتها ودياناتها ص ٨ ، والمزيد يراجع ايضا : الفلسفات الهندية ص ٤٧
 - ٦ - يطلق البيروني لفظ " بيد " على " القيدا " وربما تكون هذه التسمية متداولة في عصره أو أن القاء في قيدا تنطق باء بالفارسية . ومعنى القيدا كما أورده البيروني : العلم بما ليس بمعلوم . وقد شرح رحمه الله - أساطير كتب القيدا ومحتواها
- وألحق ما دار حولها من خرافات واساطير . انظر : تحقيق ما للهند ص ٩٦ وما بعدها .

والتاريخي والاجتماعي ، وهو كتاب كبير يحتوى على عدة أقسام ، دونت فيه جميع الآراء المعقدية والأناشيد المختلفة في مدح آلهتهم المتعدد ، كما دونت العادات والتقاليد الاجتماعية والسياسية وأحوالهم المعيشية وكل ما يمت إلى الأريين بصلة .

(١)

ولا يعرف على وجه التحقيق أسما واضع هذا الكتاب ، ولكن من الثابت أنه نتاج تعاون مجموعة من كهنة ورهبان وطما المراهمة .

ويعتبر الهندوس أن هذه الكتب المقدسة عند هم يوحى بها من الهتهم ويرجع تقدسهم للقيسدا إلى الاتجاه الروحاني لد الفكر الهندي والموافق على تأليفه أو تقدس إى كتاب دون الحاجة إلى إهدا الأسباب (٢) .

١ - يذهب د . وافي إلى أن واضع القيدا هو : فيدا فياسا ، أى جامع القيدا .

انظر ، الاسفار المقدسة ص ١٥٢ .

وربما يكون هذا أول هندي كتب كتابا دينيا هندوسيا ثم توالى بعد ذلك كتابة القيدا ، لأنه من غير المعقول كتابة مؤلفات ضخمة من قبل مؤلف واحد ، وعبر قرون متعددة ، وقد أشار فوستاف ليهون إلى أن " القيدا " كتب من قبل عدد من اللاهوتيين وأن إهدادها كان في عدد من القرون حضارات الهند

ص ٢٥٨ .

٢ - اديان الهند الكبرى ص ٧٦

أ - أقسام " الفيدا "

لاتصال هذا الموضوع بالرهينة ، من حيث كونه نتاج الفكر الديني عند هم ، لابد من إعطاء تلخيص بسيط لأقسام الفيدا وما يحتويه كل قسم . وتتوزع كتب الفيدا على أربعة أقسام ^(١) .

أولاً : رج فيدا ^(٢)

أي معرفة ترانيم التنا ، وهي مجموعة أناشيد وصلوات ، تتلى في العبادات وعند تقديم الاضاحي ^(٣) ، وخلال القيام بالواجبات والطقوس الدينية . ^(٤) وفيه صور واضحة للالهة القديمة التي جلبها الآريون من موطنهم الأصلي . وهي تحتوي على ١١٠٧ انشودة وتنقسم الى عشرة كتب تمثل الحقبة الأولى لتطور الادراك الديني ^(٥) .

ثانياً : ياجور فيدا :

معناها الفيدا الهوائية ، أي النسوبة للهواء ^(٦) . وتشتمل على العبادات النثرية التي يطوها الرهبان عند تقديم القرابين ^(٧) .

ثالثاً : ساما فيدا

أي الفيدا المنسوبة للشمس ، وتشمل الاغاني التي ينشدونها السنشدون أثناء إقامة الصلوات وتلاوة الادعية ^(٨) وفيها بعض التعليقات الفلسفية والتأملات ^(٩) . ^(١٠)

|| هذا التقسيم قام به " فياسا ضيفا " ... ثم اؤكل امرها الى تلاميذه المختلفين انظر : " شري ايشوانيشان " . أ. س. بكطي فيداناسواي برايهياض ، الا شارها المؤسس للمجتمع العالي لوي كريشنا || ص ٨ دار كتب بهكطي فيدانانتا ، لسوس انجلوس ، لندن ، بومباي ١٩٧٤ .

٢ - كلمة رج : تطلق على الاشعار ، والفيدا : على المعرفة ويقصد بكلمتا الكلمتين أناشيد السعاف الروحية () : الهند حضاراتها ودياناتها للندوى ص ٩٩ وراجع في هذا المصدا الاسفار المقدسة ص ١٥٢

٣ - راجع : الفلسفات الهندية ص ١٤٧ .

٤ - راجع الهند حضاراتها ص ٩٩ || الفكر الفلسفي الهند ص ٦ ||

٦ - راجع الاسفار المقدسة ص ١٥٢ ٧ - اديان الهند الكبرى ص ٤

٨ - الاسفار المقدسة ص ١٥٢ واديان الهند ٤٢

٩ - اديان الهند الكبرى ص ٤٢ ١٠ - الفلسفات الهندية ص ١٤٧

رابعاً : آثاراً شيداً

(١) تشمل مقالات في السحر والرقى والتوهجات الخرافية والسحرية وتبلغ حوالي ١٨٠٠ انشودة فيها حكم وقصص شعبية ووسائل لحماية النفس من الشياطين والاعداء* والنفوس الغبيثة ، كما يعتقدون .

(٢) هذه الكتب الاربعة تنقسم بدورها الى اربعة فروع وهي :

- ١ - سامهيتسا : وهي مجموعة من الأناشيد ، والملوات ، وقوافل الاضاحي ، وأناشيد جماعية ، كان آخرها في بداية الفلسفة الهندية ، وتطورت فيها العبادة ، من التعدد الى التوحيد .

٢ - البراهماناس :

هي كتابات نثرية تبحث في مغزى الشعائر والطقوس والاحتفالات التي لها علاقة بالاضاحي والذبائح وهي من على الكهنة وفيها توجيهات لكبار السن (الذين في سن الشيخوخة) .

٣ - الاريناكس :

نصوص دينية لساكني الغابة من المتعبدين ، وهي مخطوطات تبحث في المسائل الفلسفية وتشجع على التأمل ، وغالباً ما تكون لمن يملكون آخر درجة في السلم الديني ، وهي حالة الترهيب .

٤ - الاوهانيشاد (٤) :

وهي مخطوطات دينية هامة عن خلاصة للبراهماناس وفيها احتجاج فلسفي ضد ديانة البراهماناس وفيها ميل نحو توحيد عبادة الاشخاص . وهذه كما قلنا في السابق من وضع الرهبان الهنود والذين وقفوا ضد سيطرة البراهمة .

١ - راجع : اديان الهند الكبرى ص ٤٣

٢ - راجع الفلسفات الهندية ص ١٤٧ وكذلك : الفلسفة في الشرق ، بول ماسون اورسيل . ت : محمد يوسف موسى ص ١٠٩ ، دار المعارف بمصر .

٣ - عدت الى تلخيص هذه الفروع الاربعة من : الفكر الفلسفي الهندي ص ٢٦ واديان الهند الكبرى ص ٤٣ ، وراجع في هذا الصدد : موسوعة التاريخ الاسلامي د . عبد الله بشر الطرازي ٣١٩/١

٤ - تطلق على (الذهب الغامض الطغز الذي كان يسره المعلم الى خيرة تلاميذ ، واحبهم اليه ، وهذا الاسفار مليئة بالسخرات والمتناقضات) قصة الحضارة ١/٣ : ٤٣-٤٤ ، وراجع ما جاء عنها في : حكمة الاديان الحية ، جوزف كاير ص ١١٢

كما ان هناك مجموعات اخرى من الكتب المقدسة لدى الهندوس والتي يرجع تاريخ تأليفها الى القرن السادس والسابع ق.م. وأهمها :^(١)

١ - رامايانا : وهي تتحدث عن الافكار السياسية والدستورية للحكومة الهندية ، وطرق اختيار الملوك وولاية العمود ، ومغامرات^(٢) الاله فشنو ، وتبلغ ٢٤ الف مقطوعة .^(٣)

٢ - مهابهاراتا : وتعتبر طحمة الهند الكبرى وتشبه الالياذ ، والاذيسة اليونان .^(٤)

وهي عبارة عن كتب اهتمت بالقصائد الفلسفية في ادب غير منظم ، وتشمل ٢٠٥٠٠٠ بيتاً من الشعر ، وتقصى هذه الطحمة وقائع تجسد اخر لاله فشنو الذي جاء هذه السورة بصفة " كرشنا " الذي نشأ راحيا للبقر ، واسهم في عدد من الوقائع والآثر قبل ان يقتل خطأ من قبل^(٥) صياد ، ويهجم الى بحر اللين مثواه السواوى . وقد اخذت ثلاثة نصوص فلسفية من المهابهاراتا سميت^(٦) " البهاقادغيتا " - وكلاهما مشوب بالاساطير .^(٨)

٣ - داراماستراس^(٩)

وهي مقالات في الاخلاق والفلسفة الاجتماعية ومقالات تتحدث عن سلوك الاربين في حياتهم وتصف تنظيمهم الاجتماعي وأعمالهم ... الخ .

١ - راجع الفكر الفلسفي الهند ص ٩

٢ - اديان الهند الكبرى ص ٩٣

٣ - حكمة الاديان الحية ، جوزيف كاهن : حسين الكيلاني ص ١١٥

٤ - اديان الهند الكبرى ص ٧٧

٥ - انظر حضارات الهند ص ٤٥٣

٦ - حكمة الاديان الحية ص ١١

٧ - الفكر الفلسفي الهند ص ١١

٨ - حضارات الهند ص ٢٩٣

٩ - الفكر الفلسفي الهندي ص ١١

(١)
٤ - وهناك ايضا مجموعة كتابات وأبحاث مختلفة سميت " بالسوترا " أو " شتر " ويعود تاريخها الى القرن الاول الميلادي وقد جمعت جميع الطوائف الهندية فيها معلوماتها الفلسفية . وقد اخذت طابع الساهج ووصفت عقائد كل منهج على صورة اقوال منظمة يحترها الغموض بعض الاحيان (٢)

■ - ثم جاءت فترة كتبت فيها التعليقات على السوترا من اجل توضيحها كما كتبت تعليقات حول هذه التعليقات (٣) واهم هذه التعليقات : تعليق شنكاريا وتعليق رامونا جاشاريا وتعليق فاشيناشاريا . (٤)

٦ - يوجا واسيستها :

منظوم يحتوى على اربعة وستين الفا من الابيات وموضوعها يختص بالفلسفة واللاهوت . (٥)

وفي هذه المجالة جدير بان نشير الى ما اورد بهيرون من كتب الهندوس التي عالجت مواضيع الفقه والزهد وطلب الخلاص من الدنيا ولم يذكرها غيره ممن المؤلفين وذلك في كتابه تحقيق ما للهند ، والذي قال فيه عن هذا الموضوع :
|| ولهم كتب في فقه ملتهم وفي الكلام وفي الزهد والتأله وطلب الخلاص من الدنيا مثل كتاب عطه " كور " الزاهد وعرف باسمه ومثل " سانك " عطه " كهل " فسي الامور الالهية ومثل " ياتنجل " في طلب الخلاص واتحاد النفس بمعقلها ومثل " تابهاسي " لكهل في " بيند " وتفسيره . وانه مخلوق وتميز الفرائض فيمنه من السنن ومثل " ميانس " عطه جين في هذا المعنى ومثل لوكايت عطه المشتري في الاخذ بالحسن وحده في المباحث ومثل " اكست ميت " عطه سهيل في العمل بالحسن والخير معا (الى غير ذلك من الكتب الاخرى . (٦)

١ - انظر كتاب " منوسمري " كتاب الهندوس المقدس . ترجمة : احسان حقي ص (ه) ، دار البقطة العربية .

٢ - الفكر الفلسفي الهندي ص ١٠

٣ - الفكر الفلسفي الهندي ص ١٠

٤ - راجع : شري ايوانشاد ص

■ - اديان الهند الكبرى ص ٨٩-٩٠

٦ - راجع بتوسع : تحقيق ما للهند ص ١٠٢

يتضح من خلال استعراض أهم الكتب الهندوسية ، ان هذه الكثرة تدل على لالة واضحة على كثرة الكهنة والفلاسفة والرهبان الذين وضعوا هذه المؤلفات ودونها على مدى قرون بعيدة .

وقد اوردت بعض الابحاث الحديثة اسماؤا من فلاسفة وكهنة الهندوس والذين يرجح ان يكونوا من بين كتبة هذه الاسفار ، والتي يرجع تاريخها من القرن الاول الميلادي الى القرن السابع هجرية .
ومن بين هؤلاء (١)

- سامكارا	- كرمارها	- شريدهارا
- رامانوجا	- فاكساتي	- امانا
- ياسكارا	- جامانتا	- فيجنيا نيبكو (٢)
- راجوناتا	- ياجانا فالكيا	- جارجي وهي امرأة

وعلى الرغم من كثرة الكتب الهندوسية الدينية وتعدد ها واختلاف نصوصها وتعارضها مع بعضها البعض الا ان نظرة الهندوس الى هذه الكتب هي نظرة احترام وتقدير وهذا المفهوم مأخوذ من مبدأ تقديس تراث الاباء والاجداد او ما يسمى بالمحافظة على النعمة والتراث القوي ، وهذا يدل على لالة واضحة على تفشي عبادة التقليد الاصح ، وان كان هذا التقليد لا يستند الى اصول وجذور صحيحة ، وقد لسنا بعضا مما تحتمه هذه الكتب من خرافات ، واساطير .

١ - راجع عن هذه الاسماء في : الفكر الفلسفي الهندي ص ١١ وكذلك ص ٢٢ فيها المزيد من مؤلفي الكتب الهندوسية .

٢ - راجع قصة الحضارة ١/٣ : ٤٤ .

ب - قوانين مانو

نفرد الحديث في هذه الزاوية عن هذا الكتاب لانه يعتبر من أهم الكتب الهندوسية ، انه تلخيص وتعميد للاحكام والقوانين والتشريعات التي احتوتها الفيدا ^(١) . وكان الهدف من وراء هذا القوانين ضبط السلوك في المجتمع الهند مع تحديد الطقوس والعبادات وتفصيل الواجبات والغروض وتوضيح الجادى الاخلاقية والاجتماعية التي يقوم عليها الفكر الهندوسي ^(٢) .

وليس هناك تاريخ قطعي لتحديد زمن كتابة هذه القوانين ، ولكن العلماء رجحوا بانه كتب في نحو المائة السادسة قبل الميلاد ، وان كاتبه أو واضعه هو الاله براهما وانه طمعه الاله مانو وهذا بدوره طمعه الى بهرگو . هذا ما يزعمه الهندوس في وضع الكتاب .

وتحتوى هذه القوانين اثنتى عشر بابا تضم ٢٦٨٥ بيتا ^(٤) . فقرة تنص على التشريعات الدينية والاجتماعية والسياسية وغيرها .

وقد اهتم العلماء الغربيون بهذا الكتاب واقاموا حوله دراسات موسعة لاستخلاص المعارف والنتائج ، واستطاعوا بهذا العمل اعطاء صورة واضحة عن تكوين المجتمع الهندى الارى القديم من حيث الديانة والمجتمع والفرد والحكم .

والسر الكامن وراء اهتمام الهندوس بهذا السفر بالذات وتعلق البراهمة به على وجه الخصوص يتضح من خلال نتائج تعاليمه وتوصياته التي استطاعت ان تعيد لخدمة الهندوس الى كانت عليه وان تقف بوجه المد البوذى والجيني ربحا من الزمن والذ ^(٦) كاد يهدد الكيان الكهنوتي للبراهمة . فجاء الكتاب د رط واقيا لسلطتهم وتسلطهم وتكريسا لامتيازاتهم على سائر الطبقات الاخرى .

ومن الملاحظ في هذا السفر هو اشتغاله على قوانين وانظمة لم تكن موجودة في الكتب السابقة التي اهتمت كثيرا بشؤون الالهة وصفاتها ومدحها الخ . . . فجاءت هذه القوانين وطالبت ما يهم الشعب من شعائر وطقوس لتقدم القرابين ويسمى اخر اهتمت هذه القوانين بالدين الشعبي اكثر من اهتمامها بالالهة فقط . وهذه العطية استطاعت طبقة البراهمة الهندوس تضيق الخناق على البوذية والجينية والحد من نشاطهم ^(٧) .

١ - الاسفار المقدسة ص ١٥٥

٢ - الفكر الفلسفى الهندى ص ٢٤٩

٣ - انظر مقدمة كتاب " موسرتي " ، كتاب الهندوس المقدس ، ت : احسان حقى ص (هـ)

٤ - قصة الحضارة ١/٣ : ١٦٣ ، ، وانظر ١/٣ : ١٦٤ حول التطور التشريعى لهذا السفر

٥ - راجع ما قام به غوستاف ليهون من دراسات حول هذا الموضوع في " حضارات الهند " ص ٢٩٣

٦ - هناك ايضا كتب اخرى كان لها اثر كبير في هذا المجال ويطلق عليها سوتراس ومعناها الخيوط انظر : الهند حضاراتها ودياناتها ص ١٨٦

٧ - راجع في هذا الصدد : حضارات الهند ، ص ٣٣١-٣٣٩ ، واديان الهند الكبرى ص ٩٨

- نظام الطبقات الهندوسي ونقد -

من الغريب ان يتجرأ الناس لا اختيار فئة تقوم بسن تشريعات وقوانين مختلفة . لكن الأغرب ان تحقق هذه الفئة مستمرة في طغيانها ، تسنن التشريعات الدينية والنظم الاجتماعية ، وتقسّم من خلالها الناس الى طبقات متفاوتة في الرتبة متباعدة في الاختلاف مختلفة في الحقوق والواجبات . وان تحدد لكل طبقة قوانينها الخاصة بها . لا يمكن ان تتعدى لغيرها .

لقد استطاع كهنة البراهمة ورهبانهم المحافظة على نفوذهم ومكاسبهم طيلة قرون عديدة يرجعها البعض الى ٢٥٠٠ ط (١) ، وقد مارسوا خلالها حكماً طاغياً ، وعلى نطاق واسع . فاذلوا الناس واستعبدوهم وحرموهم من ممارسة حقوقهم تحت ستار القداسة والانتفاء للعنصر الالهي ، ورغم التطور الذي شهدته الهند في العصر الحديث الا ان نظام الطبقات لا يزال معولاً به حتى يومنا هذا رغم المحاولات الكثيرة لتغييره . (٢)

وصحيح ان دور الكهنة بدأ يتقلص الى حد ما نتيجة الانفتاح الذي شهدته الهند في هذا العصر الا ان نظام الطبقات لا يزال يعيش في مغليسة الهندوس . وحياتهم الاجتماعية . وقد قابلت اثنا زيارتي للهند احد الطلبة الذين يدرسون في الجامعة السلفية في بنارس وقد اسلم وترك الهندوسية طمسا بانه كان من طبقة المنبوذين .

اولا : كيف نشأ نظام الطبقات :

لقد أتى على أم كثيرة حين من الدهر مارست فيه أنظمة عرقية معتد على نظام الطبقات فكانت فئة من الناس تتغلب على أخرى وتطرس ضد ها التمييز العنصري . الا أن كثيرا من هذه الأمم استطاعت تغيير أساليب وقواعد انظمتها الاجتماعية الكثيرة تبعاً للتطور العام الذي يرافق الحياة البشرية ونظراً للمفاهيم الاجتماعية الكثيرة والفلسفات التي تتوصل اليها الأمم اما عن طريق تفكيرها الذاتي أو عن طريق الاكتساب من الأمم الاخرى عبر الالتقاء الحضاري بين الشعوب . وقد يأتي التغيير نتيجة رسالة سماوية منزلة من عند الله تبارك وتعالى على رسول أو تصحيح انحراف عبر نبي من انبياء الله صلوات الله عليهم .

١ - انظر في هذا الصدد : قصة الحضارة ١/٣ : ١٦٩

٢ - انظر اديان الهند الكبرى ص ٦

٣ - انظر الهند حضاراتها ، ودياناتها ص ١٨٧

اما بالنسبة للهند فان هذا التغيير لم يروجه النور الا في العصور الاسلامية الزاهرة التي استطاعت كسر قاعد احتكار الهندوس ، والقضاء على طغيان البراهمة والتقدم بالهند خطوات واسعة نحو الحضارة والازدهار^(١).

لقد كان المجتمع الارى في الهند كما أسلفنا - يهرى الطبايع ، وثني الديانة هيجي النشأة ، وكانت مفاهيمه الدينية بسيطة وساذجة الا أن التقاء الاربيين بالد رافيديين وغيرهم ، مكنهم من تطور حياتهم الدينية والاجتماعية رغم الهجمات الوحشية التي تعرض بها الفتح الارى للهند ، وخلال هذه الفترات المبكرة كان المجتمع الارى يتطلب افرادا يقومون برعاية الطقوس وتقديم القرابين والاضاحي وانشاد الترانيم لالهتهم الخاصة ، وهو "هم الذين أطلق عليهم اسم الكهنة ، ، لقد كانت الطقوس تستلزم أربعة من الكهنة ومن بينهم البراهمة ذلك الذي ارتفع شأنه فيما بعد^(٢) ولم يكن هو "الكهنة حتى ذلك الوقت قد أصبحوا طبقة تخطف عن الطبقات الاخرى اختلافا واضحا ، كان رئيس كل عائلة يقوم بدور الكاهن عند تقديم القرابين التي كانوا يكثرون في تقديمها طبقا لما تطلبه الديانة الفيدية^(٣) .

١ - لم تستطع أي قوة أن تخضع الهند تحت سيطرتها مدة طويلة ، إلا أن هذه القاعد لم تنطبق على قوة الفتح الاسلامي ، الذي أزال كل العقبات من طريقه وسما الفروق الطبقيّة والعرقية وأطاد العباد الى عبادة رب العباد ، وبنى حضارة عريقة شامخة ، لازالت معالمها الى الآن تشهد على التقدم . ولولا التدخل الاجنبي وخاصة الانكليزي بالتعاون مع الهندوس الوثنيين ، دسا ، وخدا ، لما قامت لهؤلاء قائمة .

■ - يوضح تونبي أن بداية تطور المجتمع الارى كان إثر المحاولة التي قام بها الاربيون للمحافظة على عرقهم والتي قامت على أساس اللون في البداية وكان هذا الاجراء ضد السكان الاصليين ، ولما لبث الاربيون أن انقسموا (كما حدث لشعوب أخرى في أماكن مختلفة متعددة في أجزاء العالم الى ثلاث طبقات هي : السماريون ، والكهنة والعامة ، وقد كانت هذه الطبقات وراثية عند الاربيين كما أصبح الانقسام الطبقي الداخلي عندهم لا يقل صرامة عن الفصل بين الاربيين وأهل البلاد ، وقد انتزع البراهمة مع الوقت من السماريين (الكشاتريين) ما كانوا يتمتعون به من كونهم أرفع الطبقات ■ راجع : تاريخ البشرية ١٤٦/١ - ١٤٧ وكذلك : يراجع في هذا الصدور : معالم تاريخ الانسانية ٢٣٤/١

٣ - الهند حضاراتها ودياناتها ص ٩٥

٤ - : شجرة الحضارة ١٥٧/٣

بعد عملية الغزو الأري جاءت عملية الاستقرار والتوسع في القرى والمدن وهي الفرصة التي أتاحت للأريين الوقوف على كثير من المعارف الدرافيدية والتي أهلتهم لمزيد من التقدم العمراني والتجاري والصناعي وحتى الديني الذي رافقه أنواع كثيرة من التسلط والشمود^(١) من قبل الكهنة ، أضف الى ذلك المعارف المستقاة من أم أخرى .

ومع هذا التوسع والانفتاح الجديد اقتضى الأمر وجود عدد كبير من الكهنة الذين ازدادوا مع مرور الزمن وأصبحت لهم بعد ذلك قواهم واختصاصات كثيرة تطورت ونمت وقد توج هذا النمو بتسليمهم الأمر بعد أن تمكنوا من إدارة البلاد حسب أهوائهم ، تطام كما فعلت الكهانة المصرية القديمة من قبل .

وكان لتأليف الكتب الدينية الهندوسية أكبر الأثر في تدعيم سلطة الكهنة البرههي والذي لاقى مع الزمن رواجا بين الناس بسبب استغلالهم لبساطة الشعب بادخال القرابين والانظمة والعقائد التي يريدها .

كان لهذه العوامل الفضل الأكبر في نشوء طبقة البراهمة الذين اكتسبوا مع الزمن في نظر الهندوس صفة التقديس والخلو حتى اعتبروا عنصرا فريدا مهيذا من بقية افراد الشعب مع الايمان بوجود عرق إلهي فيهم بل وادعاهم الألوهية ايضا^(٢) .

١ - في هذه الفترات (كان البراهمة يعلنون في كبرياء ان الكاهن يستطيع ببراعته ادارة الحفلة الدينية أو اقامة شعائرها أن يحصل على البركات التي يصبوا اليها عليه . أو أن يسوق اليه الهلاك المحقق لو شاء ، ولم يكن القران في نظر الكاهن مجرد محاولة لاسترقاء انتباه الاله الذي قد يكون مشغولا في مكان آخر أو السذى يكون قد تزلف اليه هابد آخر منافس بل أصبح هذا القران أداة نفسية من أدوات السحر تقيد الآلهة وتضمن الحصول على البخية أو على الأقل تضمن الحصول عليها إذا لم تتدخل موثرات معادية ونفس هذه المؤثرات يمكن التغلب عليها إذا (تمودنا السخاء مع الكهنة فهم كل يزعمون في كبرياء الآلهة على الأرض) .

: تاريخ العالم ٢٧/٢ هـ

٢ - المصدر السابق .

وضمانا لهذه السلطة ، واحتفاظا بهذا النفوذ ، سن البراهمة لانفسهم قوانين تحمي هذه المكتسبات ، وتمنع غيرهم من الاشتراك فيها ، أو الاقتراب منها ولم يكتفوا بذلك بل قننوا أنظمة منصرية وعرقية لغيرهم وقسموا المجتمع الى طبقات وفتات متفاوتة من حيث الرتبة والمنزلة ، وطين أساس هرمي ، موزعة أعمالها ونشاطاتها الدينية بحسب ما تختص به كل فئة ، طلى أن يكون الولا^(١) والانقياد للطبقة الأولى أى طبقة البراهمة ، وما هذاها محكوم عليه بخدمة متبا والقيام بواجبات السمع والطاعة لها .

وقد حاك البراهمة مبررات لتقسم هذه الطبقات وماغوها بنصوص مقدسة وقوالسب دينية لاضفاء صفة الشرعية وطرح لباس القداسة طيها ، وهي في حقيقة أمرها أباطيل مستندة الى اساطير وخرافات ما أنزل الله بها من سلطان . ومع هذا كله فان في المجتمع الهندى الى الان من يتقبل هذا بسرور .

ثانيا :

تقسيم الطبقات

قوانين مانو الى اسطورة خرافية لتقسيم الطبقات في الهند فمن ذلك ما جاء في باب خلق العالم مادة ٣١ منها ، ما يلي :

ولسعادة العالم ، خلق برهما البراهمة من وجهه ، والكشتريين من ذراعيه ، واليهش من فخذيته ، والشودر من قدميه (١) .

وطلى اساس هذا القانون جرى توزيع مهام الطبقات كالآتي :

الطبقة الاولى : البراهمة

وترمز الى طبقة الازكيا من الرجال الذين يعون براهمن اي الروح الكريمة

(٢)

المجردة ، وهو لا هم الطبقة السهزة التي لا تخضع لغيرها من الطبقات ، ولها من الصفات ما يجعلها محترمة بل ومقدسة في نظر الطبقات السفلى .

ومن وظائف هذه الطبقة : اقامة الشعائر وتقديم القرابين والذبايح ، وترتيل الأناشيد . وتجدر الإشارة الى أن هو لا البراهمة استطاعوا تدعيم هذه الطبقة باستغلال نفوذهم لدى الناس طلى اعتبار أنهم الأكثر ثقافة بين الشعب وهم معلموه وكهنته الذين لا هم العبادات الا بواسطتهم " وهم وحدهم الذين لهم الحق في الاعطاء والمنع والقبول والرفض " (٤)

١ - : موسمري ص ١٩ ، وقد شرح البيروني هذا التقسيم وقارنه بنظام الطبقات الفارسي . راجع : تحقيق ما للهند ص ٢٥-٢٦ ٢ - انظر : شري ايشوانيشاد ص ٣ - راجع : معالم تاريخ الانسانية ١ : ٢٣٤ ٤ - راجع الاسفار المقدسة ص ١٦٧

- واليك بعض النماذج من القوانين المتعلقة بأفراد هذه الطبقة والتي يلاحظ من خلالها مدى الطغيان والتحكم والتسلط الذي يمارسه البراهمة - جاء في قوانين مانو من الباب التاسع فصل منزلة البرهمني ما يلي :
- ٣١٤ - على الطك ألا يغضب البرهمن حتى ولا في أوقات الحمايل لأنه إن فعل ذلك فإنه يببده مع جيشه ومراكبه .
- ٣١٨ ١٨ - إن البرهمن خليف بكل إحترام سواء كان عالماً أم جاهلاً شأنه شأن النار سواء أكانت . . . أم لم تكن .
- ٣٢٠ - يجب تعظيم البرهمن على كل حال ، ولو مارس كل الاعمال لأن كل واحد من البراهمة إله .
- ٣٢١ - على البراهمة أن يوقفوا الكشترين عند حد هم إذا أرادوا أن يعملوا عليهم لأن الكشترين خلقوا من البراهمة (١) .

الطبقة الثانية : الكشاتريسا (الجنود)

- هي طبقة علي البراهمة في الذكاء (٢) وتتكون من الاشراف المحاربين (يتعاطون الادارة والسياسة ويسهمون في المعارك ويكونون عادة طبقة الملاكين المعاربين في البلاد . وينتمي الطك الى هذه الفئة ومنها ينتخب نسبة لحقوقه الاربية والمناطية . . . وتنحصر مهمة الطك الاولى في الدفاع عن افراد الامة ، والقيام بأود طغمة من رجال الكهنوت (٣) .
- وهناك بعض النصوص التي تتعلق بهذه الطائفة منها :
- ٢ - كساتريسا الذي تقبل السر القديس المنصوص عنه في الفيدا حسب القانون عليه ان يحيي هذا العالم كله .
- ٣٥ - خلق الطك ليحيي الطبقات والانظمة ، كل واحدة حسب رتبته ، والتي تقوم بواجباتها المختلفة (٤) .
- (ولا يجوز للاكشترى ان يشغل بغير الجندية . والاكشترى يعيش جندياً حتى في وقت السلم (٥) .

- ١ - : موسرتي ص ٥٧٣-٥٧٤
- ٢ - انظر : شري ايشوانيشاد ص ١
- ٣ - : تاريخ الحضارات العام ٥٦١/١ وقارن مع فلسفات الهند ص ١٥٠
- ٤ - الفكر الفلسفي الهندي ص ٢٦٦ - ٢٦٧
- ٥ - : أدبيات الهند الكبرى ص ٥٩

الطبقة الثالثة : الفيشيا

أي التجار ، وأصحاب الأموال والمرايين^(١) ، ومهنتهم القيام بأعمال التجارة والصناعة والزراعة وجميع أعمال السبيوع والعقود^(٢) وتسهيان جميع أنواع الحرف وان توصل بعض منهم الى جمع ثروة طائلة فانهم يبقون مع هذا عرضة للضرائب والتسخير .^(٣)

وقد حددت مهام هذه الطبقة في كتاب مانوسمري ، نختصر منها بعض هذه الفقرات :

جا* في فصل واجبات الهيش . . . (الفيشيا)

(٣٢٨ -) لان إله المخلوقات ، كما عهد بالمخلوقات حين خلقها الى البرهمن والكشتری ، فكذلك عهد بالماشية وتربيتها الى الهيش .

٣٣٠ - على الهيش أن يكون طالم بقيمة الجواهر واللؤلؤ والمرجان والمعادن والثياب والعطور والبهارات .

٣٣١ - كما يجب عليه أن يكون طالم بكيفية بذور البذر ومصلاح الأرض وفسادها والمقاييس والمكاييل .

٣٣٣ - و عليه أن يكون طالم جد العلم بواجبات العمال والخدم كما يجب عليه أن يكون طالم ببضغ لغات وطرق التجارة وأساليبها وأصول البيع والشراء^(٤) .

الطبقة الرابعة : الشودرا (أو المنبوذين)

يختلف العلم* حول هذه الطبقة ، فمنهم من إعتبر الشودرا طبقة منفصلة عن المنبوذين و عليه فإن الشودرا هي الطبقة الرابعة في تقسيم المجتمع الهندوسي . أما المنبوذون فإنهم لم يدرجوا في هذا التقسيم واعتبروا فئة بعيدة كل البعد عن الطبقات الأخرى ، وقد وصفوا بأحط الصفات الذمومة والقبيحة وأعطوا المهن المستقرة . وهناك من اعتبر الشودرا والمنبوذين طبقة واحدة ، وان صفة المنبوذين تطلق على الشودرا أنفسهم وذلك يكون التقسيم الى أربع طبقات فقط . وهذا الرأي هو أقرب الى الصواب .

١ - انظر : حضارات الهند ٢٩٥

٢ - الفلسفات الهندية ص ١٥٠

٣ - تاريخ الحضارات العام ١ : ٢٦١

٤ - مانوسمري ص ٥٧٧

٥ - راجع : اديان الهند الكبرى ص ٥٦

٦ - انظر : مانوسمري ص ٥٨٣ والاسفار المقدسة ص ١٦٦ / ١٦٧ وحضارات الهند ٢٩٥

وما جاء في بعض قوانين مانو عن هذه الطبقة وذلك في فصل واجبات
الهنود والشودرا طيلي .

(٣٣٥ - ان اعظم عمل يقود الشودرا الى الخير والفلاح هو أن يخدم البراهمة
الصلحاء ططاه الهند (الفيدا) الذين هم في الدور الثاني من الحياة .
٣٣٦ - ان الشودرا الطاهر الذي يقوم بخدمة بكل امانة واخلاص ويتحلى
بعدمية البيان ويتبعد عن الغرور ويطعن باستمرار الى البرهمن ينال في العالم
الثاني فرصة ارفع من فرقته) (١)

ومن هذه النصوص تعلم مدى استئثار البراهمة في المناصب وحرمان
الطبقات الاخرى منها ، كما يتضح معاناة المنبوذين من هذا التسلط .

وجدير هنا ان نشير الى الصراع الدائم الذي ظل دائرا بين
الهندوس والمنبوذين ، كان نتيجة للتعسف الذي لاقاه هؤلاء من الطغاة
وفي بحث قيم قام به عبد العزيز الشعالبي بشرح قضية المنبوذين
(٢) في الهند ، وآثارها السيئة ، والجهود التي قامت من أجل ضم هؤلاء الى
الاسلام والعمل على ترك الديانة الهندوسية ، وهو يشير الى اللجنة التي
ألفت لبحث قضايا المنبوذين في الأزهر في مصر ، وذلك بعد ان لفتت جريدة
البلاغ المصرية انظار المسلمين عام ١٩٣٦ الى هذه المسألة (٣)
وقد أشار الشيخ عبد النعم النمر الى هذه اللجنة وما قامت به
من جهود في هذا السبيل ، الا ان هذا السعي لم يسفر عن نتيجة ايجابية
وكان العائق الاكبر امام البعثة هو وجود هوة سحيقة بين المسلمين والمنبوذين
ما اسهم في بعد هؤلاء عن الاسلام مع انه كان بالامكان استغلال الحالة المتدهورة
بين المنبوذين والهندوس لاقامة جسر بين المسلمين والمنبوذين (٤)
الا ان العامل الاكبر في فشل محاولات المسلمين في هذا السبيل
تلك المواقف التي يحكمها الهندوس كلما لاحت في الافق فرصة للتقارب بين
المسلمين والمنبوذين وقد كان غاندي الزعيم الهندي الراحل وراء اغلب هذه
المواقف (٥)

١ - مؤسستني ص ٥٧٧-٥٧٨ ٢ - راجع هذا البحث القيم في كتاب
مسألة المنبوذين في الهند ، عبد العزيز الشعالبي ، دار الغرب الاسلامي
بيروت ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م - ٣ - راجع الحذر السابق ص ٥
٤ - راجع تاريخ الاسلام في الهند ، عبد النعم النمر ص ٢٣ ، ط ١ ، ١٣٧٨ هـ ١٩٥٩ م
٥ - راجع مسألة المنبوذين في الهند ص ٦٥ وما بعدها .

ثالثا : الفوارق الطبقة بين الهندوس

من خلال استعراض نظام الطبقات رأينا التباين الكبير الذي يباين بين أفراد المجتمع الهندوسي، واستكمالا لهذا الموضوع تجدر الإشارة إلى أن هذه الفوارق الطبقة قد شلت جميع مرافق الحياة في المجتمع ولم تنحصر في أمر واحد . ومن خلال النصوص التي اخترتها نرى هذا التباين الذي يدل دلالة واضحة على الظلم والقهر والتعنت في معاملة الناس كما يدل كذلك على انتقاء مبدأ الأخلاق السيئ يتغنى به الهندوس ويهدر بالتالي أسس الحكمة المزهومة ، فكيف تجتمع العبادة والحكم الرفيعة والاخلاق العالية مع قوانين مجحفة تهضم حقوق البشر وتذلهم .
واليك بعضا من هذه النصوص :

بالنسبة للعبادات :

- (١ -) أيا كشرافاته يقرأ " بهند " (القيدا) ويتعلمه ولا يعلمه .
- وكل على يخص البرهمن من التسابيح وقراءة بهند وقرايين النار فبهو محظور عليه [أي على شودر] حتى انه (هو) وبيش (أي الفيشيا) ان صح طيبها انها قرأ بهند رفعتهم البراهمة الى الوالي فقطع لسانها . (١)
- على الطك : بعد أن يستيقظ مبكرا ، ان يعبد بكل أدب البرهمن العالم بالهد الثلاثة حق العلم وأن يتبع نصائحه .
- وطيه أن يعبد يوما : برهمنيا سنا ، طالم بالهد طاهرا لان من يعبد الرجل السن يكون معظما وموقرا (٢) .
- وطيه ان يقوم بالعبادات الكطالية وان يعطي البراهمة كل ما يحتاجون اليه من أسباب السرات ومن الأموال ليضاعف بذلك حسناته (٣) .
- ان جزاء التقدة التي تقدم الى غير البرهمن يكون بسيطا وجزاء التقدة التي تقدم الى رجل يقول عن نفسه انه برهمن طالم بالهد (والآنك) فجزاؤه غير محدود . (٤)

وفي مجال التشريع الحقوقي والجزائي :

- لا حرج على الطك ان يستعين على قضا حوائجه ببرهمن ولو كان برهمنيا اسما او ببرهمن شته في حسبه ونسبه ولكنه يدعي انه برهمن وليتجنب استغدام الشودر البتة (٥)

١ - انظر : تحقيق ط للهند ص ٤٥٧

٢ - ضوسمري ص ٣٥٣-٣٥٤ ٣ - المصدر السابق ص ٣٦٢

٤ - المصدر السابق ص ٣٦٤ ٥ - المصدر السابق ص ٤٠٢

(١) - ان المصلحة التي يكون فيها ميزان الاحكام بيد الشؤد ر والطك ينظر عن كسب فان ملكته تنقرض وتتلاشى كما تغور البقرة في الوحل (١)

(٢) - ان المصلحة التي يكثر فيها الشؤد ر والطحدون تهلك سريعاً بقط أو ما (٢)

وفي فصل الشهادة

- طى القاضي - ان يجعل البرهمن يقسم بصدقه والكشترى بمركبته او بدايته او سلاحه والهش ببقرته او بجمعه او بذهبه والشؤد ر ياخذ آثام كل الذنوب (٣)

وفي فصل عقاب الشهادة الكاذبة :

- طى الملك العادل : ان يعاقب الكشترى والهش والشؤد ر وينفيهم من الارض ان شهدوا كاذبين واما البراهمن فيعاقبه بالنفي فقط .

- لقد صرح (منوجي) " اى مانو " برهما جي : بجواز معاقبة الفرق الثلاث : الكشترى والهش والشؤد ر بانزال العقاب عليهم في عشر اشياء من عضو و متاع وأما البراهمة فينفون في الارض فقط من غير أن يؤخذوا .

- وهذه العشرة هي : عضو التناسل ، البطن ، اللسان ، اليدان ، القدمان العينان ، الأنف ، الأذنان ، كل الجسم ، الطل والمقار . (٤)

وجاء في الاحكام العامة :

- ان الشؤد ر لا يتحرر ولا يعفى من الخدمة ولو حرره مولاة واخاء لانه لا يستطيع احد تحريره الا الذى قيده (٥) .

- ان استنكاف الهش والشؤد ر عن القيام باعمالهم يجعل هذا العالم كله بارتباك واضطراب ولذلك يجب طى الطك ان يجبرهما قهراً طى القيام باعمالهم الخاصة بهما . (٦)

- اما بالنسبة للغوارق في تقسيم الارث :

- يقسم الارث بين الاولاد ان كانوا من اربع نساء من الفرق الاربع حسب

البيان التالي :

١ - : ضوسمى ص ٤٠٢

II - المرجع السابق ٤٠٣

٣ - // ٤٢٥

٤ - // ٤٢٨-٤٢٩

٥ - // ٤٩٩

٦ - // ٥٠٠

(- ياخذ ابن البرهسية الارقا* العارفين بالحرث والزرع ، كما يأخذ الثور

اللقاح والمركبة والحلية وماخذ الدار حصة استثنائية وماخذ حصة حسنة غير ذلك

من الارث .

- وماخذ فوق ذلك ثلاثة أسهم ما تبقى وماخذ ابن الكشترية سهمين

وابن الهشبة سهم ونصف السهم وابن الشودرية سهم واحد . (١)

- ليس للشودران يتزوج من فرقة غير فرقته ، فكل اولادهم يقتسمون الارث فيما

بينهم بالتساوي ولو كانوا ثمانية ولد (٢)

- اما في احكام الميراث :

- طى الطك ان يعاقب المقامر والمراهن والشودر الذي يستشبه بالمولودين

ثانية يعاقب يدني (٣)

- وفي القصاص والرشوة

- اذا تعذر طى الكشترى والهش والشودر اذا ما يحكم عليهم بمسه من

غرامة مالية فللطك ان يستوفي المبلغ ، باستخداهم لديه ويستوفي الغرامة في مثل

هذه الحالة من المراهمن تقسيطا (٤)

هذه بعض الامثلة والنماذج من النصوص الهندوسية التي فرقت

بين الناس واقامت حاجزا بين وصولهم الى الحق والعدل . (٥) .

ولا مجال هنا لمقارنة هذه القوانين المجحفة بالاحكام والتشريعات

الاسلامية التي ساوت بين الناس في الحقوق والواجبات فأعطت كل ذي حق حقه

واجرت العدل والانصاف في كل القضايا التي تهم البشر ، وهطت على ازالة

الفوارق الطبقيه بين الناس ، ومحت قوانين الرق ، وفسحت للناس العيش بسلام .

١ - : مؤسستى ص ٥٣٨

٢ - المرجع السابق ص ٥٣٩

٣ - // ص ٥٥٤

٤ - // ص ٥٥٦

٥ - ولئن اراد معرفة المزيد عن هذا الاجحاف نحيل القارى* طى . موسوعة التاريخ

الاسلامي والحضارة الاسلامية لبلاد الهند والبنجاب ص ٣٢١/١ وكذلك كتاب

تاريخ الاسلام في الهند ص ٢٨-٢٩

ويحسن بنا استعراض بعض الآيات القرآنية الدالة على المساواة
ومحو الفوارق بين الناس .

يقول الله تبارك وتعالى (يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى
وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ) (١) .
(يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ
تَتَّقُونَ) (٢)

هذه الدعوة العامة شاملة لجميع الخلق ، وهي توجيه للناس كافة
لا لفرقة دون أخرى . ولا شعب دون آخر أو قبيلة دون أخرى . وهذه هي
الاسلام التي وحدت الناس لعبادة رب الناس . واخراجهم من عبادة بعضهم
بعضا واتخاذهم اربابا من دون الله .

ويقول الحق تبارك وتعالى (مَنْ عَلَى صَالِحٍ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْثَى
وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) (٣)
ويقول جل ذكره (إِنَّ اللَّهَ بِأَمْرِ الْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى
كَفٍ عَنْ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَقِي (٤))

ويقول الهادي البشير سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم :
(لَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى عَجَبِيٍّ وَلَا لَأَبْيَضٍ عَلَى أَسْوَدٍ إِلَّا بِالتَّقْوَى (٥))

ويقول ايضا (إِنَّ اللَّهَ أَوْحَى إِلَيَّ أَنْ تَوَاضَعُوا حَتَّى لَا يَفْخَرُ أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ
وَلَا يَبْغِي أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ (٦))

١ - الحجرات : ١٣

٢ - البقرة : ٢١

٣ - النحل : ٩٧

٤ - النحل : ٩٠

٥ - سند الاطام أحمد بن حنبل ، ٤١١/٥ ، المكتب الاسلامي ، بيروت

٦ - صحيح الاطام مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري ٢١٩٨-٢١٩٩

دار احياء التراث العربي ، بيروت ط ٢ ، ١٩٧٢ م

الفصل الرابع :

نظام الرهينة الهندوسي

المبادئ ، والصور والمراحل .

اولا : المبادئ

بعد الاطلاع على أهم العقائد الهندوسية ، والتعرف على مبادئها التسي صاغها الرهبان والكهنة واستعراض فرقهم وكتبهم التي قدسوها ، و طبقاتهم التي اخترعوها .

يأتي الجانب المعطي في الفكر الهندوسي الذي يعتبر خلاصة ونتيجة لما قرره هذه العقائد الوثنية .

وهذا الجانب يعتبر أخطر موضوع في هذا البحث لما ينطوي عليه من أهمية بالغة ، حيث تتمثل فيه الصور التعبدية التي يمارسها الهندوس على أيدي رهبانهم والتي هي نتاج أفكارهم ومبادئهم التي صاغوها ، ووضعوا أسسها واخترعوا اسماءها وسمياتها .

كما تتضح أهمية هذا البحث من خلال تأشيرته الكبير في الأمم التي اتخذت لنفسها سلك الرهينة والتزمت به .

وتاريخ (الرهنينة الهندوسي) يبدأ من أواخر العهد الفيدى حيث كان النساك يتواجدون على شكل افراد (يتجنبون الاتصال بالمجتمع العادي ، ولا يزاولون أى نشاط ، ووجدوا لهم مكانا يحقق لهم وحدتهم في الغابة وهناك كانوا يعطون الارشادات لأولئك الذين كانوا ينشدون الوصول الى معرفة طبيعة الكون وطبيعة الانسان وكان القرويون المحليون يعولون النساك عن طيب خاطر إذ كان يسعد أولئك القرويين ان يجدوا النساك بالطعام والشيء القليل الذي يساهم يحتاجون اليه من مستلزمات الراحة في مناخ كهناخ الهند وذلك مقابل الفوائد السحرية التي تحل على تلك الجماعة بسبب وجود ذلك النساك على مقربة منهم ، بل لقد وصل بهم الأمر الى الاعتقاد بأن مجرد لمس يده عند ما يدها لاخذ هدية منهم كان يغدق جزاء من قوته الروحية على مقدم الهدية) (١).

ولم تتضح معالم الممارسات التعبدية الهندية ولم تقعد أسسها ومبادئها الا عبر فترات طويلة من الزمن ونتيجة جهود كبيرة من جانب الرهبان الهندوس

الذين تهيأت لهم الظروف المناسبة لسن هذه القوانين ونشرها بين اتباعهم واتخاذها كجادة ثابتة لا محيد عنها لكل من التزم بهذا السلك وعمل به .

ولا حظ المتبع لهذه القوانين مدى صرامتها وتطرفها . . . ولا غرابسة في ذلك لاننا رأينا اثنا الحديث عن المعتقدات الهندوسية عطفرة الاتجاه الفكرى للرهينة الهندوسية والذي تمخض عنه القول بالاتحاد ببرهما . وكذلك القول بوحدة الوجود ، وغيرها من العقائد ذات الصلة الوثيقة بهاتين العقيدتين . فالقول بالاتحاد يبرز الصلة بين القوانين النظرية والممارسات التعبدية للرهينة . .

لقد كان الاتجاه فى هذه العقائد يمثل قمة التفكير الفلسفى والرهبانى للهندوس ، فالتبطل والانقطاع وحرمان النفس وقهر الجسد وتعذيبه حتى الموت من أجل الاتصال والاتحاد ببرهما هو الهدف الاسى والغاية المنشودة للراهب الهندوسى . (١)

وقد مر أن ممارسات اليوغا تمثل رأس هذا التطرف والغلو ، وقبل الخوض فى الحديث عن الصور التعبدية المغالية يجدر بنا الوقوف عند أهم القواعد والاسس التى بنى عليها الرهبان هذه الممارسات .

وكما مر معنا فى السابق فقد قسم الهندوس الناس الى طبقات وهى فئات تتحدد بالوظيفة . وهى الكاهن المعلم (براهمن) . الطك او القاعد السياسى الحربى (كشتاريا) . التاجر (فايشيا) . والعامل (سودرا) . يطلق على الثلاث المولودين مرتين ، ون طبقة الشودرا . فسنرى فيما بعد كيف تشمل حياة المولودين مرتين المراحل الاربعة التالية والخاصة بالرهينة .

- ١ - مرحلة الطالب (براهما سارين)
- ٢ - مرحلة رب البيت (غراستا)
- ٣ - مرحلة ساكن الغابة (نانا براشا)
- ٤ - مرحلة الراهب المتجول (سانياسين) (٢)

١ - والخطورة الناجمة عن ذلك تتمثل بمحاولة الراهب التحرر من قيود الحياة وسجنها للاتحاد ببرهما عبر ممارسة شاقة موعمية فى النهاية الى ازهاق الجسد .

■ راجع هذه المراتب الاربع فى الفكر الفلسفى الهندى ص ٢٠

ثانياً : المراحل الاربعة

١- : مرحلة الطالب

يكون المبتدئ* في هذه المرحلة شاباً وظيفه ان يتبع التعليمات التي يصدرها الرهبان وكبار الكهنة والتي من شأنها أن تدربه على أمور الطاعة وكيفية العزلة والبعد عما يشهر الشهوة ودراسته الكتب المقدسة وتقديم القرابين للنسكار وكيفية الاستحمام واحترام المهتهم . الخ .

(١)

وسوف نلاحظ مدى صرامة هذه القوانين وشدها بالنسبة للطالب المبتدئ* فقد وضعت قواعد تحظر عليه الامتناع عن أكل اللحم وعدم لبس الاحذية ، وأمره بالنوم لوحده ، دائماً والتسول والالتزام بقواعد النذر (٢) التي تفرض عليه . إضافة الى دراسة القيد لمدة ستة وثلاثين سنة . كما ان هذه القواعد السلوكية للطالب المبتدئ* من شأنها تدريسه لتقبل المراحل الثلاث الاخرى وان طول هذه البدة كفيل بتحقيق اهداف الرهبنة الهندوسية (٣)

١ - يراجع في هذا الصدد : بالفلسفات الهندية ص ١١٤

وكذلك : تحقيق ط الهند للبيروني ص ٤٥٧ - ٥٨

وكذلك : قصة الحضارة ١/٣ : ٢٢٨-٢٢٩ والذاهب الكبرى في التاريخ ص ٤

٢ - تطرأ نظم الرهبنة على اختلاف انواعها وذا هبها بعبداً النذر المتضمن لمعنس القسم والحنف والزام النفس بالقسم عليه . ويشمل النذر عند هذه الذاهب الطاعات ، والعبادات مثل نذر العفة ، ونذر الطاعة ، والتبطل والانقطاع .

ومرئنا اثنا* الحديث عن الرهبنة المصرية شيئاً من هذه النذور ، وللمزيد يراجع : معالم تاريخ الانسانية ١ : ٤٦٤ - ٤٦٩ . كما سنلاحظ وجود شيئاً من هذا القيل لليونان . وستهم الرهبانية المسيحية بهذا المبدأ وستطبقه على اوسع نطاق . وسيمر معنا هذا الموضوع اثنا* الحديث عن النذور الرهبانية عند المسيحية .

٣ - لقد حفل الباب الثاني من كتاب منوسمري بجميع احكام المراحل الاربعة راجع ص ٤٧ - ١١٧ منه .

من القوانين الواردة في شأن هذه المرحلة ما يلي :

- يجب على الأري أن يدرس الفيدا بكاملها مع الأومانيشاد وأن يقوم بأعمال الزهد ، وأن يقدم نذورا مختلفة تنص عليها قواعد الفيدا . (١)

- يجب على من يريد أن يصبح براهمن أن يشرع في السنة الثانية بعد الحمل (يعني بها الولادة) وعلى من يريد أن يصبح كستاريا أن يشرع في السنة الحادية عشرة بعد الحمل وفي السنة الثانية عشرة لمن يريد أن يصبح فايسيا .
- وعند ما يتم (طقس) الشروع ، يجب أن يرشد المعلم التلميذ إلى قواعد تنقية الشخصية ، وقواعد السلوك وتقديم التضحية بالنار وعبادات الصباح والمساء .
- على الأري الذي يشرع (يكرس) أن يقدم المحروقات إلى النار المقدسة ويعمل ما هو صالح لمعلمه . . .

- يجب أن يرشد الطالب الذي كرس إلى اتمام النذور وأعمال النظام وأن يتعلم الفيدا تدريجيا وأن يطبق القواعد المنصوصة .

- يستحم كل يوم ليظهر جسده ويقدم تقدمات النساء إلى الإلهة وإلى الحكما والكهنة ويعبد الإلهة .

- ليمتنع عن اللحم والعطور والقلائد ليتجنب النساء واذا المخلوقات .

- ليمتنع عن دهن جسده وتكحيل عيونه وعن لبس الأحذية وعن الرغبة

الحسية والغضب والعلاقة الجنسية والرقص والغناء .

- ليتسول يوميا لكي يحصل على طعامه

- على من يحقق نذر (التلمذة) أن يعيش دوما على الاستعطاء كما يجب

أن لا يستعطي من بيت واحد على الدوام . أن استعطاء الطالب لطعامه يعادل الصوم في القيمة .

- إذا طعن بمعلمه أو صخه فانه سيصبح حطارا في الولادة الثانية وإذا شهر

به يصبح كلبا ، من يحسد معلمه يصبح حشرة .

- أن نذر دراسة الفيدا الثلاثة تحت إرشاد معلم يجب أن يتم لمدة ستة

وثلاثين سنة ، أول نصف هذا الزمان أول ربهه أو حتى يتم التلميد تعلمها على كمالها .

١ - راجع هذه القواعد في : الفكر الفلسفي الهندي ، ص ٢٥٥-٢٥٨

المرحلة الثانية : مرحلة رب الاسرة

هذه المرحلة تعتبر فرصة للفرد كي يزاوّل نشاطه العادي كأي فرد من أفراد المجتمع ، فيحق له ان يترك العزلة ، وتبدأ هذه المرحلة من الربع الثاني من حياته فيعمل ويكسب ويتزوج وينجب . ورغم هذا التوسع الذي تفرضه هذه المرحلة إلا ان طس الفرد متابعاً بدأه في الفترة السابقة من قراءة تعا ليم القيدا .

ومن القواعد التي تفرض طيه ، ط يلي :

(- الطميد الذي درس القيدا الثلاثة في نظام صحيح ، دون ان يكسر قواعد

الطميد بدخل طبقة رب البيت .

- ان يتم طقوس عودته الى المنزل هذا الذي ولد مرتين يتزوج امرأة من طبقة

موهبة بعلامات حسن الطابع .

- ليقم كل انسان في الطبقة الثانية بتلاوة القيدا يوميا وتقديم الاضاحي الى

الالهة لان التأثير على تقديم الاضاحي يسند الخليقة المتحركة الساكنة .

- ولكي يكسب القوت الضروري لعميشته طيه أن يجمع الثروة باتباع الوظائف

اللائقة المنصوص عليها لطبقته دون ان ينهك جسده .

الى غير ذلك من القواعد الاخرى (٢)

المرحلة الثالثة : مرحلة ساكن الغابة

وتأتي هذه المرحلة في حياة الهندوسي اشد من المراحل السالفة من حيث ممارسة الشعائر والعبادات .

يكون الفرد في هذه المرحلة قد تجاوز سن الاربعين فعليه حينئذ

ان يسهر ما اعتاد طيه في المرحلة السابقة فيترك زوجته وأولاده متجها الى الغابة

فيطلق طيه اسم " ساكن الغابة " وفيها يزاوّل التعبدات وينقطع عن العالم فيصبح

ناسكا زاهدا . اما القواعد التي يجب طيه الالتزام بها فهي كالتالي :

١ - الطالب الذ ولد مرتين ، الذي طس حسب القانون في نظام ارباب البيوت

يمكنه ان يتخذ قرارا ثابتا ، ويخضع اعضاءه ، صحيا في الغابة ، ويطبق القواعد المعطاة .

٢ - يختلف نظام الرهينة الهندوسي عن النظام الرهيني للكنيسة المسيحية في هذه الناحية ، وان كانا يتفقان في بعض الجوانب الاخرى على اسم واحدة تابعة من مفاهيم مشتركة ، وسنرى عند الحديث عن الرهبانية المسيحية تلك القواسم .

٢ - الفكر الفلسفي الهندي ص ٢٥٨-٢٦٠ ، وراجع

في هذا الصدد : الفلسفات الهندية ص ١١٤ ، وقارن مع تحقيق ط للهند ص ٥٧

٢ - عندما يرى رب البيت ان جلده قد تجعد وشعره قد ابيض ويرى اولاد اولاده عندئذ يمكنه ان يلتجئ الى الغابة .

٣ - ان يهجر طعامه الذي يحصل عليه بالزراعة ، وكل ممتلكاته ، يمكنه ان يرحل الى الغابة ، كما يمكنه ان يترك زوجته واولاده او أن يأخذها معه .

٤ - وان يأخذ معه النار المقدسة والادوات اللازمة للتضحية يمكنه ان ينطلق الى الغابة وان يسكن هناك ، يضبط حواسه تماما .

٥ - طيه ان يقدم التضحيات وان يعيش على انواع الطعام المهيأة للزاهد كالأعشاب والجذور والثمار .

٢٦ - (طيه) ان يجتهد لكي يحصل على الاشياء التي تسبب الغبطة ، وان يكون نقيا ، وطيه ان ينأى عن الارض المعارية . وان لا يهتم بطبأ وان يقاتل من جذور الاشجار وثمارها .

٢٧ - ليتقبل العطاء من البراهمانيين الذين يعيشون كزهاد وليأخذ ما يمكنه ان يقيم حياته وليتقبل العطاء من ارباب البيوت المولودين ثانية والذين يعيشون في الغابة .

٢٨ - على الناسك الذي يعيش في الغابة ان يحضر الطعام من القرية ، ويمكنه ان يتناول ثلثي لقات .

٢٩ - هذه الملاحظات وغيرها ، يجب ان يمارسها البراهمين الذي يعيش في الغابة ولكي يحقق وحدة تامة مع الذات السامية ، طيه ان يدرس النصوص المقدسة المختفية المتضمنة في الاوانيشاد (١)

ومعروف ان الاوانيشاد هي خلاصة التجارب للرهبان الهندوس .

المرحلة الرابعة : مرحلة الزاهد المتجول

هذه المرحلة تعتبر اشد المراحل عنفا وقسوة من سابقتها ، ان المبالغة في مجاهدة النفس والجسد سمة خاصة بهذه المرحلة . ، والى جانب اعتكافها على الناحية العظمية ، هناك الاعتكاف كذلك على الناحية الفكرية ، ان يلتزم افرا .

هذه المرحلة بالتأمل والتفكير واخضاع الحواس وقهر الجسد والنفس وجعلها اكثر طواعية للعقل وذلك من اجل الغاية المنشودة عندهم وهي الاتحاد ببرهما .

ان هذه المرحلة تعتبر في عرف الرهبان مرحلة تحرر من قيود الحياة وسجنها ان ان النفس بحسب اعتقادهم تنطلق بعد القضاء على الشهوات نحو هدفها المرسوم وهو الاتحاد بالمعبود .

وكما سبق القول فان ممارسة اليوغا امر مطلوب هنا ، وعند ما يبرد هذا الاسم
فالمعنى الوحيد الذى يجب ان يتبادر الى الازهان هو الموت .
ومن قواهد هذه المرحلة الامور التالية :

- ٣٣ - بعد ان ينتهي الانسان من القسم الثالث من حياته في الغاية يمكنه
ان يحيا كزاهد خلال القسم الرابع من وجوده . وبعد ان يكون قد هجر كل قلق
بالمواضيع الدنيوية .
- ٣٤ - ومن ينتقل من نظام الى نظام . وبعد ان يخضع حواسه يكسب الفبطة
بعد الموت .
- ٤١ - طيه ان يتجول صامتا ، وهو سلاح بواسطة الطهارة ولا يهتم بالمتع التي
يمكن ان تقدم له .
- ٤٢ - طيه ان يتجول لوحده ، وبدون رفيق حتى يحقق التحرر النهائي ، وعند ما
يفهم ان المنعزل لا يخذل ولا يخذل ، يبرح هدفه .
- ٤٩ - يبتهج بكل ما يدل على الروح ، وجلس جلسة اليوجي ، ويستغني عن كل
مؤنة خارجية ويستمتع من المتع الحسية ويحيا في هذا العالم ، ولكنه يتوق الى الفبطة
والتحرر النهائي .
- ٨١ - من يهمل كل تعلقاته تدريجيا ويتحرر من الثنائية (التناقض) يرتاح
في برهمن وحده .
- الى جانب قواهد اخرى تختص بهذه المرحلة (١)
- هذه المراحل الاربعة هي الحياة التي يحياها الهندوس ، وهي كما
رأينا مدعاة ، لكل تأخر ، وترك لكل تقدم ممكن ان يسهم الانسان فيه ، لعمارة
الارض ، وافاد البشرية من وجوده في مجتمعه ، والغمول الذى رافق الحياة الهندية
لم يكن سوى نتيجة حتمية لتلك الحياة التي نادى بها الرهبان الهندوس وعلموا كل
ما في وسعهم لانجاحها .

ثالثا :

العبادات في الرهبة الهندوسية بعض صورها

هناك العديد من العبادات في الديانة الهندوسية التي شرعها الهندوس وهي في مجملها تتسم بالقسوة والعنف وجميعها قائم على أساطير وخرافات ، يتخللها حركات وانفعالات لا حكمة من وراءها ولا يفهم مقصودها ، وتتراوح هذه العبادات بين الصلاة ، والصوم ، وزيارة الأماكن المقدسة ، وتقديم القرابين والاضاحي ، السن غير ذلك مما افاض العلماء الذين عاينوا بتتبع هذه العبادات وافرأوا لها ابحاثا مطولة وفصلوا اعمالها وناسك كل شعيرة منها ^(١) . وهي في مجملها تخص طائفة الهندوس .

اما ما يهم البحث منها خاصة بالنسبة لموضوع الرهبة ، فينحصر في ممارسة اليوغا ، والحج ، والصوم ، وسأذكر بعضا من صور هذه الممارسات للدلالة على مدى القسوة والعنف في عبادات الرهبان .

صور من عبادة اليوغا

تعتبر اليوغا من أشد صور الممارسات التعبدية عنفا وقسوة ، لارتباطها بمعتقدتي وحدة الوجود والاتحاد ، وكما رأينا في السابق أهمية هذه العقائد بالنسبة للرهبان ، فسوف أستعرض الصور المخطفة لهذه الشعيرة عندهم والتي فيها ————— المبالغات ما يخرج عن الحد المألوف ، وقد وصف لنا ديورانت ببراعة ما يقوم به هؤلاء من اعمال فكانت على النحو التالي :

١ على سلم المستحمين ، نرى القديسين جالسين هنا وهناك ، يحيط بهم هندو ينظرون اليهم نظرة الاجلال ، وسلمون ينظرون في عدم اكتراث وسامحون يحدقون بهم بالابصار ويسى هؤلاء القديسون " باليوجيين " وهم بمثابة المعبر عن الديانة والفلسفة الهندية تعبيرا ليس بعد وضوح وغرابته وضوح او غرابه ، ثم نراهم كذلك في عدد اقل ، في الغابات وعلى جنبات الطرق لا يتحركون ، ويستغرقون في تفكيرهم فمنهم الكهول ومنهم الشباب ، منهم من يلبس خرقة بالية على كتفيه ومنهم من يضع قمشا على ردفه ومنهم من لا يستتره الا تراب الرماد ينثره على جسده وخلال شمعته للزركش تراهم جالسين القرفصا " وقد لغوا ساقا على ساق ويركزون ابصارهم في

١ - راجع تلك العبادات في : تحقيق ما للهند ص ٤٥٥ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣

واديان الهند الكبرى ص ٥١ وحضارات الهند ص ٦٢٩

في انوفهم او سررهم . بعضهم يحدق في الشمس ساعات متواليات ، بل اياما متعاقبة فيفقد ولأبصارهم شيئا فشيئا ، وبعضهم يحيطون انفسهم بالسنة حامية من اللهب في قيظ النهار ، وبعضهم يحشون حفاة على جمرات النار او يصبون الجمرات على رؤوسهم ، وبعضهم يرقدون عرايا الاجساد مدى خمسة وثلاثين طما على اسرة من حراب الحديد ، وبعضهم يدحرجون اجسامهم على الارض الاف الاميال حتى يصلوا مكانا يحجون اليه ، وبعضهم يصفرون انفسهم بالافلال في جذوع الشجر ، أو يزجون بانفسهم في اقفاص مغلقة حتى يأتيهم الموت . وبعضهم يدفنون انفسهم في الارض حتى الاعناق وظالمون على هذا النحو أعواما طويلا أو طول الحياة . بعضهم ينفذون سلكا خلال الاصداء حتى يمر من الصدغين فيستحيل عليهم فتح الفكين ، وهذا يحكمون على انفسهم بالعيش على السواقل وحدها . وبعضهم يحتفظون بأيديهم مقبوضة حتى تنفذ اظافرهم من ظهور اكفهم ويرفعون ذراعا او ساقا حتى تبدل وتموت وكثير منهم يجلسون صامتين في وضع واحد ورطبا ظلوا في وضعهم اعواما يأكلون اوراق الشجر وانواع البندق التي يأتيهم بها الناس وهم في ذلك فكله يعتمدون قتل احساسهم ويركزون كل تفكيرهم بنفية ان يزدادوا طما واطمهم يجتنبون هذه الطرائق التي تستوقف الانظار ويبحثون عن الحقيقة في ديارهم . (١)

هذه العبادات (١)

زيارة الأماكن المقدسة

يقوم الهنود بالحج الى هذه الأماكن يعتبرونها مقدسة ، وهي اما لزيارة شجر ، اوصنم ، اونهر ، كنهر الفانج مثلا .
ففي هذا النهر (تدوى اصوات المستحمين حوله رافعين اذ رفعتهم الى السماء ويصيحون في نغمة الصابرين | أوم ، أوم ، أوم)^(٢) وهذا الكلمة غالبا ترد على السنة اليوفييين وتطلق عند ساعة الموت وهي الشكل الموجز للتسرد الصوتي التجاوزي اذا استطاع اليوفي ترد يد هذا الصور ونفس الوقت يذكر كرشنا اوفيشنو فانه يحرز اسي هدف) (٣) .

وتجدر الاشارة الى ان هذا النهر اصبح يشكل خطورة على البيئة في الهند ، وذلك نتيجة استحطام الاف الهنود في هذه النهر على مدار السنة ، اضافة الى صيب مجارى المياه غير المعالجة التي تضخ يوميا وكذلك نتيجة القاء بعض الهنود بانفسهم في النهر لاعتقادهم بان ارواحهم تتحرر اذا ماتوا فيه وكذلك القاء اجساد الموتى المحترقة في هذا النهر ومن لم يستطع احراق جسد الميت من الفقراء فانه يربط جثة الميت بحبل معلق بحجر ويرس في النهر وهذه العملية تتكرر باستمرار .
كل ذلك ادى الى تغير كبير في مكونات هذا النهر ، ومحت على انتشار الوبئة والامراض . (٤) .

١ - راجع | تحقيق ط للهند ص ٤٨٣-٤٨٤

٢ - حضارات الهند : ص ٦٢٠-٦٢١

٣ - شري ايشوانيشاد ص ٤

كما ذكر البيروني الأماكن الكثيرة التي يحج اليها الهنود و راجع | تحقيق

ط للهند ص ٤٦١

- راجع التقرير الذي نشرته جريد الرياض في عدد ١١/٣/١٤٠٥ الموافق ٣/ديسمبر ١٩٨٣ م عدد ٦٠٠٧ ص ٧ السنة ٢١ حول تلوث نهر الفانج .
وقد اخبرني احد الزملاء وهو من مسلمي الهند بان الحكومة الهندية قد اوقفت عمليات القاء الجثث في هذا النهر مؤخرا . نتيجة لهذا التلوث .
وقد عاينت بعضا من هذه المشاهد اثنا رحلتي الى الهند .

من خلال استعراض صور العبادات الخاصة بالرهبان يستطيع
الباحث استنتاج النقاط التالية :

اولا : صرامة التعاليم الدينية وقسوتها ، اضافة الى التعقيدات الكثيرة
التي لا يمكن تحطيمها من قبل الناس العاديين ، مما يشكل عبئا يضاف الى الـ الاعمال الناجمة
عن النواحي العقدية والفكرية .

ثانيا : ارتباط هذه العبادات بالخرافات والاساطير والسحر والشمونة
وهذا بدوره يورث الى خداع الناس والتدجيل عليهم باسم الدين .
ثالثا : ارتباطها بمصالح شخصية راجعة اساسا الى طبقة رجال الكهنوت
البراهمنة ، وكبار الرهبان الواقفين على التشريع ومن القوانين .

رابعا : صعوبة تطبيق جل هذه التعاليم مما يمسسومري الى نفـ سور
الناس واحجامهم عن مثل هذه الممارسات ، الا ان الجهل المطبق - الذي يعيش
في ظله الهندوس - يبقى هذه العبادات فوق رؤوسهم كالسيف المسلط .

الفصل الخامس :

النتائج التي آلت اليها الرهينة الهندوسية

وقفت في الباب الاول على النتائج التي وصلت اليها الرهينة الهندوسية وتبين فشل الذي منيت به ، و ان سنة الله تبارك وتعالى قد ضمت في هذه الامة نتيجة التسلط والبعد عن منهج الله سبحانه وتعالى . ولهذا اصبحت اثرا بعد عين . فالبعد عن هذا المنهج والانحراف عن الصراط المستقيم هما الركنان الاساسيان في اضمحلال اى امة من الامم مهبط طت ، ومهبط تغطرست .

والرهينة الهندوسية لها من النتائج الخطيرة ما يصب في هذا الباب فسمات التأخر والتقهقر في الهند بادية على مجمل الحياة التي يعيشها الهندوس في هذا العصر ، رغم التفوق العسكرى ، على جيرانها ، ورغم التصاق في البلدان النموى مع الآخرين . فان الروح الدينية تشد الناس الى الدعة والكسل ، وما نراه اليوم من هوان ، ومعامل ، ونتاج . ما هو الا ثمرة من ثمرات الحضارة الاسلامية التي تعلمها الهندوس على ايدى المسلمين ، فلما عرفوا قيمتها ، اخذوا في تقليد المسلمين في جميع الميادين ، فضلا عن احتكاك العالم الغربي بهم ونقل بعض التقدم العلمي . التقني الى الهندوس ما اتاح لهم الفرصة لتسلم زمام الامر ونزعه من ايدى المسلمين .

فلا فضل للرهينة الهندوسية في ذلك بل هي بعيدة كل البعد عن الحضارة والتقدم ، الا ان الجوانب المهمة في هذه الموضوع تنحصر فسي تقييم الاسس العقدية للرهينة الهندوسية وما آلت اليه من نتائج .

فمن النتائج الحتمية التي وصلت اليها الرهينة هي اختلاط مفاهيمها بمفاهيم الكهانة وهذا بدوره اعطى الكهنة امتيازات كثيرة ، ولا يخطف الباحثون في ان الرهينة هي بنت الكهانة وورثتها ، ففي احضانها وكنفسها عاشت ونشأت وط العقائد والاراء والاثار الشفهية والمكتوبة او المدونة الا ثمرة من ثمارها . وقد استطاعت الكهانة استغلال الرهينة كستار لاهلها الدنيئة ، فاستمالت الرهبان لتمرير مشاريعها واستثمار طغيانها . ولم يحرك الرهبان ساكنا الا حينما اشتد الطغيان على رقابهم وذلك عبر نظام الطبقات الهندوسي الذي فرضه البراهمة على الناس ، لهذا جاء كتاب الاومانيشار كرد فعل على هذا التسلط ، الا ان دها الكهنة منع من اخفال جهودهم في ابقاء سيطرتهم على الناس وذلك عبر تبيينهم لسببى عقائد الرهبان .

فحينما نتحدث عن السلبيات في هذه الاسس . فمعنى ذلك اننا نـ
نـشـل بـذـلـك اـعـمـال الكهـان والرهبـان طـى السـواء لانها من نتـاـج افكارهـما ، ولـكـونـهـما
يـتـبـنـيان مـبـادى بـعـضـهـا البـعـض .
فـي ظـل الـهـيـئـة الكـهـنـوتـيـة اـرـتـقـت هـذـه الطغمة سلم الاستبداد
وحوـلت حـيـاة النـاس الـى جـحـيم لا يـطـاق ، بـفـضل انـظـمـتـها وقـوـانـيـنـها ، اـضـف الـى ذـلـك
ما شاع فيهم من انحلال خلقي وصل الـى قمة التدهور . (١)

١ - وصف ديورانت الاوضاع التي كانت سائدة في معابد الكهنة البراهمة وما كان يدور
فيها من مجون وارتيكـاب للفحشاـة دون خجل او وجل ، وفي ذلك يقول :
« وفي كل معبد (تامل) مجموعة من النساء القدسات اللاتي يستخدمن
المعبد اول الامر في الرقص والغناء امام الاوثان ثم من الجائز ان يستخدمن
بعد ذلك في امتاع الكهنة البراهمة وبعض هؤلاء النساء - فيما يظهر - قد قصرن
حياتهن طـى عزلة المعابد وكهانتها ، وبعضهن الاخر قد وسعن نطاق خدماتهن
بحيث يشمل كل من يدفع اجرا لمتعته طـى شريطة ان يدفعن لرجال الدين جزءا من
كسبهن عن هذا الطريق وكان كثير من زانيات المعابد او فتيات الرقص يقمن
بالرقص والغناء في الحفلات العامة والاجتماعات الخاصة .

ويحدثنا نص مقدسانه في سنة ١٠٠٤ ميلادية كان في معبد الطوك الكولبي
(راجا واجا) في تانجور ارمطاة امرأة من خادومات الله ، واكسب الزمان هذه
العامة صفة الجلال فلم يهر فيها احد ، يتنافى مع الاخلاق حتى ان السيدات
المحترمات كن آنا بعد آن يهيئن ابنة الى مهنة العهر في المعابد بنفس السروح
التي يهيئ بها الابن الى الكهنوت .

وصف (ديورا) في أول القرن التاسع عشر معابد الجنوب بانها في بعض
الحالات كانت تتحول الى بيوت للدعارة ولا شيء غير هذا . وكانت عامة الناس تطلق
طـى خادـمـات الله بغض النظر من مهنتهن في بداية الامر - الزانيات -
« وكانت » واجباتهن الرسمية تتألف من الرقص والغناء داخل المعابد مرتين كل
يوم . . . (وكان) الرقص يثير الشهوة وليس في اشاراتهن شيء من الوقار وما فناءهن
فيكاد كله يتألف من أشعار فاحشة تصف ما مر في تاريخ الهتهم من حوادث الاباحية
الجنسية | قصة الحضارة : ١ / ٣ : ١٧٤ - ١٧٥

ولا يفوتنا ان نتعرض للأسباب الكامنة وراء هذا الانحدار لنظام
الرهبنة ، والكهنة بشكل عام .

فالى جانب انخراطهم في الرذائل والتسلط والقهر، تظهر انشواغ
كثيرة من الطفيان ، ومن امثلة ذلك :
- الابتزاز المالي -

وقد اشتهر الكهنة به ، وذلك لقام اعمال الشعوذة وضروب الاحتيال
وممارسة فنون السحر والدجل . ولم يكن ليستمر هذا الابتزاز لولا تغشي الجهل بين
العامة ، واستغلال الجهل من قبل الكهنة باعتبر جريمة اجتماعية واخلاقية .
- التعصب العنصري :

ان احتقار البراهمة للناس وانزالهم منزلة العبيد كان له اكثر الاثر في
تعميق الشقة بين الناس ، كما أسهم في ايجاد المناخ المناسب لبقاء التمييز
العنصري متغشياً بهر نظام الطبقات .

- ادعاء البراهمة للالوهية
ان هذا الادعاء يظهر التلاعب الذى يمارسه البراهمة في عقول
الناس ، كما يتضح لنا مدى سخافة العقول التي تتقبل هذه العقائد وتنتسب
اليها ، وتجدر الاشارة الى ان هذه الدعوى لم تنطل على بعض العقول ،
التي نادت بالغاء مثل هذه العقيدة ونبذها . ما حدا بالبراهمة الى رمي
الداخين الى التحرر بالكفر والالحاد (١) . وصحح انهم دعوا الى الالحاد

١- يصف ديورانت الموجة التي اعترضت على ادعاء البراهمة بالانتساب الى العنصر
الالهى ، وقد اطلق على هذه الطائفة " المشككون " . فقد نادت هذه الطائفة
منذ (٦٠٠ ق م) بعبادة " لناهضة طفيان الكهنة ومن بينها :
١ - انه ليس هناك عود للروح الى تجسد جديد ولا اله ولا جنة ولا نار
ولا عالم .

٢ - ان كل الكتب الدينية التقليدية من تأليف جماعة من المحققين والمفكرين .
٣ - وان " يحكم الاشياء كلها هو (الطبيعة) التي تدع والزمان الذى يهدم
وهو لا يأبىهان بفضيلة او برذيلة (بل يقسمان) بين الناس انصبتهم
من السعادة والشقاء .

٤ - وان الناس تخدعهم خلاوة الكلام فيعتنقون الاعتقاد في الالهة والمعابد
والكهنة مع انه في الواقع لا فرق بين فشنسو وكب . انظر قصة الحضارة
١/٣ : ٢٢٩-٢٣٠ وهكذا نرى ان من نتائج الكهانة والرهبنة تحول الناس نحو
الالحاد والشك في الدين ، تماماً كما هو الحال الذى آلت اليه اورها في عهد
الكنيسة المسيحية خلال العصور الوسطى والذى أدى فيما بعد الى بروز الشيوعية .
وسيتعرض البحث لهذه النقطة اثناً الحديث عن الطفيان الكنسي والبابوي .

الا ان ذلك كان نتيجة حتمية للطغيان الديني والسياسي والاجتماعي الذي مارسه
البراهمة .

- ان السقيوط التي يفرضها الرهبان على أنفسهم ، وطقوس العبادة
التي يشرعونها للناس ، هي من باب التكليف بما لا يطاق ، مما ينتج عنه اضرار
للارواح ، وضاعف للاوقات ، وافقار للناس .

- ان دعوى التسك بالاخلاق الفاضلة ونذر العفة والطهر ، واطهر
التبتل والابتعاد عن الدنيا وما فيها ، لا تثبت امام المناظرة ، لقيامها على
اسس عقيدة مستندة الى خرافات واساطير ، فضلا عن كونها تعطيل للفتنة
البشرية ، ومنع وظائف الجسد من اتمام مهامها على الوجه المطلوب ، فالدعوة التي
نهذ الحياة كلية وطرح الطبييات جانبا والعمل على نشر الاستعطاء ، كل ذلك يؤدى
الى خلل في بنية المجتمع الفكرية والاقتصادية ، والعلمية ، ولهذا فان الهند تعتبر
من أكثر البلدان فقرا في العالم ، وهذا راجع الى تعطيل دور العمل في الحياة
والركون الى الطامعات التعبدية التي لا طائل تحتها والتي تنهك الجسد اكثر مما
تحمله ، كما ان الالتجاء الى التفكير في اوهام غير مجدية ، لا نفع فيه بل هو
توقيف لحركة العقل وربطه باحزمة من الخيال والضياع .

لكل ذلك نرى ان فقدان المصدر التشريعي الصحيح ، المحدث على
اصل سماوى منزل وموحى به من الخالق تبارك وتعالى من غير تحريف ولا تبديل
هو شرط اساسي من شروط الدين الحق ، لان الخالق اعظم مما يصلح شؤن الناس ،
وما يناسبهم في سرهم وسرهم .

اما الاعتماد على تشريع وضعي من صنع البشر ، فهو بمثابة وضع الامر في
غير نصابه ، بل على حقوق الله تبارك وتعالى اذ له اخص خصائص الالهوية
وهي الحاكمية التي تعبد الناس بها وانزل تشريعه ليرجعوا اليها في جميع
أمرهم . اما التشريعات الوضعية فانها غير مؤهلة لتصرف شؤن العباد
وتقنينها ،

فالنهج الروائي هو الكفيل بتحقيق ذلك ، لانه دين الله المتكامل القويم
الذى لا زيف فيه ولا نقصان ، صالح للقرن والمجتمع ، في كل زمان ومكان .

وط دامت امة متصلة بهذا المنهج ، تحترم قداسته ، وتلتزم بمبادئه واهدافه ومثله ، وتتأفح عنه ، فهي بخير ، ولا يضرها من خالفها .

وان تخلت عنه ونبتذته وراى ظهرها فان الفساد حال بها لا محالة ، والوسائل واقع بها لا غرابة . وماطمعها الا انتظار العذاب من الله تبارك وتعالى ، فهو يسهل ولا يسهل .

وبناء على هذه القاعد ١ فان اى مجتمع يرضى لنفسه الحكم بانظمة وضعيفة او قوانين بشرية لا بد له من ان يتخبط قبل ان يندثر وينهار ، وذلك من سنن الله تبارك وتعالى ولان المذاهب والقوانين البشرية تعترضها امور عدة من بينها :

١ - الاهواء الشخصية والمصالح الفردية الانانية ، فوجود هذه الامراض فان المصالح العامة تتعرض للتعطيل ، وبالتالي تقل استفاد المجتمع من هذه القوانين فضلا عن الصدام الحتمي بين فئات الناس الذى ينشأ نتيجة استئثار البعض بهذه المصالح ، وتفضيل الانانية على المصالح العامة .

٢ - قصور هذه القوانين وعدم ملائمتها لمختلف الازمنة والامكنة ، وهذا راجع الى ضيق افق العقل البشرى تجاه القضايا الانسانية الكبرى ومشاكلها العالمية التي لا سبيل الى حلها عن طريق حلول بشرية قاصرة ، بل لا بد من تدخل العناية الالهية لتسهيل وتيسير سبلها .

٣ - اعتماد هذه القوانين على عناصر القومية والعرقية الضيقة دون مراعاة مبدأ أصل النشأة البشرية وجعلها كاساس للتعارف بين بني البشر .

٤ - اعتمادها على التمييز المنعصرى وتغليب فئة على أخرى حسب اللون والجنس والشكل .

لهذا كله ولا موار أخرى غيرها نستطيع ان نقول : ان قوانين الرهينة من هذا الضطور وعقائد ها لا يمكن للعقول النيرة القبول بها مطلقا ، ورفضها هو السبيل الوحيد للنجاة من العذاب والهلاك .

والنتيجة التي آلت اليها الرهينة الهندوسية ، هي فشلها في تحقيق الامن والامان للناس من نشأ عنه بروز الرهينة الجينية ، والبوذية كرد فعل لهذه الظاهرة والتي سوف نعالجها ان شاء الله في السطور القادمة .

الباب الثالث

الاسس العقدية

" للرهنسة الجينية "

والرد عليها

(١) الرهينة الجينية : نشأتها وتطورها

التمهيد

أ - اسباب النشأة :

لعمل من أبرز النتائج التي تمخضت عنها الرهينة الهندوسية عبر

سيرتها الطويلة هو نشوء عدد من الفرق الهندوسية التي انفصلت عن الهندوسية تماماً ووقفت في وجه التعاليم البرهمنية ، وأنكرت جملة من عقائد ها الهامة ، واقتبست منها البعض الآخر ، كما تميزت عنها بوضوح معالم الرهينة فيها .

وللحديث عن اسباب نشأة الرهينة الجينية ارتباط وثيق بالحالتين الاجتماعيتين والدينية في الهند التي شهدت على مدى قرون طويلة حالات من القهر والتسلط البرهمني ، و التي أشاعت في الأجواء نوطاً من القلق الدائم والخوف المستحكم في نفوس الطبقات الدنيا التي رزحت تحت نير التعاليم الدينية ردحا من الزمن .

وقد سبق الكلام عن هذا الموضوع في الفصول السابقة ، إلا أن يعنى البحث هنا ، هو : كيفية تقبل النفوس لعقائد جديدة بعيدة عن نطاق التعاليم الموروثة .

فقد شهد القرن السادس ق . هـ حركات عديدة بهدف التخلص من هيمنة البراهمة (٢) ، وكان الجو حينئذ يبعج بالاراء والعقائد المختلفة ، وكانت النفوس مهيجة ومستعدة لقبول أى فكرة معارضة لمبادئ الطبقة الاولى مها كان لونها . وحرى أن تأتي هذه المعارضة من قبل تلك الفئات المحرومة والطحونة برحى الطفياان البرهمني ، وقد رأت هذه الفئات في الدعوات التي قامت تسلكا جديدا لعبور النفق الظلم الذي أحال حياتها الى كابوس مرعب .

(٣)

لقد جاءت حركة التغيير من قبل طبقة الكشترية وهي الفئة التي أسندت اليها مقاليد الحكم ، وهي أشبه بالمنصب الغفري ، وذلك لضمان سكوتها ، ولأن القرارات لا تصدر إلا من البراهمة وأن التنفيذ كان لزاما على طبقة الكشترية .

١ - هذا الاسم نسبة الى كلمة " جينا " . ومعناه : " القاهر " راجع : قصة

الحضارة ١/٣ : ٥٨

٢ - راجع : الموسوعة البريطانية : ٨/١٠ مادة " الجينية " - *Encyclopaedia Britannica* . V:10 . P.8 - 1974

٣ - موسوعة تاريخ العالم ، وليم لانجر ، ١٩٧١

٤ - راجع اديان الهند الكبرى ص ١٠٧ ، . وذهب بول ماسون الى ان الجينية

قد تأسست تحت تأثير الاصلاح الايراني الذي وضعه زرادشت : الفلسفة

في الشرق " بول ماسون اوريسيل " : محمد يوسف موسى ص ١١٧ ، دار المعارف ،

ب - مؤسس الحركة :

برز مهافيرا ، أو " مهافيرا " من هذه الطبقة ، كأحد أبناء الامراة في بلدة (٢) (٣) من منطقة بههار . وذلك في القسطنطين السادس (٤) (٥) ٥٩٩-٥٢٢) . ق م . وهي الفترة نفسها التي ظهر فيها بوذا . وتجمع المصادر على انه كان بإمكانه تصدر أمور الحكم كابيه أو أخيه (٦) ، إلا أن سببا رئيسيا حال دون ذلك الأمر . فالصدمة الأليمة التي أصطبت به إثر موت والديه معا جوعا عقب صوم طويل ، وقهر للنفس اتباعا لقواعد دينية صارمة ومطرفة (٨) ، ولعلهما كانا ممن يمارسون عبادة اليوغا -

هذه الصدمة قلبت حياة مهافيرا العادية ، وجعلت نفسه ومقله تاترين حائرين ، وكانت نقطة تحول في سار حياته ، فقد هانت عليه الدنيا ، ورغصت النفس ، فهام على وجهه تائها هاربا من مجتمعه منزلا بنفسه أقسى أنواع الزهد والتكشف (٩) .

١ - معنى هذا الاسم : " البطل العظيم " . وقد يطلق عليه أيضا اسم " فاراد مانا " راجع : حكمة الاديان الحية ص ١٤١ .

٢ - راجع : الهند حضاراتها ودياناتها ، ص ١٤٢ وكذلك راجع : *MAN'S RELIGIONS* , John. B. NOSS. P. 95. Macmillan Publishing CO. INC. NEW. YORK. 1980

٣ - راجع موسوعة التاريخ الاسلامي والحضارة الاسلامية ١/ ٣٢٤
٤ - يختلف العلماء حول تعيين سنة ميلاده ووفاته ، فممازفة لما ذكر ، هناك من يذهب الى انه ولد سنة ٥٤٠ ق م . انظر : الهند حضاراتها ودياناتها ، ص ١٤٢ وهناك اقوال اخرى حول هذا التاريخ ، الا انه لا يوجد تاريخ متفق عليه بهمن العلماء .

٥ - راجع : مجلة ثقافة الهند : عدد ٣ ، مجلد ٢ ، ص ٣ ، سنة ١٩٥١
يعتبر فوستاف ليهون ان الجينية والبوذية هما شيان واحد لتشابه النشأة ، والسيرة والاراء . والحقيقة انهط مختلفتان في كثيرة من النواحي ، ولهم صحاحا ما ذكره ليهون ، يدليل انه تعرض لذكر معابد الجينية ووصف الجينوات ، وهذا غير موجود عند البوذية لعدم ايمانهم بهذا العبد . راجع مقالته في : حضارات الهند ص ٦٢١-٦٢٣ . كما ان العديد من العلماء لم يذهبوا الى ما ذهب اليه ليهون .

٦ - راجع : اديان الهند الكبرى ، ١١١ . ٧ - الديانات والعقائد في مختلف العصور : أحمد عبد الغفور عطار : ١٠٧/١ مكة المكرمة ، ط ١ ، ١٤٠١-١٩٨١

٨ - ثقافة الهند : عدد ٣ ، مجلد ١ ، ص ٣ ، سنة ١٩٥١ .
٩ - طما بان مهافيرا قد عاصر عددا كبيرا من الرهبان الذين أشرفوا على كثير من الاديرة التي اتبعت نظام بلوسفانانا في تعاليمها وهذا النظام كان من مهامه تخريج الرهبان ومن بين هذه الاديرة مدرسة ديوبالاسا ، التي لم ترق له فهجها . انظر :

— *EARLY INDIAN RELIGIONS*. P. 147. RePrinted 1975
P. BANERJEE . New Delhi . INDIA

وربما اراد ان يضع حدا لحياته باتباعه لهذه الطريقة كما حصل لوالديه
الا ان الامور لم تجري كما يشاء ، ثم لما لبث ان انضم لجماعة الشكانيين ، ونذر الابتكلم
اثنتي عشر ط (١)

والامر الحاجئ حقا ، هو انقلاب هذا الزهد الى نوع جديد من الرفض للعقائد
والمبادئ البرهمنية (٢) . ان كان في البداية مارسا لتلك الرياضات الروحية
على الطريقة التي رسمها الرهبان البرهمنون .

وهنا يبرز سؤال عن سبب تغير الوجهة التي كان عليها ، وتحول هذه الوجهة
الى دين جديد (٣) .

وما شك فيه ان مهافيرا استطاع خلال رياضته القاسية التعرف على دقائق
وتفاصيل الممارسات التعبدية السائدة ايامه ، ومن ثم بانته له عن كتب الاساليب
الطولية التي يتبعها الرهبان والكهنة الهندوس في تحرير عقائدهم وشرائعهم ، ومنها
بين الناس بطرق غير اخلاقية ولا تطبق بالزاهدين . كما بان له زيفها وخطاها .
كما استطاع تبيان الاسباب الرئيسية لسريان القهر والتسلط الممارس من قبل
البراهمة على غيرهم من الطبقات الاخرى .

ولهذا كله فقد أبى عقله تقبل مثل هذه الترهات سيما وأنه وصل الى مرتبة
عالية تسمى [المرشد : تيرثانكارا (Tirthankar) (٤) .

لقد وازن مهافيرا بمنهجه العقلي الصرف امور العقائد الهندوسية
واصطدم بالواقع العقلي الممارس ، فوجد هوة شقيقة بين ما تدعيه البرهمنية الهندوسية
من زهد وتشف وبن ما تمارسه من قهر وتسلط . وخرج بنتيجة موحداها الشك والالحاد
بكبرى العقائد الهندوسية الا وهي عقيدة تعدد الالهة .

وهي ردة فعل طبيعية معاكسة للتطرف المغالي للفكر الديني الوثني . وقد
اعتبرت هذه النزعة بمثابة حركة اصلاحية ضد الديانة التقليدية ، كما اعتبر مؤسس
الجينية مصلحا في العصر الذي نشأ فيه ، والذي نصادي اضافة الى نهذ الالهة :
بازالة نظام الطبقات (٦) ، وهدم الاعتراف بالكتب المقدسة (الفيدا) (٧) .

١ - حكمة الاديان الحية ، ص ١٤٢ ٢ - راجع الموسوعة البريطانية ٨/١٠

وانظر كذلك : موسوعة تاريخ العالم ٩٧/١

٣ - الموسوعة البريطانية ٨/١٠

٤ - تفيد بعض المصادر ان الجينيين يعتبرون مهافيرا احد كبار المعلمين الذين تعاقبوا
واحدا تلو الآخر والبالغ عددهم ٢٤ جينا وهي تعني " المصلح " انظر : EARLY Indian
RELIGIONS. P. Bamer & P. 147 - Reprinted 1975 NEW Delhi.

٥ - قصة الحضارة ١/٣ : ٥٩ ، ومجلة ثقافة الهند ، عدد ٣ ، ص ١ ، مجلد ٢ ، سنة ١٩٥١
وكذلك الموسوعة البريطانية ٨/١٠

٦ - الفلسفات الهندية ص ٣١٧ ، وانظر كذلك : حضارات الهند ص ٦٢٢ - ٦٢٣

٧ - انظر : الفكر الفلسفي الهند ص ٣٢٥ ■ موسوعة تاريخ العالم ٩٧/١ - ٩٨

وهناك حافظ اخر شجع مهافيمرا على الاستمرار في دعوته وهو ضاصرة امسرا
المقاطعات والاسر الحاكمة من الكشتاريين لدعوته وتأبيد هم له . ومن اهم هذه الاسر:
" فيديها " و " مفادانا " و " وانغا " . . . وكانت مقاطعة بههار وما جاورها
من المدن والقرى والبلدان محور نشاطه . . . كما ان بعض رجال الدين والرهبان
قد انضم الى هذه الدعوة . (١)

الفصل الاول :

اهم العقائد الجينية ونقدها

اولا : اهم العقائد

انكر مهابيرا جطة من العقائد الهندوسية كما أسلفنا وفي طبيعتها تعدد الالهة .

فلم يعترف بضرورة وجود اله لهذا الكون مبرا ذلك بأنه في حال اتخاذ الالهة فان ذلك من شأنه العودة الى نظام الطبقات وهو الامر الذي يرفضه وينكره (١) .
لقد ربط مهابيرا بين هاتين السألتين لكون البراهمة مسؤولين عن ايجاد هذا الحشد الهائل من الالهة المزعومة ، والتي أثقلت العقل الهندي بالاراء المتناقضة وكملت الحياة الدينية وعقدتها فضلا عن الحيرة والاضطراب اللذين لازما الناس أزمنة طويلة .

ومن هنا برز السبب الرئيسي الذي حدا بمهابيرا لانكار الالهية ، ولكسي يصرف أنظار أتباعه عن هذه القضايا دما الى الاتجاه نحو الاعتناء بالنفس عن طريق تهذيبها وإزالة ما يعلق بها من أدران حتى تصل الى مرحلة النجاة ، حيث الخلود التام .

وقد فلسف الجينيون هذه العقيدة بقولهم :

(٢) انه ليس من الضروري أن نفرض وجود خالق أو سبب أول ، فكل طفل يستطيع أن يَفْقِدَ مثل هذا الفرض بقوله : إن الخالق الذي لم يَخْلُقْ أو السبب الذي لم يسبقه سبب ، لا يقل صعوبة على الفهم من افتراض عالم لم يسبقه أسباب ، ولم يخلقه خالق .
وانه لا قرب الى المنطق السليم أن نعتقد أن الكون كان موجودا منذ الأزل ، وأن تغيراته واطواره التي لانهاية لها ترجع الى قوى كائنة في الطبيعة ، من أن تمزق هذا كله الى (٣) (اله)

١ - وان كان هذا المبدأ قد خرق فيما بعد على يد أتباعه الذين جعلوا من مهابيرا الهيا يضاف الى سلسلة الهة الهندوس . وهنا نجد له عدة اسما " منسبا " الوقسور

(ARhat) والصلح او الفاتح (JINA) راجع في هذا المصدر

مجلة ثقافة الهند مجلد ٢ عدد ٣ ص ٢ ١٩٥١

٢ - قصة الحضارة ١/٣ ٥٩ .

وخير معبر عن هذه العقيدة هو كتاب " الستوراكريت انكا " الذي اوضح هذه العقيدة المستندة الى مقولة الطبيعيين بقوله (العالم أبدى بلا حد له وهو كائن ليخلد ولن يفنى) : حكمة الأديان الحية ص ٤٦ وراجع كذلك حضارات الهند

Man's Religions P. 99

ص ٦٢٢ وكذلك)

مستتبع هذا الاتحاد نهد فكرة الروح الكلية المسيطرة (أتمان *Atman*) التي تقول بأن
أرواح البشر وأرواح الالهة متحدة بهذه الروح الكلية .
الا أن مهاغيرا لم يستطع انكار الروح في الانسان فأقر أن لكل فرد روحه الخاصة
التي ينفرد بها عن بقية الأرواح .

وطى هذا الأساس فقد اهتم مهاغيرا بهذه الروح ودعا اتباعه لتنفيتها . كما
رفض مبدأ البراهمة القائل بان اتصال الروح بالجسد على الدوام ودوران انتقالها وفق مفروضات
قرروها لصالحهم وتحقيق آرائهم . وقد حاول ابطال مزاعم الكهنة قائلين :
(ان الروح لم تدمت محبوسة وقيدة باغلال الجسد وسلاسله لن تصبح في فسحة
ولن تتحرر لتنتقل الى آفاق غير محدودة ولن يتسع سلطانها ، ولن تظهر عبقريتها ولن
يتحقق نبوغها) (٢)

وبدلاً عن ذلك فقد نادى بأن الطريق للخلاص الجسد كامن في قهر
النفس وانكار الذات وهذا ما عرفه في وصايا الخمس التي أهمها وأولها هي (ال) (أهتسا)
(*Ahimsa*) أو عدم الايذاء لكل ذي حياة ولأن لكل حي روحاً (٣) وصحيح أن
الدعوة الى قهر الجسد وتعذيب النفس ليست جديدة على الفكر الهندي . . . الا أن الأمر
الجديد هو الدعوة الى عدم ازهاق أي كائن ذي روح (٤)

وبالنتيجة فإن هذا الاتحاد قد بني على أساس من سوء فهم لسالة الايمان
بالله تعالى . إذ أن هذه الفكرة كانت مشوشة في أذهان الجينيين وهذا يعود الى ربط
التقديس بالالوهية التي يدعيها البراهمة وأن الالهة عند هم لها من الصفات ما يجعلها
تتشرك مع الصفات البشرية بأمر كثيرة فهي تأكل وتشرب وتجنون وتعطش وتتأمل . . . وهذا ما
عكر فكر الجينيين مما استدعى انكارهم لوجود الالهة .

وطيه فقد قاست الجينية مبدأ الالوهية عند الهندوس وقارنته من وجهة نظر بشرية
محضة دون الرجوع الى مقومات النظرة الفكرية المجردة عن كل هوى أو ردة فعل لأي مشكلة
عقدية من هذا النوع . فاثبات الالوهية لا يتم عن طريق قياس الغائب على الشاهد بل باتباع
الأصول العلمية والأسس المنهجية ، ودراسة المبراهين القاطعة الدالة على وجود الخالق
عز وجل وما أكثرها ، فمنها ما هو فطري مستودع في النفس البشرية ، ومنها ما هو نظري
ثم ما كان عقلياً أو فكرياً .

والاسلام حينما يعالج هذه القضايا فإنه لا يعالجها وفق الخيال والأوهام بل
نراء يدعو العقل البشري للتدبر والتفكير في هذا الكون الفسح وما فيه من خلوقات والتبصر في
النفس البشرية وما انطوت عليه من غفيا وأسرار معجزة لا يمكن التوصل الى سرورها عن
طريق المعرفة البشرية القاصرة وكذلك بقية المخلوقات الأخرى . فإذا ما تجرد العقل عن الهوى
والزيف والتخمين . وربط الأمور وفق ما يقتضيه المنطق السليم ، وأرجع الأسباب الى مسببها
ومستقها وخالقها وبأربها فلا بد والحالة هذه من أن يقر بوجود الله تبارك وتعالى .

(قُلْ انظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا تُخْفِي الْآيَاتُ وَالنُّذُرَ عَنْ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ) (٥)
(وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ سَمِعَكُمْ آيَاتِهِ فَتَعْرِفُونَهَا وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ) (٦)
(قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَى إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) (٧) . . . وفي أنفسكم أفلا تبصرون . . . (٨)

وهكذا فإن العقل إذا ما سار وفق هذا النهج فسيصل الى الحقيقة اليقينية الكبرى
التي لا ينكرها إلا هالك .

١ - راجع : مجلة ثقافة الهند ص ٢ عدد ٣ مجلد ٢ سنة ١٩٥١

٢ - الهند حضاراتها ودياناتها ص ١٤٢

٣ - حكمة الاديان الحية ص ١٤٣ ٤ - ط بان الجيني يسمح لنفسه بازهاق روحه
حتى شاء عبر ممارسته للرياضة الروحية (اليوغا) .

٥ - يونس : ١٠١ ٦ - النمل : ٩٣ ٧ - العنكبوت : ٢٠

٨ - الذاريات : ٢١

ثانيا : الكارما وتناسخ الارواح :

يجمع العديد من العلماء على ان اصحاب الديانة الجينية يؤمنون
بمبدأ الكارما وتناسخ الارواح ، وليس صحيحا ما ذكره صاحب كتاب " الفلسفات الهندية
من ان " مؤسس الجينية لم يقل بعقيدة التناسخ (١) .

وقد سبق لنا التعرف على هاتين العقيدتين من خلال دراستنا للفكر الديني
الهندي ، وبان لنا أهميتهما في تلك الديانة .

والفكر الجيني يوافق هاتين العقولتين مع اختلاف طفيف لا يؤدى الى كبير

فرق ، وهو يدور حول محور الكارما من حيث كونها " مادية " أم " اعتبارية " .

فقد آمن الجينيون بمبدأ الكارما على اساس انها قانون الجزاء وانها تتحكم
في كل حياة فيكافأ الانسان او يجازى على كل ما يأتي به او يجترحه من صالح او طالح
في الحياة التالية (٣) . وان النفس تنقسم جسدها الجديد اذا ما نالت من
الجزاء حقها الموفور (٤) .

والفرق بين النظرة الجينية والهندوسية الى الكارما يتعلق بجوهرها .

ففي حين يرى الهندوس انها اعتبارية . يذهب الجينيون الى ان الكارما هي كائن
مادى (يخالط الروح كانه يحسك بتلابيبها ، أو يحيط بها كما تحيط الشرنقة
بالفراشة) (٥)

وعلى هذا الأساس فقد قسم الجينيون الأرواح الى أربعة أقسام وذلك حسب
التالي :

١ - الأرواح ذات الحواس الخمس : مثل الآلهة ، الإنسان ، الحيوانات ،
والكائنات النارية .

٢ - الأرواح ذات الحواس الأربعة :

مثل : الحشرات الكبيرة ، النمل ، النحل ، الذباب ، والفرشات .

١ - راجع : الفلسفات الهندية : د . علي زيمور ، ص ٣١٢

٢ - راجع الموسوعة البريطانية ٨ / ١٠

وكذلك : *MAM'S Religions* . P. 98

٣ - حكمسة الاديان الحية ص ١٤٢ ، والفكر الفلسفي الهندي .

٤ - انظر قصة الحضارة ١ / ٣ : ٦٠

٥ - : اديان الهند الكبرى : ص ١١٦

٦ - كما سبق القول فإن أتباع مهابيرا حوروا مذهبه من الإلحاد الى الاعتقاد بوجود
الهة ، فقد أثبتت الحفريات في مقاطعة كاليانجا وجود تماثيل للمصلحين الجينيين
وكان ذلك في حدود القرن الرابع ق . م (وغالبا ما كانت هذه التماثيل تعبد بعد
مهابيرا) انظر بتوسع)

- *EARLY INDIAN Religions* . P. 177

٣ - الارواح ذات الحاستين : وهي التي تتمتع باللمس والذوق فقط كالديدان ، والحيوانات الصغيرة ذات الاهداف .

٤ - ذات الحاسة الواحدة :

مثل النباتات ، الاشجار ، الجذور ، والاجسام النباتية الطافية ...

الخ . (١)

ثالثا : النظرية النسبية

المعرفة في نظر الجينيين نسبية (وللحقيقة | عندهم) معالم عديدة ■

لا واحد ■ . . . وهي تختلف مع السنطرة الهندوسية ، فهي تقول ان النظر الى ماهية الحقيقة شبيهي نسبي تختلف باختلاف الناظر وهي مهبط كانت تعبر عن ذاتها باشكال عديدة مع العلم اننا لا نصل الى إثبات المطلق (٢) . وهذه النظرية تلحظ مثلا :

(أن هذا الشيء قد يكون حاراً بالنسبة الى شخص ط ، وبارداً بالنسبة الى شخص آخر . حاراً بالنسبة الى الشخص المعين ، وبارداً فيما بعد بالنسبة اليه ايضا . وذلك بنوع من التقريب أو أن شخصا ط بالذات هو ابن وأب وعم . . . الخ بالنسبة الى أقاربه الاخرين (٣) .

وقد نفى البعض أن يكون هذا الامر شك ظنهم الجينية به . موضحا أنه قد ■ ظن بعض المؤلفين المحدثين أن في هذا المبدأ فلسفة شككية يهبط هو في الحقيقة مبدأ نسبي ، وقد استخلص منه العديد من التطبيقات العظيمة والاخلاقية بشكل خاص وطى هذا فط هو أطمنا في العالم الحسي ليس حقيقة ثابتة بل هو تد اخل علاقات مرتبط بوضعنا وأحوالنا أمام تلك الحقيقة ، فالعالم الحسي لا يستحق مناسا الهالة والاهتمام فبما العكس ينبغي طينا نفيه والانعكاف على بنا* داخلنا ، وقطع كل ميل نحو الواقع . من هنا تتبع عقيدة اللاعنف (أهسا) والسلوك المتشطف والتأطي . (٤)

ومهما كان الدفاع عن هذه العقيدة فان السلبية هي الطابع المميز فيها . والدفاع الذ ■ تقد ■ آنفا لا يثبت عند البرهان . فهذه العقيدة بحق تعتبر هروها من الواقع وهم الاحساس بالسوء وطية الطاقة على طاق الانسان والتي تتعلق بأمر رسالته كبشر مكلف باراداة الاطمنة ، وعطارة الارض . وهذا الهروب يعتبر مرضا نفسيا ناجما عن النظرة التعيسة للحياة فبدلا من ايجاد الحلول لمعضلات البشر وشاكله

١ - راجع : *Man's Religions* p. 99 والفكر الفلسفي الهندي ص ٣٣٢

■ الفكر الفلسفي الهند ■ ص ٣٤١ ٣ - فلسفات الهند ، جان قليوزات . ت : طي مقلد ص ٣٢ - ٣٣ ، المنشورات العربية ، جنونية لبنان ، وكذلك راجع موسوعة الدين والاخلاق ٤٦٨/٧ ٤ - الفلسفات الهندية ص ٣١٨

تفضل الجينية الانعتاق من هذه السوءولية والركون الى التأمل العقلي الذي لا يتعلق
الا بالذات والنفس واجداد الوسائل لتعذيبها وشقاها .

فأي فكر ثاقب ياترى سينتج عن نفس كئيبة حزينة ؟ أليس سوى مبادئ مرسضة
وأهداف عقيمة لا تسمن ولا تغني من جوع .

وتجدر الاشارة الى أن هذه النظرية كانت بداية لنظرية أكبر ، ونعني بها ما
طوره الفلاسفة اليونان طي يد " هيرقليطس " (٤٧٥-٤٠٠) ق م . الذي وجد في
هذه النظرية بابا لفرضيته القاطنة بأن (الأشياء في تغير متعل) وقوله (أنت لا تنزل
النهر الواحد مرتين . فان ماها جديدة تجري من حولك اهدا) (١) .

فالتغيير عند هو (قانون الوجود وأن الاستقرار موت وهم . فاذا كان كل
موجود يتغير باستمرار اختع وصفه بخصائص ثابتة واستمع العلم أيها لأنه يتألف من قضايا
ضرورية والواقع أن هيرقليطس كان لا يقصد الى هذه النتيجة لكن جطة من السوفسطائيين
هم الذين استخرجوها من نظريته هذه غير ملتفتين الى أن الوجود قد يتغير بالمعرض
ويبقى هو ، هو من حيث الجوهر والماهية ولما كان هيرقليطس لم يفتن الى هذه التفرقة
لقد اعتبر الجد الأعلى للشك في الفلسفة اليونانية) (٢) .

كما أن هذه النظرية قد تطورت في العصر الحديث طي أيدي دة الوجودية
وطي رأسهم الميودي جان بول سارتر الذي طورها ليصل بها الى الكفر والاحسان
واستتبع ذلك نظريات اباحية من ذلك قوله : (انك تستطيع أن تفعل ما تريد وليس شئ
من له الحق في توجيه النصح إليك وليس في نظرك شر وغيره الا اذا خلقتك) (٣) .

رابعا : فرضية الطادة الذرية

تو من الجينية (بأن الطادة ذرية في تركيبها وأنها لا تغنى وأن الزمن
لا يغنى . وانط يمر في دورات لا يدركها العقل طولا . وكل دورة منها ترتفع رويداً الى
ذروة من الخير ثم تنحدر فتدخل في فلك آخر يتردى باستمرار في الشر حتى يبلغ أحد
أهراق الفساد قبل أن يأخذ دوره في فلك جديد للخير وتستغرق هذه الدورات المتلاحقة
ملايين ملايين القرون ، والانسان الذي لا تزيد حياته عن طرفة عين في دهر ، كيف
يتسنى له أن يعيش ليدرك السلام لروحه وأن يتخلص من آلام الدنيا) (٤) .
وهكذا يظهر التناقض بين مبدأ التغيير وهذه الفرضية ، وطى أي حال
فان مقولة عد " فنا الطادة الذرية فتحت الباب واسعاً أمام الفلاسفة والملاحدة للسؤال
بقدم العالم . فنجد الفلسفة اليونانية القديمة تتبنى هذه النظرية وتدافع عنها بأدلة
لا تستند الى براهين طمية بل الى تخمينات وتخيلات عقلية لا أساس لها من الصحة

١ - تاريخ الفلسفة اليونانية ، يوسف كرم ص ١٧

٢ - انظر : محاضرات في الفلسفة ، أقيمت طى طلبة كلية الشريعة للدكتور محمود خفاجي
١٣٩٨-١٣٩٩ هـ - جامعة أم القرى .

٣ - انظر : محاضرات في المذاهب الفكرية المعاصرة للشيخ عبد الرحمن حبنكة الميداني
فصل الوجودية في الفلسفة . - محاضرات أقيمت طى طلبة الدراسات العليا فرع العقيد
١٤٠٠ هـ - ١٤٠١ هـ - جامعة أم القرى .

٤ - حكمة الاديان الحية ص ١٤٢ وراجع كذلك : الفكر الفلسفي الهندي ص ٣٢٧

(١)

وقد تناول العلماء المسلمون الرد على هؤلاء وأثبتوا بالدلائل العقلية والنقلية حدوث العالم وأبطلوا الزعم بقدمه . وقد اعتمدوا في نقدهم على ما يثبت حدوث الجواهر والأعراض المسمثة في هذا الكون صرهنوا على أن التغير ملازم لها وما أن التغير انتقال من حال إلى حال فمن المحال القول بقدمها . وفي ذلك يقول الباقلاني :

« يجب أن يعلم أن العالم حادث وهو عبارة عن كل موجود سوى الله تعالى والدليل على حدوثه : تغيره من حال إلى حال ، ومن صفة إلى صفة ، وما كان هذا سبيله ووصفه كان محدثا . وقد بين نبينا محمد صلى الله عليه وسلم هذا بأحسن بيان يتضمن أن جميع الموجودات سوى الله محدثة مخلوقة لما قالوا : يا رسول الله أخبرنا عن بدء هذا الأمر ؟ فقال :

(نَعَمْ كَانَ اللَّهُ تَعَالَى وَلَمْ يَكُنْ شَيْءٌ ثُمَّ خَلَقَ الْأَشْيَاءَ فَأُثْبِتَ أَنَّ كُلَّ موجودٍ سِوَاهُ محدث مخلوق وكذلك الخليل عليه السلام ، انما استدلل على حدوث الموجودات بتغيرها وانتقالها من حالة إلى حالة لأنه لما رأى الكوكب قال : هذا ربي إلى آخر الآيات (٦-٧٦-٧٩) فعلم أن هذه لما تغيرت وانتقلت من حال إلى حال دلت (على أنها محدثة) ، وسفطورة مخلوقة ، وأن لها خالقا فقال (٢) ذلك « وَجَّهَتْ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ » . (٦-٧٩) .

ولا شك أن هذه الفرضية التي تذهب إليها الجينية ما هي إلا سعي من أجل الخلاص الذي تتبادر به ، ولهذا كان لا بد لها من اختراع نظريات جنية على الظن والتخمين لا عن علم نافذ وحقين . وذلك امعاناً في الدعوة إلى ترك الدنيا والالتفات إلى المقررات التي ينشعبها الرهبان الجينيون . والتي من بينها عقيدة الخلاص التي سيكون الحديث عنها خلال السطور القادمة .

خاتمة : الخلاص

تتشرك الجينية مع غيرها من أديان الهند بفكرة الخلاص من « ورات الحياة والولادة الثانية » كما أنها لم تخطف عن البقية في : أن الشدة والقسوة في ممارسة الرياضة النفسية والدينية هي طريق الخلاص والنجا من هذه الحياة ، فالتجاة عندهم « حالة يبطل فيها نشاط الأعمال السالفة في الحياة السابقة » فالروح مع غلودها لا تعود تتقمص الاجساد الأخرى وتتخلص من الحياة الطادية إلى الأبد (٣) . أما ما تخطف به عن الهندوسية فينحصر في تحديد الهدف الأساسي من هذه الممارسات .

فقد لوحظ في الهندوسية أن الاتحاد ببرهمن هو الهدف الذي من أجله تمارس العبادات والشعائر وتعذيب الاجساد وازهاق الأرواح .

أما في الجينية فان الغاية من هذه الممارسات هو بلوغ حالة انعدام الخلقة في « هدو » و غلود يطلق على هذه الحالة اسم (النيرفانا) (٤) .

١ - راجع في ذلك : مجموع فتاوى شيخ الاسلام ابن تيمية ١٢ / ٢١٤ وما بعدها وأصول الدين لأبي منصور البغدادي ص ٥٩

٢ - راجع : الانصاف للباقلاني ص ٣٠ مؤسسة الخانجي ١٣٨٢ هـ ١٩٦٣

٣ - مجلة ثقافة الهند ص ٣ المجلد ٢ العدد ٣ سنة ١٩٥١

٤ - حكمة الأديان الحية ص ٢٤٢ وكذلك :

- Man's Religions . P. 98

- ENCYCL. BRIT. V: 10. P. 8

وطيه فان فكرة الخلاص أو النجاة في الفكر الجيني تعتبر طورا (من الوجود يختلف عن أطوار الحياة الدنيا الفانية وهي الفوز بالسرور الخالد الذي لا يشوبه ألم ولا حزن ولا هم) (١)

ومعنى ذلك أن هذا الفكر ينادى بخلود الروح وهو الأمر الذي أقرته الهندوسية من قبل .

ولكي نقرأ الجينية من قضية الاتحاد التي نادى بها الهندوسية حاولت أن تنسج الخلاص فقالت : بأن الشخص إذا وصل إلى هذه المرتبة فإنه ليس يذى جسم مادي وليس بطويل ولا قصير ، ولا لون يحيط بكل شيء ، مطلق من جميع القيود ، يكون دائما في سرور ، وطأنينة واستقرار ونعيم مقيم ، مكانه فوق الخلود الكوني (٢) وهذا هو الفرق بين نظرة البوذيين إلى الغرافانا ونظرة الجينيين إلى فكرة الخلاص (التي هي عندهم جنة حقيقية أو سعادة تحظى بها روح الانسان لا فنا) (٣)

ولا شك أن الجينية وجدت في هذه النظرة فرصة لتغريب الناس بدنيا الجديدة فالجزء على الطاعات يأخذ حيزا واهتماما كبيرا من الفكر المسمى . وكان لا بد للجينية أن تأخذ هذه القضية بعين الاعتبار لسائرة عقول العامة وترغبهم بهذا الثواب المزعوم . ولهذا فقد أوجت بهذا العقيدة كبدل عن فكرة الاتحاد وذلك للتخلص من عبودية المبراهمة وبالتالي لتجذب الناس إلى هذه الآمال المستقبلية الخيالية .

أما في الاسلام فان مفهوم النجاة يختلف عما قرره الأديان الوضعية ومنها الجينية إذ يرتبط بمدى التزام العبد بأوامر الله تبارك وتعالى واجتناب نواهيه وفسق ما جاء به القرآن الكريم والسنة الطاهرة ، هذا الالتزام والانقياد هو المعنى الحقيقي الذي يحمله الاسلام بين طياته وطيه فإن الاثابة والاحسان في الدار الآخرة لا يرتبطان بأي تضحية بشرية أو قرابين أو ازهاق الأرواح أو فداء للبشرية ، بل يكونان في الجنة حيث وعد المتقون .

وفي ذلك يقول الحق تبارك وتعالى (مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَدَّ السَّكَوْنُ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِنْ خَمْرٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ مُصَفًّى وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَمَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ) (٤) . ولا يمان باليوم الآخر جزء من الايمان بمعالم الغيب الذي تعبدنا الله تعالى به . ولا فلا معنى للعبودية دون الالتزام بما افترضه الله تعالى على عباده ، وهذا الامر الغيبي ليس من باب المستحيل . فالقادر الحكيم والخالق الكريم الذي خلق السموات والأرض بالحق بيده كل شيء وهو المتصرف في هذا الكون وثوابه من باب التفضل على الخلق . (والله يعدكم مغفرة منه وفضلا والله واسع عليم) (٥)

١ - أديان الهند الكبرى ص ١١٨

٢ - المصدر السابق وكذلك الموسوعة البريطانية ٨/١٠

٣ - حضارات الهند ص ٦٢٢ وانظرا أيضا

- MAN'S Religions . P. 99

٤ - محمد

٥ - البقرة : ٢٦٨

الفصل الثاني

العبادات الموصلة للخلاص :

ترسم الجينية مبادئ* عد للوصل الى الخلاص . وذلك عبر
تعاليم متعدد تشكل في مجموعها اطارا للسير في هذا الطريق الصعب ، الذي
لا يمكن لأي فرد اجتيازه دون تحمل الأعباء الجسام والآلام ، والإرهاق المستمر
في سبيل الامل المنشود .

هذه الممارسات لا تعتبر في نظر الجينيين الا وائل طقوسا وعبادات
وذلك لان مهاغبرا رفض العبادات انسجاما مع مبدأ الالحاد الذي رسمه لاتباعه
مع ان هذه المبادئ* سرعان ما تغيرت عبر الاجيال لتصبح بالفعل ممارسات تعبدية
حقيقية كمثل التي يمارسها الهندوس تطا .

وبالرجوع الى الرجل الاول الذي تربي على أيدي* مؤسس هذه الديانة
نجد أن هذا الجيل قد كتب عليه الالتزام بمبادئ* الرهينة الجينية والحفاظ عليها
والتقيد بمبادئها ، دون ان يشعر ان ما يقوم به هو من قبيل العبادات .
وبما تكون مبادئ* الرهينة الجينية من أقسى درجات الرهينة في العالم
وذلك لاعتقادها على مبادئ* خطرة على النفس البشرية المومنية الى الهلاك .
وقبل الوصول الى درجة الخطورة هناك مبادئ* اولية تجب مراعاتها
ومن ذلك :

١ - الاعتقاد الصحيح ٢ - المعرفة الصحيحة ٣ - السلوك الصحيح
وتسمى هذه المبادئ* " الجواهر الثلاثة " (١)

ولكن من هذه المبادئ* خصائص ، ونود ذلك على النحو التالي :

اولا : الاعتقاد الصحيح :

ويندرج تحته أمور

- الاعتقاد بالاشياء المؤكدة كما هي ، هو اعتقاد صحيح .
- انك تصل الى هذا الاعتقاد بالحدس والفهم .
- يستقي الفهم من المصادر الخارجية ، اي الكتب المقدسة .
- والوصايا ، وتصل اليه بالمعرفة الصحيحة ، وبالمعرفة الجزئية .
- تصل الى الفهم بوصفه : بفطريته ، بعلمته ، بمكانه ، بدعوته ، وتصنيفه .
- وتصل اليه ايضا بوجود* وعد* ومكانه واستاد* وزمانه وكيفه وكمه (٢)

١ - راجع حكمة الاديان الحية ص ١٤٢

٢ - هذه النصوص موجودة في كتاب " تانغارشان هيچو سوترا ، وقد ذكرها صاحب

كتاب : الفكر الفلسفي الهند* ص ٣٢٨

ثانيها : المعرفة الصحيحة :

المعرفة عندهم خمسة انواع :

- المعرفة العادية - معرفة الكتب المقدسة - المعرفة فوق العادية
- المعرفة العقلية - المعرفة الكامنة . (١)

ثالثا :

السلوك الصحيح

ربما يكون هذا البعد هو أهم الجاهات التي تتطوى عليها الديانة الجينية لتعلقه بالجانب المعنوي وهو الأساس الذي بنيت عليه الرهينة عند مهابيرا .

يتعلق هذا البعد بفكرة الخلاص الذي لا يمكن بلوغه بالصلاة ولا بتقريب القرابين ولا بعبادة الهة متعددة بواسطة الروحانيين وإنما بمخالص الاعمال التي يأتينا الإنسان عن فهم وعقيدة فحسب . وقد طمهم مهابيرا أن خلاص كل منكم يكمن في نفسه (٢)

كما يرتبط السلوك الصحيح ببعد النذر ، وهذا النذر يجب أن يكون مجردا عن خمسة أمور :

- ١ - عن الأذى ٢ - عن الكذب ٣ - عن السرقة
- ٤ - عن عدم العفة ٥ - عن التعلق بالدنيوي . (٣)

هذه النذور الخمسة يندرج تحتها تعاليم جزئية أو تفصيلية ولكل من هذه النذور تأملات خمسة :

(أ - التأملات الخمسة للنذر ضد الأذى هي)

- ١ - الحذر في الكلام ٢ - الاعتناء بالعقل (أي التأمل العقلي)
- ٣ - الحذر في السير ٤ - الحذر في رفع الأشياء وانزالها
- ٥ - الحذر في تناول الطعام ، والشراب (حذرا من قتل الكائنات الحية في طعامه وشرابه) .

ب - التأملات الخمسة : (للنذر ضد الكذب) وهي :

- ١ - تجنب الغضب ٢ - وتجنب الطمع ٣ - تجنب الجبن
- ٤ - تجنب الطيش ٥ - التحدث حسب الوصايا المقدسة

(أي التي أفضى بها مهابيرا واتباعه) .

١ - راجع الفكر الفلسفي الهندي ص ٣٢٨

٢ - حكمة الاديان الحية ص ١٤٢ - ١٤٣

٣ - الفكر الفلسفي الهندي ص ٣٣٦

ج - التأملات الخمسة (للنذر ضد السرقة)

- السكن في مكان مغزل
- السكن في مكان مهجور
- السكن في مكان لا يدخل فيه أحد
- نقاء العطاء
- عدم الجدل مع من يؤمن منك

د - التأملات الخمسة (للنذر ضد هدم العفة) ومنها :

- رفض الاستماع إلى أحاديث الاتصال بالنساء
- رفض رؤيا أجساد حسن
- رفض تذكر المتع مع النساء في الطاضي
- رفض تجهيل الجسد

التأملات الخمسة (للنذر ضد التعلق بالديوى ومنها :

- التكرار للمحبة
- التكرار للحقد
- للذة
- لعدم اللذة
- لمواضع الاحساس (١)

ومن مجمل هذه النذور نستطيع ان نستخرج بعض الاحكام التي يحرم على الجيني القيام بها :

(فالزراعة حرام . . . لانها تعزق التربة وتسحق الحشرات والديدان ، والجيني الصالح يرفض أكل العسل لأنه حياة النحل ، وصفى الطاء قبل شرباه خشية أن يقتل طعسا ان يكون كامنا فيه من كائنات ويغطي فمه حتى لا يستنشق مع الهواء أحياء طالقة فيقتلها ، ويحيط بها به يستار حتى يقي الحشرات لذع النار ، ويكنس الارض اطامه وهو يمشي خوفا من ان تدوس قدمه الحافية على كائن حي فترويه ولا يجسوزله ابدأ أن يذبح حيوانا أو يضحى به) . (٢)

ومن الواجبات المفروضة على الراهب :

- الاستجداء : فعليه القيام به لتأمين الطعام والشراب والكساء .
- حمل العصا والحكمة لتنظيف الارض التي يمشي عليها حرصا منه على عدم امساك الحشرات .

وهذه الاعمال تلتزم بها النساء الداخلات في سلك الرهبنة ايضا لدى فرقة السفاتمارا الا ان فرقة الدياغبارا لا تسمح لهن بالدخول في الرهبنة (٣)

١ - راجع جميع هذه البنود في الفكر الفلسفي الهندي ص ٣٣٦

٢ - قصة الحضارة ١٠٠ : ١ / ٣ - ٦١ وكذلك الفلسفات الهندية ٣١٨
() ■ MAN'S Religions. P. 100

٣ - راجع بتوسع : موسوعة الدين والاخلاق ٤٧٢ / ٧ () ENCYCL. of Religion, and Ethics. v. 7. P. 472

اولا

أهمية اليوغا في الرهينة الجينية

سبق الحديث عن إهتمام الرهينة الهندوسية بممارسة اليوغا ، ورأينا من خلال ذلك الصور المتعددة لهذه الرياضة الشاقة .
والجينية تدبر بهذا الطريقة أيضا للوصول الى النجاة أو الخلاص كما تراه . ومن الممكن الاستشهاد بنصين من كتب الجينيين للتأكد من أهميتها عندهم ومن ذلك ما جاء في كتاب " تانغارشاد هيمجاسوترا " في الفصل السادس قوله :

- اليوجا هي نشاط الجسد والكلام والعقل .
- اليوجا هي السيلان الداخلي لطادة كارما الى الروح (١) .
ومبني قتل عن فوائد اليوغا فانها في النهاية لا تبعث عن ان تكون طريقة تهدر فيها الطاقات والافات دون طائل ، والانسان موثمن على جسده لا يحق له التصرف به وفق أهوائه ونزواته كما أنه مسؤول عن وقته وعمله فلا ينبغي إضاعته فيما لا فائدة منه والا أصبح عرضة للضياع والتأخير والكسل ، وهي النتيجة المحتمة التي آلت اليها حياة الرهبان .
إضافة الى ما تقدم فان الديانة الجينية وضعت عدة مبادئ عظيمة تلزم الأتباع بوجوب تطبيقها تطبيقا تاما وهي مبادئ متنوعة وفي مجالات عد .
أهم هذه المبادئ ما يتعلق بقانون اهسا (٢) او عدم الايذا ، وكذلك ما يتعلق منها برفض معاشره النساء والابتعاد عن الشهوات واللذائس ومنها ما يتعلق بنذر الصمت .

ثانيا : قانون أهتسا : والنقد الموجه اليه

من النصوص الدالة على أهمية هذا القانون ما جاء في السوترا - كريت انكا) وهو كتاب جيني ما يلي :
- جميع الاحياء تكره الالم . . . وعلى هذا لا تؤذيها ولا تقتلها . هذا هو روح الحكمة ، : " لا تقتل حيا " .
- اذا اعتكفت على سعادتك الروحية فلا تقتل أي حي بنفسك ولا باوامرك ولا بموافقتك .
- من يقتل او يؤذي من أجل راحته سيفوق في نهاية حياته في حمأة من العذاب (٣)

١ - راجع الفكر الفلسفي الهندي ص ٣٣٥

٢ - راجع بتوسع عن هذا المبدأ في كسل من الموسوعة البريطانية ١٠ / ١٠

وكذلك راجع عن هذا الموضوع في : *Man's Religions* . P. 101

٣ - حكمة الاديان الحية ص ١٤٥ - ١٥٠

النقد الموجه الى هذا القانون :

يلاحظ في هذا « السبيل » التزام والتطلع الزائد عن حدود المعقول ولا يمكن ان يعيش الانسان بهما حياة عادية .

انه لأمر محمود أن تدعو هذه النحلة الى وجوب التسك بعد م الايذا* ولكن من المستهجن حقاً أن تمنع عن بني آدم ما أحله الله له من الطيبات ، وتغرض عليه قيوداً ما انزل الله بها من سلطان كتصفية المياه وكبس الارض ووضع التنديل على الأنف حتى لا تتأثر الجراثيم الصغير وتتعرض للفناء* .

ان الحرج الذي تضعه الجينية أمام الخلق يدل دلالة واضحة على عظم المشقة التي ترهق كاهل الانسان اذا تسك ببدأ يضعه من أدنى حقوقه المعيشية البسيطة ، وهذا ظلم ما بعده ظلم ينبع أساساً من عدم التفقه والتبصر في معنى الحياة . . .

فمن الدلالة على سخف العقلية التي وضعت هذا السبيل : هي مساواة حياة الانسان بروحه بدواب والطيور والهوام والحجر والشجر .

وهنا تقع الجينية في تناقض كبير حينما تنبئ لاتباعها تطبيق الممارسات العقلية كالرياضة القاسية لازهاق الروح وصولاً الى ما تدعيه بالخلاص ، في حين تنكر عليهم قتل بعوضه او ذبابة بضرة بالصحة .

ولأستاذ العطار رأي في هذا الموضوع نستأنس به حيث يقول :

(. . . ولكن لي رأياً في أساس الجينية ، فهو سبيلها ما هافيرا حاقداً على الحياة والمجتمع والناس لأن والديه فارقا الحياة بواسطة الانتحار جوطا حتى الموت فانتحلات نفسه المفجوعة ألباً وحقدأ وكراهية وخفأ* للحياة فانعكس ما في نفسه على مذهب انتقام من الحياة بتسخير افرادها ليلقوا مصير والديه ومن لا يلقاه يفقد التذون بالحياة وهو موت الد واقع الى الحياة الطيبة بالاطياب والبلذات الحلال .

انه دين انبعث من مريض مضطرب النفس ولكن لاغربة في ان يجد اتباعاً لان الهند تتسع لاي دين مهم كان مناقضاً لقوانين الاخلاق واداب السلوك والمجتمع وللحياة والوجود نفسيهما (١) .

ومن نقاط الضعف التي تسجل على هذا القانون وتشكل طعنا فيه ، هو
ما يتعلق بالموقف السلبي الذي يتخذه الجينيون ازاء التعرض للحيوانات والحشرات .

فالانسان معرض للاخطار الناجمة عن مهاجمة الحيوانات المفترسة او الحشرات
المؤذية ، والقاتلة .

فما موقف الرهبان من مهاجمة تلك الحيوانات وتعريضها حياة الانسان
للخطر ان لم نقل للموت الزوام ؟ .

ان دعوى المسالمة لا تنفع في مثل هذه الحالات ، ان ان العقل يأبى
الاستسلام لهذه العقولة لما فيها من استكانة وخنوع بل وسخف عقلي لا يبرر لوجوده
فبعض الحيوانات لا يمكن ابعاد اذها الا بالقتل كالضواري ، وبعض الحشرات
لا يمكن اتقاؤها الا بالابادة ، كالزواحف السامة وغيرها .

ولا شك ان ابقاء الحشرات يزيد من انتشار الامراض والامهقة ويسبب في
افقار البلاد ، وقتل المواسم الزراعية ، والحواشي .

الى غير ذلك من الاسباب التي تدعو الى نبذ هذا الجهد .

ثالثاً :-

البعد عن النساء :

ان النصوص الجينية تدعوا الى الابتعاد عن النساء ، واعتزالهن .
ومن ذلك قولهم :

(- من لا تخضعهم للذات يعلمون بان التأمل واجبهم .

- الأفاضل يعتبرون اللذائذ كالامراض .

- النساء للرجل الاحق اغراً تصعب مقاومته .

- من ينفق وقتاً طويلاً مع النساء يعرض عن ممارسة التأمل .

- في قلب النساء رجل واحد ، وفي كلماتهن آخر وفي أحضانهن آخر .

- كما أن الرعود أعلى الاصوات ، والقمر أبهى الاجرام السطوية ، والصندل

أفضل العطور ، كذلك الذي نبذ جميع الشهوات

- المحمول على غارب الشهوة لن يبلغ مدى (١)

إن الدعوة الى البعد عن الشهوات والذات أمر يتفق مع السلوك السوي لبني
البشر لأن الافراط فيها باب عريض اذا فتح تصبح النفس هالكة على صاحبها وتجترر
المجتمع نحو الهلاك والهلاك .

والجينية اذا ارادت الالتزام بالتخفيف والتقليل من الشهوات فلا أحد
يعترض سبيلها ، فالتوسط في جميع الأمور هو الحل المطلوب في هذه الحياة كي
تستقيم ، ويصبح لها معنى له مغزى وقيمة .

الا أن الجينية تأبى هذا التوسط أو الدعوة الى التقليل من الشهوات ، بل
فرضت على النفس البشرية كبتاً مطبقاً لاي نشاط جنسي أو عاطفي ، فألزمت أتباعها
بوجوب الابتعاد عن النساء وعدم الاقتراب منهن والتخلي عن اي ارتباط بهن
الى حد انها ازاحت من قاموس تعاليمها مجرد كلمة حب أو ود فمن تعاليمها :

|| يحيا الحكيم حياة بعيدة عن الحب بعدد ما عن البغضاء (٢) ||

وهكذا تكون حياة الراهب الجيني خسطلية من أي هدف في هذه
الحياة ، ان يلاحظ في هذه الدعوة عدم لآمال الانسان وتطلعاته واطفاً لاشراقه
الروح النقية . وايقاف عمل الفطرة التي فطر الله الناس عليها واغلاق لمدارك العقل
الذي منحه الله لبني البشر .

١ - حكمة الاديان الحية ص ١٤٥ - ١٥٠

٢ - المصدر السابق

كما ان الدعوة الى الابتعاد عن الحياة الزوجية فيها اهدار لمعطية التناسل التي هي اساس في عمارة الارض وانشاء المجتمع الامثل .

ولا يخفى على عاقل ما في هذا القانون من اناية خبطة فهو يبيح للفرد ان يعيش حياته كما قررت الرهينة الجينية ويفرض ان يدع المجال لغيره في العيش كما اراد الخالق سبحانه وتعالى .

ان تعطيل وظيفة الجنس في الكيان البشري خطر كبير يهدد الداعين اليه ، وذلك لما لهذه الطاقة المزروعة في كيان البشر من قوة هائلة تدفع النفس الانسانية الى افاق واسعة . فان روعيت بدقة وانتظام عادات بالنفع والامن والسعادة على صاحبها وان اوقفت ومنعت من ادائها مهتها اضرحت شرا قاتلا يهدد كيان الفرد ، في اي لحظة من حياته بالدمار .

ولا ادل على فشل هذا المبدأ في الرهينة الجينية من تلك الحياة الخاصة التي كان يحياها الزعيم الهندي " غاندي " الذي اخذت عليه والدته اليهود الجينية الثلاثة وهي التي تمارى اجتنب : الخمر واللحم والنساء . (١)

فالامر الغريب في تلك الحياة ما كان يشاع في العلن عن بطولته وشدة ورعه وتقشفه حتى انزلته المؤلفات والمعاجم منزلة القدسين والانبياء .

ومشاه المولى عز وجل ان يفضح هذه السيرة وذلك عند ما نشر كتاب " الحياة الجنسية لشاهير الناس " الذي تعرض مؤلفوه الى حياة المهاتما غاندي الخاصة والذي يظهر فيه هذا الزاهد على حقيقته ، فهذا الكتاب يصف مفاخرات هذا الزعيم مع النساء وساليبه الكثيرة في اختياراتهن ، فمن فصول هذا الكتاب ما يذكره المؤلفون عن تلك العلاقات قولهم :

|| بقيت هناك بعض الجوانب الاخرى وان كانت تفصيلية فتتاليد الهندوس من (٢)

هذا الجانب الذي انغمس فيه غاندي ، تفترض على الرجل ان يتجنب الجنس الاخر كلية ولكن غاندي اضى بقية حياته في مزالق صعبة هي مزالق الاغراء . فقد كسان على الرغم من كل ذلك عاشقا يحب النساء ، اللواتي كن مفيدات جدا لحركته السياسية وقد بدأ قصصه معهن في جنوب افريقيا اثنا عمله هناك ، عند ما التقى بفتاة مراهقة في السابعة عشرة من عمرها اسمها " صونيا اسلشن " . . . وكانت صونيا بدايسة

١ - راجع في هذا الصدد كتاب : مهاتما غاندي ، رومن رولان ص ٧ ، ترجمة

عمر فاخوري ، مطبعة طيارة بيروت .

|| - غاندي هو هندوسي ، ولا يعني ذلك الا يلتزم باي مبدأ اخر ، فطبيعة الهندوسي مبالغة الى كل تغيير مهما كان نوعه وهو على استعداد ليمشط عقائد باي عقيد تروق له .

سلسلة من الفتيات المراهقات . . اللواتي كن يتهاقن عليه كتهافت الفراش على النار ، فالشيء الثابت ان غاندي كان يتمتع ليس بحياة جنسية دافقة وحسب ، وانما بجاذب جنسي غريب لم تكن شهرته وحدها هي السبب في ذلك ، ولكن هو لا المراهقات يعطن كسكرتيرات اثنا الصباح ، ودلكات في فترات الغدا* وعند العصر . فاذا ما جاء الليل ، انسلت احدها الى فراش الرجل الذي كان يكتفي من الثياب بقطعة قماش بيضا* اثنا العمل ، ولا شيء* مطلقا في الفراش .

وكان غاندي يفضل الليلة بعد عطية مساج تتناول كل شيء* ، حتى انه كان يستعمل نوطا خاصا من العطر والبخور ، وخاصة في الحمام بعد الساعة العاشرة مساء* ، حتى ليقال ان غاندي كان مولعا بالطقوس .

ومن الغريب ان هذه الطقوس كانت جنسية الى حد بعيد ، لقد كانت النساء ياتينه من اماكن نائية وغير متوقعة ، ومع ذلك فقد كتب يقول : " ان النضال من اجل البقاء نقيبا جنسيا هو كالسير على حد السيف " .

ولكن الغريب ان غاندي حاول الابقاء على هذه العلاقات الجنسية بعيسدا عن كل فضول الى ان افتضح امر الفتيات المراهقات اللواتي كن ينمن معه عاريات ، وكانت حجة : ان الرجل الذي يقرب نحو الستين يحتاج الى الدفء* . (١)

- ان هذا التناقض الذي يلف حياة هؤلاء لا وجود له في حياة الفرد المسلم ان الاسلام يحيط هذا الفرد بالرعاية التامة فيوضح له الطريق الذي يجب ان يسلكه منذ ان يشب عن الطوق وذلك وفق منهج متكامل ومتوازن في آن معا لا تغفل فيه وظيفة الروح على الجسد أو العقل طيهبط وكذلك العكس . وذلك فلا يمنع الاسلام من ممارسة الوظيفة الجنسية بل يحضرتها باسلوب لا تعقيد فيه ولا غموض ودون كبت أو حرمان بل يضع الضوابط الكفيلة باسماء الانسان وتنمية روح الخير والمحبة فيه للجنس الآخر كشريك له في هذه الحياة لا على أنه من سقط الساع أو أنه رهيب للشيطان . يقول تعالى (وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ) (٢)

ووفق هذا المفهوم فالسليم لا يحتاج الى اتخاذ الخليلات أو المحظيات سراً لان الاسلام قد أتاح له أن يعيش حياته الخاصة وفق وسيلة نظيفة ولغاية شريفة .

١ - راجع هذه التفاصيل ، وأمور أخرى في الترجمة التي أوردتها مجلة الحوارات

العدد ١٣٠٥ سنة ١٩٨١ ، الجمعة / تشرين الثاني / نوفمبر / ص ٩٧ .

وذلك تحت عنوان (غاندي بشر بفلسفة الجنس في خدمة . . الهند) وهو

ترجمة لفصل من كتاب | The intimate sexlives of Famous people .

لعدد من الكتاب الغربيين .

٢ - الروم ٢١

رابعاً

تطور ١ تبدل الانظمة ١

ربما وجدت الجينية نفسها مخرجة ايام التعاليم والممارسات الروحية الصعبة التي نادت بها . وكما رأينا سابقا مدى صرامة الهادى التي ياخذ الجيني بها نفسه ، فهذه القوانين وجدت صعوبة في التنفيذ ، كما تركت اثارا سلبية على اتباع الهاديين (١) . ان التكليف بملا يطاق لا يتلاءم مع الفطرة البشرية . ولا سباب كثيرة رجعت الجينية الى نفسها قليلا ، حينما وجدت تقاعسا شديدا من قبل اولئك المتعبددين المتعبدين .

واذا هذا الوضع كان لابد من تغيير في نصوص القوانين والانظمة المتبعة ، وتقسيم الممارسات بحيث تتلاءم وطبيعة افراد هذه النطة . وهكذا اصبح هناك الجيني الهادى ، والراهب المنتظم .

وقد جاءت النصوص الجينية المعدلة لتراعى هذا الهادى ومن تلك النصوص ما جاء في كتاب " تانفارشا هيجاماسترا " :

- نذور رب البيت اقل من نذور الزاهد

- يجب ان يحدد رب البيت نشاطه في مكان ثابت ، ويحدد نذوره بوقت

اقصر ، ولا يقترب خطيئة عن عمد أو لاعد . وعليه ان يتأمل في الروح وان يصوم وان ياكل بعد ان يأكل الضيوف .

- رب البيت هو من يراقب موته الهادى في اللحظات الاخيرة من حياته (٢)

وهكذا نرى كيف غيرت الجينية نصوص القوانين فبدل الصرامة والشدة المتبعة في التعاليم الاولى نجد التخفيف الذي شرع لفقه من العامة .

فلفظ رب البيت قد استعمل من قبل عند الهندوس ، وربما استعمله

الجينيون كذلك لهذا الغرض ان البراهمة يطلقون هذا الاسم على الهندوسى الذى يمر بالمرحلة الثانية من المراحل الاربع عندهم والتي تنبج له فرصة الزواج والانجاب وممارسة الحياة العادية .

ورغم ذلك فقد ارادت الجينية وضع بعض القيود على " رب البيت " أو

على الجيني الهادى حتى يبقى ضمن الاطار المرسوم له في تلك الديانة .

فمن الامور التي فرضت عليه ما يلي :

- (١) - اجتناب الخمر ٢ - اجتناب قتل الكائنات الحية مع تحريم الذبح
 - ٣ - اجتناب السرقة ٤ - اجتناب الزنى
 - ٥ - اجتناب الطمع ٦ - الابتعاد عن المعاصي
 - ٧ - التقليل من اعمار الحياة ومتطلباتها ٨ - الحرص على الابتعاد عن
الساوي .
 - - تحديد المناسبات الدينية باوقات معينة
 - ١٠ - تحديد مدة النذور
 - ١١ - تحديد ايام معيشة لممارسة حياة الرهبان
 - ١٢ - يجب التصديق على الفقراء والساكنين دافعا (■)
- ويضاف الى هذه المبادئ ايضا
- (- اجتناب اكل اللحم - اجتناب الفواكه - اجتناب اكل العسل -
 - اجتناب اكل الجذور - عدم الاكل ليلا) (٢)

الفصل الثالث : الفرق الجينية وتطورات الرهبنة

أولا : الفرق :
لم تثبت الجينية بعد موت مهافيرا طويلا حتى حل الانشقاق بين اتباعها والرهبان المنتهين اليها . فانقسمت هذه الديانة الى عدة فرق .
فقد اكد العلماء على وجود انقسامات عديدة في الجينية ، فالسبب جانب وجود فرقتين كبيرتين هناك فرقة اخرى اسمها احد اقارب مهافيرا ويدعى جمالي الذي انضم اليه . . . راهب .

الا انه لم يعرف صير هذه الفرقة ، ولعلها ذابت في الفرقتين الكبيرتين فيما بعد . (١)

اما الفرقتان الكبيرتان اللتان استقطبتا الرهبان والاتباع فهما :

١ - الدياغبارا (اصحاب الرداء الأزرق)

٢ - والسفاتسبارا (اصحاب الرداء الأبيض)

وقد اختلف العلماء اختلافا كبيرا حول تاريخ الانشقاق الحاصل بين الفقتين كما اختلفوا في اسباب النزاع .

فبالنسبة للتاريخ فهناك من يرجع الانشقاق الى سنة ٨٣ ق م . وهناك من يذهب الى انه حصل في سنة ٨٠ ق م . وهناك عدة آراء اخرى (٢) .

اما بالنسبة لسبب النزاع والانشقاق فهناك من يقول بان (سيفابهوتي كان في خدمة الطك راتها فيهارا وان هذا الاخير قد اهداه لحافا اود ثارا هدية تكريما له على دخوله في الجينية الا ان الناس قد مزقوا الهدية في غياب سيفابهوتي فحسزن وغضب وانحرف ليقوم طائفة الدياغبارا) (٣) .

وهناك من يقول بان الفرقة والانشقاق قد حدثا | حينما هاجر راهب جيني واسمه بهاد رابا هو بقة من طائفته جنوا الى اقليم الكرنات فرارا من مجاعة ظلت اثنتي عشرة سنة بهيلاد البنغال ، وعلى اثر عود هذه الفئة اتخذ الرهبان الذين فضلوا الإقامة على المهاجرة قرارا في مجلسهم الديني ان يجمعوا الكتب الجينية لكنهم لم يستطيعوا

١ - انظر : — EARLY, INDIAN. P. 173-174

٢ - راجع الموسوعة البريطانية . ٨٢١

٣ - راجع : — EARLY, INDIAN. P. 175

تسجيل بعض نصوص البروات [اى الكتب الدينية] القديمة . ولهذا السبب جاء قانون سفاتمارا (اى الفرقة التي بقيت) ناقصا وهو القانون الذى تمت كتابته في صورته الحالية في مجلس فالامهى (القرن الخامس أو أوائل السادس الميلادى) .
واتبع الرهبان العائدون طريقة أشد صرامة وتجنبوا المجلس واطلقوا على أنفسهم اسم طائفة الدياغمارا وقالوا ان القانون الحقيقي قد ضاع (١) .

وهناك مصادر أخرى تذكر أن سبب الخلاف يعود الى اللباس أو الرداء الذى يجب على الراهب الجيني أن يلبسه
فرأت فرقة أن تضع الرداء الأبيض ، وأطلقت على نفسها اسم السفاتمارا واطلقت الثانية على نفسها اسم : الدياغمارا (٢)
وكانت هذه الأخيرة أكثر تشدداً إذ رأت أن على الراهبان عدم إرتداء أي لباس يوارى الجسد وأن بقا الراهب طاريا هو المطلوب حتى لا ينشغل عن التفكير والتأمل لأن اللباس يوصى إلى الإحساس بوجود الطاعة وهو الأمر الذى يجب أن يمحى من النفس وأن يبقى الراهب بعيداً عنه . (٣)

ومن فلسفتهم في هذا المعنى قولهم : (ان الشعور بالحياة يتضمن تصور الإثم ، فلو لم يكن الإثم في الحياة لما كان الحياة . فترك اللباس هو ترك للاثم وتصوره . وعلى ذلك يجب على كل ناسك يهتد أن يحيا حياة بريئة من الاثم أن يعيش طاريا ويتخذ من الهواء والسما لباسا له) (٤) .

وللرداء عندهم تعلق بالنجاة فمن قولهم ايضا : (طدام المرء يرى في المرى ما تراه نحن ، لا ينال النجاة ، فليس لأحد أن ينال نجاة طدام يتذكر انه طار ، طيه أن ينسى ذلك بتاتا ليتمكن من اجتياز بحر الحياة الزاخر ، وذلك لان المرء طالما يتذكر انه طار أو أن هناك خير أو شر حسن أو قبيح فمعناه أنه لا يزال متعلقا بالدنيا وما فيها فلا يفوز به (موكشا) اى النجاة] (٥)

- ١ - موسوعة تاريخ العالم ص ٩٩ وكذلك EARLY. INDIAN. P. 173
- ٢ - راجع وقد ترأس فرقة السفاتمارا راهب اسمه ستهولا بهادر ، كما ترأس فرقة الدياغمارا راهب واسمه بهادر باباهو انظر EARLY. INDIAN. P. 174
- ٣ - راجع بتوسع الموسوعة البريطانية ٨ / ١٠
- ٤ - تاريخ الاسلام في الهند ص ٥٠
- ٥ - مجلة ثقافة الهند ص ١٣ المجلد ٢ عدد ٣ سنة ١٩٥٠

ثانياً : اثر التطورات في مبادئ الرهينة

هناك عدة تطورات طرأت على الفكر الرهيني الجيني كان من شأنها تحول المد الديني الى تراجع وانكماش بعد انتشار وديوع كاد يهدد الاراء والمعتقدات السابقة والتقليدية في الهند . وهذا الفشل ادى بالتالي الى تهديد الرهينة الجينية نفسها بالانقراض . وهذا العصر خير شاهد على ذلك .

اذ اصبح الجينيون في الهند يمثلون اقلية (١) دون ان ننسى ان تفوقهم المادى الان راجع الى تخطيهم عن مبادئ الرهينة التي نادوا بها من قبل .

ونستطيع ان نلخص مجمل التطورات التي رافقت الجينية وذلك على النحو التالي :

١ - في مجال العقائد :

تم التحول من الالحاد وانكار الالهة الى عبادة الانسان والعودة الى تعدد الالهة وفق الطريقة الهندوسية .

وقد راينا في الفصول الماضية كيف دأب مهافيرا الى الالحاد الذي بناء على قاطبة مؤيديها انه لا يجوز الاعتقاد بوجود اله حتى لا يعود نظام الطبقات الى الوجود . وبعد وفاته لم تستطع الجينية الصعود امام مغريات وتحديات الهندوس وغيرها من الاراء المحلية ، كما انها من ناحية اخرى فشلت في صرف انظار العامة عن فكرة وجود الخالق ، وازاء هذا الفشل لم يجد الجينيون بدا من الرجوع الى اقامة التماثيل لمصلحتهم الاربع والعشرين . الذين قسدهم سوء واتخذوهم ارباباً من دون الله وكان اول هؤلاء وافضلهم على حد زعمهم ريشابها (Rishabha)

والثلاثة الاخرون وعلى راسهم (Rishabamuni - PARSVOMATHA -
VAROLHAMANA - MAHAVIRA)

(٢)

وقد اقيمت التماثيل في القصور التي شيدت من اجل ال ٢٤ جينا او ما يطلق عليهم | الشيرثانكاراس | في معظم الاماكن التي تواجد فيها الجينيون . وقد اعتبرت هذه القصور والتماثيل من افخم الاعمال التي قامت في الهند نظراً للهندخ والترف اللذين حظيت بهما هذه الاماكن . (٣)

١ - يبلغ عدد الجينيين حسب احصاء ١٩٠١ / ١٠٣٣٤١٤٠ / مليون وثلاثمائة واربع وثلاثين الفا ومائة واربعين نسمة وهذا النسبة اقل من نصف بالمئة من سكان الهند . راجع موسوعة الدين والاخلاق : ٤٧٢ / ٧

٢ - موسوعة الدين والاخلاق ٤٦٥ / ٧

والذاهب الكبرى في التاريخ ص ٦٠

٣ - Mom's Religions . P. 101

٢ - احترام الجينيين للبراهمة بعد كراهيتهم لهم :

على الرغم من ان الجينية تعتبر ثورة على الهندوسية الا انها لم تستطع السير قدما للتحرر من ربة البراهمة .

وما لا شك فيه ان سطوة البراهمة لم تترك مجالا للجينيين بالتحرك ضد ها واخذ المبادرة على نطاق واسع ، ولهذا نرى الجينية قد اعترفت ضمنا بهذه القوة ومع مرور الزمن تحول هذا الاعتراف الى احترام للبراهمة ولحماهم^(١) والسدوة السي عدم المساس بهم او التعرض لهم بالاذى مما كان الامر .

وقد وجد الجينيون ذريعة لهذا التغيير استنادا الى مدتهم العام المسمى بقانون اهسا الداعي الى عدم الايذا .

وهكذا جاء هذا القانون لتشيط الهم وترسيخا للدعة والكسل ، مما اسهم في ابقاء الجينية بعيدا عن الرئاسة والزعامة في الهند وابسقاطها تحت سيطرة البراهمة .

٣ - اثر الانشاق في الرهينة الجينية

راينا في السابق كيف انقسمت الجينية الى فرقتين رئيسيتين هما :

الدياغبارا والسفاتبارا .

وقد كان هذا الانشاق ماز كتابات كثير من العلماء والمؤرخين . ذلك لانه كان السبب الرئيسي في زعزعة التماسك في الرهينة الجينية ، فقد اورثها عبثا ثقيل لم تستطع تحمله عبر تاريخها وقد تعطل في الجدل القائم بين الفئتين حول عدة امور منها :

١ - الرسائل التي خلفها مهافيرا

٢ - مبدأ العري

٣ - مبدأ دخول النساء في الطك الرهيني .

ان هذه الامور رسخت الشقاق بين اتباع الجينية وعلى الرغم من عدم

قيام نزاع دوى بينهما الا ان هذه الخلافات اسهمت الى حد بعيد في زيادة الهوة بين الطرفين . .

١ - راجع حضارات الهند ص ٦٢٣

٢ - راجع تفاصيل النزاع في : الموسوعة البريطانية ٨/١٠

٤ - وضع القوانين والانظمة الدينية :

بعد رحيل مهافيرا احتدم النقاش بين السفاتبارا والدياغبارا حول القوانين التي ألفها مهافيرا بنفسه .

فقد أنكرت الدياغبارا هذه القوانين واعتبرتها في حكم الضائعة بينما أقرت طائفة السفاتبارا هذه القوانين .

وقد وجدت فيما بعد قوانين لعبادات جديدة أهمها :
قوانين عبادة نياغياشا . وقد اكتشفت في عهد ماتورا (١) كما
تغيرت عدة قوانين علية تتعلق بالدعوة والارشاد والتي أطلقوا عليها اسم :
" ايساريا " وربما تكون هذه الطريقة قد أخذت عن البوذيين والتي تسمى :
" البيهاراس " . (٢)

■ - ادخال النساء في السلك الرهيني :

لم تكن هذه المسألة قد أثرت في حياة مهافيرا ، إلا أنها طالبت أن
برزت بشكل حاد لتحدث خلافا في آراء الجينية وليلة بمسن افرادها .

فالدياغبارا ترى عدم وجوب ادخال النساء في سلك الرهبنة
لانهن غير قادرات على صوم قانون النجاة أو الخلاص وطيه فانهم يحرمون دخول
النساء (٣) .

اما السفاتبارا : فقد رأوا ان ما ينطبق على الرجل ينطبق على المرأة
وانها تستطيع ان تعارس جميع المهام الموكلة الى الراهب دون تعب مع اجبارها
على لبس الثياب .

وقد اعتبرت السفاتبارا فئة غير مرغوب فيها من قبل الدياغبارا وأطلقوا
عليها اسم (هيريتكس) . (٤)

كما ان العرى كان سببا في ازدياد الفرقة بين الطائفتين . (٥)

EARLY Religions. P. 182

- ١

Encycl. of Religion and Ethics.

- ٢

V: 7. P. 472

- EARLY Religions. 175

- ٣

// P. 174

- ٤

٥ - راجع ثقافة الهند ص ١٣ عدد ٣ المجلد ٢ سنة ١٩٥١

: النتيجة التي آلت اليها الرهينة الجينية :

كان من الطبيعي جدا ان تتغير مفاهيم الرهبان الجينيين ، الذين احسوا بضرورة ايجاد مخرج للمأزق الذي أوجدوا أنفسهم فيه . هذا المأزق نتج عن التعاليم الصارمة في الحياة ، ومحاربة كل ما يتصل بها من قريب أو بعيد . وهنا برز التطور في اذخال بعض التغييرات على النصوص الدينية فبدل أن تكون العبادى والاحكام متجهة نحو ارشاد الرهبان فقط تحولت هذه النصوص لتخاطب الافراد العاديين وتضع لهم المناهج للسير طيها في حياتهم الخاصة . فأتاحت لهم الزواج والانجاب وسمحت بتكوين البيت والأسرة إلا أنها لم تنس وضع قيود أخرى اعتبرتها ضرورية للمبقاء على الصيغة الجينية . وظالما ما تكون هذه القيود متصفة بالقسوة والاحجاف رغم ادعائهم بانها من باب التخفيف .

وقد كان للعوامل السالفة الذكر اثر كبير في نشوء مرحلة جديدة ومغايرة كل التغاير عما كان عليه الوضع القديم .

فعلى اثر ارهاق الكواهل بالقيود وانزال الناس منازل القهر والفقير والتسول وخاصة المعدمين من الجينيين كان لابد من البحث عن ثغرة للخروج من النفق المظلم الذي يستحيل العيش في كنفه .

فقد ضاق الناس بكثرة القوانين وقيودها ، فالزراعة حرام والفلاحة كذلك واكل اللحوم وشرب العسل كلها من باب المحرمات ، وحينما يصبح التحريم والتحليل سلعة بيد الرهبان فان المقاييس سوف تختلف وكذلك الموازين ستقلب . ولهذا فمهما حاول هؤلاء الشرعون من ترقيع لقوانينهم المبتدرة فان الخرق سيتم على الراقع .

وهنا استطاع الجينيون استغلال بعض النصوص الدينية وتحويلها الى تشريع جديد يتيح لهم فرصة ارغد للعيش .

فقد تحول اتجاههم للتجارة التي فتحت عليهم بابا للثراء ، الذي لم يخلق الى الان ، وقد أدى هذا الإجراء الى إضلال سريع لتعاليم الرهينة . لقد أكد المؤرخون والعلماء على تحول الجينيين الى التجارة بهشتى أنواعها حتى إنشأ البنوك الربوية التي أوقعت الديون بالناس وأسهمت في شحن النفوس بالبغضا ضد هم (١) .

ولهذا كله فقد بات من المؤكد الاعتراف باخفاق الرهينة الجينية وفشلها في ايجاد المجتمع الا مثل وذلك للنتائج التي آلت اليها .

الباب الرابع

الاسس العقدية
" للرهنسة البسوفية "
والرد عليها

التمهيد :

بعد الوقوف على الاسس العقدية للرهبنة الجينية والتطور الذي رافقها،
ينقلنا البحث الى فصل آخر من فصول الرهبنة التي شهدتها الهند إبان القرن
السادس ق.م . حوالي ٦٠٠ ق.م .

فقد عرفت الهند كما سبق القول ، ثورتين كبيرتين ضد الهندوسية
ومقائدها ومبادئها التسلطية التي أرهقت النفوس في سبيل تريح طائفة البراهمة على
عرش النفوذ، والتحكم بنظام الطبقات وفقاً للمصالح ، وكسبا للاستيازات العرقية والعنصرية .
(١) وقد اعتبر العلماء الحركة الجينية أولى هاتين الثورتين واعتبروا
البوذية هي الثورة الثانية بعدها .

(٢) وهناك من اعتبر البوذية حركة سلمية اصلاحية ضد الهندوسية ، يسل
فلسفياً أخلاقية ترمي الى التدرج في رفع مقومات النفس الانسانية وطوها . وعلى العموم
فقد اعتبر هذا العصر بالذات عصر الانتقال من الطغوس الى التأمل والفكر . (٣)

ورغم ذلك فهناك من يذهب الى ان هذا العصر يعتبر عصر الانتكاس
الشديد والتشاؤم (٤) ولا شك أن مرد ذلك الى النظام الرهيني الذي أشاعه
بوذا ودعاه بأرائه وتعاليمه .

ولا يهم البحث هنا الدخول في متاهات العلماء حول هذا الخلاف
بقدر ما يهمه الإطلاع أولاً على مبادئ وأسس الرهبنة البوذية ، من حيث العقائد
والأفكار ومن ثم متابعة التطورات والتغييرات التي واكبتها ، وكذلك التوقف للحكم
عليها من خلال النتائج التي وصلت اليها والدور الكبير الذي قدمته لتنظيم الرهبنة
التي لحقت بها وسارت على منهجها فيما بعد .

١ - نسبة الى بوذا مؤسسة الديانة البوذية ولكلمة بوذا عدة معان منها : العالم

والحكيم ، والمعاقل . راجع في ذلك : دائرة معارف بطرس البستاني ، مادة بوذا .

٢ - راجع : البوذية ، هنري أرقون . ت : هنري زغيب ص ١٧ . المنشورات العربية

الطبعة البولسية ، جونبة لبنان ، ١٩٧٥

٣ - تاريخ البشرية ، أرنولد توينبي ٢٢٣/١ ، ت : نقولا زيادة . الطبعة الاهلية

للنشر ، بيروت ، ١٩٨١

٤ - المذاهب الكبرى في التاريخ ص ٦١

أ - مصادر الفكر البوذي

يرجع العلماء مصادر البحث عن العقائد البوذية وما يختص منها بالرهينة ،
وتعاليمها ، إلى الكتب التي قدسها البوذيون ، إضافة إلى الآثار التاريخية التي
اكتسبت أهمية لدى الباحثين لما فيها من نقوش وكتابات قديمة توضح بعض المراحل
التي مرت بها هذه الديانة ، مظهر التطورات التي حدثت داخلها .
وهو قد بعض الباحثين على أهمية تلك الآثار لكونها تتيح الستار
عن الغوامض التي اكتنفت البوذية بشكل عام . ■ التي لم يكن بالامكان التوصل إلى
حل رموزها إلا من خلال الوقوف على تلك الآثار خاصة تلك النقوش المحفورة داخل
المعابد والقصور ، إضافة إلى الكتابات المنحوتة على صناديق الذخائر الدينية ، والنصب
والجرار التي زعم أنها حوت رفاة بوذا والتي ترجع إلى حوالي عام ٤٥٠ ق م . (٢)
أما بالنسبة للكتب التي قدسها البوذيون ، فهي مؤلفة باللغة
البالية ■ اللغة المقدسة التي كتبت بها الشريعة البوذية ■ . وقد توصل العلماء
إلى حقيقة مفادها أن بوذا لم يترك سوى بعض التعاليم التي من شأنها إرشاد أتباعه
الرهبان إلى طريقته التي وقف عندها من خلال تجاربه العديدة التي مر بها ، مع
تأكيدهم على أنه لم يترك كتابا مستقلا يوضح فيه مبادئه وتعاليمه ، وقد وجد فيما بعد
ما يسمى (بانجيل بوذا) وهو موجود ومطبوع وصُرجم إلى اللغة العربية . ويدعي
البوذيون أنه من تأليف بوذا ، إلا أن الواقع لا يتفق مع هذه المقولة لأسباب ■ (٥)

١ - راجع : تاريخ حضارات الهند ■ فوستاف ليهون ص ٣٦٥

٢ - راجع : البوذية ص ٢٠-٢٥

٣ - انظر : الموسوعة العربية الميسرة ص ٤٢٦-٢٢٧ ■ ، دار نهضة لبنان ،

وكذلك دائرة معارف البستاني ٦٦٢-٦٦٣/٥

٤ - : معالم تاريخ الإنسانية ، هـ. ولز ، ٤٧٣/٢

٥ - من أهم الأسباب الداهية التي رفض نسبة انجيل بوذا إلى صاحبه :

أن ما تضمنه هذا الكتاب من مسائل عقائدية لا تتفق مع جملة الأمور التي كان ينادي بها
بوذا نفسه ■ فنصوص هذا الانجيل تنفي بان بوذا كان يؤمن بوجود الإله فمن ذلك
مثلا قوله للبرهيين ■ (أن اطمأن (تتفان) يسعرك الطريق السوي الذي يوصل
إلى الاتحاد " ببرهما " وهو وحده يعرف ذلك ولا أحد سواه لأنه في عالم براهما ، وفيه
ولد فهو في وانا فيه وكلانا واحد " انجيل بوذا ص ١٥٧ ، ت : عيسى ساهبا ،
مكتبة صادر ، بيروت ط ١٩٥٣ ■ مع أن العلماء قد بحثوا هذه القضية مطولا وأشاروا
إلى أن بوذا لم يكن يتعرض لهذه القضية كما أنه كان يصرف انتباهه عنها ويدعوهم إلى عدم
الخوض فيها بل وانكر وجود الله الخالق (راجع : الموسوعة الفلسفية م . روزنتال ،
يودين ، ت : سمير كرم ص ٩-٢ ■ ط ١٩٨٠ ، دار الطليعة بيروت ط ٢ ، ١٩٨٠ ■

أما بقية المصادر الدينية الأخرى فقد وجدت أهم تأليف كبار طائفة البوذية ورهبانها وأهم هذه الكتب . .

- طريق الطهارة (١)

- زهرة الشريعة المستقيمة

- القانون المنسكوتي

- وصف سهب للبلاد السعيدة (٢)

ولم يخف على العلماء ما في هذه الكتب من روايات سقيمة ، وضعها أهمل الغلو تعظيماً لشان صاحب هذه النحلة (٣) .

- كما أنه في تعاليمه لم يشر من قريب أو بعيد إلى وجود هذا الانجيل خلال إرشاد التلاميذ . كما أن حركة المعربة الصفري ، وهي فرقة من الفرق البوذية - لم تشر إلى هذا الانجيل بينما كل الأصابع تتجه إلى فرقة أخرى تدعى " المعربة الكبرى " طس أن هذا الكتاب من تأليف مؤسسها وطاها .

ويقول د . محمد اسماعيل الندوي (كما لا نملك دليلاً قاطعاً على تأليفه (أي بوذا) كتاباً واحداً من بين عشرات من الكتب المنسوبة إليه) .

الهند ، حضاراتها ، ودياناتها ، محمد اسماعيل الندوي ص ١٤٩
وراجع كذلك : فلسفات الهند ، جان فيليوزات ص ٣٣

١ - هذا الكتاب ينسب إلى " بوذاغوزا "

وهو أحد كتب فرقة " المعربة الصفري " انظر : البوذية ص ٦٠

٢ - هذه الكتب هي للمعربة الكبرى : انظر : البوذية ، ص ٦٤ ، ٦٦ ، ٦٧ .

٣ - انظر في هذا المصدد : دائرة معارف القرن العشرين ، محمد فريد وجدي

٣٨٤ / ٢ ط ٣ مادة بوذا دار المعرفة بيروت ١٩٧١ .

ب - حياة بوذا :

حفظت مؤلفات المؤرخين الغربيين وغيرهم بقصص وروايات عن حياة بوذا (٥٦٠-٤٨٠ ق م) وقد استمدت هذه المؤلفات مادتها من كتب البوذيين أنفسهم . وليس هناك أدنى شك أن ما تناقلته هذه الكتب من روايات لا يمت إلى الحقيقة بملة نظرا لكثرة الأساطير والخرافات والأوهام التي نسجتها العقليّة الهندية المغالية^(١) . ويعترف ليهون بهذا الواقع حيث يعبر عنه قائلا : (. . . فالحق أن معظم تاريخ بده (بوذا) هو كما أشار سيوسينار مقتبس من الأساطير القديمة^(٢)) كما أنه من العسير جدا التمييز بين الحقيقة التاريخية وبين الأسطورة فيما يتصل ببوذا وحواريه^(٣) ، زد على ذلك أن العالم لم يلمس الطما صحيحا بحياة غوثاما (بوذا) وأراه الحقيقية إلا في نصف القرن الأخير وذلك نتيجة الاهتمام بدراسة اللغة البالية^(٤) .

وبالرجوع إلى تلك الأساطير التي سررت حياة بوذا يلاحظ وصفها لحياة أسرته ومركزها المرموق في المجتمع الهندي وعن نسبتها إلى طبقة الكشترية وكيفية ولادته وما رافقها من عجائب وفرايب تخرج في مجلداتها عن حدود الواقع المألوف^(٥) . وقد تشابهت هذه القصص إلى حد كبير مع القصص التي يوردها المسيحيون عن حادثة ولادة السيد المسيح عليه السلام ، وقد قارن العديد من العلماء هذه القصص بعضها البعض فوجدوا تطابقا في معظمها . ولن نعود إلى ما تناقلته الكتب المتعلقة بهذا الموضوع بل إن التعرف على أهم المراحل التي رافقت ذلك الأمير الشاب هو ما يخدم البحث .

- ١ - معالم تاريخ الإنسانية ٤٧٣/٢ . وقد اختطفت أراء العلماء حول تحديد سنة ميلاده ووفاته ، راجع تلك الاختلافات في : الديانات والمعتقدات ١١٦/١ وكذلك في : المذاهب الكبرى في التاريخ ص ٦١ .
- ٢ - حضارات الهند ص ٣٤٤
- ٣ - : الإسلام بين الأديان د محمد كمال جعفر ص ٢٥٠
- ٤ - معالم تاريخ الإنسانية ٤٧٣/٢
- ٥ - راجع هذه الخرافات في كل من (انجيل بوذا ص ١٧ وما بعدها ، وكذلك في : حياة بوذا ، أ . فاردينان هارولد ، ت : فليب صطال الله ص ١٤ ، دار الروائع الجديد ط ١٩٧٥ ، وكذلك : البوذية ص ١٦ ، ودائرة معارف البستاني ٦٥٩/٥

ولدت غوتاما بودا في مقاطعة كابيلافاستو والتي سميت فيما بعد باسم بنارس . وهي احدى المقاطعات الهندية . وقد رعاة والده وهياً له جميع وسائل الرفاهية ثم ما لبث ان زوجه من احدى الاميرات ، التي انجبت له ولدا سماء راهولا . الا ان هذا شاهد موثقة قد اوقفت هذا الامير للتفكر والتدبر واعادة النظر في هذه الحياة ، كما ان تلك الحوادث حالت بعد ذلك دون تحقيق رغبة والده في تسليمه مقاليد الحكم من بعد . (٤)

لقد كان لتلك المشاهد اثر كبير في حياته ان قلبت مفاهيمه راسا على عقب . فقد توقف اثناء سيره مع مرافقه شانا (٥) امام عجوز هرم احد ودب ظهره وكنت رجلاه من حمله كما شاهد بعدها مريضا طحنه الالم وأهله حوله عاجزين عن تقديم العون له ، كما مر على جثة مهترقة يأكلها الديدان ، ثم شاهد راهبا يتعبد ، وفي كل مرة كان يطرح سؤالا على خادمه فلا يلقى سوى جواب واحد قائلا : (هكذا نهج الحياة ولا مفر لنا من هذا المعبر) (٦)

لقد لعبت هذه الصور في مخيلته وأثرت في نفسه وهاهنا يطرح الاسئلة دون ان يحظى باجابة مقنعة ما حدا به في نهاية المطاف الى العدول عن حياته السابقة والالتزام بعدد الرهينة الهندوسية التقليدية طه يصل عبرها الى اكتشاف اسرار هذه الحياة ، وكان عمره في هذه الاثناء يقارب التاسعة و العشرين (٨)

١ - لقد سمي عند ولادته (سیدارتا) اي الذ . حقق غايته . ومنها اسم العائلة كما اطلق عليه اسم ساكيا موني نسبة الى القبيلة ، ولكن الاسم الذ . طبطيه هو بودا ومن معانيه : الطهم ، والشرق طيه ، او المختور . (١٠) البوذية ص ٢٦

٢ - حضارات الهند : ٣٤٥

٣ - انجيل بودا ص ٢٢

٤ - انظر الموسوعة العربية الميسرة ص ٤٢٦-٤٢٧ وحياة بودا ص ٣٩-٤٠

٥ - معالم تاريخ الانسانية ٤٧٤/٢ وحياة بودا ص ٣٩-٤٠

٦ - : معالم تاريخ الانسانية ٤٧٤/٢

٧ - حضارات الهند ص ٣٤٧

٨ - الديانات والمعتقدات ١١٨/١

وطيه فقد قرر في د خيلة نفسه ضرورة الانتصار على الشيخوخة والمرض والموت (١) . وللوصول الى مبتغاه ، فقد غير مجرى حياته السابقة وهجر الاهل والولد (٢) ، وأرتدى سلايس الرهينة والتص طريق الغاية وحد . حيث ظفر بخسة رهبان فاستانس بهم وقاسمهم حياة الرهينة وتال اعجابهم حينما فاقهم تعبدًا وتبتلا وانقطاعا حتى غدا لهم مرجعا وقدوة . (٣)

ولم يشف سلك الرهينة الهندوسية ظته ، ان هذا الطريق لم يوصله الى مبتغاه الاساسي كما كان يرجو ، سيما وأنه مارس الوانا وصورا قاسية من العبادات الهندوسية حتى لم يعد هناك من مزيد . ومن خلال هذه الوقائع نستطيع تلخيص ما توصل اليه عبر ممارسته للرهنسة الهندوسية :

- عدم جدوى الممارسات التعبدية المقررة من قبل الرهبان الهندوس . تلك التي وضعت في الاساس للوصول بالفرد الى طبقة البراهمة لان بوذا كان من طبقة الكشتارية ولم تشفع له هذه الممارسات في بلوغ تلك المرتبة لاقتصارها على العنصر البرهمني فقط . - عدم وضعية الاراء العقديّة للرهنسة الهندوسية وذلك لعدم تمكنها من تحقيق اهدافه . وتطلعاته او الاجابة على اسئلته الطحة فضلا عن اقتناعه بعدم امكانه الوصول الى نتيجة مشرفة لرياضته ان لم ينل منها سوى ازهاق النفس واُرهاق الجسد . - دون طائل .

- تأكد من ان الاسباب الكامنة وراء الظلم والقهر المخيمين على العامة انما مردء الى الهيمنة البرهمنية ولهذا نراه في تعاليمه يشدد على ضرورة ازالة الظلم والجهل . وهكذا ادرك بوذا ان البرهمنية طاجزة عن حل لغز الوجود ومشكلة الحياة .

هنا طيه فقد أحس بأنه أخفق في سعيه ، فعاد أد راجه وقرر المدول عن التبتل مؤكدا ان الوصول الى ما يريد لا يكون الا بعقل تغذى وجسم سليم . (٤) بعيدا عن حياة الرهينة الهندوسية الرتيبة ، وطاد الى الاكل والشرب ، مما أثار حفيظة رفاقه الرهبان الخسة وجعلهم يبتعدون عنه . (٥)

١ - حياة بوذا : ٤٩-٥٧

٢ - انجيل بوذا ص ٢٩

٣ - حياة بوذا ص ٩٩ وراجع كذلك : الديانات والعقائد ١١٩/١

٤ - اديان الهند الكبرى ٢٤٢

٥ - المصدر السابق

وتصف الحاد ركيف استطاع بهذا مقاومة الشيطان || مارا || وأعانته وانتصاره عليهم (١) وهي في ذاتها شبيهة بما يورده النصارى ايضا عن السيد المسيح عليه السلام .

وفي هذه الاثناء وبينما كان مستقيا تحت ظل شجرة || البو (٢) ان سمع صوتا من داخله يدعو الى مجاهدة نفسه للوصول الى الحق . عندها قرر عدم مبالحة المكان حتى ولو تشقق جلد . وتقطعت عروقه وانفصلت عظامه . . الخ (٣) .
لقد احس تحت هذه الشجرة بالسعاد || والطمانينة تملأ ان نفسه . حسب ما يذكره البوذيون . وشعر بعدها بالهدوء وقد تكشفت له اسرار الحياة وتم له التعرف على كيفية الانتصار على الهرم والمرض والموت ، وهو الامر الذى اطلق عليه اسم النيرفانا او الاستتارة (٤) .

اغذ . بهذا يبشر بالدعوة الجديد قبله (مجاهدا) والتي دعيت فيما بعد باسم "بيهار" وما لبثت تعاليمه ان انتشرت في اصقاع هندية في الهند ، فكثير اتباعه (٥) ومريده ولقي حظوة في اوساط الرهبان الذين تجندوا للتبشير بدعوتهم و تعاليمه ، وقد اسهم في انتشارها بعض الملوك والامراء الذين اعتنقوا هذه الديانة وصلوا على نشرها مثل اسوكا (٢٦٤-٢٣٢ ق م) (٦) .

تلك هي اهم مراحل حياة بوذا كما تناقلتها الكتب المخططة ، طما يسان الكثير ما ورد في تلك القصص بكتنفه التفسير والتبديل تبعا لاختلاف الكتاب والمؤلفين حول الكثير من هذه القصص ، اضافة الى عدم ثبوت اى منها ثبوتا قطعيا .
كما لا يمكن القول بوجود اتفاق تام بين الذين كتبوا سيرة بوذا وذلك لان الذين نقلوها كانوا يعتمدون على الكتب الدينية المليئة بالاساطير والخرافات التي حكمت حول حياته .

- ١ - حضارات الهند : ص ٣٤٩ وانجيل بوذا : ص ٤٤-٤٥
- ٢ - معالم تاريخ الانسانية ٤٨٠/٢
- ٣ - اديان الهند الكبرى ١٤٢
- ٤ - الديانات والعقائد ١٢١/١
- ٥ - المرجع السابق ١٢٢/١
- ٦ - معالم تاريخ الانسانية ٤٩٢-٤٩٣ وكذلك اديان الهند الكبرى ١٨٠-١٨١ وقصة الاديان ، د . رفيق زاهر ص ١٢٠-١٢١ ط ١ دار المطبوعات الدولية
هر ١٩٨٠-١٩٨٠

وتجدر الإشارة الى ان مجلة اليونيسكو قد مت تقريرها صورا عن "شاندو بورودور" وهو من أكبر السعابد البوذية في أندونيسيا ، أوضحت فيه صورا عديدة للنقوش والزخارف التي تمثل حياة بوذا وتعاليمه ، وقد توقف التقرير عند كل نقش على حدة وبين فيه مراحل عددا من حياة بوذا وكذلك القصص الخرافية التي رافقت تلك الحياة . (١)

ج - أراء حول شخصية بوذا

هناك من يرى أن بوذا يعتبر فيلسوفا . وأن "جا" به ليس ديننا بل هو فلسفة حياة . (٢) كما يذهب البعض الى امكنية اعتباره نبيا من الانبياء لان "جا" به من حكمة وموعظة واخلاق انما يمثل وينطبق على ما دعت اليه الاديان السطوية . وقد استدلل القائلون بنبوة بوذا بقوله تعالى (منهم من قصصنا عليك ومنهم من لم نقص عليك ...) . (٣)

وهذا الرأي بعيد . وذلك : لان الانبياء عليهم الصلاة والسلام مؤيدون بوحى من عند الله تبارك وتعالى والوحى الالهى له اعراض . فالرسول صلى الله عليه وسلم كان يعتره احمرار الوجه وتتابع الأنفاس ، مع تحول الوحي عما حوله الى طك الوحي . وينجلي عنه الوحي في اليوم القارس البرد وأن العرق ليطاثر غزيرا من جبينه وأن جسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ليمتل من شدة الوحي ، حتى تكاد فخذ ترض فخذ زيدا ونها ، وحتى تثقل ناقته فتترك على الارض . وتزخر أذناه بأصوات حادة ، كصلصلة الجرس ، يجد الصحابة لها دها كدوى النحل . (٤)

وقد رد الاستاذ العطار على القائلين بنبوة بوذا والذين استدلوا بقوله تعالى (والتين والزيتون وطور سنين) زاعمين بان التين هي شجرة التين التي استظل تحتها بوذا ونزل عليه الوحي . وفي ذلك يقول (فليس لدينا أي دليل يثبت نبوة بوذا ورسالته وما بين أيدينا من سيرته يجعله بعيدا عن عيسى . ولا لقاء بين ديانتيهما ، لان ملكوت بوذا خال من إله . وعيسى جاء بديانة التوحيد الحق وملكوته لدى المسيحيين مشغول بثلاثمائة

١ - راجع : رسالة اليونيسكو العدد ٢٦١ ، ص ١٣ ، سنة ١٩٨٣ ، القاهرة .

٢ - الفلسفات الهندية ص ١٧٩ و ٢٣٣

٣ - الآية ٧٨ من سورة غافر .

٤ - الوحي لغة : الإشارة والكتابة والرسالة والالهام والكلام الخفي وكل ما ألقته الى غيرك | انظر | لسان العرب لابن منظور ، دار صادر ، ط ١٣٥٦ هـ وكذلك : القاموس المحيط للفيروز ابادي - ط ١٤٠٠ هـ | وحي | الطبعة الحسينية ط ١٣٣٠ هـ والنهاية في غريب الحديث والاشهر لابن الاثير - (باب وحا) دار احيا الكتب العربية وفي الاصطلاح : الايحاء : الاعلام على سبيل الخفاء ، قال تعالى (ذلك من انباء الغيب

نوحيه اليك) والايحاء هنا : الارسال الى النبي صلى الله عليه وسلم والوحي يكون الهاما وايضا وغير ذلك | انظر الجامع لاحكام القرآن - للقرطبي ٨٥/٤ ط ١٣٧٦ هـ وكذلك : التفسير الكبير للفيروز الرازي ١٠٨/١١ ط ٢٠٠٠ هـ طهران . وكذلك : تفسير غريب الحديث لابن حجر ص ٢٥٦ فصل (وح) طبعة الامم . مصر .

٥ - انظر : وحي الله . د . حسن ضياء الدين عتر ص ٥٠/٤٩ ط ١٤٠٤ هـ طبعة رابطة العالم الاسلامي مكة المكرمة .

الاب ، والابن والروح القدس (١) .

كما ان انكار يوحنا للذات الالهية أمر مستهجن بكل منكر وكفر والحاد ، فان الانبياء عليهم السلام آمنوا على الرسالة والوحي ، وهم معصومون ، ومكفونون بتليغ شرع الله تعالى ، فلا يجوز في حقهم انكار الذات العلية ، كما لا نستطيع القول بنبوته من لحقصة الله تعالى صراحة في كتابه العزيز ، أولم تشر اليه السنة بدليل شرعي .

ولكنه الاختلافات حول شخصية يوحنا فقد اضطربت عبارات العلياء في تحديد الحالة التي وصل اليها في تجربته . فمن ذلك ما حصل له " ولسر " . فتارة يصف هذه الحالة بالالهام ، وذلك حينما قال (والعقل عند ما يضطرب مع سائلة جليسة معقدة يخطو خطوات ويتثبت من مواطن " قد فيه ، خطوة خطوة ، وهو لا يدرك المغام التي غمها الا اذ راها يسيرا حتى يفوز بالنصر بفتة في شي " من الالهام غير منتظر الذي ينير له الطريق وهذا كما يخيل اليها هو ما حدث لجوتا (٢) .

وتارة يصف هذه الحالة بأنها وهي حينما قال " فانه جلس يتناول طعامه تحت دوحه عظيمة الى جوار نهر عند " جاء ذلك الشعور بالروية الصافية والبصيرة النافذة ان خيل اليه انه يرى الحياة صافية نقية . ويقال انه جلس طيلة ليله ونهاره مستغرقا في فكر عميق ثم نهض يذيع على العالم رؤياه وما هبط عليه من وحي (٣) . ولا شك أن هذه الحالة ليست بالالهام ولا بالوحي ، وانما هي من قبيل الحدس الذي يأتي بالحلول التي تومض وتطرا على فكر العالم أو المفكر فجأة دون أن يكون تعدد تكوينها ، وذلك نتيجة عطية دس وتحيين لمعالجة قضية استعصت عليه ولم يجد اجابة لها .

وهذا ما يسهم الى حد كبير في اجهاد الفكر واتعابه خاصة اذا كانت هذه المسائل تسر قضايا الانسان ، وتعني بحل مشاكله . وان كان يوحنا قد توصل الى حل بعض ما يراه مشكلة فلا يعني ذلك أنه أصبح نبيا وأن الوحي قد نزل عليه . ومن الادلة على ذلك ما جاء على لسانه :

(لقد اكتشفت حقيقة عهدة كان من الصعب رؤيتها . لذا سيكون من الصعب فهمها فالحكماء وحدهم سيتمكنون منها ، ان الناس ضغيسون في طمذات العالم وهم مع ذلك فرحون ، فكيف سيفهمون النتائج والسببات ...) (٤) . وهذا يدل على انه كان يبحث عن شيس " ثم وجد .

١ - الديانات والعقائد ١٣٢/١ - ١٣٨

٢ - الالهام : ما يلقي في الروح بطريق الفيض ، وقيل الالهام ما وقع في القلب من علم وهو يدعو الى العمل من غير استدلال بآية ولا نظر في حجة وهو ليس بحاجة عند العلياء (الا عند الصوفيين) راجع : التعريفات للجرجاني مادة : الالهام .

٣ - معالم تاريخ الانسانية ٢/ ٤٧٨ - المصدر السابق .

٤ - حياة يوحنا ص ٩٣ وكذلك انجيل يوحنا ص ٥٣ .

بعد عنا* ، يمكننا بعد ذلك من خلال دراسة منهج بوذا وتعاليمه ان نقرر
امرا مطابقا لواقعته بالنسبة لهذه القضية بالذات فقد كان يحفل مدرسة فلسفية
وكان غرضه منها التحرر من ريقه التعاليم الدينية وطقوس الطبقة الحاكمة لكسر
نفوذها ، فلم يجد سوى النظر في القضايا الفلسفية التي تتعلق بالانسان ومسا
يعتريه من مشاكل . وقد اتسمت هذه الفلسفة بطابع الرهينة ، لما فيها من
قوانين وانظمة تدعو الى الترهيب ، وقد أسهمت هذه المدرسة في انظمة
الرهينة في العالم بكثير من الجادى* والاراء* .

وقبل التعرف على تعاليم الرهينة البوذية ، ينبغي الوقوف على اهم
المعائد التي تنادى بها .

الفصل الاول : العقائد البوذية . ونقد ها

هناك مرحلتان هامتان في تاريخ الفكر الديني والفلسفي البوذي .

المرحلة الاولى : تتمثل في بداية عهد البوذية ، وفي هذه الفترة يتكلم العظماء عن سيرة بوذا وحياته وآرائه التي كان يبشها بين أتباعه ، وذلك من خلال خطبه ومواعظه . . وقد وصف البعض هذه الفترة بأنها مثلت في مبادئها جانب البساطة كما دعت الى الكثير من البحث اخل كل نفس (١) .

اما المرحلة الثانية : فهي فترة ما بعد بوذا وهي التي تم فيها تغيير الكثير من المعالم في هذه النحلة ، وفيها تم ادخال العقائد الهندوسية (٢) . اضافة الى الطقوس والتقاليد الوافدة من المذاهب الهندية المختلفة والتي أسهمت في تغيير وجهة المرحلة الاولى .

وقد تطلعت العقيدة في المرحلة الاولى ببعض الآراء التي كان ينادى بها بوذا ومن ذلك : أولا : - انكار الالهية (٣) .

برزت هذه الحقيقة حينما تجاهل بوذا وجود الاله ، وهذا الأمر لم يكن في حد ذاته جديدا على الفكر الهندى ، اذ رأينا سابقا كيف أنكر مهابيرا صاحب الجينية الايمان بوجود الاله ، وهاجم آلهة الهندوس .

ومرد هذا الانكار راجع الى ارتباط المفاهيم العقيدية بالواقع المادي الذي كان يحيز الطبقات الشعبية من بعضها . بأسلوب يتسم بالعنصرية .

فمهابيرا هوذا كانا ينتهيان السى " الكشتارية " التي كانت تكوى بظلم الكهنوت البرهمني ، ولهذا لا نجد كبير هنا في التوصل الى الاسباب الراضية لكل ما يست الى الهندوسية برأى أو فكر .

وهناك أمر آخر يمكن أن يساعد في تأكيد هذه النظرية : وهو موقف بوذا نفسه من قواعد الرهبنة الهندوسية وما انطوت عليه من تعاليم ، اذ انه لم يستطع أن يجسد فيها ما يرضي رغباته وجيب عن أسئلته : صحيح طموحه في الوصول الى المعرفة .

فلقد وجد في هذه الرهبنة ضيقا للوقت وون طاقا ، وهدرا للطاقة والفكر وتشبها للذهن ون فاك . .

لهذا قررا عزال ما كان عليه والالتفات الى طريق آخر ، وهكذا ربط هذا الاستنتاج بما توصل اليه " مهابيرا " الجيني أيضا أثناء قيامه بالرياضات والممارسات وفقا لتقاليد الرهبنة الهندوسية وما وجد فيها من تناقضات . فالواقع الذى

١ - شجرة الحفارة ١٨٦/٢ - ١٩٠

٢ - راجع : البوذية ص ٢٢ ، شجرة الحفارة ١٨٦/٢ - ١٩٠

٣ - هناك من يرى : أن بوذا (كان ينفذ سائل العقيدة لسببين) أولهما : أنها تتناول مسائل فوق إدراكنا . وثانيهما : أن معرفتها لا تسوئ الى الخلاص . والجرح يطلب العلاج والتفريد . ولا يعنيه من أجل ذلك أن يعرف طبيعة السلاح الذى جرح

(٤) : تاريخ العالم ٥٣١/٢

بمعيشة البراهمة يختلف على يروجونه ، وكأنهم يجعلون من هذه التعاليم ستارا يخفون به حقيقةهم المخزية وصولا الى الهيمنة والسيطرة .

فلا غرابة اذاً أن يصرف بوذا جُلَّ وقته في ابعاد أتباعه عن الغوض نفسي السائل العقديّة الخاصة بالألوهية وطِراء الطبيعة^(١) .

وقد حارر العلط كثيرا في هذه القضية واختلقت اراءهم حول ما اذا كان بوذا يقر بوجود أو نفسي الايمان بالاله^(٢) . وطى الرغم من تأييد البعض لفكرة ايمان بوذا باله الا أن الواقع يقول عكس ذلك . ■ ترجم ■ - روف شلمي كتاب « داماد » (السي العربية) استطاع التوصل الى هذه حقائق ضحا :

- ان (لا اله في البوذية ولا تاريخ لذات بوذا ولا تعاليم محدودة متقنة فكل

ما في البوذية سلمي . . . انها دعوة الى الهروب من الحياة دون مقابل^(٣) . وهذا الرأي قد ذهب اليه من قبل ■ من طاء الغرب^(٤) .

وهذا ■ أراء مناسباً في تقرير حالة بوذا والبوذية الاولى تجاه هذه القضية .

طما بان هناك من يرى : أن ضجج بوذا كان (لا أدريها خالصا) في مسائل

طِراء الطبيعة ، وكان يرفض ان يبحث مع أتباعه في السائل الخاصة بالطلق وعلاقة الروح بالطلق ، وسألة " لا نهاية الزمان والسكان - أو نهايتها " بل وصل به السي انكار الرغبة المتأججة عند الكثيرين لمعرفة ما اذا كان صهر جسم الرجل الذي وصل الى الاستنارة الكاملة (النيرفانا) هو الفناء التام بعد الموت ، أو أن صهره نـوع من الحياة الخالد^(٥) .

١ - يذهب الشيخ ابو زهرة رحمه الله الى ان بوذا " لم يتعرض لسألة الا ولوهية بسلب او ايجاب ، وأنه كان حائرا مضطربا و " أن الذهب لا يؤخذ من قول المفكر عند هذه الحالة بل الذهب ما يستقر عليه الشخص متجه اليه ويدعو الناس الى اعتناقه . ولم يدع أحد أن ذلك كان جزءا من مذهبه وآرائه ، وما الناس اليه بل أن منتطلي نحلته كانوا جميعا يؤمنون بقوة سيطرة طي العالم ولم يمنحهم ذلك من أن يجمعوا بين عقيدتهم ومذهبه ، وإذا كان من منحيه من نحلّه أوصاف الاله ، فذلك دليل يظن معه أنه ليس من دعايته انكار الاله ■ الديانات القديمة ص ٧٠

٢ - لاحظ في ذلك : الاسلام بين الأديان ص ٢٥٧ وما بعدها .

٣ - راجع : آلهة في الاسواق ص ٢٣٥

٤ - مثل : قصة الحضارة ١/٣ : ٨٢ وكذلك شجرة الحضارة ٢/٣ : ١٩٦-١٩٧ ومعاليم تاريخ الانسانية ٤٨٤/٢

■ مدرسة طيسفة قامت عقب موت الاسكندر وانحطاط الحالة السياسية والاجتماعية بعد في اليونان ولم تأخذ هذه المدرسة جانب التحكم في الشك كالحالة التي وجدت عند السوفسطائين ولكن الشاك - كما يقول (كرم) - رجل مغلوب على أمره فقد الايمان بالحق والخير في بيئة تملكت فيها الافكار وقصدت الاخلاق الى حد بعيد فانحزل في نفسه لا يوجب ولا ينفي وانط يقول (لا أدري) انظر تاريخ الفلسفة اليونانية ص ٢٣٤ ، وقد اشتهر " برون الالميسي " كأحد ابرز اعلام هذه المدرسة ■ : الوجود الالمهي ص ٥٠

٦ - تاريخ العالم ٥٣١/٢

١٤ المرحلة الثانية من البوذية :

فهي تعتبر في عرف العُلما "فترة التوسع والانتشار"، ليس فقط داخل الهند بل إلى آفاق أخرى كالصين واليابان ودولة جنوب شرق آسيا بصفة عامة . وفي هذه الفترة بالذات يمكن تسمية البوذية ونعتها بالدين الوضعي بعد أن كانت تمثل جزءاً من الفلسفة الهندية . ففي هذه الأثناء تم ادخال كثير من العقائد الهندوسية وأسستها ضمن العقائد والتقاليد والشعائر البوذية . وهذا هو السبب الذي قوض دعام البوذية في الهند ، بعد أن كان الفكر البوذي في تضاد^(١) .

يضاف إلى ذلك ضياع الأصول البوذية في حطّة المرحلة التي تولت فيها^(٢) المعربة الكبرى "سوءولة الدعوة"^(٣) . فقد ألقت في هذه الفترة أكثر الكتب التي قدسها البوذيون واعتبروها من تراثهم الديني . طمأن بان بوذا لم يترك كتاباً من تأليفه .

وقد اعتبر العُلما أن التوسع الكبير في العقائد البوذية كان نتيجة الانفتاح الذي طرسته المعربة الكبرى أو "الطاهيانا" تجاه العقائد الأخرى . (٤)

١ - وقد أسهب "لهون" في وصف أسباب تضاد وانتشار البوذية الموقت ، وارجع بعضها إلى تحكم الهندوسية وصرامة الدين الذي لا يعرف الرحمة بطل يمثل من قساوة حيث لا رأفة فيه ولا محبة في حين ان تعاليم بوذا تحارب هذه الهيمنة وذاك التسلط . راجع هذا المفهوم في : حضارات الهند ص ٣٥٧

٢ - ولها عدّة تسميات أخرى منها « العجلة العظمى »، وهي الفرقة الثانية التي نشأت عقب التبدل الذي طرأ على البوذية وهجرة هذه النحلة خارج الهند مما أدى إلى الانشقاق . وقد سميت بذلك تمييزاً لها عن المعربة الصغرى أو ما يسمى بالهينايانا . وقد سميت بالصغرى على وجه الاختصار ، لعدم انفتاحها ومقائفا على الصور الأولى للبوذية . انظر : حكمة الاديان الحية ص ١٨-١٩ وكذلك فلسفات الهند ص ٤١ .

٣ - البوذية ص ٧٣

٤ - المرجع السابق ص ٦٧

ثانيها : الكارما

كان العقل الهندى ■ مليقا بفكرة التكرار الدوراني اذ كان يزعم ان كل شئ ■
بد ان يدور فيعود .

وعقيدة الكارما هي من جطة العقائد التي قبلتها البوذية . وقد تعرضت
سابقا لهذه الفكرة عند الهندوس ، وقد بان أثرها على العقيدة ككل .
ولا تختلف الكارما عند البوذيين عما هي عليه عند الهندوس اختلافا كبيرا
فالبوذية تضيف الى هذا القانون مذهباً آخر يتعلق بالثمة .

وقد رفض العليق مناقشة هذه العقيدة لانها تنتمي الى عالم فكرى آخذ نسي
الزوال ، وما قاله " ولسز " في هذا الصدد : (انه لا توجد أية ضرورة تدعونا لفرض
أية حياة فردية معينة تستأنف . . . (وانه) لا وجود لشئ من هذا التكرار أو التعاقب
المضبوط . . . فان كل يوم يكبر سابقه بقدر امتلاء في الصغر ، وما من جيل يكبر سابقه
تكراراً دقيقاً مضبوطاً والتاريخ ■ يعيد نفسه أبداً ، اننا نعلم الآن علم اليقين ان ألوان
التغيير التي طرقت لتنتهي ولا يكاد يدركها حصر ، فكل شئ جديد جدة أبدية
لا نهائية (١) .

كما ان هذا القول يؤكد لنا تعارض فكرة الكارما مع العلم والواقع ، وقد أكد
القرآن الكريم على أنه لا يوجد شئ أبدى ولا نهائي على صعيد هذه الحياة ، فآله
وحد هو الحي الباقي قال تعالى (يَوْمَ تَبْدُلُ الْأَرْضَ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتِ هَوَازًا لِلَّهِ
الوَاحِدِ الْقَهَّارِ)^(٢) وقال (كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ وَمِنْ وَجْهِ رَبِّكَ ذُورُ الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ)^(٣)

١ ط الجانب الجديد في قانون " كارما " البوذى ■ ، فهو يتعلق بالثمة ، فهى
تنزع صدور العلول عن العلة ، وانها ■ تكفر الذنوب (يرى بوذا ان الثمة
مقصودة كانت أو غير مقصودة ■ لا تستطيع أن تنزع صدور العلول عن العلة ولا العلى عن
نتائجها . (٤)

وبالتالى فان هذا القانون ينسجم مع موقف بوذا الالهادى ، فمن آرائه ■
جا في قوله (ان ناموس الطبيعة ليس بخاضع لذات قدسي يتصرف فيه كيف يشاء ، بل
ذلك الناموس بذاته نافذ بنفسه . لا يتأثر بموشى بشرى أو الهى أبداً)^(٥)

١ - معالم تاريخ الانسانية ٤٨٥/٢

وكذلك الفلسفات الهندية ص ٢٧٣

٢ - ابراهيم : ٤٨ - الرحمن : ٢٦-٢٧

٣ - حضارات الهند ص ٣٥٦

٥ - اديان الهند الكبرى : ص ١٥٢

ولا يخفى ما لهذا المفهوم من اثر سمي " على الناس ، فمعنى عدم قبول التوبة من العاصي يحط به ما لا يطيق . وهاهنا شعر البوذيون بهذه المساوي فاضطروا الى اضافة قانون اخر فاخترعوا مبدأ " الاعتراف امام الكاهن ^(١) للتوبة والمغفرة ، وهذا قد مته البوذية بد " رها الى من جاء بعدها .

ثالثا : التناسخ :

من جملة العقائد التي قبلها البوذيون عقيدة تناسخ الارواح ، وهذا المبدأ سبق الكلام عنه في اثنا " عرض العقائد الهندوسية ، ويري العلماء ان اصحاب بوذا قد تأثروا الى " بعيد بكتب الاوانيشاس الهندوسية (٢) . التي نادت به . الا ان مفهوم التناسخ هنا يرتبط ارتباطا وثيقا بالمبدأ العام الذي وضعه بوذا وهو عدم الاقرار بوجود الاله وفي هذه النقطة يختلف البوذيون مع الهندوس .

فالبوذية توسعت فيه واخذت بد " ارحب عما عليه الهندوسية التي ارادت من وراء ارقام الطبقات الدنيا على الرضوخ لها وذلك عبر اجتياز العديد من التقصات قبل التوصل الى طبقة الكهان ، كما ارادت من اقرار مبدأ الروح الكلية (آتان) والاندماج فيه حصر هذا الاتحاد بطبقة البراهمة فقط .

ولقد كشفت البوذية التناقض الحاصل بين مبدأ التناسخ ومبدأ الروح الكلية (آتان) عند الهندوس ، وبينت ان التوافق بين هذين المبدأين عقيم | فالاتحاد بالروح الخالد " هو على صعيد نظري مباشر وسجرد من كل سببية ، فيما التناسخ على العكس يخضع لسلسلة قاسية من الأسباب والنتائج ^(٣) .

ومن هنا استطاعت البوذية توجيه السطمن بمبدأ وحدة الوجود لدى الهندوس الذي يتعارض مع مبدأ التناسخ لعدم قدرة أصحابه على تفسير تعدد الوجودات . .

وقع البوذيون في التناقض حينما ينكرون وجود النفس ، ومنعنا لهذا الحرج فقد قالوا بان انتقال الرغبة من جسم الى آخر -

١ - راجع في هذا الصدد : انجيل بوذا ص ١١٤-١١٥

٢ - راجع : فلسفات الهند ص ٣٦

٣ - البوذية ص ١١

والبوذية في هذه المسألة تريد الفرار من الاعتراف بوجود النفس تشبهاً مع اللاحاد
الذي اكتنف تعاليم بوذا ، فكما انه (اقترح لاهوتا بغير اله فكذلك يقدم لنا علم
نفس بغير نفس فهو يرفض الروحانية في شتى صورها حتى في حالة الانسان) (١) .

وطى الرغم من القول بانتقال الرغبة من جسم الى آخر فان الاعتراض يبقى قائماً
فالتحليل العلمي يقول ان هذه الرغبة انما تكون خاصة بالجسم اوشي " غير الجسم
فان كانت شيئاً غير الجسم ، فهي النفس ، سواء أسوها رغبة أم نفساً . هكذا يعبرون
على أصلهم بالنقض ، هو يرمى كلامهم الى نقض " يدهون ، يهدون ، يهدط يبنون
باليد الاخرى .

وان كانت الرغبة خاصة من خواص الجسم ، ولازمة من لوازمه فكيف تنتقل الى جسم
آخر وهي خاصة من خواص غيره ؟ ذلك يقتضي أن ينتقل الجسم مع رغبته الخاصة به
لانه من غير المعقول ان يوجد اللازم من غير لمزومه والخاصة من غير المختص بها .
لهذا كله نقول : ان انكار بعضهم للنفس يتناقض مع اعتقادهم التناسخ الثابت
نسبته اليهم والتوفيق بينهما يرمي الى أمور لا يقبلها العقل . أو يرمي الى عدم
أحد الامرين - اعتقاد التناسخ أو انكار النفس . (٢)

(٣)
والجد يصر بالذكر ان بعض العلماء قد أنكروا ان يكون بوذا قد اعترف
بعدم التناسخ . الا أن مرد ذلك يعود الى الالتباس والغموض اللذين سادا تعاليم
بوذا ، ومحلل د . الندوى ذلك بقوله :

السبب في ذلك ان تعاليمه كانت تتناقضها الالسن اعتقاداً على الذاكرة قرابة
اربعة قرون . وفي خلال هذه المدة الطويلة اضيفت الى عقيدته وتعاليمه اضافات
كثيرة ونسبت اليه أمور عدة (كما) نسبت اليه عشرات من الكتب ، وقد ثبت فعلاً ثبوتاً
طبيعياً وجود الخلط والتحريف في كثير مما يروى عنه وينسب اليه (٤) .

هذا ولا جدال بين العلماء أن البوذية الحالية تدعي بهذا الذي حسب
الذي يعتبر أحد دعام عقيدتها .

١ - قصة الحفارة ١/٣ : ٨٢

٢ - الديانات القديمة ص ٧٠-٧١

٣ - الهند القديمة ، حضاراتها ودياناتها ص ١٤٨-١٤٩

٤ - المرجع السابق .

رامسعا: النيرفانا :

يدعي البوذيون ان "بوذا" استطاع التوصل الى معرفة استمرار الحياة عن طريق "النيرفانا" التي تعني في عرفهم : الغيبة ، أو الانطفاء . وقد شبهت هذه الحالة بالشعلة التي تنطفئ عند انتهاء مادة الاحتراق (هكذا ينطفئ الفرد الذئ يتوقف عن اذكا* نيران عواطفه فلا تعود حياته تولد مرة ثانية تماما كالصباح الذي اذا انطفأ مرة لا يقوى بعدها على اذكا* شعلته بنفسه | (١)

الا ان البعض يفسر حالة بوذا في النيرفانا قائلا (هي صفو الروح وسكينته ذلك ان النيرفانا ليست معناها الفناء كما يعتقد الكثيرون من الناس خطأ وانما معناها فناء* الافراض الشخصية الباطلة التي تجعل الحياة بحكم الضرورة* نيتية او ذليلة او مروعة) (٢)

وكان صاحب هذا القول يريد الرد على من احتار في امر النيرفانا خاصة فيما يتعلق بصير الانسان بعد هذه العطية . (٣)

واذا كان بوذا يريد من وراء فكرته هذه الايحاء* لتباعد ان من اتبع هذا الطريق فانما يكون بذلك قد توصل الى الخلاص او النجاء فاننا نستطيع القول بان فكرة الخلاص او النجاة في الفلسفة الهندية واحدة لدى معظم نحل الهند وان مرعنها باساليب متعددة .

والتأمل في حقيقة مبدأ النيرفانا يكتشف ان بوذا اراد من هذه الفكرة بالذات الخلاص من تكرار الولادات التي تسببت عن طريق مبدأ التناسخ .

وعلى الرغم من تحرر بوذا من بعض قيود المفاهيم البرهمية بشكل عام الا انه لم يستطع مطلقا التخلص من هذا المبدأ وهذا يفسر لنا مدى سطوة التعاليم البرهمية على البوذية .

وفي ميزان بوذا فان النيرفانا تعتبر خشية خلاص له ولهذا نراه يفسر اتباعه بضرورة اللجوء اليها رغم الاعتراضات وكثرة الاسئلة التي انبثقت عليه لمعرفة كنه حقيقة النيرفانا التي ظلت غامضة بالنسبة للكثير من تلاميذه وهذا* حادثة تدل على ذلك : (سأل مالوتكيابوتا معلمه عن النيرفانا وما اذا كان من بلغ الكمال يستطيع

١ - البوذية : ص ١٠٠ وقارن مع البيانات والمعاهد ١٢٨/١

٢ - معالم تاريخ الانسانية ٤٨٢/٢

٣ - راجع تاريخ العالم ٥٣٢: ٢ وما اثاره من شكوك حول هذا الموضوع .

الاستمرار في حياته بالنيرفانا ■ أم يبتلعها العدم ؟ . فما كان من بوذا إلا ان ضرب مثلاً لرجل ■ اصابه سهم سموم . هل ينتظر كي يتداوى ليعرف ما اذا كان الذي اصابه راهبا براهبانيا ام نهى شريفاً أو فلاحاً أم خاداً ■ من الشعب ؟ ما يكون نتيجة هذا الانتظار ■ موت الجريح طبعاً . . . هكذا حال الذي يريد الشفاء من حالات التناسخ (١) .

ورغم ذلك فان هذه العقيدة لم تختبر في حقول البوذيين ، تبعاً للغموض الذي يكتنفها . لهذا نجد تطوراً هاماً يطرأ على هذه العقيدة بعد موت بوذا ان سرطان ما تأثرت البوذية بعدد بالاراء الهندوسية والجينية ، فاخذت الرموز والاصطلاحات الغريبة تحتل قسماً وافراً من تفسير قانون النيرفانا فعبّر عن تارة (بانه) (تحرير الفرد من عودته الى الحياة) أو (انعدام شعور الفرد بفرديته . أو (اتحاد الفرد بالله ■ أو هي (فردوس حسن السعادة بعد الموت) . (٢)

ومن التحليلات التي وجدت بعد بوذا ولم تكن من قبل ما تدعيه البوذية من ان بوذا قال (ايها السريدون (النيرفانا) هي طور لا ارض فيه ولا ما ، لا نور ولا هوا ، لا فيه مكان غير متناه ، ولا عقل غير متناه ، ليس فيه خلا ، مطلق ، ولا ارتفاع الادراك واللاادراك ، ليس هو هذا العالم ولا ذاك العالم ، لا فيه شمس ولا قمر (٣) ووفقاً لهذا الاطار فقد وضع البوذيون مخطوطات للوصول الى النيرفانا منها :

- ١ - السيطرة على النفس
- ٢ - البحث عن الحقيقة
- ٣ - النشاط
- ٤ - الهدوء
- ٥ - الغبطة
- ٦ - التركيز

وهناك ما يبنى بالحقائق النبيلة الاربع التي تضع القدم على طريق

النيرفانا (٤) .

- ١ - البوذية ص ٤
- ٢ - راجع هذه المخطوطات في : قصة الحضارة ٢ / ٨٤١٠
- ٣ - ثقافة الهند ص ١٣٣ سنة ١٩٥٣
- الحقائق النبيلة الاربع جميعها ذات صبغة تشاوية ، راجع : انجيل بوذا ص ٤٨-٤٩

يضاف الى ذلك بعض الامور التي تشدد البوذية على اتباعها للوصول الى النيرفانا منها ما يتعلق بالغا* التفكير الكلي ما يحيط بالفرد والانتقاص التام* ون حراك ، والتدرج الطويل في هذا السبيل مرغوب بل مطلوب وقد يمتد الى حيوات بعيدة .

يعلق احد الشراح على هذا النقطة قائلاً (هذه السكينة طالما انها سكينة العالم الطبيعية ، تسمى الغيبة ، وسكينة التعدد هي ايضا الغيبة وذلك بسبب توقف الكلام وتوقف الفكر) (١)

واذا* هذا الموقف السلمي لم يخف البعض تهكمه على بوذا الداعي الى إيقاف الفكر حيث يقول (اذا كان شرطه (اي بوذا) الوحيد هو خنق كل تفكير وكل احساس فمن التناقض ان يبلغها جميع الصم والصمان والاغيا*) .

ومن جملة النقد الموجه الى مبدأ النيرفانا ما افاد به الاستاذ المعطار من ان (النيرفانا في البوذية ليس طالما بل ولكن ميتافيزيقي انه وراء* الحس . اذن انتهت البوذية الى اثبات ما انكره بوذا وهو المجهول ، فاذا كانت النيرفانا حالة شعورية تقوم على الوهم فأين موقع النيرفانا في الوجود ؟ انه الموجود نفى فيه الموجودات عند ما يتحقق له الصفا* والخلوص من الألم والعذاب ، ولكن أين يقع هذا الوجود ؟ ان النيرفانا حالة وهم تنتهي اليها الأرواح بعد التطهر من العنا* الذي فرضه عليها الوجود في حالة الحياة وعندئذ تتساوى أرواح الناس بالالهة وتعود للمجهول الذي أنكره بوذا) (٢)

وهكذا يكون التناقض قد أحاط بهذا المفهوم فضلاً عن أن النيرفانا في حقيقتها لا تستند الى أساس طبي صحيح بل الى تجربة شخصية فردية طنت من الضياع والتمزق العرقي فلم تجد أطمعها سوى اللجوء الى التخيلات والأوهام تنفي النفس بها طبعاً تنسيها الواقع المرير الذي تعيشه وتمت فيها الأمل بالخلاص من رقة القيود المفروضة عليها من قبل الطغيان البرهي .

ولا نجد في الاسلام ما يدعو الى هذا التششت الذهني أو الإغراق في الخيال والوهم وذلك للضوابط التي يضعها الاسلام في عطية تربية العقل البشري وتوجيهه الوجهة السليمة . فالقضايا النفسية يوليها الاسلام أهمية بالغة ، ولكنه لا يترك فيها العقل البشري يتخبط في تفسيرها وفق الخيال والوهم بل وفق السمعية التي جاءت في الكتاب العزيز والسنة المطهرة بما يتناسب والفكر البشري أما المشاكل الفردية والاجتماعية التي تأخذ حيزاً مهماً من حياة الفرد فان الاسلام قد بسط الاحكام الشرعية المستنبطة من الأدلة التفصيلية المستندة الى الكتاب والسنة أو تلك الاحكام التي توصل اليها العلم وفق عطية الاجتهاد السنية على الدقة والدراسة المستفيضة . وذلك لتذليل الصعاب أمام الناس .

وبالنتيجة فان الاسلام لا يترك مجالاً لإغراق الفكر في قضايا لا طائل تحتها ووفق هذا المفهوم فان تصور الاسلام للسعادة البشرية ينطلق من مبدأ الجزاء والعقاب فالسعادة المنشودة تكمن فيما وهب الله تبارك وتعالى عباده المتقين ذلك بالظفر بجنت النعيم . ولن يكون ذلك الا بالعمل الصالح واتباع أوامر الله تعالى والانتهاز عما نهى عنه .

١ - الفكر الفلسفي الهندي ص ٤٣٧

٢ - البوذية ص ٤٣

٣ - الديانات والمعائد ١٢٩/١

وقارن مع : الفلسفات الهندية ص ٢٧٤

خامساً : مبدأ التفسير الدائم :

توهم من البوذية ايماناً كبيراً بهذا المبدأ ، وهو يشغل حياة الفرد وكذلك العالم بأسره . . . وهو يشبه الى ■ النظرية النسبية التي يعتنقها الجينيون ، وقد رأينا سابقاً كيف ان هذه النظرية اتخذت قاعد الكثير من الاحكام التي بنت عليها الجينية اراءها الفكرية . فكانون أهمها مثلا .

وسرمان هذا التغير في حياة الفرد يوضحه بوذا لاحد البراهمة حينما قال (ان ذاتك المتحدة بك هي عرضة للتغير ، لقد كنت منذ زمن طفلاً ثم تدرجت الى سن الحداثة ، فالشباب ، فالرجولة ، فهل من فرق بين هذه الادوار ■ وهل بينها مطابقة ■ ليس مثلها مثل النور الاول والثاني والثالث ، يتناقص الزيت كلما اندلعت السن اللهب ؟ فهل هذه واحدة في الاسوط قبله اليوم ■ (١) وهكذا فالحياة في نظر البوذيين ليست مستقرة . كما يفسر ذلك ايضا

الرامبوري موضحاً راي البوذية حيث يقول ■ ليس في حياتنا الشاعرة شيء قائم مستقر يعبر عنه بالذات او النفس او الروح سوى تطورات متعاقبة متوالية وتقلبات متتالية مستمرة من الديديةيات ، ان الجسد يبقى طافة سنة ويزداد عليه ولكن الامر الذي يقال له الذهن والادراك والشعور لا يزال يجري ضمن نهاراً وليلاً ، يفتن شيء وينبعث موضعه اخر . . . فالحياة الشخصية حياة دون حي وشخصية من ■ ون شخص ونفسية من دون نفس ، وروحية من دون روح وفكر ولا فتنك وشعور ولا شاعر . (٢)

فالوجود الشخصي في عرف البوذيين يمثل دائمة بالحرية (التي تجرأ الخيل ، هذه الحرية - في حقيقة امرها - ليست الا مجموعة من الاخشاب ، والسامير وبعض المعادن ركبت بطريقة معينة ثم اعطيت هذا الاسم : " الحرية " - دون ان يعني ذلك وجود جوهر متعز مستقل لهذا المفهوم من هذا اللفظ) (٣)

وكذلك الشخص مثله كمثل الحرية فط هي الا اجزاء فقط اجتمعت يقال لها " الحرية " . (٤)

١ - : انجيل بوذا ص ١٢٦

■ - ثقافة الهند العدد ٤ ص ١٣١ سنة ١٩٥٣

٣ - الاسلام بين الاديان ص ٢٥٦

٤ - ثقافة الهند عدد ٤ ص ١٣١ سنة ١٩٥٣

ونما على ذلك فالمصطلحات ("شخص" او "فرد" ، شخصية ، نفس ، هوية ذاتية ، وما الى ذلك ليست الا اسما منوحة لما هو في حقيقة امره سلسلة معقدة من الحوادث والخطرات نجت عن تداخل وتشابك عدد لا يحصى من العوامل ، ان تتابع مراحل الطفولة والشباب والكهولة والشيخوخة يجعل من المستحيل اعتبار الشخصية ذات كيان مستقل متميز وثابت ولهذا ترى البوذية انه ليس هناك مرور للاعتقاد بثبات الهوية او الذاتية من الطفولة الى الرجولة (١) .

هذه الفلسفة التي تنادي بها البوذية تريد ان تصل الى نتيجة مؤداها ان هذه الحياة ليس فيها سوى اليأس والشقاء ، ومادامت الحياة نفسي تغير مستمر فالأجدار تركها والابتعاد عنها ، وهذا الطرح يرتبط ارتباطا وثيقا بما قرره البوذية من احكام تتعلق بالاسباب المؤدية الى الحزن واليأس .

فقد نصت الروابط الاثنا عشرة على انه :

(بسبب الكيان الذاتي يكون الوجود الدنيوي . . . بسبب الوجود الدنيوي يكون الموت والفناء ، وهكذا تقوم سلسلة الغم والحزن واليأس . . .) (٢) وكما حدد بوذا نظريته نحو الكيان الفردي ، فانه حدد ايضا فكره

بالنسبة لهذا العالم ، حيث يقول عنه :

(كل ما في العالم باطل ، وكل شيء زائل ، وافراح الحياة في حلم طائر ، الناس في العالم اشباح ، ورجاء وهم سراب) (٣) .

وعلى هذا الاساس فان هذا العالم (ليس فيه شيء ثابت مستقر ، وما الكائنات الا تكونات وتصرفات يأتي حال ويذهب حال ، يوجد طور وينقضي طور في كل آن يتكون جديد ويغنى قديم ، لا قرار لهذا ولا لذاك) (٤) .

١ - الاسلام بين الاديان ص ٢٥٦

٢ - حكمة الاديان الحية : ص ٢١

٣ - انجيل بوذا ص ١٣٦

■ - فلسفة الهند القديمة ، مقالة لمحمد عبد السلام الراجهوري ، ثقافة الهند ،

العدد ١١٦ ، سنة ١٩٥٣

واستنادا الى ■ تقدم فان هذا العالم (يحمل ثلاث خصائص بارزة

وسمات واضحة : ١ - انه تعس حزين "طبي" بالام والاحزان ٢ - انه طاهر متنقل ،

خادع لا يدوم ٣ ، انه خال من اية روح او اى معنى .

انفسنا نولد في احزان ونموت في احزان وتتناوشنا الاحزان فيما بين ذلك .

ويبدو ان السبب الرئيس لهذه الاحزان يكمن فيما تشير اليه الخصيصة الثانية للعالم

وهي انه طاهر متنقل لا قرار له فلا شئ "يبقى طي حاله" ، واذن ظيس الكون (العالم)

الا نوعا من الفيض المستمر (FLUX) للحوادث المتتابعة كشرط سينما فسي

لا يكف عن الدوران ونحن لا نستطيع التصرف الا في ضوء الاعتقاد (الكاذب) فسي

الدوام والثبات والاستقرار ولذا نجد انفسنا متسكين بالاشياء التي نصادفها محاولين

ادامة الاحتفاظ بها مع انها بطبيعتها طاهرة زائلة وهكذا نصدم في احلامنا وامانينا

حتى ابان تملكنا لهذه الاشياء يعزونا الخوف من فقدانها ثم يضطربنا الواقع المر السى

فقدنا فعلا فننألم ونحزن واذن لا خاص من الالم ■ الحزن ، اننا لا نستطيع ان نضمن

لمتعنا الخلود ولذا كنا - ولن نزال تعسسا " (١)

ان هذه النظرة القاتمة التي تصورنا لنا البوذية عن الكيان الفردي

والعالم انما ترهد من وراءه ادخال عنصر الشك الى هاتين القضيتين . وهدم التسليم

لحقيقتها ونفي امكانية التعرف طي جوهرها ، فاذا تم لها ذلك بالفعل وامكن

صرف النظر عنها تماما اصبح من السهل في نظرها الالتفات نحو ط هو اجسدر

واسلم ، الا وهو " النيرفانا " اذ ان الشئ " الوحيد الذي قد تسلم البوذية بسلامته

من التغير والصيرورة هو " النيرفانا " (٢)

وطيه فان الهدف واضح ، وهو يشابه الى حد بعيد ط سعت اليه

النظرية النسبية في الجينية ، التي ارادت من وراء قانونها صرف النظر عن هذا العالم

تسهيذا للوصول الى طريق الخلاص المزعوم . وهكذا تتشابه النظريتان من حيث

المضمون والفهوم . وصحيح ان هذه الفلسفة استطاعت ان تصف بعض جوانب التغير الظاهر

في هذه الحياة الا ان حكمها لم يصب كبد الحقيقة فالتغير المشاهد لا يتم وفق مخطط عشوائي

بل بمقتضى اراد ■ ربانية خالقة مدبرة حكيمة (اِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ

كَلِمَةٍ بِالْبَصَرِ . .) القمر : ٤٩ (وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقْدَرَهُ تَقْدِيرًا) الفرقان : ٢

(كَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى . .) (٣) فكل يجرى لط خلق

له ولغاية يعلمها الله تعالى ويبنى طي ذلك حكم شرعي يتعلق بالايمان بعالم الغيب

والبعث والحساب . وكل ذلك وفق طم الله تعالى وتقديره . ط دعوى التغير في الفهوم

الوضعي فالمراد منه التشكيك بكل ط يتصل بالدين من مفاهيم وقيم وعقائد .

١ - الاسلام بين الاديان ٢٥٤

٢ - المرجع السابق ٢٥٦

٣ - الاحقاف : ٣

سادسا : اليوغا

رأينا من خلال دراستنا للهندوسية والجنينية ان مبدأ اليوغا يعتبر دافعة اكيدة لمعتقد هذا وطيه فان هذا المبدأ يضاف الى سلسلة الاراء المستعارة التي استقتها البوذية من غيرها .

وقد لوحظ في السابق مدى القسوة والعنف المصاحبين لتلك الممارسة والتي في الغالب كانت تودي الى ازهاق الروح للخلاص من هذه الحياة . واعتراف البوذية بهذا المبدأ ليس امرا شاذا ان يعتبر من الامور الشائعة لدى قطاعات كبيرة من الطوائف الهندية .

الا ان البوذية تضيف بعدا آخر الى هذا المفهوم ان تروى التقاليد المسطوقية . . . كيف مربوذا نفسه بالدرجات التأطية الاربع قبل توصله الى الاشراق . . . وهذه الدرجات الاربع التي توازي الحقائق القدسية (عند هم) تثبت تصاعدي اليوغا البوذية فمع الدرجة الاولى تتم السيطرة على مراقبة الحواس . ومع الثانية تطويع المخيلة ومع الثالثة محو الاحاسيس ومع الرابعة والاخيرة قطف ثمرة التحقيق الروحي الناجز (١) .

وهكذا نرى ان اليوغا تعتبر مادة خصبة للرهينة البوذية فهي عنصر مهم في تحقيق اهداف الرهبان وتطلعاتهم .

وطى الرغم من اخفاق الهندوسية والجنينية في هذا المضمار ، فقد كان الاجدر بالبوذية الا تهبط الى هذا الدرك وهي التي تدعى بحفاظتها على الفلسفة والحكمة . فاي حكمة في ضياع الوقت دون طائل ؟ واي فلسفة تدعو الى توقف العقل عن العمل ؟ والخلود الى السكون والصمت دون حراك ؟ .

ولن نجد في الاسلام ذلك الخيال الفارغ لان المسلم يحرض على وقته وجسده وعقله وقد جاءت مقاصد الشريعة الاسلامية للمحافظة على بهم الانسان في هذه الحياة وما يعقبها فهي تحافظ على الدين ، والعرض ، والمال ، والنفس ، والعقل . وطيه فان الاحكام الشرعية تدور حول هذه الامور وتضع لها المبادئ الكفيلة بحماية الانسان ما يهدده من اخطار . وبذلك تنتفي السلبية المفرطة التي تنادي بها الرهينة هير اليوغا وبدلا منها نرى الاسلام يدعو الى العمل والنشاط والى ما فيه خير وصلاح البشرية (وَقُلْ اَعْلَمُوا فَسَيَرَى اللّٰهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُسْلِمُونَ . . .) (٢) ومن العمل استعمار الارض (هُوَ اَنْشَاكُمْ مِنَ الْاَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا . . .) (٣) فممارسة الارض تتناقض مع مبدأ اليوغا الداعي الى الكسل والدعة .

١ - البوذية - ٤٤-٤٥

٢ - التوبة ١٠٥

٣ - هود : ٦١

الفصل الثاني :

أثر التطور في الفكر الديني ونشأة الفرق البوذية :

حينما استطاع بوذا نشر دعوته الجديدة ومبادئه التي رآها قيمته باصلاح مجتمعه ، كان قوام هذه الدعوة يستند الى مجموعة من الرهبان الذين اعجبوا بشخصية معلمهم ، وعن طريقهم استطاع بوذا ان يدخل مجتمعات اخرى في دعوته .

وبهذا ذهب البعض الى ان بوذا لم يكن مهتماً باقامة كهنوت من رجال الدين ، ولم يكن يدعو الى انشاء الاديرة والمعابد ، بل كان جل همه اكتساب الاتباع من الرهبان الجدد لضمهم الى عشيرته ، وقد سميت البوذية في هذه الفترة " بالبوذية البدائية " والتي يصفها "لوك" بقوله : هذه البوذية البدائية تختلف من اوجه اخرى معينة عن اي دين من الاديان التي بحثناها حتى الان ، فهي قبل كل شيء "ديانة خلق وسلوك لا ديانة طقوس وقرايين" ، ولم تكن لها معايير ولما لم يكن لها قرايين لم يكن لها هيئة مقدسة من الكهان وكذلك لم يقم لا هوت ، وقد وقفت موقفاً محايداً من الالهة الهند التي كان يعبدها الناس في ذلك الزمان فلا هي اكدتها ولا هي اعترفت بها ولا هي انكرتها بل غضت الطرف عنها جميعاً (١) .

واذاً هذا الوضع فقد استطاعت البوذية البدائية التأثير على بعض العلماء الذين اخذوا يبحثون عن الجوانب الخلقية التي احتوتها تعاليم بوذا فيها هو أ. هارتمن يقول (فما هي الهداية الاخلاقية التي تقدمها لنا مثل هذه العقيدة ؟ انها تستطيع ان تاخذنا بان نعيش حياة الرهبان افراباً لا نعتزل الناس تلك المعزلة الطالوفة بل نعيش معها في جماعات فسطحية نتبادل التشجيع والتعاون ، حياة تأمل هادى ونهد للرغبة . (٢) .

هكذا كان ينظر الى البوذية الاولى ، ولا شك ان هذه المبادئ كانت جديدة على الفكر الهندى الذى ذاق الامرين من الكابوس الهندوسى ، ولهذا كان التعاطف مع الفكر الجديد الذى نعى على نهج مؤقت . لم يدم طويلاً .

اذ ان الاقدار لم تدع الحلم البوذى يطول ، فلم تستطع الرهبنة البوذية مواكبة التطور الذى طرأ على المجتمع الهندى بعد موت بوذا ، خاصة اذا لاحظنا بدقة الالتفاف الهندوسى على البوذية ومحاصرتها لها بمعتقدات متنوعة

١ - : معالم تاريخ الانسانية : ٤٨٦/٢

٢ - تاريخ العالم : ٥٣٢/٢

اضافة الى عنصر اساسي ركز عليه بعض العلماء الذين اشاروا الى ان تعاليم بودا لم تكن تروق الشخص العادي (١) لاقتضاها على طبقة الرهبان فقط .

لذلك نجد هذه التعاليم تتعرض للتغييرات والتطورات العديدة والتي شملت العقائد والهادي والطقوس والتقاليد التي غير ذلك .

ففي الجانب العقدي :

تم ادخال عباد الالهة الى العقائد البوذية بعد ان كانت تنادي بتجنب الخوض في هذه المسائل . واصبح بودا " الصالح " يمثل احدى هذه الالهة فبعد موته " استبدل التمجيل البسيط لذكرى المعلم بتأليه بودا وصار خلاص الانسان يتوقف على فضل الالهة الذي يمكن السعي اليه عن طريق ترداد السوترا والاسفار المقدسة . (٢)

فما ورد على لسان مثل بوذية " الهايانا " ساتفيدقا (القرن السابع الميلادي) قوله (انني مشبع بالفكرة التي تدعوني الى بذل جهدي وانا اولد ولادات متكررة لا احصل لها لاكتساب الفضائل التي ستتيح لي بمعون الالهة بودا والصلاة ان اصبح بلسا لالام جميع الكائنات) . (٣)

ولم يقتصر على هذا الامر بل قام مجمع للارهاب ذو تسلسل وطبقات فطاد بودا الا في المرتبة الثانية ، وتتخصص بوذية المركبة الكبرى في الفقرة التالية | ثمة بودا اولى موجود غير مخلوق ، منه صدر العالم وكان من تفكره نشوء خمس شخصيات التفكير البوذي " صدر عنها بدورها " خمس شخصيات التفكير البوذي الحقيقي " بعد ها صدر على الارض " الخمس شخصيات البوذية البشرية " منبثقة عن شخصيات التفكير البوذي ، ورابع تلك الشخصيات " ساكياموني " يليه طاتيريا خامس واخر بودا في هذه الحلقة من التطور . (٤)

١ - انظر : شجرة الحضارة ١٨٦/٣ - ١٩٠

٢ - الموسوعة الفلسفية ، ص ٩١-٩٢

٣ - المذاهب الكبرى في التاريخ ص ٦٩

٤ - البوذية ص ٦٦ وقارن مع : الفلسفة في الشرق ص ١٣١ .

وفصل ليهون هذه السألة حيث يقول : (ان بودهة [بودا] شاكيه موني وحده لم يكن رسول الحق في العالم ، فسيظهر بودهة ثان وثالث حاملين انوارا جديدة وقوى جديده مرشدين الى اقصر طريق لبلوغ الكمال ، بيد انه لا بد من مرور احقاب لا تحصى بين ظهور بودهة ودهة لط يتطلبه تكوين بودهة من زمن طويل) (١)

وهكذا نرى انتقال الفكر الجيني الى البوذية ، فالجينية لديها هذه النظرية ، وقد استقت البوذية منها هذا السبدا .

ومن الامور التي لحقها التطور في الفكر البوذي ايضا . قضية النيرفانا التي كانت تشكل العمود الفقري للبوذية الاولى ، ومع ذلك فان هذا السبدا لم ينج من براثن هذا التطور . الذي ادى الى بروز منحنى جديد .

فلم يعد الهدف الرسمي (للنيرفانا) الفرار من الدورة الجينية للولادات المتتالية وهو طموح انانسي بل صار العمل على مساعدة الاخرين للوصول الى هذا الخلاص ، والمثال الاعلى لسبب عدم المعتكف التقي ... بل صار البوذي العالم وهو يوشك الدخول في النيرفانا على رفض هذا الدخول رهشا يخلص من تخلفوا وما زالوا يتخبطون في شرك الاضاليل والاهام . (٢)

وقد اصبح السبدا العام لهذا التطور ينادى :

(انه اذا كان للمرء ان يقتدى ببودا نفسه فان عليه ان يسعى الى تحقيق خلاص الاخرين لا الى خلاصه هو) وهكذا (حلت صورة " البوذيساتفا " - اي الشخص الذي يبلغ حالة التنور - محل فكرة النيرفانا) (٣)

اولا : التطور في الجانب العملي والفكري في الرهبنة .

أما من هذه الناحية فان نصوص الكتب الدينية في البوذية لم تعد تخاطب الرهبان لوحدهم ، بل كما فعلت من قبلها الجينية بل تعدت الى طامة الناس وذلك تكون البوذية الجديدة اكثر انفتاحا لتقبل التقاليد والنظم الاخرى من غيرها . ففي مجال السعادات هناك الصلاة وادعيتها عندهم ، وقد اصبح بودا محور صلاتهم ومن ذلك قولهم (انا التجي " الي " بودا " ، انا التجي " الي " الذارط " انا التجي " الي " السانغا " تكرر ميكانيكيا مرات لا تحصى على سبعة

١ - حضارات الهند ص ٣٦٠

٢ - البوذية ص ٦٣ - ٦٤ وقارن مع : المذاهب الكبرى في التاريخ ص ٦٤
وهذه اورسيل الى ان فكرة الدعوة الى خلاص المخلوقات مردها الى تاثير الفكر الايراني على الفكر البوذي ، راجع الفلسفة في الشرق ص ١٣١

٣ - رسالة اليونيسكو عدد ٢٦١ ص ١٢ سنة ١٩٨٣ القاهرة .

وتحريك الشفتين فقط ، كاف لجعلها فعالة ، ثم جعلت الآلات للصوت مؤلفة من
اسطوانة مجوفة تدور على محور تجعل فيها الصلاة مكتوبة على دوج كثيرة وتدور^(١) .

وقد لاحظت انطاطا من هذه الآلات الموسيقية انشا زيارتي للمهند
وشاهدت الرهبان البوذيين وهم يرضون عليها بالعصي ، ويرتلون على انغامها
صلاتهم وانشيدهم . وكان ذلك في "مارنات" القرية من بناريس ، تلك المدينة
التي ولد فيها بوذا .

- ومن التطور الديني في البوذية انشا "مدا" "غران الذنوب"
ومن ذلك ما جاء في انجيل بوذا (ولبي الزهاد رغبة الواحد المبارك فكانوا
يجتمعون في "فيهارا" اى الدير يقيمون الصلاة بحضور الشعب الذى كان يأتي
لسماع "دهارما" ولكن الشعب لم يكن يرضى عن سكوت الزهاد ، لانهم ما كانوا
ينطقون ببنت شفة كانهم يكم لا يتكلمون .

واتصل الخبر "بالواحد المبارك" فامر الزهاد ان يقرأوا كلمة
"براتيوشكا" وفيها اطمئنان عباد^(٢) . وان يدعو الناس الى الاعتراف بخطاياهم
لينالوا مغفرة . وطى الذنوب ان يتقدم الى الزاهد الذى يرى فيه صلاحا فيعترف
له بخطاياهم فيغفرها له .^(٢)

وهنا نرى كيف كانت هذه المقدمة بداية لطى بالكهنوت ، واذا
كانت البوذية في بداية عهدها ائكرت على الهندوس هذا التنظيم ودعت الى ازالة
الطبقات ، فان اعترافها بهذا المبدأ يعتبر نكسة خطيرة وتراجعا عن المبادئ
التي وضعها بوذا .

والاعتراف بالذنوب امام الكاهن سوف يكون له شأن خطير في المسيحية
التي اقتبست هذا المبدأ عن البوذيين وسوف نرى الاثار السيئة لهذا العرف
في الفصول القادمة ان شاء الله .

١ - دائرة معارف البستاني ٦٧١/٥ :

وقارن مع : المذاهب الكبرى في التاريخ ص ٦٣

٢ - انجيل بوذا : ١١٤-١١٥

ثانيا : ترتيب الكهنوت :

ان من اهم التطورات العلية التي لحقت بالرهينة البوذية ما يسمى بقوانين " الفينايا " والتي تطلق على ترتيب الكهنة وتقسيماتهم ، ولا شك ان هذه القوانين قد ثبتت على ايدى رهبان العربة الكبرى . وهي من الناحية التنظيمية تعتبر من اوائل التنظيمات في الرهينة على مستوى العالم . وهي بالتالي تعتبر الام بالنسبة للتنظيمات التي جاءت بعدها . وتستفيد الرهبانية المسيحية كثيرا من هذه التقسيمات وسنرى ذلك اثنا الحديث عن الاديرة والانظمة الرهبانية النصرانية .

- التنظيم الرهيني البوذي -

هناك اقسام عدة ابتدعت من بينها قسم يدعى " سيلا " وهو خاص بادب العوام .

وقسم اخر يدعى " السرامانه " اى مذهب الحواس ، يلزمهم ان يحفظوا ٢٥٠ وصية ، من بين هذه الوصايا (لا تقتل ، لا تسرق ، كن عفيفا ، لا تكسذب ، لا تسكر ، لا تأكل بعد الظهر ، لا تغني ولا ترقص ، تجنب ملابس الزينة ، لا تستعمل فراشا كبيرا ، لا تقبل معادن كريمة (١)

ومن الصفات الضرورية للدخول الى سلك الرهينة :

(تقديم الاحترام لبوذا والشرعة والكهنوت والسيرة الجيدة ، والصحة الجيدة والعلم القليل . ومن الاوامر : ان لا يأكل الراهب الا من فضلات اطعمة العوام وان يلبس ردا من الخرق مطحفا ، وان يسكن بالقرب من اصول الاشجار وان يستعمل بول البقر واداء وان لا يفتخر بقوى فوق القوى البشرية) (٢)

هذه وصايا عامة للراهب من الضروري عندهم التحلي بها ، ثم تأتي بعدها الى مراحل السيامة وهي التي يتخرج الراهب منها بعد اتساع التعامل والغرائض المقررة ، فهناك مرحلتان :

السيامة الاولى : وهي للخروج من الحياة الزمنية ، فتكسر عزم البتدي على التخلي عن عالم الملانين والانصراف بعدها الى عقيدة بوذا ، ولا تحقق هذه السيامة الاولى الا لمن اتم السادسة عشرة ، و يكون " للاكهيريكي الجديد " (المختظم) - يرافقه معلمه المرشد - ان يبقى على ثيابة الملانانية ، انما ان يهبط على يد يسه الطرحات الصفراء التي للرهبان المتسولين . ويتقدم من جمعية الرهبان فيستمرحهم انهم بقبوله في درجة الابتداء ، واعداء بالتخلي الا عن المراجع الثلاثة قائلا انهم

(في بوذا ، أ جعل ثقتي ، وفي قوانينه ، مذهبه) (١) .

بعد أن يعدد المفاهيم التي يجب أن يلتزم بها ، (يتشع بالطرقات الصفراء ، وهي ثوبين داخليين وآخر خارجي و ما يغطي الجسد كله الا الكتف اليمنى ، وحاملاً قصعة الرهبان المتسولين ، . (يكون) للمبتدئ ان يشارك معلمه السيرة . فمن شروق الشمس حتى انقضاء النهار ، يتسول قوته ومقتات ، وبعد الظهر ، يلجأ الى الحدائق او المرايد او الصوامع التي وضعها مسورون طمانيون يتصرف اتباع بوذا ، او الى حق الغابات ، وينصرف الى سماع توجيهات معلمه وممارسة التأمل (٢) .

(١) السيامة الثانية ، وهي اقتبال سر الكهنوت ، فتأتي بعد مرحلة تتراوح مدتها بين قصيرة أو مديدة ، انما لا تحق الا لمن أتم العشرين ، عندها يكون للمستنب الجديده المحتفى به يرافقه كميلان احدهما معلمه المرشد ، ان يخضع لامتحان يثبت موافاقته لاقبال سر الكهنوت . كل هذا بعد التحقق من المواصفات التالية : خلوه من مرض معد ، او طامة ، تتعنه بكامل حرته نفسي التصرف (فلا يكون عبدا او مدينا او قاصرا او جنديا) حصوله على اذن من اهله بلوفه العشرين ، حيازة الاثواب الثلاثة وقصعة التسول . (٣) .

وهكذا نرى كيف تتشابه الفرائض البوذية وتتعدد بعد ان كانت بسيطة ، ساذجة . ولا بد من الاعتراف بان قوانين وتعاليم بوذا البدائية لو لم تكن قابلة لهذا التطور وقبول المفاهيم الغريبة لما حدث اي جديد طمس مفاهيم هذه النحلة . وهكذا دأب الاديان الوضعية . وهناك داخل التنظيمات طبقات للرهبان

فمن ذلك ما يسمى (طبقة الارية : وهم معلمو الالهيات ، ومعنى الارية هنا اي المحترمين الذين يعرفون الحقائق الاربعة .

وهناك طبقة الاشار : الذين وصلوا الى النهر الذي يوصلهم السمس النيرفانا . وطبقة اخرى سترجع الى الحياة . وآخرون لا يرجعون .

ومنها طبقة الارشاة : اي العباد ، وهم في عرف البوذيين (اتقياء معصومون لهم قوة اجتراح العجائب ويرون النيرفانا (٤) .

١ - : البوذية ص ٤٨

٢ - المرجع السابق ص ٤٩

٣ - المرجع السابق ص ٤٩

٤ - دائرة معارف البستاني ٦٦٩/٥

وهناك طبقات ارفع من السابقة :

وهي تشمل انواعا من القديسين اسمى من تقدم بحسب المجازات
الثلاثة وهم الذين يعيشون لانهم كانوا تلاميذ لسقيا موتي (بودا) .
والبوذات والبراتياكة او المخلصون انفسهم وهم اعلى من الارشسباته
بطينون من المرات يدركون كل الحوادث . . . والبوذ يستغفروهم نوع من البسودات
الاصليين (١) .

ومن السادي* السلوكية التي استقاها البوذيون من الجينية ما يلي :
- لا يجوز للراهب المتسول ان ياتي بهوت الخلاعة ولا بهوت الاشرف
ولا الارامل والكفار .

- يجب قبول الصدقات او الهدايا .

- ■ يجوز للمتسول ان يقبل اكثر مما يحتاج اليه للاكل مرة واحدة ■

- ولا يجوز اكل اللحم ولا البقول ما دامت فيها قوة النمو (٢) ■

والجديس بالذکر ان المصادر التي تنسب الى العربة الكبرى تورده
نصوصا عن اباحة بودا بعد الاستنارة* النيرفانا* لكثير من المأكولات (٣) .

١ - دافرة معارف البستاني ٦٦٩/٥

٢ - المرجع السابق

٣ - لاحظ ما قد كتبت " اناندا " الى بودا وذلك في انجيل بودا ص ٢٤
وما قدمه احد الشباب له : في ص ٥٢ وما اكله هو في اخر حياته ■ ذلك في كتاب
حياة بودا ص ٢٢٨-٢٢٩

ثالثا : دخول النساء سلك الرهينة :

ركزت البوذية الجديد على فتوى كان بودا قد أصدرها بحق ادخال النساء في السلك الرهيني على مضي ، فمن ذلك ■ جاء في انجيل بودا ١ :

(سألت " ياشود هارا " بودا ثلاث مرات ان يقبلها في سنانغسا

- اى الدير - فلم يجيبها الى رغبها ، وجاءته حاضنته " براجاباتي " مصحوبة

" بياشود هارا " وغيرها من النساء راجيات من " تنغا ■ بودا " ان يعلن امامه

نذورهن فيقبلهن طهيدات لـ " بودا " . ولم رأى المبارك غيرتهن وشوقهن

الى الحقيقة لم يرمط يمنعه عن قبولهن طهيدات (١) .

وهكذا انتهى الامر بقبول النساء في الرهينة طم بان كتاب " حياة

بودا " يورد ما يفيد ندم بودا على هذا الامر ومن ذلك قوله (ولكن جاء يوم قال المعلم فيه لا تأندا ■ لولم تقبل النساء في الرهينة يا آنا ندا لم يفت العفة صانة ولا استمرت الشريعة الحقيقية عاقبة قوية لا يعكرها معكر لمدة الف سنة اما وقد دخلتها النساء فالعفة سوف تتعرض للخطر ، والشريعة الحقيقية لن تعيش كما سبل قوتها اكثر من خمسمائة سنة . (٢)

وهكذا نرى أثر الجينية ينتقل الى البوذية في هذه السألة ، والى

جانب ذلك فقد وضعت لهم عدة فرائض من بينها (حلق الرؤوس ، والجلوس للتسول للا ديرة) (٣) ومن الشروط كذلك (بعد مضي مئة سنة على ترهبها

(اى الراهبة ■ ان تقف امام راهب في نفس اليوم الذى يصبح فيه راهبا ، وتقدم له اعق دلائل الاحترام ، وعلى الراهبات ان يتوجهن الى الرهبان ويعترفن لهن جهارا بخطاياهن ويتعلمن منهم الكلام المقدس . .

وكل راهبة تقترب ذنبا كبيرا تخضع لعقاب مدته خمسة عشر يوما ، تقوم بتنفيذ امام الرهبان والراهبات كافة ، وكى تقبل الراهبات في الرهينة طيهن ان يبرهن

١ - انجيل بودا ص ١٠٢

٢ - حياة بودا ص ١٧٤

٣ - دائرة معارف البستاني ٦٦٩/٥

لقد سنتين عن فضيلتهن ورباطة جأشهن ، ويحرم على الراهبات إطلاقاً أن يوجهن
(١) النصح والارشاد للرهبان ، أما الرهبان فيحق لهم ذلك ، (٢) .

بعض العبادات والطقوس البوذية :

- تهتم البوذية الجديدة (بسيامة الرهبان ، وغالباً ما تكون هذه
- في أيام الأعياد الكبيرة عندهم ، مصحوبة باحتفالات كثيرة) (٢)
- أما النذور في الرهبنة البوذية فإنها لا تلزم صاحبها بها مدة
- حياته كلها ، أما طبوس الكهنة فهو مؤلف من صديعة تحتية وكسا يصل السرى
- الركبتين ويشد بمنطقة ورداء يجعل على الكتف اليسرى ، وجميعها صفراء اللون
- تلبس دافئ حتى في الليل ، وحسب فقد ها كفقد صفة كهنوتية ، والجميع يخلقون
- لحاهم في أول القمروتامة الا (الرسل) يحافظون على نظافة اظافرهم واستنابهم .
- ومن الامور الضرورية للمتسول :
- قدح كبير ضيق الفم لا عروة له ، يقبل فيه الصدقات .
- منخل او مصفاة لتصفية الماء ، وعصا أو شمسية .
- سبعة ذات ١٠٨ حيات ، وموس وابرة . (٣)

وفي بداية البوذية لم يكن هناك أماكن معينة للانعزال عن الناس ، أول للوحدة
أول للمتسول ، والجولان . ثم جعل لها بعد ذلك بقليل اديرة ذات غرف تسع
كل منها راهبا واحدا .

وبلاحظ هنا تشابها كبيرا بين هذه النظم وبين نظم الرهبانية

السيحية وهي تظهر بجلاء في نظام الاديرة على وجه الخصوص ، أما بقية الامور
فتظهر في العبادات التالية :

- القيام بالاحتفالات حول الهياكل والمزارات وذلك بحمل الزخائر والقرايين .
- اعتراف العوام - السعدوية
- لبس الحلل لرجال الكهنوت كحلل اساقفة النصارى
- الهياكل والمذابح
- تماثيل القديسين - الخدمة الدينية بايقاد الشموع - الترتيل وقرع النواقيس

١ - حياة بوذا ص ١٧٣-١٧٤

٢ - البوذية ص ٤٩

٣ - راجع : دائرة معارف البستاني ٦٦٩/٥

وما اضيف الى العبادات البوذية ما سموه بالحج الى الديسار

التي شهدت اهم الاحداث في حياة بوذا :

(١) مثل : مدينة كيبلافتو وبود هسغايا ثم مدينة بنارس ، وكوسينارا
وفي بنارس بالذات توجد اهم المعابد عند البوذيين ، والمها يحج الالف الناس
حسب المواسم عندهم . ففي " سارنات " وهي ضاحية من ضواحيها يقصد البوذيون
من جميع اقطار العالم هذه المنطقة لوجود اكبر صنم لبوذا هناك . وحول جدار
المعبد طقت صورته منذ ولادته حتى نهايته .

(٢) كما اضيفت (عبادة بقايا بوذا كشعره وسننه وما لم يحرق منه)

١ - انظر الفلسفات الهندية ص ٢٩٠

■ - المرجع السابق ص ٢٩١

رابعاً : المجمع البوذية :

هناك عد ١١ مجمع بوذية عقد ها اتباع بوذا للنظر في التطورات الحاصلة في سيطرة الدعوة البوذية ، وفي نهاية كل مجمع كانت تقرر بعض التوصيات ففي :
المجمع الاول

عقد هذا المجمع (كاسياها) وهو أهم تلاميذ سقياموني (بوذا) وكان مؤلفا من ٥٠٠ كاهن في "رجه غربها" وقد قرر فيه الترتيب المؤسسي على اقلي بوذا وبواعظه (١) .

وقد جاء هذا المجمع لوضع تعاليم المعلم الراحل التي تتعلق بالمعتقد والحياة الرهبانية ، ومعتبر هذا المجمع محاولة اولى لوضع القانون في مجموعة شرائع الذهنية ، وقام اناندا القرب من بوذا بصياغة خطب المعلم "وايالي" بنص قواعد السلوك الرهباني "كاسياها باعاد" موجز واضح لجوانب العقيدة (٢) .

المجمع الثاني :

جاء هذا المجمع بعد وقوع خلل في دير مدينة فيسالي وكان ذلك بعد موت بوذا بنحو ١٠٠ سنة (٣) . وكان الهدف من وراءه ابطال "هرطقة" مذهب شايهي المركبة الكبرى ومنذ قد كان الانشقاق ، ان ان هؤلاء لم يرضوا بما قرره اولئك المحافظون العتاق (٤) .

المجمع الثالث :

عقد هذا المجمع بامر بيهاداسي في باثاليبوترا ، وقد اجتمع فيه الف من الكهنة حاولوا اصلاح الخلل العظيم الذي احدثه في السياسة قوم من المشاقيين الرهبان الكذبة الفاسدين (٥) .

١ - دائرة معارف البستاني ٦٦١/٥

٢ - البوذية ص ٥٨-٦٠

٣ - دائرة معارف البستاني ٦٦١/٥

٤ - البوذية ص ٥٨-٦٠

٥ - دائرة معارف البستاني ٦٦١/٥

كان ذلك عام ٢٤٥ ق م . وهذا وضع النص النهائي للقانون الذي سن الشرائع المذهبية القديمة .

وذلك القانون ينقسم الى ثلاثة مواضيع كبرى :

(اولها : يتعلق بمسألة السلوك ، اى يسرد سير الرهبان ، وهو

بدوره ينقسم الى عدة التزامات : الاعتصاف العلني بالخطايا

- تسجيل الاعمال اليومية - نقد الخطايا ، التبشير الديني

ثانيها : يتعلق بمواظب بوذا وينقسم الى خمسة عشر مقطعا موجزا

لحكم بوذا وامثاله .

ثالثها : يتعلق بعرض العقيدة البوذية وهي مجموعة من سبعة

ابواب في الطوائف ، أشهرها وأهمها الباب الثالث

(١)

لانه يحدد الاقوال المتناقضة لمختلف نحل المركبة الصغرى).

المجموع الرابع :

وقد صدر عنه قانون كتب باللغة السنسكريتية | وربما كان هذا القانون

هو نفس القانون السابق ولكن ترجم من البالية الى السنسكريتية .

وعقب هذا تم ارسال دعاة الى البلدان الاجنبية لرد نطلعة

التانجة (اى عدة الاقاي) الى البوذية وقبائل اخرى وثنية من كشير (٢) .

المجموع الخامس :

عقد في هند الاى | ببرطانيا)

(٣)

حيث حفرت فيه نصوص التعاليم على ٢٢٩ قطعة رخامية

١ - : البوذية ص ٥٨-١-٦٠

٢ - دائرة معارف بطرس اليستاني ٦٦١/٥

٣ - راجع : البوذية ص ١١٣

المجمع السادس :

عقد في رانغون (بirmانيا) وبعد اقيم احتفال سنة ١٩٥٦ بالذكرى
٢٥٠٠ لسولادة بوذا . واتفق على العمل على توحيد الكلمة الدينية بين البلدان
البوذية وتنظيم حملة تبشيرية جديدة لعقيدة بوذا في الهند (١).

وهكذا تكون المجمع البوذية قد اسهمت كثيرا في تدعيم
خطط الرهبان ، وعملت على احتواء التناقضات الموجودة داخل هذه النحلة
وان كانت هذه التناقضات لم تسفر عن توحيد تام بين البوذيين وذلك
لوجود الخلافات العميقة بين المذاهب المختلفة والتي تمسح بعضها
بـ : الفرق البوذية

والتي سيكون الحديث عنها ان شاء الله في الصفحات التالية

خامسا : الفرق البوذية

كسنت البوذية في حياة معلمها تعيش تعاليم بسيطة ولكن (ضمن نظام معقد ، ثم اخذت تنمو وتتشعب فصارت لكل قرن بوذية تختلف قليلا عن بوذية سابقة وبوذية لاحقة ، وطفقت تتطرق فيها مسائل من الالهيات مجرّد قد نهى عنها مؤسسها وحذر منها مرديه واتباعه وزجرهم عن البحث عنها ، فبحثوا فيها حتى ادرجوها في التعليم نفسه وجعلوها كبارى للاعتقاد وبدأ التعارض وانعقدت مجالس ونشأت المباحث وفشا الاختلاف واختلقت التعبيرات حتى صارت مذها فكريا وميلا عقليا ، وحدت مدارس فلسفية كل منها يحشّل عن البوذية ويدعى انه هو البوذية الخاصة المنتقلة عن بانها) (١)

والرجوع الى التاريخ البوذ القديم نجد انه ليس من الغريب ان يحدث الانشقاق والنزاع بين البوذيين ، فمن المجمع طيه بين الروايات ان الخلافات كانت تقع في عهد بوذا نفسه وكان يجتمع بالرهبان ويحل هذه النزاعات . واولى هذه النزاعات حدثا ثانيا تورد بعض الرهبان في مدينة كوشامبي طى بوذا نفسه وامر حينها بائزال العقوبة بالراهب المتمرد طسى اوامره ط اثار حفظة رفاقه الرهبان الذين وقفوا الى جانبه ضد معلمهم بوذا الا انه استطاع في النهاية السيطرة طى هذا التمرد (٢)

ويمكن القول ان هذه النزاعات الاولى كانت نتيجة خلافات شخصية ومنافسات محدود ط لبثت ان حولت في وقتها .

الا انه بعد لى ١٠٠ طم تقريبا طى وفاة بوذا لم تستطع البوذيين المحافظة طى وقامها وتساكها طام التيارات الهندوسية وغيرها . ولذلك فقد دب النزاع والشقاق بين الاتباع خاصة بعد انعقاد المجمع البوذى الثانى الذى عقد في مدينة فايزالى بعد وفاة بوذا بقرن من الزمان (٣)

١ - ثقافة الهند ، مقالة للرامبورى العدد ٤ ص ٩٤ سنة ١٩٥٣ م

٢ - راجع : حياة بوذا ص ١٩٣ وانجيل بوذا ص ١١٦ حول هذا الموضوع ويذهب اورسيل الى ان النزاع جاء "بتأثير الفكر اليونانى والايراني على البوذية"

: الفلسفة في الشرق ص ١٣١

٣ - موسوعة تاريخ العالم : وليم لانجر ١/٩٨

ويعزو بعض العلما* هذا النزاع الى اثر التطور الحاصل داخل الكيان
البوذي وذلك لانتشار البوذية ودخولها اقطارا كثيرة ، فان اتباعها هنا وهناك
اكثرها فيها القياس والتأويل حسب عقولهم وثقافتهم حتى بعدت عن اصلها
السانج البسيط ، (١)

كما ان بروز المشاحنات بين اعضا* المذهب الواحد ادى بالتالي الى
تأسيس عدة طوائف وفرق (٢) .

وقد عد العلما* الفرق البوذية وأصلوها الى خمس فرق ، . الا
انها تعتبر فرقا كلامية اكثر من كونها فرقا لها كيانها المستقل عن بعضها . (٣)
اما الفرق التي لها مميزات خاصة ، والتي حافظت على كيانها ومبادئها
السلوكية وممارساتها فهي تلك التي انشقت عن النحلة الام مكنونة ذهبا له طقوسه
ومعتقداته وكان لها الاثر الكبير على مجريات التطور الفكري البوذي .

وقد احصى العلما* ثلاث فرق مهمة منها اثنتان رئيسيتان هما :
الاولى : المركبة الصغرى
الثانية : المركبة الكبرى (٤)
الثالثة : المركبة التانتريكية .

- فرقة المركبة الصغرى (الهينايانا) :

وفي هذا التشبيه بعض احتقار اسبقه شايعو المركبة الكبرى طمس
الذين يتسكون بحرفية العقيد || البوذية غير محاولين توسيع افاقها الى ديانة
منتشرة تعبق بالتقوى والخلقية || (٥)

وهذه المذهب البعض الى (ان المركبة الصغرى تمثل تعاليم بوذا بكاملها وتدعو
الى الاهتمام بهدي شاربها وكنائها هي التي دعا اليها بوذا نفسه واتباعها مرهوه
واتباعه السلازمون له . (٦)

وتقتصر هذه الفرقة على الرهبان والراهبات فقط (٧)

١ - راجع : اديان الهند الكبرى ص ١٧٧

٢ - شجرة الحضارة ص ١٨٦/٣ - ١٨٧

٣ - اديان الهند الكبرى ص ١٧٧

٤ - المذاهب الكبرى في التاريخ ص ٦٣

٥ - البوذية ص ٥٦

٦ - ثقافة الهند العدد ٤ ص ٩٥ سنة ١٩٥٣

٧ - المذاهب الكبرى في التاريخ ص ٦٤

وتراث هذه المركبة كتب باللغة البالية ، ويحتوى على الناموس

البوذي الذى يتألف من ثلاث (مجموعات) تسمى " تريبيتاكا " وهي :

اولا : الناموس الراهبي او الديري / فينايا

ثانيا : الخطب (شسوترا) : وهي مجموعة مواظ تدعى سوتابيتاكا

ومدونة في القرن الثالث والرابع ق . م - بحسب ما يدعون -

ثالثا - العقيدة المجردة (ابهيدارما)

وهناك كتب اخرى تضم نصوص اوجه الراهب البوذي نافسنا عن

اسئلة الامير اليوناني ميناندر ، يكثر فيها الاساطير والمخاطبات الى جانب ذلك

هناك كتب اخرى مثل باتاكا وهي مخصصة للتبسيط ولا فهم العامة (١)

ثانيا : الماهايانا المركبة الكبرى :

كانت بدايتها في مطلع القرن الميلادى الاول ، ودعت بالمركبة

الكبرى تميزها عن المركبة الصغرى ذات الوجهة الضيقة والمحصورة لشرح

العقيدة البوذية (٢)

وقد يشرح هذه الفرقة راهب بوذي اسمه " نجارجانا " (٣) وكانت

تعاليمها مخططة باراء في الكون ، وافكار مجردة عن الحياة والنجا ، مؤسسة على

نظريات فلسفية وقياسات عقلية ، قد سمحت بها قرايح المتأخرين من الشراح والزعماء

والغالب عليها صبغة الفلسفة (٤)

ونظرا للتطور المشار اليه فقد طغى التفسير على جميع مناحي الفكر

البوذي (وهي است البوذية ديانة شعبية (وتخلت) عن صبغتها الطحدة . ففسى

العقيدة الأولى لم يكن من مجال لخالق العالم ، مزود باراد مستقلة يمكنه الحكم

على الاسباب والنتائج كما لم تكن اية نعمة الهية تتدخل في حركة التناسخ المتواترة

اما مع المركبة الكبرى فانفتح المجال لارادة طيا وصارحتيا ان تتأله شخصية بوذا (٥)

١ - راجع : الفلسفات الهندية ص ٢٦٧

٢ - البوذية ص ٦٠

٣ - شجرة الحضارة ١٨٦/٣ - ١٩٧

٤ - ثقافة المسند عدد ٤ ص ٩٥ سنة ١٩٥٣

٥ - البوذية ص ٦٥ وقارن مع : المذاهب الكبرى في التاريخ ص ٦٤

وبذلك فتحت العربية الكبرى المجال للام التي انتسبت الى سلك

الرهينة فيما بعد وذلك بادخال عقيدة التثليث الى المبادئ البوذية (١)
فهذا الواقع الجديد تجسده عقيدة ■ الاجساد الثلاثة للبوذا اي

لمفاهيمه الثلاثة : بشريا ، والسميا ، وكونيا ، هكذا صار للبوذا جسد

الخلق ، طالما يجول على الارض ويمارس فيها نشاطا بشريا ثم جسد النعمية

لدى دخوله العوالم الفوق-ارضية (اي الفوق ارضية) واخيرا جسد الشريعة (٢)

لدى تجرد ■ من اي تمثيل ، وتسجد ذوهان في المطلق الذي هو اساس كل شئ (٣) .

وهنا يبدو وتأثير الفكر الهندوسي على البوذي الذي قبل

وربط تحت ضغوط كثيرة هذه العقيدة ■ . وقد رأينا عبادة تعدد الالهة عند

الهندوس وخاصة فكرة التثليث ، (براهمة ، سيفا ، وفشنو) فليس من المستغرب

اذا ان تنتقل هذه العقيدة الى البوذيين ، وسنرى كيف انتقل التثليث ايضا

الى الفكر المسيحي فيما بعد .

ولشد ■ ذوهان البوذية في الديانة الهندوسية فقد لاحظ ليهون

هذا الاختلاط في ماني انفكور الشهيرة ، فالرموز الموجودة فيه تتشابه الى

كبير بين ما هو لدى الهندوسية وما لدى البوذيين في هذا الجانب (٣)

وقد كان لفلاسفة وطما المركبة الكبرى اثر كبير في تطور هذا المذهب

فعلى ايدى هؤلاء الرهبان تمت كتابة الكثير من الكتب المنسوبة الى البوذية ومن اشهر

هؤلاء : - امتياها - فايروكانا - اتالوكيتسفارا .

وما لبثت هذه الشخصيات ان تحولت الى الالهة فيما بعد (٤) .

كما انتقل هذا التغيير ايضا الى خارج الدائرة الهندية ليشمل بلادا

جديدة استطاعت البوذية نشر دعوتها فيها مثل اندونيسيا وغيرها من بلدان

جنوب شرق اسيا . وقد اكتسبت الماهيانا عبادات جديدة كعبادة الاسلاف ،

ويعتبر معبد بورهودور في اندونيسيا من اكبر المعابد البوذية في الشرق ، وترجع

اهيته بالنسبة للبوذيين الى انه مشاد خصيصا لممارسة طقوس الرهينة ، بشتى

اشكالها ان تتوفر في هذا المعبد الضخم الامكن والخلوات والمساطب اللولبية ذات

المراحل المتعددة والتي من شأنها تمكين الرهبان من ممارسة شعائريهم وطقوسهم

المختلفة وعبر أزمنة طويلة (٥)

١ - الديانات والعقائد ١ : ١٤٠ ٢ - البوذية ص ٦٥

٣ - حضارات الهند ص ٣٧٠ وراجع كذلك : ■ افة معارف البستاني ٦٦٢/٥
وقارن مع : المذاهب الكبرى في التاريخ ٦٤

٤ - البوذية ص ٦٧

■ رسالة اليونيسكو عدد ٢٦١ ص ٨-١٥ سنة ١٩٨٣

المركبة التانترية :

قامت هذه النقطة على يد (بهكشو استغا في القرن السادس للميلاد .
وهو الذي ابتدع بدعة تسمى يوغانشارا او توترا ، وهي ضرب من مذهب سيموا
(سيفا) السرى) . (١)

وهي قائمة على مبادئ السحر الممزوجة بتماليم اليوجا . (٢)
واهم المناطق التي انتشرت فيها هذه النقطة : منغوليا والتبت (٣) .
وهذه الفرقة ليست ذات اهمية بالنسبة لما قبلها .
ومن بين الفرق التي استطاعت ان تغير في العقائد البوذية ،
- الشاكتية :

وتعني عبادة الالهة الانثوية
وكان يودا كما مر شديد الحذر من ادخال العنصر النسائي في دعوته
حتى ادخل في مذهب النساء على مضض وعلى اساس قاس من الانصياع والانذال .
ولما جاء اناندا التلميذ الفضل يسأل معلمه عن سبب هذه القسوة اجابه :
(لانهن يا اناندا لمعينات حسودات حقودات وحقاوات) .
ولكن تحت ضغط الايمان الشعبي الجارف من منبع . . غير اري لاقت
نشأة العبادة الانثوية قبولاً كبيراً وخاصة في صفوف الرجال
وتبرز (الشاكتية) هذه الجمعية العنصر الاصلي والقوة (بصورة الخزوة
الجنسية التي تربط الرجل بالمرأة . كذلك البوذية التانترية تزود جميع البوذيين
الحقيقيين بحد انثوى عليهم الالتحام به ليلسوغ الواحد الخالد) . (٤)

١ - دائرة معارف البستاني ٦٦٢/٥

٢ - البوذية ص ٧٤

٣ - الفلسفات الهندية ص ٢٦٧

٤ - البوذية ص ٧٦-٧٧

الفصل الثالث

النتائج التي وصلت اليها الرهبنة البوذية ونقد ها .

حينئذ قيل " لا يأْس مع الحياة ، ولا حياة مع اليأس " كانت مقولة صادقة تنطبق على الواقع الذي تعيشه البوذية بأفكارها وأطروحاتها المعقدية والسلوكية . فهي من هذا الجانب تغلق باب الامل في وجه الانسان وتقطع ينبوع الرجا الذي اجراه الباري عز وجل لعباده .

وهي بهذه السمة انما تعمس عن قنوط وآس وتشاؤم يدفع صاحبه الى مظاهرات نفسية لاحد لها ، واذا كانت البوذية التي ارسى دعامتها بوذا تدعي انها تريد وضع الحلول لمآعب البشرية وكشف الظلم والقهر عن الشعوب والانتصار على الالام والاحزان والموت ، فقد جانبت الصواب واخطأت الهدف ، ومرد ذلك يعود الى الاخفاق في ايجاد الدوا الناجع لتلك المشاكل ، نتيجة النظرة الضيقة الى الامور ، والاعتماد على اسس واهية لا تضمن ولا تغني عن جوع .

فالبحث عن الحلول الاجتماعية والانسانية والمعقدية لا يتأتى عن طريق وضع قيد مكان اخر ، ولا بوضع معضلة مكان اخرى . وصحيح ان البوذية حاولت تفسير بعض الظواهر الاجتماعية التي يعاني من مشاكلها كثير من الناس ، الا انها لم توجد حلولاً جذرية لها ، وجل ما قامت به هو وضع حلول مؤقتة لأمراض مزمنة كالدواء المسكن يخدر صاحبه ولا يبرئه .

وظننت بهذا ان مبادئها وتعاليمها تستطيع ان تمحو القهر والظلم عن المجتمع وترفع الضيم والغبين عن الناس ونسيت في غمرة نشوتها وانتصارها المؤقت ان حقيقته لم يكن الا ردة فعل عاطفية لجيل من الرهبان الذين اغتروا بالمعبارات الطنانة التي اطلقها بوذا والتي ظفها باظفة جذابة وادعى فيها خلاص البشرية . وسرعان ما ظهرت على حقيقتها عند اول حركة دافعية من قبل الهندوسية التي تمكنت من اخذ زمام المبادرة فيما بعد واحتوت الموقف كله ، فالقت بقفازها في وجه عدوها الجديد الذي سرعان ما ترنح وتهددت قواه ، وولّى هارباً بميسداً عن بلده يبحث عن ركن اخر لنشر دعوته . وهكذا طادت تعاليم الهندوسية تملك المخيلة البوذية وتاغذ بالبابها ، وتلاشت سريعاً من الهند بعد قرابة الالف عام . ومن هنا يتضح لنا السمة الهشة التي حملتها البوذية في معركتها الفكرية والنسكية .

ويحق القول هنا بان الاديان الوضعية ينهش بعضها بعضا ويفترس

القوى منها الضعيف فيفقد و المنتصر مهيننا ويبقى الشهزم فيها ذليلا خائرا .

ومن ناحية اخرى فان البوذية وان لاسست في بعض الاحيان مشاعر

الانسان وعواطفه بعبارات الداعية الى تهذيب النفس وسمو الاخلاق . الا انها

لم تستطع ان تهيب لهذا الانسان سبل الكمال النفسي والخلقي ، وهذا ما غاب عن

تعاليمها ومبادئها لبعدها عن المنهج الرباني القويم الذي يصون هذه التعاليم

ويحفظ استمراريتها .

كما وانها وان حاولت تنهني مفاهيم خاصة بتحرير العباد من عبادة

العباد بادي الامر الا انها لم تستطع بتعاليمها الانعطاف نحو عبادة العقيدة

الدينية السليمة لبعدها عن الحق وانكارها لهدى السموات والارض ، وتجاهلها

للخالق جل وهز . وحتى هذا الالحاد الذي صبغت نفسها به لم تستطع ان تحافظ

عليه لهشاشته وضعفه امام التيار الشعبي الهندي وسي فعات الى تأليه البشر واتخذت

فيما بعد من بوذا الهها يعبد .

وهي في تعاليمها ايضا انما تاخذ من هذا الحياة الجانب المولم

ولم تلتفت الى الجانب المضي كما اتخذت منها الجانب المعزن المبكي وتناست

الجانب السعيد المضي الى الحب والوفاء .

وطى العكس من ذلك نرى الاسلام يفتح امام البشر جميع الوسائل المتاحة

للسعادة في هذه الدنيا والاخذ منها بقدر الحاجة دون جشع او طمع .

قال تعالى (قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ

الرِّزْقِ) (١٠) (١)

وقوله (يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ هُنَا كُلُّ مَسْجِدٍ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا

إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ) (٢) (٢) ولقد كررنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم

مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا) (٣)

هذه الايات الشريفة ينشر صدر الانسان لها وتتفتح مداركه لاستقبال

الامر الالهي دون كبت او قنوط . وهذه الحياة التي يريد لها الاسلام من الانسان

هي وسط لا افراط فيها ولا تفريط ، فهذه الوسطية تكفل للانسان العيش البهائي

الرضي في ظل رحمة الله تبارك وتعالى ، وذلك في الدنيا وله في الآخرة النعيم

الحقيم ان احسن واتقى .

١ - الاعراف : ٣٢

٢ - الاعراف : ٣١

٣ - الاسراء : ٧٠

واذا تناسى هذه السلطات فقد عاشت البوذية وحدها في عالمها المنعزل في دنيا رهبانها وكهنتها الامراة ■ ادى الى تفكك الروابط الاجتماعية ولم تستطع التوسع والخروج من النفق المظلم الا بعد رحيل بوذا الذي اسهم موته في تغيير وجهة سيرها كثيرا واستطاعت ضم اتباع من طامة الناس بدل الاقتصار على الرهبان .

وربما يخدع البعض بالشعارات الداعية الى التعقل والتدبر واعطال الفكر . الا ان العقل السليم يدرك تماما التناقض الحاصل في تلك الشعارات والتي وقع في شراكها كثير من العلماء خاصة الغربيين .

■ ادعت البوذية انها تتردد من الانسان ان يعمل فكره ولبه لغاية نبيلة ، الا ان الواقع يفيد ان هذا الغاية اصبحت بعد البحث والدرس مجهولة وليس لها اى بعد فكري سليم . بل ولا تساعد الفكر على التحرك والتدبر ، بل تعمل على تقييد باوهام وترهات لا تقبل عقول الصبية بها .

واذا افترضنا جدلا ان مبدأ النيرفانا هو الغاية المنشودة ، فان البوذية بهذا لم تستطع مطلقا حل المعضلات التي تواجه البشرية ، ان الطابع السلبي يصيب هذه الحالة بطابع كسول ، ومهما ادعت البوذية ان النيرفانا تحقق للفسرد الاشراق والاستنارة والانتصار على الالم والظلم والموت . فان الواقع يكذب هذه العقولة . واذا كان ما تدعيه صادقا فلماذا لم تحاول البوذية حل مشاكلها مسع الهندوسية او غيرها من الديانات الوضعية على اقل افتراض . .

ثم هل يمكن للانسان ان يعمل في ظل النيرفانا اذا كان هذا المبدأ يدعو في مرحلة لاحقة الى الفناء الحاسيسه وشاعره وفكره وكل ما يحيط به ؟ ؟

وكيف يمكن بعد هذا الفناء حل المشاكل الانسانية . ؟

وكيف يمكن التوصل الى ردة المارقين والمجرمين والخذنين ؟

هل النيرفانا كفيلة في احقاق الحق وارساء قواعد العدل والسلام ؟

بين الناس ؟ واذا افترضنا ان البعض يصلون الى النيرفانا فهل يتأتى لجميع الخلق الوصول اليها . ■

واذا كانت الاجابة بالسلب فط الفائد ■ المرجوة من النيرفانا اذا واي

هدف يجنى من ورائها . ؟

ان الغاية الوحيد ■ التي يمكن الوصول اليها هي : الضياع ولا شئ

غيره . وان البوذية اتعبت نفسها واشغلت كاهل البشر بمساردها التعسفية دون طائل وجدير بهذه النحلة ان تندثر ولا يسمع بها الا في كتب التاريخ لاخذ العبرة والعظة .

وما احسن ما قيل في الحكم على البوذية بعد استعراض اراءها .
(انها فلسفة اخلاقية موجهة للمعزة ، للطاعين في العمر ، ثم انها قائمة مشائمة ، هي فلسفة شخص قطه سوء الظن والخيبة والفشل الدائم والرهبة ولذلك نجد به يشر بالابتعاد والانقطاع والانفراد بنفسه بلا معين حتى ولا مع اله^(١) .

ومن جطة التعقيدات التي تضيفها البوذية الى فكرها ذلك التعنت في اغلاق باب التهمة امام المذنبين والمعاصاة ، فلم تتح لهم المجال لمتراجعوا عن غيبيهم ومرتدوا عن معاصيهم ، بل اقلت باب الندم ، وهي بذلك يدل ان تسبهم في ارساء الامن والسلام للمجتمع ان بها تزيد زعزعة وتهدد استقراره لوقوعها في التناقض ، وهي وان لم تكن تدعو الى الرذيلة ، الا انها ساعدت عليها بطريق غير مباشر . وهي تدعي انها تريد تعليم البشر بالقيم الاخلاقية وتنسى ان هذا الامر لا يتحقق بمجرد وضع نظريات عقلية خالية من معالجة لب القضايا من اساسها .

فكيف تتغنى السرقة وابواب الرحمة مودة ون اللصوص ، وكيف يمكن دعوة المذنب الى الخلاص ون فتح باب الرجاء والامل له ؟

انها اسئلة تتزاحم لتضع الفكر الديني البوذ في حيرة واضطراب .

(ومن التناقضات التي تقع فيها البوذية تلك الدعوة البشرة بالمحبة والفضيلة والصدقة مع الناس ، وقد جعلت ذلك متوقفا على محبة الانسان لنفسه حتى يمكن التسليم بانتقال المحبة الى الغير ، ويقتضى التعاليم البوذية التخلص من هذه النفس وخصائصها . فماذا يحب الانسان ؟ يحب اطلاقا ما ؟ من المحب ومن المحبوب ؟ بل ان مقتضى محبتي لغيري ان اخلصه من بدنه او من نفسه فهل اقله ليربح ويستريح^(٢) .

وان كانت البوذية تدعو الى هذه المبادئ حرمها عنها على الاخلاق فسيط قيل عن دعوى التسلك بالاخلاق وسيط نالت من اعجاب البعض فالحق يقال ان ما جاء به الاسلام من اخلاق لا يمكن ان يوازن بين ما تدعيه البوذية او اى دين وضعي اخر .

١ - الفلسفات الهندية ص ٢٨٤

٢ - الاسلام بين الاديان ص ٢٧٤

وذلك لان الانسان مهبط حاول وضع ضوابط لسلوكه وآدابه فانها ستظل قاصرة ما دامت تابعة من شاعره واحاسيسه الشخصية ، وما دامت هذه الاحاسيس فردية فحكمها على الامور غالبا ما يكون قاصرا عن الشمول والاحاطة ، وظيفه فلا يمكن تطبيق السبادة الموضوعية لها على بقية البشر لا خلافا لامتزجة والنزعات المختلفة بين العباد .

ولهذا فقد تكون الضوابط في بعض الاحيان قاصرة عن اعطاء علاج شاف لكثير من الامراض ولعلم الانسان المحدود ولقصور خصائصه فانه لا بد من تعشيره ازايا يضع لنفسه من مبادئ دون استناد الى قانون عام شامل لمطبلا احتياجات البشر جميعا ، كالسبدي صدر من لدن حكيم خبير . ولا ننكر لادعوة بعض المصلحين السابقين عبر التاريخ من اثر في نشر المبادئ الخلقية بين البشر .

الا انه ازايا ذلك يجب الاعتراف ان المبادئ الخلقية هذه لم تكن ولم تتم الا بدعوة محمد صلى الله عليه وسلم الذي بعث ليتم مكارم الاخلاق . . . وقد اثبت الاسلام بتعاليمه الشاملة وقواعده الراسخة انه دين الفطرة وانه دين الاخلاق والاداب والسلوك وان بقية الدعوات الاخرى لا يمكن ان تقارن به لانه دين الله القويم . .

والبوذية وان وضعت قوانين اخلاقية ، فانما تضع هذه المبادئ لفئة دون اخرى وهم رهبانها وكهنتها ، فما جدوى هذه المبادئ على بقية الناس ، ان لم تلبي احتياجاتهم ومتطلباتهم في التربية ؟ ووضع هذه المبادئ لفئة الرهبان من لدن رهبان سابقين نتيجة الخبرة والمعرفة الخاصة غير مضمونة النتائج لافتقارها الى اصل مساوي ونص شرعي قويم .

وخلاصة القول ان المبادئ الخلقية الموجودة في الاديان الوضعية اما ان تكون مستقاة من اصل مساوي ثم حرفت عقائدها الدينية ، واما ان تكون تابعة من المعرفة والخبرة الخاصة بالانسان .

فان كانت الاولى فيجب الرجوع اليها واتمها ، بالمعقبات الصحيحة والتمسك بها وسح اثار التعريف والتزييف عنها والاقرار بواضع هذه القوانين سبحانه وتعالى ، والاسلام كفيل بهذه الغاية . وان كانت الثانية فيجب تصحيحها والعودة بها الى ينبوع الاصلي ، ولقد وجد الاسلام لاجل هذه الغاية فانه به واكرم .

وقبل الختام لابد من الاشارة الى التقرير الذى وضعه ■ . شلبي
عن جولته في بعض البلدان التي تنتشر فيها البوذية .

ففي هذا التقرير نلص صرخة مدوية لاستنهاض الهمم واستدراك
التقصير اللاحق بكثير من البلدان التي تنتشر فيها البوذية انتشارا كبيرا ، طم
بان الجيل الجديد من البوذيين لم يعد يقتنع بالعقائد والهادى* البوذية
ماتاح الفرصة امام المبشرين المسيحيين لوضع الخطط تلوا اخرى لنشر العقيد ■
المسيحية بين اتباع البوذية . وقد استطاعت فرق التبشير ومسهولة وضع هذا الخطط
موضع التنفيذ . مستغلين خلوشاب البوذى وتركه للهادى* الوثنية التي لم تعد
تلب الشاهر والا حاسيس الانسانية فضلا عن الخوا* الروحى الذى يزرع تحته .

وهذا التقرير يدعوا الى توجيه الدعاة المسلمين وطى اطن درجة
من التخصص للاطلاع و حمل امانة الدعوة الاسلامية الى ربوع تلك البلدان ، ان ان
الارضية صالحة الى درجة كبيرة لبث العقيدة الاسلامية السمحة بين القوم (١)

١ - راجع بتمعن هذا التقرير في : اديان الهند الكبرى ص ١٨٦-١٩٢

الباب الخامس

الرهنسة اليونانية

التمهيد

من المفسر جدا على الباحث التفلغل في كنف التاريخ القديم للمعشور
على بدايات وصور العبادات الاولى . وخاصة بالنسبة للتاريخ الديني لليونان .

فقد ساد الغموض تلك الحقب الاولى . والعائد للحيا الدينية البدائية
فغابت بذلك معرفة دقائق الطقوس والعبادات التي كان عليها ابا اليونان الاول .
ولعل السبب يعود في المرتبة الاولى الى (الاضطراب والاختلاف
الناتج عن التنوع الذي لا حد له للصور وافكار الدينية ، كذلك المراكز المتنوعة
للحيا الاجتماعية التي كانت تتمركز في اطي درجة من الممارسات الدينية) (١)

الا ان راسة القرن الثامن قبل الميلاد ، قد اعطت الباحثين بصيصا
من الاثر للوقوف على بعض المعارف والمعالم الدينية التي سادت آنذاك .
ومع هذا فان تلك المعالم لم تكن لتعطي الصورة الواضحة والمرجوة التي
ينشد ها الباحثون . . (٢)

وعلى الرغم من تلك الصعوبة ، فاننا سنجد في وسط الصور التعبدية
القديمة والمتنوعة ، نوطا من الوحدة والتشابه في السيكولوجية الدينية ، هذا
الجانب يودي الى وحدة وتشابه في الممارسة والتطبيق وذلك يمكننا العيشور
على نقاط عامة تشمل الجميع . . (٣) وهذا ايضا نستطيع لسر بذر الرهينة .
- الاصول المرفقة -
ان من الحقائق عليه بين الباحثين ان الاربين هم الاجداد الاصليون للشعب
اليوناني القديم - فقد كانوا جماعات وقبائل متناحرة متفرقة .
وتكاد الحيا الدينية تكون بسيطة وساذجة الى أبعد الحدود . إن (لم يكن

١ - موسوعة الدين والاخلاق ٢٩٢/٦

٢ - تاريخ الحضارات العام : ٢٧٩/١ - ٢٨٩

٣ - موسوعة الدين والاخلاق : ٢٩٢/٦

لهؤلاء الاربيين من كهنة سوى سدنة المقاصير والاماكن المقدسة ومن رؤساء العائلات وكان (هناك من) يقوم كذلك بتقديم القرابين ولكن لا بيد وان ديانتهم تنطوى على خفايا كبيرة وشعور بأسرار مقدسة ، فعندما يخرج الاغريق للقتال يلتزم من هؤلاء الرؤساء والاكابر مجلس ينصون عليهم فيه طكا يتمتع بسلطات فضفاضة وليس لديهم قوانين بل لديهم العرف وحده دون اى معايير مضبوطة للسلك والاخلاق . (١)

وطى هذا فان البربرية الاغريقية القديمة كانت سائدة إبان تلك العصور ولكن من العجيب حقاً بل والغريب ايضاً أن نشاهد الدينية الاغريقية تنمو نمواً سريعاً وتقطع شوطاً بعيداً ، ذلك لان (رعاة الاغريق المتبررين شقوا طريقهم جنوباً مسافرين على عالم كانت مدنيته قد أصبحت قصة طال بها العهد . إذ كانت الملاحة والزراعة واقامة المدن السورقوالكتابة أموراً معروفة من قبل ، فلم ينشأ الاغريق نية خاصة بهم بل حطمو مدنية واقاموا من انقاضها وطى اطلالها مدنية اخرى . وذلك هو السبب الذى يرجع اليه عدم وجود دولة معبد في سجل الاغريق ولا مرحلة الطوك الكهنة بل وصل الاغريق مباشرة الى نظام المدينة التي لم تنبت في الشرق الا حول المعبد ، فعرفوا من الشرق فكرة ارتباط المعبد بالمدينة وتسلموها سافرة . . . وحرور الايام أصبح الاغريق أكثر تدبناً وأشد اعتقاداً في الخرافات . (٢)

لقد استقى طمس التاريخ والاثار المعلومات عن تاريخ الديانة من مصادر مختلفة أهمها ذلك التراث الباقي والشمط بالأدب اليوناني القديم من شعر ونثر وخطابة . (٣) وعن هذا الطريق تمت معرفة الأنشطة الدينية وكانت تتضمن هذه الأعمال الموضوعات المتعلقة بالعبادات أو باللاهوت أو بالنظم الاسطورية للمجتمعات .

١ - معالم تاريخ الانسانية . طز . ٢٠٢ / ٣٢٠

٢ - المصدر السابق ٣٣٠ / ١ - ٣٣١

٣ - توجهت أعمال خطباء ذلك العصر إلى أغراض معينة وذلك لانهم كانوا يحالين الى ان يركزوا على الموضوعات الدينية. ولجؤوا غالباً الى الاثار استغلين في كسب السامعين وجذبهم اليهم باعتبار ان الدين يمتزج في هذه المجتمعات بالسياسة والحياة الاجتماعية ويعتمد على هذه الخطب أكثر من اعتماد طى الشعراء او الفلاسفة باعتبار ان كلمات الخطيب كانت توجه الى الانسان العادى . . .) انظر موسوعة الدين والاخلاق ٣٠٣ / ٦ .

الفصل الأول : الديانة والمعتقد :

تشابهت الديانات القديمة خاصة الوثنية منها - في جادتها الأولى -
تشابها كبيرا ، وذلك يعود الى الالتقاء الذي كان يتم بين الشعوب ، واخذ
بعضها عن بعض .

وكما رأينا قدما المصريين وغيرهم يتد رجون من عبادة الى اخرى
كذلك فعل اليونان من بعد . . . فالتنوع الديني والتقلب في العبادات كان سمة
تضاف الى سمات العصر اليوناني القديم .

- وقد قسم بعض العلماء انواع الالهة التي عدها اليونان ، فمن ذلك :
- الالهة السماوية ، والالهة الارضية ، والالهة الخصب ، والالهة الحيوانية ، والالهة
تحت الارض ، والالهة الاسلاف والابطال ، والالهة الالهية .
واما اسماؤها فما يشق على الإنسان ذكرها كما يقول " هزود " (١) .

الى جانب ذلك فقد ألله اليونان بعض الخصال في البشر : كالحكمة ،
والفصاحة والبيان ، كما أللهوا مواهب التشمل والموسيقى : وبعض الرموز كالحبيب
والجمال . مثل افروديت وغيرها . (٢)

كما اتخذ اليونان من مظاهر الخصب عبادة لهم ، وقد تشلت باتخاذ عضوي
الذكر والانثى للرجل والمرأة (ولهذا كان قضيبي الرجل وهورمز الانتاج يظهر في
طقوس ديونيسوس وهيرس) (٣) . ولعل هذه العبادة مأخوذة عن الهندوسية
فعبادة " اللنجا " لا تزال السبى يومنا هذا موجودة في الهند .

ويأتي تأليه البشر وتقديسه في أطي مقام ، وكان يتوزع على طائفت مختلفه
من الشعب (وقد تم كل هذا العمل في الوقت نفسه الذي تكون فيه الشعب اليوناني
وقد اكتمل في أوائل القرن الثامن (ق م) حيث انتصر تشبيه الالهة بالانسان . . .
ولم يبق للاصنام والحيوانات الى جانب الالهة سوى قيمة الرمز او الخاصيات) (٤)

١ - قصة الحضارة ، ج ١ مجلد ٢ ص ٣٢١ ط ١٩٥٩ م
٢ - سوسيولوجية الحضارة القديمة . صلاح فوال ، ص ٩٨ دار الفكر العربي ،
القاهرة ١٩٨٢ .

٣ - قصة الحضارة ، ج ١ ص ٣٢٣

٤ - تاريخ الحضارات العام ، ٣٩٤ / ١ ، وراجع كذلك : دراسات فلسفية وأخلاقية ،
م . محمد كمال جعفر ، ١١١ - ١١٢ ، طبعة حسان ، ١٩٧٧ م وموسوعة
الدين والأخلاق ٤٠٥ / ٦

وإضافة الى كون هذه العبادات تعتبر ثمرة الالتقاء الفكري بينهم وبين الشعوب الاخرى إلا أن هناك اسباباً تدعو للإهتمام وهي بروز الشخصيات المحاربة التي كانت تقود الشعب نحو النصر في الغزوات المتعددة والتي انبثقت عنها ما يسمى بابطال الحروب . (فالحروب المتعددة) اوجدت كثيراً من المستوطنات خارج اليونان (وبالتالي كان قادة الاستيطان يصبحون زعماء في المستوطنات الجديدة) وبعد موتهم يتحولون الى ابطال يعبدون فيها وقد فنون في أضرحة للعباد (١) .

وطى الرغم من وجود هذه الآلهة البشرية والتوجه اليها بالعبادة إلا أنها كانت تعالى في غير كثير خوف او رهبة ولكن كان يتمسك بها الهة الغزاة الاحرار آلهة اخرى للشعوب المقهورة (التي تجد من يتبعها) خلصة بين الارقاء والنساء ولم يكن منتظرا من الالهة الاولية الأصلية ان تأتي بالمعجزات أو أن تتصرف فسي حياة الناس . (٢) .

ولم يمنع اليونانيون أن تتصف هذه الالهة حتى بالصفات الذميمة للبشر (٣) . فاباطال الحروب هو لا وصلوا الى ما وصلوا اليه بعد ان نعموا (بشرة وفيرة) وقد كان تلك الارض عنوان الثروة الوحيدة تقربها ومن بين هذه الطبقات نشأت طبقة الاشراف . اما المجتمع اليوناني القديم فقد كان موزعاً توزيعاً على اساس الثروة والقوة اضافة الى توزيع على اساس الأصل والانتساب ، فكانت القبيلة ثم الاخصوة ثم الجينوس الذي يأتي مباشرة فوق الاسرة وهو القبيلة المحدودة والاسرة الكبيرة ، فقد طاب للافنيا التباهي بنسبهم البطولي وحتى الالهي (٤) .

١ - الاغريق تاريخهم وحضارتهم - سيد احمد طي الناصري ، ١٣٧-١٣٨ ، دار النهضة العربية .

٢ - معالم تاريخ الانسانية ، ولز ، ٣٣٢/١

٣ - دراسات فلسفية واخلاقية . د . محمد كمال جعفر ، ١١١-١١٢

٤ - فالالهة اليونانية كانت في رأيهم تحيا حياة بشرية كاملة فالاله ما هو الا كائن حي بكل مشاعره واحاسيسه وقواه الجسمية والنفسية والعقلية . . . ومطاطه في الرغبات والفردات حتى السبي منها ولكن الاله كان دوما انسانا مكتل الرجل أو امرأة رائعة الجمال ، . . . واما للالهة صفات البشر فهم يلدون ويولدون ، ولهم تاريخ ميلاد . . . لكنهم أبدا خالدون . . . والاولاد والاغوات والاقرباء قد يكونون اربابا او انصاف ارباب . . . المهم أن لهم من الالهية نصيب . . . سوسيولوجية الحضارات القديمة ص ٩٩ وقارن مع : دراسات في العصر الهلنستي ، لطفي عبد الوهاب يحيى ص ٤٤

٤ - تاريخ الحضارات العام ، ٢٧٩/١ : ٢٨٩

وقد لعب الاشراف دورا كبيرا في تاريخ اليونان القديم وتقلبت هذه الطبقة في مجالات الحكم والدولة ، ورغم التطور الذي رافق الحياة اليونانية ابتداء من تسلط طبقة الاشراف مروراً بالطبقة الديكتاتورية وصولاً الى الديمقراطية ، الا ان نمط العبادة لم يكن يتغير خلال تعاقب أنظمة الحكم هذه . ذلك لان الشعب نفسه لم يكن في ديانته ، سوى مقلد للام التي جاورته او التي فزاها وانتصر عليها ، وان شهدت البلاد في بعض الاحيان تيارا دينيا قويا الا ان هذه الظاهرة لم تكن هي السمة الاساسية .

اولا : الكهانة اليونانية :

في ظل التقلبات السياسية والعسكرية كان المعبد يقوم بنشاط بين طائفة الشعب ، ولا شك ان طبقة من الكهنة كانت تمارس دورها في معابد اليونان . وربما تكونت هذه الطبقة من ساهي وستشاري طبقة الاشراف الاول والذين ادعوا الالهية ، ان ليست هناك إلا بعض المصادر الضئيلة عن هذه الطبقة ونشاطها وممارساتها وصورها . كما ان الغموض كان سيطرا على سجل الحياة الدينية وخاصة فيما يتعلق برجال هذه الطبقة . فكان لا بد من الوقوف على الانشطة الدينية لمعرفة درجة شيوخ الكهانة والرهبة على حد سواء . أثر الديانة الشرقية في اليونان :

واذا هذا الوضع الصعب ، فانه لا مفر من البحث عن جذور المعرفة اليونانية ومنبع تراثها الديني الغامض للوقوف على بعض المعالم . فإضافة للتراث الادبي والشعري المعتبر من أهم المصادر التاريخية لليونان هناك مصدر اساسي لهذه الديانة والذي يعتبر عند الملوك من أهم المصادر التي استقى منها اليونان معرفتهم وطوهم الدينية .

فاللقاء الحضاري الذي تم في منتصف القرن الثامن (ق م) بين اليونان والشرق بصورة صامة قد أشر تطورا هاما في هذا المضمار ، ذلك لان اليونان بحكم طبيعتها الجغرافية ، وخصب اراضيها ووفرة مواردها دعت الناس الى التثبيت بالحياة والتعبد بظواهرها المختلفة . ونظرا لمهارة اليونانيين في امر البحار وكثرة تنقلهم واختلاطهم بغيرهم من الامم وغزوهم لبلاد الشرق وخاصة مصر فان هذا اللقاء كان كفيلا بنقل مفاتيح العلوم والمعرفة وسخف الغنم اليهم .

وهو كد العلم انه (لم يعد من الشكوك ان يكون اليونانيون قد استمدوا
بذور دينهم - الميثولوجيا اليونانية - من مصر وفينيقيا والهند ^(١) والصين والكسند ان
وايران (فارس) فميتولوجيتهم شرقية الاصل وان بدت في ثوب من الشعر والخيال
يناسب المزاج اليوناني الذي اوحاه جوبلادهم ، وطيه فان البعثات العلمية التي
انجزتها اليونان الى مصر لتستقي من المعارف والعلوم وتطلق عن حكماها فمسرور
الحكمة ومعرفة الاسرار كانت متتالية ، ولا شك ان اليونانيين نقلوا من مصر الشيشي
الكثير الذي يتصل بفروع العلم مثل علم الفلك وهاقي الرياضيات والطب وطورا الطبيعة
الى جانب نقلهم الحكمة عن الكهنة المصريين) ^(٢)

ومن هنا نعلم اهمية الشرق بالنسبة للديانة اليونانية وخاصة مصر . وقد
فرض هذا التقارب نوعا من التشابه والوحدة وان اختلفت الصور والاشكال التعبدية
وتبدلت الاسماء من بلد لاخر .

ثانيا :
بدايات الزهد :

وبانتقال المعرفة الى اليونان يمكن حصر مدى ذبوع الفكر الديني ، وبالتالي
يمكن القول بان الزهد الشرقي على الاخص قد استطاع ان يؤثر تأثيرا كبيرا في حياة
بعض اليونانيين الذين وجدوا فيه موقلا وملاذا من الحياة الصاخبة التي كانت
قائمة . وقد أسهمت هذه القلة على خآلتها في ايجاد الميل الى الزهد والترهب
في الحياة اليونانية وكان هذا الاتجاه مشملا في صورة فردية أولا ، وقصورا طمسي
الذين اكثروا من التأمل والنظر واقتبسوا من معين تلك المعتقدات الدينية الاجنبية .

١ - يرى بعض الباحثين ان اليونان حينما اتصلت بالهند عقب غزوات الاسكندر طس
الهند وتوطدت العلاقات بين البلدين في شتى المجالات | اخذت فكرة التجسد
(اى حلول الالهة في الملك) السائدة في الهند آنذاك تدخل في العقيدة
اليونانية فانقل الاله فشنوعندها لينال نفس التقدير والاعجاب وكذلك أصبح الاله
هليود وروس | (HELIODORUS) رمز التجسد كما انتقلت كذلك هذه النظرية
الى ايران بعد زرادشت | : الهند حضاراتها ودياناتها . د . محمد

اسماعيل الندوى ، ص ١١٢ . دار الشعب ، مصر ، ١٩٧٠ . قارت مع :
٢ - : دراسات فلسفية واخلاقية . ص ١١١ - ١١٢ ، وكذلك : تاريخ الحضارات
العام | ٢٧٩ - ٢٨٩ . وقد وجدت اولى الاشارات الدالة على بداية الزهد
والاستشف ما ورد في كتابات هوميروس (هوميروس) من ضرورة اخذ العهد والميثاق على
المتعبدين ، وقد جاء ذلك في العقائد عن اله اليونان " زيوس " . موسوعة
الدين والاخلاق ٣٩٧/٦

كما وجدت اشارات تفيد وتوضح أول صورة للتطهير الذ \blacksquare أوحى به الكهنة اليونانيون الأول لفئات الشعب وذلك (بضرورة تطهير نفسها من البلاء بطرح مياه التطهير في البحر وهذا كان طقساً دينياً معروفاً منذ القدم وكان من بين القوانين التي يذكرها هزيبود .

" الانسان العائد من جنازة مشؤومة ، سيفنى ما لم يجتهد في ان ينجب طفلاً في ذلك اليوم " . (١)

ثالثاً :

بداهيات الرهينة :

وهناك ظواهر أخرى تدل على وجود نوع من الترهيب والتقىل ، وان كان هذا النوع خالياً من القوانين والأنظمة كما هو الحال في الرهينة الهندية-المسيحية . وكان الجانب الفكري الذي اتخذ هذا التيار يتصل بالشعور \blacksquare بالله سيطر على كل نفس ، ومعنى هذا أنه أتاح وجود علاقة شخصية بين كل شخص وبين المعبد بصورة خاصة ، ومن هنا وجد الاجتهاد والاختلاف بين افراد العابدين واتخذت القرابين شكلاً آخر فبدلاً من ان تتخذ من الاشياء المطوقة أصبحت تقدم من أفعال الانسان أو ذاته وذلك بتكريس حياته كخدمة لهذا الاله فوجد التبتل والانقطاع للمعبادة (أى الترهيب بالمعنى الحظي) وهذا بدوره ساعد على ازدهار وتقدم مذهب التجسيم والتشبيه . . . وفي حالات معينة كان يقدم الاطفال باعتبارهم حصاد مزرعه الاباء حتى تنال البركة الاجيال المستقبلية . . . واخذ الأيمان كان يسبق العبادة مع الوثائق والعهود على المواظبة في جميع هذه الحالات (٢)

١ - موسوعة الدين والاخلاق ٣٩٥/٦

وربط تفيد هذه الظاهرة : انها اول شاهد على التحريم او ما يسمى الغرب (بالتامسو) .

٢ - المصدر السابق : ٤٠٤/٦

الفصل الثاني : العبادات وصورها وأثر الرهينة في مدارس الزهد والفلسفة

أولا : - الممارسات التعبدية

- لقد قام نوع من الهيمنة على عقائد السلطة والحكم في اليونان من قبل طبقة الكهنة ، تماما كما كان الحال في مصر ، والهند .
الا ان هذه الهيمنة تختلف من حيث المدة والصلاحية ، ومن حيث اللون الثقافي والعلمي . فقد تميزت الكهنة المصرية بطول مدة هيمنتها على الحياة الدينية بعكس اليونان . كما ان اللون الثقافي المصري كان أوسع وأعمق مما للكهنة اليونان الذين لم يكن لديهم هذا البعد ولم يكن اهتمامهم منصبا الا على الخرافات والاساطير التي يبرعوا وتغننوا في اذاعتها ونشرها .

وبالمعنى الحديث عن التمار الزهدى الذى وجد في اليونان بعد الالتقاء مع الشرق نستطيع القول بأن هذه الفئة قد تأثرت بالروح الصوفية الشرقية (وبهد) ان هذا التيار التصوفي الذى دفع بالتصوفين الى الانخراط احيانا قد كان غير معوان لنجاح هتافات الغيب ^(١) .

لقد شهدت بعض المدن اليونانية كدينه كلاوس ودلفي وطنى الاخص هذه الاخيرة كثرة مميزة من طبقة الكهنة ، وقد ذاع أمرهم بين الافراد حتى بين الحكام والطوك ، ذلك لان الكهنة اليونانية قد اكتسبت نوطا من التأييد الشعبي بسبب الاساليب التي اتبعتها . كما ساد نوع من الممارسات التعبدية خالطها كثير من الوان الشعوذة ، واطلق على هذه الانشطة الدينية " مهابط الوحي " او " هتافات الغيب " .

هاتان التسميتان اطلقتا في الهياكل والمعابد التي أقام بها الكهنة السعرافون ، وبصر هذه الوسائل استطاع الكهنة اذاعة الاساطير والخرافات واداء المعتقدات الدينية المزهومة بكثير من الحيوية والنشاط ، وغالبا ما توجهت هذه العبادات نحو تأليه البشر والجديس بالذكر ان هذه الاساطير والممارسات ^(٢) لم تنطل على عامة الشعب فقط بل امتدت لتشمل طوك البلاد واستقطبت حكاما من خارج اليونان أيضا ^(٣) ما أكسب هذه المعابد أهمية كبرى في نفوس العالم وأدى الى ازدهارها وذبوع صيت البلدان التي اقيمت فيها وخاصة مدينة دلفي كما اسلفنا .

١ - تاريخ الحضارات العام ٢٩٨/١

٢ - راجع هذه الاساطير بتوسع في " الاغريق تاريخهم وحضارتهم ص ١١٢-١١٣

٣ - راجع : تاريخ الحضارات العام : ٢٩٨/١

ثانياً :

الطقوس والشعائر :

في جو الحرب والمنازعات الطاحنة ، تفتقد الشعوب كثيراً من طاقاتها وتنزف دماؤها بغزارة ما يؤمن إلى أسس الكوارث المادية والوجدانية والعاطفية . فلا تجد الشعوب وسيلة سوى المعابد الدينية تلجأ بها وتوكل اليها لتغطي الجانب المفقود من شاعرها .

وإمام هذه الوقائع الأساوية التي عاشها الناس إبان العصور القديمة ، فإن الشعب اليوناني المخامر كان يعود بعد حروبه الطويلة مشغناً بالجراح أو مثقلاً بالعوارض النفسية واللاهام التي تنتابه .

وفي ظل هذه الاوساط الكريهة استطاع الكهنة استغلال هذه الاحداث لاجتذاب البهارين من هيلات الحروب إلى معابدهم وادبائهم ، مارسين امامهم صنوفاً واللوانا من الهرج والممارسات التي اتقنوها وسيطروا بها على شاعر وحاسيس الناس .

لقد اطلق الكهنة ما يسمى بالعرافة على المرأة التي تتحدث عن الغيب فمثلاً (كانت العرافة " بيتا " عادة امرأة في الخمسينات من عمرها تلبس باردية غريبة وتجلس فوق قائم ذي ثلاث ارجل وعند ما يتقدم طالب الشورى يقدم الاضاحي والقرايين ويطلب الصلوات للرب ثم يقول : الكهنة الى حجرة الانتظار وفي الوقت المناسب يدعس للمثول امام كاهنة " ابوللو " التي لا تكاد تبتعد من ابخرة مياه العين الساخنة ويضع طالب الشورى سؤاله او اسئلته امامها وتسبذي الكاهنة وهي تضع اوراق الفاروتنهل من غاز غريب يتصاعد من شقوق الصخر ، وتحسني الحياء الكبريتية وتتعمق بكلمات غريبة يترجمها أحد الكهنة الى أبيات من الشعر السداسي الموزون ويحيطها للسائل وكانت الاجابات عادة غامضة بحيث يمكن تفسيرها تحت أي ظرف بحيث تبد والكاهنة صادقة في كل ما تقول ، وكانت الشورات تتنوع من اسئلة شخصية الى اسئلة سياسية وعسكرية خاصة بالدول مثل اقامة المستوطنات واطلاق الحروب .

ولقد اكتسبت دلفي مكانة عالية بين الاغريق وتتمتع كهنتها بتسجيل ووقار واحسن الكهنة بمدى مسؤوليتهم ولهذا كانوا غاية في الدبلوماسية عند اعطاء اي مشورة .

١ - الاغريق تاريخهم وحضارتهم : ١١١-١١٢

وراجع كذلك قصة الحضارة ج ١ ص ٢٠٩

بهذا الأسلوب وبغيره كان الكهنة يمارسون نوعاً من الهيمنة النفسية على العامة بحيث يعتقد هؤلاء أن كل ما يصدر عن الكاهن إنما هو الحق وعليه يجب اتساعه في تعاليمه وكل ما يصدر عنه من قرارات .

ومذلك أيضاً نعلم مدى الخطورة التي تمثلها هذه الناحية لما تنطوي عليه من إصدار التشريعات للبشر ، وإنشاء القوانين وفق أهواء ونزوات الكهنة والرهبان .
إلا أن هذا التيار الذي شهدته اليونان لم يستمر طويلاً ، فمما لبث أن انكشفت الحجب عن تلك الممارسات وبات الشعب يعرف جيداً الأساليب المخادعة وقد ساد شعور بان هتافات الغيب انتهazy أو أنه يستنشق الريح أو يخضع لتأثيرات يصعب الاعتراف بها دون من الشرف فقد اتهم بالرشوة والخضوع للعظماء (٢) .

ولا يفوتنا هنا ذكر اعتقاد الكهنة على السحر فقد وجدت صور تعبدية مرسومة خلالها صور من ألوان السحر الأسود كما يسميه العلماء .
ولا جدال أن هذه الصور كانت مبنية على أساس السحر (ان) كان هناك اهتمام بفن السحر الأسود وفيه صيغ قريبة للإيمان والتأمل . وتظهر بوضوح العقلية الهيلينية وكأنها مغطاة بسحب وهذا الصيغ هي التي كان يمارسها الرهبان بطرق معينة وخطوات محفوظة يتدرجون على أثرها في مناصبهم ودرجاتهم (٣) .
وقد كانت لديهم قوانين تشبه القوانين الدورية التي أوجدتها المسيحيون فيما بعد كما تشابهت مع نظام القسس إلا أن نقطة الخلاف بينهما تظهر في عدم

١ - لاحظ أساليب الكهنة في سوسيولوجية الحضارات القديمة ص ٩٩
٢ - تاريخ الحضارات العام ١ : ٣٦٢ / ٣٦٣ وما بعدها
٣ - موسوعة الدين والأخلاق ٦ / ٣٠٩ وما بعدها
وكثيراً ما كان السحر يسخر لأغراض شخصية وكان بعضه يتعلق بالخنازير بصورة خاصة وكانت تؤخذ القطع المتعفنة منها حيث تتخذ أداة للسحر . . . ثم تنشر في الأماكن التي يراود حصول السحر بها ، وقد يرمز هذا إلى طرح الذنوب القذرة من الإنسان والتخلص منها نهائياً بإعادتها إلى مكانها الطبيعي وهو الأرض وتتخلص المساء منها . وقد كان هناك سحرة راسخون لهم القاب معينة . المصدر السابق ٤٠١ / ٦

محاولة فرض "أبولون" كإله أعلى على الدول الهيلينية وكانت ممارساتهم تتراوح بين الدوام على الصلاة ، والأدعية والترانيم مع الاحساس بالانتماء الوطني .
وتتنص بعض قوانينهم على الآتي :

أولا : تقديم القرابين وقبولها من الشعب .

ثانيا : بذل النشاط التعبدى في نظام يومي مقسم على اوقات مختلفة
قد تطول بطسريقة هشة .

ثالثا : الاعداد لاجداث الامور الخارقة او ما يشبه المعجزات | الشعوذ
والسحر (.

رابعا : تقديم المعلومات المتعلقة بالمركز الرئيسي الدينى الذى يمثل اقوى
الروابط والوحدة الروحية في العالم الهيلينى .

وهذا هي نقطة الالتقاء بين السياسة والدين آنذاك ما كان يفرض طمس
الراهب التأكد بين آونة واخرى من ولا " العباد لا وطنهم ودولهم .
وكان يتعهد بأخذ العهد على الراهب نفسه أن يظل مخلصا للنظام وأن
يتبع الانصاف المتبادل بين أخوته وقصاد معبد ، وهذا حصلت خطوة تقدمية فسي
نطاق الدين بايجاد تشريعات للمعابد تتضمن الطهارة الضرورية في كل ما يشين
وأولها اراقة الدماء ولا لم يكن لها الحق الدينى في أن تبلغ رسالة او تقوم
بهمة . (١) .

ومن نتائج تعاليم الكهان والرهبان اليونان ظهرت على السطح
عدة مظاهر تعبدية ، منطوية على اساطير ، ومرتكزة على خرافات ، وقد اجمع
العلماء على ان هذه العبادات ظلت تعاليمها سرا احقابا طويلة ولم تعمرف
تفاصيلها على الوجه الاكمل ، الا انهم استطاعوا تحليل مراميها وتعليل الاشارات
الخاصة بها ، فمن هذه العبادات ، ظهر " يسمى باسرار " الفسيس " . او
" الوسيس " . فقد ظهرت هذه (وقسمدت الى تجاوز حدود المدينة ، ودعوة
الناس جميعا حتى الاجانب والارقاء الى حياة روحية أسمى وأقوى ، ذلك أن فريقا
من اليونان لاحظوا الفارق بين سيرة الانسان وما يعتقد من مثل أعلى في الاخلاق
واستوقف نظريتهم التعارض البارز بين شقاء الانسان وسعاد " الآلهة " فبدأ لهم
أنه قد يكون بالإمكان إيجاد علاقة بالآلهة عبر علا " العبد بالسيد ، علاقة تقارب

ولعل بعض أسباب ازدهار هذه العبادة وشيوعها خلال هذه الفترة يعود الى الافكار التي انطوت عليها والتي ترجع الى اهتمام واضعيتها بالحياة الزراعية التي كان يعيش عليها اقلية الشعب ، فاستغل الكهنة هذه الناحية فكان لهم اكبر الأثر في الاستقطاب الشعبي .

إضافة الى توجيهها نحو الفرد بمعينه دون تمييز طبقي او عنصري ومخاطبتها بعيدا عن كل نظام او قانون وعن كل اثر طاغي او مدني . . . الى الفرد وحده كما سيكون يوم موته (١) .

ومن اهم العبادات التي تخص البحث تلك العبادة التي انتقلت الى اليونان عبر مدرسة الاسكندرية واسمها " عبادة السرابيس " أو " السيرايبوم " فقد عرفنا شيئا عن هذه العبادة التي كانت على عهد ايزيس وكيف كان الزهاد والنساك المصريون يقومون بالشعائر التعبدية في حضرتها . .

وقد استقى الاستاذ العقاد معلومات عن " فيلون " ليهود اثنا عشر الحديت عن اثر العبادات المصرية في اليونان . فادها ان نطة قوية خرجت من مصر " على قلة عدد المنتهين اليها ، وهي نطة المتنطسين (the RAPEUTS) التي ذكرها الحكيم الاسكندري اليهودي فيلون ، وقال ان اتباعها كانوا يجتمعون يوم السبت ويتفرقون بعد ذلك في الصوامع للتأمل والدراسة الفلسفية ورياضة الروح والجسد واسمهم اليوناني معناه " الاساة " أو " المتنطسون " واكثر صوامعهم كانت على مقربة من الاسكندرية حول مريوط القديمة (٢) .

- واكبر الظن ان موضوعها كان اختطاف بلوتو برفسفوني وتجوال د متر الحزينة وعود الفتاة العذراء الى الارض والكشف عن اسرار الزراعة وكانت خلاصة الاحتفال هي زواج خفي بين كاهن يمثل زيوس وكاهنة تمثل د متر وكان هذا الزواج الرمزي يشر شمرته بسرعة سحرية عجيبة فقد كان يعقبه بعد قليل على ما ينقله لنا المؤرخون اعلان صريح بان " سيدتنا قد وضعت فلانا مقدسا " . (راجع قصة الحفارة ٢٤٣ : / ٢)

١ - تاريخ الحضارات العام ٣٦٤ / ١

٢ - حياة المسيح ، عباس محمود العقاد ، ٢٦٦ / ١١ المجموعة الكاملة

دار الكتاب اللبناني بيروت ط ١٩٢٨

وقد ركز على كيفية انتقال كثير من العبادات المصرية الى غيرها من الامم

ومن بينها عبادة سرايبس . راجع معالم تاريخ الانسانية ٤٦٤ - ٤٦٩

ان هذه الجوانب العقدية والتعبدية ، تكشف بصورة واضحة التماثل والتشابه الذى يعتبر القاسم المشترك بين الديانات الوضعية الوثنية وبين العقائد والاسرار المسيحية التي اقتبسها كهنة الكنائس « ورهبان الدير » فالى الآن لا تزال المسيحية تفرق بتعاليم الاسرار « لتوهم الناس بوجود غفيا لا يعلمها الا الرهبان » تماما كما كانت الرهبنة اليونانية وكهننتها يحارسون هذا الدور .

وبالعودة للحديث عن الحياة الخاصة التي كان يعيشها الكهنة اليونان والمجادى* التي كانوا يدبنون بها كالا نظمة والقوانين التي تضبط اوضاعهم ففسد قل حديث العلماء عنها « . (فيران نوط من المراسيم والتزام التطهير الجسدى كان مفروضا عليهم . كما ان هناك نوط من التعاليم الاخلاقية والشعارات التي كان يطلقها الكهنة أثناء اداء المناسك التعبدية في هياكل العبادة اوصفت باحترام الحكمة واليمين وتأدية واجبات الضيافة) (١)

ثالثا : أثر الرهبنة في المدارس الزهدية والفلسفية :

بعد الاطلاع على بعض صور الرهبنة اليونانية ، وما انطوت عليه من ترهب وتبتل متم بالبساطة ، يجد ربنا الوقوف على الاثر الذي أحدثته في المدارس الزهدية والفلسفية .

وسنرى هنا مدى تأثير أصحاب هذه المدارس " كالأورفيين " والفيثاغوريين " ببعض العقائد التي صاغها الرهبان ، كذلك الامر بالنسبة لبعض الفلاسفة كسقراط وأرسطو وأفلاطون .

وسنرى أن هذه التأثيرات غالبا ما اصطفت بالنساحية الفكرية والتأطية أما الجانب السلوكي فقد شهد نوعاً فائراً من الترهيب ، ويمكن أن نسميه نوعاً من الزهد . إذ لم تكتمل في هذه الاثناء صورة الترهيب على النحو الأوسع ، فلن نرى فيه قوانين وضوابط ، ولا أدبرة وصوامع ، ولا تنظيمات رسمية وكهنوت هيرمسي . بل سنرى فيه نوعاً من الترف الفكري الذي ينطوي على قضايا نفسه تتعلق بالفلسفة والاخلاق .

أما الناحية المبهمة في هذا الجانب فتظهر جلية في أثر الفلسفة اليونانية في العقائد النصرانية ، كمقيدة الخطيئة الاولى ، والتضحية ، وضرورة تعذيب الجسد لخلاص الروح ، وغيرها . وسوف نشاهد هذه الملامح من خلال عرض مذاهب الأورفيين والفيثاغوريين ومقيدة الفلاسفة .

الفصل الثالث :

أهم المدارس الزهدية في اليونان :

أولا : الأورفية

قد يكون الحديث عن الأورفية أكثر إثارة وأقرب الى مواضيع البحث صلة من حيث نومية التعاليم والنسك . فقد ذاع في القرن السادس ق . م . نوع من الزهد الصوفي اليوناني المتأثر بالروح الشرقية .

هذا التيار تمثل بنحلة " أورفيوس " (١) والتي دعيت فيما بعد بالأورفية

١ - يشكك العلماء بوجود هذه الشخصية الخيالية لكثرة الاساطيرة التي هيكت حولها .

، الا ان ديورانت يقر بانسه كان شخصا حقيقيا .

انظر : قصة الحضارة ، ج ١ ص ٢٤٤

وتقوم تعاليم هذه النحلة على العديد من الآراء العقلية وما تدعى أنه مبادئ أخلاقية . إذ اعتدت اعتقاداً مباشراً على القصص والأساطير التي زينت بهنسا عقائدها ، وذلك لتقبلها العامة ، كما إعتدت في أواخر عهد ها على السحر والشموعة . ونظراً لبعض آرائها التشفية فقد أعتبرت الاورفية بانها تمثل تياراً زهدياً فلسفياً وقف في وجه التيار الالهي الرياضي الذي نشأ متمسكاً بحب الجسد والدعوة الى نعيم الحياة ومتعتها .

الجانب العقدي لهذه النحلة تمثل في مبادئها لديونيسيوس فقد عرّفه الاورفيون وأقاموا حوله الاساطير (١) التي جذبت اليها الكثير من العامة . وفي الجانب النفسي : ألحت الاورفية (على فصل النفس من حيث هي عنصر روحي عن الجسد من حيث هو عنصر مادي) . فالنفس يمكنها ان تكون قد مرت بتجسّدات سابقة ويمكن أن يكون لها تجسّدات أخرى في المستقبل كما أن بعض الشرور التي تنزل بحياة خاصة يمكن أن يكون سببها إقتراف خطيئة سابقة على هذه الولادة ويمكن للنفس فيما بين تجسّدات مختلفة ان تقيم في الجحيم (٢) .

(وكانت الترانيم والطبوقس الاورفية ترشد المؤمنين الى ما يجب أن يتبعوه في هذا الحساب النهائي الشامل ، شأنها في هذا شأن كتاب الموتى عند قدماء المصريين) (٣) .

١- تقول احدى هذه الاساطير : ان " تزوس " وهب طفله " ديونيسيوس " السلطان على العالم فخارت منه " هيرا " زوجة " تزوس " وألبت عليه طاغية من الالهة الاشداء هم " الطيطان " فكان " ديونيسيوس " يستحيل ضوياً مختلفة ويرد هم عنه الى أن انقلب ثوراً فقتلوه وقطعوه وأكلوه . غير أن الالهة " بلاس " (مينيرفا) استطاعت أن تخطف قلبه . فتبعث من هذا القلب " ديونيسيوس الجديد " . : تاريخ الفلسفة اليونانية ص ٦-٧ . وتاريخ الحضارات العام ٢٩٧-٢٩٨ ، وهذا

الاسطورة تتشابه مع مضمون اسطورة ايزيس واوزوريس وحوروس المصرية
٢ - : المذاهب الكبرى في التاريخ . البيان ج . ويدجيرى ، ٨١-٨٢

ترجمة : ذوقان قرقوط ، دار القلم ، ط ٢ ، بيروت ، ١٩٧٩

٣ - قصة الحضارة ج ١ ص ٢٤٥

لقيت هذه الآراء اصداء واسعة في اليونان بصورة عامة ، وعلى الأخص ظهر هذا التأثير في " الفيثاغورية " التي امتزجت تعاليمها بتعاليم الالوفية ، ففسد انتقلت إليها عقيدة انتقال الروح من جسد لاخر (١) .

وإن من الجدير بالذكر أن الهادي هذه والأفكار التي انطوت عليها الالوفية كانت بمثابة النواة الأولى للفلسفة فيثا بعد ، وقد أرجع العلماء هذه الآراء إلى النتيجة التي آلت إليها أسطورة " ديونيسيوس " التي حاكتها مخيلة الالوفية وموهها ، " أن الإنسان ركب من عنصرين متعارضين : من العنصر "الطبياني" وهو مبدأ الشر ومن "ديونيسيوس" وهو مبدأ الخير ، فالجسد بمثابة القبر للنفس وهو دها اللسد ود يجري معها على خصام دائم " . (٢) .

كما تظهر الروح الشرقية الصوفية في تعاليم الالوفية والشعائر التي كانوا يقيمونها ، وتتضح أكثر في الممارسات العطية التي اعتدت . فهناك ضرورة التطهر من الشر ، ويكون بالاستحمام باللبن ، أو بالعشاء وتضاف إليه ماء ، تكونه بلون اللبن . كذلك بالنسبة للقرايين غير الدمية ، وتمثل قصة "ديونيسيوس" في ذلك تقطيع ثور وأكل لحمة نيما وتلاوة صلوات كالتي وردت في كتاب الموتى المعروف عند المصريين فقد اكتشفت صفاق ذهبية عليها إرشادات للنفس عما يجب أن تسلك بعد الموت من طرق وتتلو من صلوات فكانت هذه الصفاق دليلاً قاطعاً على أنهم عرفوا كتاب الموتى وأخذوا عنه (٣) .

وقرب لنا ديورانت صورة التشابه والتماثل ، بين عقائد الالوفية وما نادى به المسيحية فيثا بعد ، خاصة فيثا يتعلق بعقيدة " الابن المقدس " و " الخطيئة الأولى " و " العشاء الرباني " . فهو يقول عن ذلك :
 | أن هذه العقيدة كانت في جوهرها تأكيداً لعذاب (" ديونيسيوس زجرهوس " الابن المقدس وموته وبعثه كما كانت تأكيداً ايضاً أن الناس جميعاً سوف يبعثون في حياة مستقبلية يشابهون فيها على أعاليهم أو يماقبون طيها ، وإذا كان الاعتقاد السائد

١ - دراسات فلسفية وأخلاقية : ١٢١ ، والمذاهب الكبرى في التاريخ ٨١-٨٢

وقصة الحضارة ٢/١ : ٣٤٧

٢ - تاريخ الفلسفة اليونانية ص ٦-٧ ، وسنرى فيثا بعد أثر ذلك على كل من سقراط وأفلاطون .

٣ - تاريخ الفلسفة اليونانية ٧-٨

ان الجبابرة الذين قتلوا " ديونيسيس " هم الذين تتامل منهم الادميون فقد كانت البشرية كلها ملوثة بشئ " من الخطيئة الاولى ، وكان عقابها على هذه الخطيئة ان الروح تسجن في الجسم كأنها في سجن أو قبر ، ولكن في وسع بنى الانسان أن يهزوا انفسهم بأن يعرفوا أن الجبابرة قد أكلوا " ديونيسيس " وأن كل إنسان ينطوى لهذا السبب فسيروحه على جزء " من الالهية الخالدة وكان عباد أرفيوس يتناولون في " عشا " رباني " جماعي لحم ثور نيئاً ويحفل في اعتقادهم ديونيسيس إحياء " لذكرى قتل الاله وأكل لحمه واعتصاصا للجوهر المقدس من جديد) (١)

هذا ويرجح أن الاورفية كانت في الأصل على صلة وثيقة بالاسرار ولا يبعد ان تكون أغلب عناصرها مستمدة من الكهنوت المصري) (٢)

وقد اعتبر العلماء ان هذه الطارسات والتعاليم تتألف في اطراف نوع من الزهد غريب جدا على الموقف اليوناني المتسم بالاعتدال والانسجام في الحياة النفسية (٣) (الإفريقية)

وكما أخذ الاورفيون عن كتاب الموتى المصري ، كذلك أخذوا فكرة (الولادات المتعاقبة عن الهنود مباشرة أو بواسطة الفرس ، وكانوا يقولون ان الارض للبشر كالخطيرة للماشية ، فلا يحق للنفس أن تهرب من هذه الخطيرة ، وانما واجبها ان تنظر السس الاجل المحدد من الالهة ، فالانتحار كفر ، إنه يدل على الامتحان ومن شئت عن الثواب وسيأتي اليوم الذي تنسجوف فيه النفس الصالحة من " دلاب الولادات " وتستعيد طبيعتها الالهية فتحيى حياة روحية في العالم غير المنظور ومن مبادئهم ايضا احترام الحياة حيثما وجدت في الانسان والحيوان والنبات) (٤)

١ - قصة الحضارة ج ٢ م ١ ص ٢٤٥

٢ - دراسات فلسفية وأخلاقية ١ : ١٢١

٣ - المذاهب الكبرى في التاريخ : ٨١-٨٢

٤ - تاريخ الفلسفة اليونانية ١ : ٧-٨ ، راجع في هذا الصدد أيضا قصة

الحضارة ٢/١ : ٣٤٥

وتؤكد بعض المصادر ان عقيدة تناسخ الارواح (قد انتقلت الى الاغريق
عن طريق فيريكيديس *PHEREKIDES* وتلميذه فيثاغورس الذي كان معاصرا
لبوذا معلم الهند ومؤسس الديانة البوذية . (١)

ويذكر البعض ان معوثين بوذيين من بلاط الملك اسوكا البوذي قد حضروا
الى الاسكندرية زمن اليونان ، وأن جالية هندية كانت تتواجد هناك (٢) .

وتذكرنا بعض الممارسات اليونانية ببعض المبادئ الرهبانية في النصرانية
(ان ان بعضها يفرض " تجارب حساسية واخلاقية صارمة تتضمن الاطاعت وتقسفا مريرا
وجلدا طوفا في الليل على ضوء المشاط ولباسا خاصا) (٣)

وهذا ما دعنا ديوانت الى القول (ان الاورفية كان فيها . . اتجاهات
مثالية هي التي ادت الى الفلسفة الاخلاقية والرهبنة في المسيحية) (٤)

وكما كان الحال بالنسبة للجملات الدينية اليونانية التي سبقت الاورفية
والتي اندثرت وانصحت . كذلك كان نصيب الاورفية ، فلما كان الدجل والخسداع
طالين مهين في انحطاط الدعوات السابقة ، كذلك تسرب الخبث الى نحلة
اورفيوس إن (لا ريب في ان الاورفيوسيين قد جمعوا في صفوفهم دجالين وهرافيين
يجوز الاشتباه بهم ولا ريب ايضا ان السحر كان له مكانة في كتبهم القدسة) (٥)

١ - : العودة للتجسد ص ١٩

٢ - معالم تاريخ الانسانية ٢ : ٤٦٤ وانظر كذلك : الهند حضاراتها ودياناتها

محمد اسماعيل الندوي ص ١١٢

٣ - دراسات فلسفية واخلاقية ص ١٢١

٤ - قصة الحضارة ٢ / ١ : ٣٤٦

٥ - تاريخ الحضارات العام : ٢٩٧ / ١ - ٢٩٨

ثانيا :
- نحلة فيثاغورس

ألمعنا الى أن نحلة أورفيوس كان لها بعض التأثيرات على الفكر الفيثاغورى .
الا ان الفيثاغورية ، قد أضافت الى تعاليمها نطلا من التقشف في المطرسة ، فمسن
مبادئها ، يحتم على (الافراد العيش عيشة العفة والبساطة بموجب قانون ينص على
الطهس والمأكّل والصلاة والترتيل والدرية والرياضة البدنية) (١) .

كما أنها نادت بتحريم أكل لحم الحيوان وبعض الثبات ومارست السرية فسي
تعاليمها الدينية والدنيوية وفرضت على أتباعها الكتان ، وقد أوصلت عقوبة افشاش
سر هندس الى الاعدام (٢) .

ثالثا :

- نحلة إيزيس ومثرا :

واقترنت نحلة " إيزيس " المصرية بنحلة " مثرا " (الفارسية في غزو بلاد الرومان
واليونان فسطاها اليونان ديمترو . نطوها صفتها المصرية وهي صفة الأئمة الكبرى
أو صفة الطبيعة الأم ، وكان عبادها يوحدون بينها وبين القمر ، ويعتبرونها من ثم
ربة البحر والملاحة ، ويرسمون لها صورة جميلة تنم عن الطهارة والحنان وفي حضنها
طفل رضيع يشع النور من وجهه رمزا للأئمة والبر والبرائة ، وكان كهانها يحلقسون
رؤوسهم في الغرب محاكاة للكهنة المصريين وكان لها بينهم طابدون وطابدات يسمونها
حامية البيت والأسرة ، ومن ثم شيوع عبادتها بين الرومان الذين اشتهروا بتقاليد
الأسرة ويتقدس حقوق الاباء ولا شك أن المراسم السرية التي تلازم نحلة إيزيس كان لها
أثرها في تشويق الناس . . .) (٣)

أليس في هذا الوصف ما يشابه الى حد كبير تلك الصور التي يتخذها
السيحيون للمعدراء وطفليها يسوع بين ذراعيها ، وما يطلقون عليها من ألقاب
التقدس ما يفيد انها حامية للبلد الغلاني او القرية الغلانية ؟ .

١ - تاريخ الفلسفة اليونانية ، ص ٢٠

٢ - المصدر السابق

٣ - حياة المسيح ، العقاد : ٢٦٥-٢٦٦

الفصل الرابع : اثر الرهينة في الفلسفة اليونانية

أخذت الفلسفة اليونانية حيزا كبيرا من كتابات العلماء وأبحاثهم، ذلك لان جاذبية الفلسفة اليونانية طغت على هذه الكتابات بما أثر على الأبحاث المتعلقة بالدين .

■ اتسعت آفاق الفلسفة وامتدت أفكارها لتشمل جل المعارف المتعلقة بالفكر ، والعقيدة ، والأخلاق ، وما وراء الطبيعة . وقد أسست على أثرها المدارس المختلفة .

وهنا في هذا العدد أن نعرف عن هذه الفلسفة ما يتعلق بموضوعنا الاساسي وقد ■ علاقة الرهينة اليونانية والزهد بها .

وقبل ذلك لا بد من الرجوع قليلا الى الوراثة لكشف بذور هذه الفلسفة وجذورها .

فقد مر بنا في السابق ان اللقاء الحضارى بين اليونان والشرق القديم وعلى الخصوص " مصر " ■ اسفر عن نتائج هامة بالنسبة للمعرفة والثقافة اليونانية. وما يجب التنبيه إليه أيضا أن ما أخذ اليونانيون عن مصر (لم يقتصر على ■ كان يدون في الكتب ، بل هناك تعاليم شفوية يفضي بها الكهنة الى خلائقهم بعد أخذ التثاق طيبهم بعد إفشائها لأنها من الأسرار الحصونة التي لا يليق بالعامه أن يعلموها . ومن الحكماء اليونانيين الذين زاروا مصر طلابا : فيثاغورس وديمقراطيس ، وانكسندر ، وفريستندس ، وافلاطون . أولئك تربوا في معابد المصريين ونهلوا من حكمتهم ثم كتب لهم أن يسموا بالفلاسفة فيم بعد (!)

وطبسه فيمكن القول بان الشرق له أثر فعال في الشعراء والفكرين بل يمكن القول أيضا ان التعاليم الشرقية هي التي ■ وجهت الفلسفة وجهتها العقلية الروحية على ايدى فيثاغورس وسقراط وافلاطون . وسنجد عند هم عقائدها وتعابيرها كأصول يحاولون ترجمتها الى قضايا عقلية ثم البرهنة عليها . ولما اشتد اختلاط اليونان بالشرقيين شعر فلاسفتهم بالحاجة الى دين فعادوا الى " الاسرار " يشرحون اقوالها بل يصطنعون شعائرها وينسجون على منوالها ■ !

١ - دراسات فلسفية وأخلاقية : ١١٢-١١٣

■ - تاريخ الفلسفة اليونانية ٧-٨

هذه المبادئ والتعاليم اصبحت فيط بعد محور الفلسفة وروحها .
لقد قعد الفلاسفة هذه المبادئ ووضعوا لها الأطر والقوالب المناسبة
للتغيير الاجتماعي والسياسي ، وللتطور الذي رافق الحياة اليونانية آنذاك .
وفي اقوال الفلاسفة الأول ما يشهد على ذلك فسقراط " الاب الاول " للفلسفة
اليونانية انصبت معظم توجيهاته وتعاليمه حول النفس البشرية ومعالجتها .
ولقد لجأ الى القواعد المنطقية المستند الى الدين والأخلاق اليونانية ضد
التيارات المعارضة والمهادفة الى التشكيك في القيم والمبادئ ، وهو قام بـ
السوفسطائيون وغيرهم ، فحاول أن يوقف هذا التدهور الخلقي الذي وصل اليه
الشباب اليوناني .

ولهذا كانت توجيهاته وتعاليمه تهتم بالنفس والسلوك .
وانحصرت الفلسفة عنده في دائرة الاخلاق ، باعتبارها أهم ما يفيد الانسان
" فمن مبادئه " (أن الانسان روح وعقل يسيطر على الحس ويديره ، والقوانين العادلة
صادرة عن العقل ومطابقة للطبيعة الحقبة . وهي صورة من قوانين غير مكتوبة رسمتها
الآلهة في قلوب البشر . فمن يحترم القوانين العادلة يحترم العقل والنظام الالهي
وقد يحتال البعض في مخالفتها بحيث لا يخاله اذى في هذه الدنيا ولكنه مأخوذ
بالقصاص العدل لا محالة في الحياة المقبلة ، والانسان يريد الخير دائما ، ويهرب
من الشر بالضرورة فمن تبين ماهيته وعرف خيره بما هو انسان اراده حقا ، ان
الشهواني فرجل جهل نفسه وخيره ، ولا يعقل انه يرتكب الشر عداً ، وعلى ذلك فالفضيلة
علم والبرذيلة جهل . (١)

ولهذا كان غرض سقراط تنبيه الناس الى وجوب التحلي بالقواعد الخلقية
لمجابهة خصومه ، ولنبذ الخرافات والشعوذة التي كان الكهنة يمارسونها أمام أهين
الشعب . وربط تكون هذه التعاليم هي احدى اسباب الحكم عليه بالموت .
فمثلا (لما سمع عن نبوءة كاهن دلفي وأنه " أحكم الناس " ... تسال مستكرا :
كيف يمكن أن يكون حكيما وهذه صفة موقوفة على الآلهة ؟) (٢)
وصحيح أن سقراط لم ينفخ في حمة الاهداف الكهنوتية إلا أن السحرة
التشفية التي التزم بها الرهبان تبرز عند من خلال فلسفته المتعلقة بالنفس
البشرية ، خاصة حينما اعتبر أن الحياة مسرح مليء بالآلام لا يتخلص منه الانسان
الا بالموت فقد خاطب صديقه " كريتسو " - موته قائلا :

١ - سقراط (٤٦٩ - ٣٩٩ ق م) فيلسوف يوناني شهير وجه البحث الفلسفي الى
الانسان ، وكان قبله موجه الى العالم والاعمال السطوية ، ولذلك قيل انه استنزل
الفلسفة من السماء الى الارض . وبعد سقراط مؤسس علم الاخلاق لأنه أول من حاول
ان يبين معاملات الناس على اساس علمي | مبادئ الفلسفة ، ا. س. رابهرت
ت | احمد امين ص ٢١٧ دار الكتاب العربي ، بيروت ١٩٧٩ م
٢ - تاريخ الفلسفة اليونانية ص ٥٣

"يا كريستولان طي ديناً وهو | ديك | لاسلكيوس فلاتنس أن ترد
عني هذا الدين " . ويقول البعض إن اسلكيوس المقصود هنا هو رب الشفاء
| المعادل لمانحوتب عند المصريين وبالتالي فإن مقصد سقراط هو أن يقدم
قربانا لرب الشفاء لانه شفاء من الآم الحياة (١) .

هسأتني وصف سقراط على لسان تلميذ « واكبر مردييه أفلاطون موضحا
هذه أستاذة واعراضه عن الطذات فيقول :-
(. . . كان طول حياته معرضاً عن متاع الدنيا ، هائماً بالجمال الآس داهياً
إليه وكان يشتد به الهيام فيغيب عن العالم المحسوس ويستغرق في التأمل حتى يحس
واقفاً بلا حراك ساعات متوالية بل يوماً بليلاً ، ثم أنظر إليه في سجنه وقد دنا أجله ،
ليس يكفي القول في وصف حاله انه لا يخشى الموت أو انه ينتظره بشجاعة فهو مفتبط
به أشد اغتباط ، هو يعلم أننا تلك الالهة وأن الانتحار انتقاص على ارادتهم ولكنه
يرحب بالموت يأتي على يد غيره ، لان الفيلسوف يحس الشوق الى الإلهيات ويحس ثقل
الجسم يعوقه عن اللحاق بها ، فالموت خلاص النفس ، وبداية حياة جديدة مع الالهة
والفيلسوف الحق يجتهد ساعة فساعة أن يعيش هذه الدنيا العيشة الروحية التي
يشتهيها وأن يتعجل الحياة الأخرى بممارسة العفة بمعناها الاسمي وهو الرغبة عن
اللذة والتجرد عن الجسم والمران على الموت فيلبي جسمه ويصفيه من المادة بقسدر
الاستطاعة ، لانه يعلم ان سعادته في التشبه بالله .)

هذه الاشارات كفيلة باجذاب المناديين بالملك الرهباني ، وصحيح
ان سقراط لم يؤسس تنظيم رهبانيا الا ان آراءه الفلسفية وممارات تطبيقه
عنه توهي بأن نمطا من الحياة الستقصية كان يلزم سقراط في عيشته ، كما يذكرنا
وصف افلاطون لاستاذة بأحوال التقشف والزهد الرهباني الذي مارسه الرهبان
السيحيون ، بل يمكن اعتبار هذا المنحى هو من الجادى الأساسية لنظرياتهم
وقواعدهم التأملية والفكرية ، والتي سنشهد طرقا منها في أبواب قادمة إن شاء
الله تعالى .

غير أن هذه الآراء كان لها أكبر الأثر في تلاميذه من بعد « ونعني به
على وجه الخصوص " افلاطون " الذي اعتبر أمينا على الإرث الفلسفي الذي تركه
سقراط . . .

- آراء افلاطون (١)

تعددت آراء افلاطون الفلسفية ، فشطت : الدين ، والسياسة ، والاخلاق
ويمكن اعتبار ما كتبه في محاوراته والسطة " بالجمهورية " خلاصة آرائه حول
الامور السابقة .

ففي كتابه هذا يوضح افكاره السياسية ، وقد عالج فيه تصويره لما ينبغي ان تكون
عليه الدولة مرتبه وفق نظام هرمي وقد خرج بنظرية المدينة الفاضلة او السعيدة بعد
تحليل لعناصر الدولة المنشود . وقد بناها على الفكرة الدينية التي هي قوام الاخلاق
| واساس التنظيم الاجتماعي ولولاها لما كان للحياة نظام ولا كان للمقاييس والثواب معنى
| على حسب ما يذهب اليه) ، ان الفكرة الدينية أساس النظام في المدينة السعيدة
وهي الهدف الاسمي الذي يرمي اليه افلاطون في كتابه الجمهورية لذلك نجد : يقول
للشبان : ان الامة لا تكون قوية الا اذا آمنت بالله يعزى القلوب الجريئة يشجع العزائم
الخائرة . وان تقسيم الدولة بين الفلاسفة والمحاربين والعامل أمر مقدّر من الله (٢) .
كما عالج القضايا المتعلقة بالنفس البشرية من خلال نظريتي الكهف والعربة (٣) | (٤)

- ١ - ولد حوالي (٤٢٧-٣٤٧ ق م) الفيلسوف المعروف ، ابن اريستون وبركتيوني
ولد في اثينا وعاش فيها معظم سني حياته التي بلغت الثمانين ، ومع انه اشتهر بالسياسة
في البدء بفضل أسرته واهتماماته بها ، فقد كرس معظم حياته في التوجه للدرس والتعليم
(١) : الوجود الالهي . . . في تاريخ المذاهب الفلسفية ، سانتلانا .
تحقيق د . همام الدين محمد طي ، هامش ص ٢٨ ، مؤسسة الخافقين ، دمشق ، ط ١
١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .
- ٢ - : من افلاطون الى ابن سينا : د . جميل صليبا ص ٣٣ ، دار الاندلس ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م - بيروت .
- ٣ - (لقد شبه افلاطون حياة الناس في هذا العالم بحياة سجناء كهف ظلم ألفوا
ظلامه ، وقنعوا بالضوء الخافت الذي يتسرب من كوة صغيرة ، ماكسا ظلالة متحركة ، يحسها
السجناء أشخاصا أو كائنات ، وشتان بين هؤلاء وبين من ينطلق في الفضاء الفسيح .
حيث الشمس المشرقة وحيث الحقائق السافرة ، ان الفيلسوف وحده هو الانسان الذي
استطاع ان يخرج من كهفه . وان يبصر الاشياء كما هي ، ولذا كانت اسطورة الكهف تعبيرا
فنيا رمزيا عن المعرفة الحقّة في نظر افلاطون) . . . د راسات فلسفية واخلاقية
ص ٤٤ | وانظر كذلك : تاريخ الفلسفة اليونانية ص ٧٤
- ٤ - هذه النظرية في رأيه تعبیر عن الفضائل الثلاثة التي تدبر : قوى النفس الثلاث :
الحكمة فضيلة العقل - تكلمه بالحق - والعفة فضيلة القوة الشهوانية تطف الا هوا
فتترك النفس هادئة والعقل هرا - ويتوسط هذين الطرفين الشجاعة وهي فضيلة القوة
الفضبية تساعد العقل على الشهوانية فتقاوم اغراء اللذائ ومخافة الألم (تاريخ
الفلسفة اليونانية ص ٩٥

وقد ركز افلاطون فلسفته على الجمال واتخذ من هذا الدراسات وسيلة للوصول الى نظرية المثل (١) .

ومن خلال النظريات الثلاث نستطيع ان نراك أهمية الزهد والتعشق بالنسبة له . فنظرية الكهف ترمز للسجن العام الذي يفرضه البدن على النفس كلما كانت خاضعة لارغباته وميوله . فإذ لم تحررت وارتقت عن الرغبات والسيول استطاعت أن تتخلص من البدن نهائيا واستطاعت أن تحصل المعرفة اليقينية . وهذه هي النقطة التي نلمس فيها نوعا من الزهد والرهينة . وذلك لقهر البدن والصمود أمام رغباته .

أما نظرية العربة فتظهر فيها عطية التوازن ، والتي يعطي فيها القيادة للعقل الذي يوازن بين القوة الغضبية والقوة الشهوانية ، فلو تركت النفس تحت رحمة القسوة الشهوانية لدمرت النفس بخضوعها التام للبدن . ولو خضعت للقوة الغضبية لدمرت النفس ايضا ولو أعطيت القيادة للعقل لنجت النفس واستقامت وصلح امرها لان العقل هو الذي يعطي التوازن والانسجام بين القوتين الاخيرتين .

والنظريتان أدتا الى بذور الزهد وقهر البدن والتخفف من مطالبه وشهواته وهذه من المبادئ الأولى التي تبنتها الرهبانية المسيحية .

وتتضح آراء افلاطون في فلسفة النفس والعلم من خلال ما يراه بالنسبة لمعرفة النفس ، فيذهب الى أن النفس لا تطلع على المعرفة بواسطة الاحساس بل تتذكر طعما الأبدى الذي كان لها قبل أن تتصل بالجسد ، لقد كانت النفس في السماء تسيطر مع الآلهة وراء مركبة جوهر ، إن العالم العقلي وظيفتها الحقيقية ، إنها لسبب ما أخرجت عن تأمل المعقولات فأضاعت أجنحتها وهبطت إلى الأرض وجاورت خراب الجسد ونسيت ما كانت تعلمه من حقائق الأشياء يوم كانت في السماء فالعلم إذن هو تذكر النفس لما نسيت من الحقائق أو هو صعود من العالم المحسوس الى العالم المعقول ولا يستطيع المرء أن يرتقي من الحوادث إلى طلبها أو من الإحساس إلى الصورة إلا إذا كان مؤهبا

١ - هي نظرية عقلية تذهب الى : وجود عالم مواز لوجود هذا العلم كنتيجة منطقية للبعد القائل : الخير والحق والجمال لا يخرج منها الا نظائرها وامثالها أي : الخير والحق والجمال . فهو يقول مثلا : ما من شيء في هذا العالم ، إلا وله في العالم العقلي معنى يقابله ، هو عطاء وجوده ومنبع حياته ، وأصل حركاته ، وموضوع طمنا به .

فالإنسان مثلا ، والحيوان والنبات وكل ما ثبت نوعه واستقر وجوده بخلاف الامور الطارئة له في العالم العلوي مثال بسيط جرد عن القشور المادية والطوارئ الحسية . . .)

الوجود الالهي . . . في تاريخ المذاهب الفلسفية (سانتلانا) ص ٦٨

النفس بشدة الصفا . ان ادراك الحقائق الخالدة ليس بالامر السهل لان الناس تعودوا في كهف الحياة ان يذكروا الظلال ويعرضوا عن أسبابها الحقيقية (١)

ويركز افلاطون اهتمامه على النفس من حيث هي قوة هائلة ينبغي الانتباه اليها وظائفها ، ويحذر من ان يسبب في ابطال هذه الوظيفة ، ان الجسد سجن للنفس لذلك فانه يجب على جميع الجهود أن تكون بعيدة عن السعي الى الارتفاع بواسطة العالم المحسوس ان تتجه الى التخلي عن هذا العالم (٢)

هذا استطاع افلاطون أن يقدمه من اراء الى الزهاد والنسك

فيما بعد والذين نهلوا هذه السبيل ووضعوها نصب اعينهم .

الا ان الاخطاء الاكثر اثارا تلك التي تتعلق بمبدأ شيوعية المال والنساء على اعتبار أن نظام الاسرة يفتدى الانانية في نظره وأن الحل الوحيد لكسب ولا الناس جميعا للوطن هو تخرج جيل من الاطفال لا ينتسبون الى أب وأم معينة وانما ينتسبون الى الدولة التي تربيهم وتحدد تخصصهم وكذلك المال ملك مشاع بين الناس جميعا يمكن لاي انسان ان يأخذ منه ما يريد . وهذا بلا شك يوصي الى عكس ما اراده افلاطون وهو انهيار المجتمع وشمول الفوضى .

وليس في نهاية المطاف من القول ان مقولات افلاطون الفلسفية وارياء المنطقية لم تأت من فراغ ، فالى جانب تأثيرات استاذ سقراط جاء الجانب المصري الذي أضفى طمس هذه المعارف صبغة شرقية بلون صوفي . فالمعروف والمعارف الكهنوتية المصرية أثرت الى حد بعيد في أفكار افلاطون ، فمن خلال تجواله وترحاله في طلب المعرفة (سافر الى مصر وهو يذكرها في غير موضع من كتبه ولا سيما (الجمهورية و (القوانين) ذكر من عرفها معرفة شخصية وانتهاز الفرصة فذهب الى قورينا لزيارة عالمها الرياضي تيودوروس ودرسته هناك الى مصر فقصي زمنا في عين شمس واتصل بعد رستها الكهنوتية واخذ بنصيب من الفلك ولا بد ان يكون استفاد ايضا بملاحظة الديانة والحكم والاخلاق والتقاليد فان في مؤلفاته الشواهد العديدة على ذلك (٣)

١ - من افلاطون الى ابن سينا ص ٢٦-٢٧

٢ - المذاهب الكبرى في التاريخ : ٨٨

٣ - تاريخ الفلسفة اليونانية : ص ٦٣ . ويلاحظ ان هذه الفلسفة التي ظهرت على يديه قد صبغت الفلسفة (طامة) بطابعها الخاص ووضعت لها النظام والمنهج المنطقي حتى بدت على ما هي عليه الآن ثم طادت مصر تنتفع بها في مدارس الاسكندرية وان كانت مزجت بالدين في صورة ما يسمى بالافلاطونية المحدثة مثلا (دراسات فلسفية واخلاقية ص ١١٣ وقصة الحضارة ١/٣ : ٢٤٦ ط ٢ ١٩٥٧ م

واذا هذا الحشد ، فانه لا مندوحة من القول : ان ما تبناه افلاطون من مبادئ فلسفية واخلاقية ونظريات فكرية كانت مثار اعجاب الكثير من العلماء والادباء والفلاسفة ورجال الدين المسيحي وعلى الخصوص الذين بهرتهم الفلسفة اليونانية ، خاصة ما تعلق منها بالجانب النفسي والتألمي .

ومن أعجب بذهب افلاطون وسار عليه ، أحد ابرز رجالات هذه الوسط المسيحي وهو " اوغسطين " ، اضافة الى العديد من اباء الكنيسة (١) فقد اف اوغسطين (كتابا اسماه مدينة الله مستوحيا منه فلسفة افلاطون . (٢)

وسيتضح فيما بعد مدى الاثر الذي تركته الفلسفة اليونانية على الفكر الديني المسيحي ، وسنرى مدى التزام الرهبانية بهذا الفكر ، وتطبيقها العملي له .

١ - من افلاطون الى ابن سينا ص ٣١

٢ - : فلسفة الفكر الديني بين الاسلام والمسيحية . لويس غريدييه . ج . قنواتي

ت : د . الشيخ صبحي الصالح والأب فريد جبر ، دار العلم للملايين ، بيروت

ط ٢ ، ١٩٧٨ .

المسأله السادسة :

الاحسن العقدييه
الرهبنيه اليهوديه
والسرر طيهيه

التمهيد :

شغلت الاوساط العلمية المختصة بالاثار والتاريخ في اواسط هذا القرن بثلاثة اسما* لفرقة يهودية تهنت مبدأ الرهينة في نظامها وهذه الاسما* هي : الاسينيون - الحسيديون - جماعة وادي قمران .

ومن الغريب حقا أن تقوم في الوسط اليهودي الديني فرقة تتنادى بالرهينة و تلتزم التزاما كاملا بالمبادئ* التقشفية والنسكية ، كاي نطة سابقة عليها مارست الزهد والتبتل . والغريبة تكمن في كيفية اكتشاف هذه الفرقة والملابسات التي رافقت هذا الكشف ، اضافة الى تلك التطورات التي اصبحت عليها البحث والتتقيب ، وما نجم عنها من اراء* متباينة بين طام* التاريخ والاثار ومقارنة الاديان .

ومن خلال الفصول القادمة سوف نستعرض جميع هذه التطورات لنصل الى الاسس العقدية لهذه الفرقة والمبادئ* التي نادى بها وعلت من اجلها .

بدايات الكشف :

يتفق العلما* والمؤرخون على وجود فرقة يهودية قديمة مارست مبادئ* الرهينة والتقشف في نظام حياتها ، ثم ما لبثت ان انقرضت فبط بعد ، ومع هذا الاتفاق هناك خلاف حول تحديد تاريخ نشأة هذه الفرقة والعصر الذي وجدت فيه ، الى جانب الخلاف حول تحديد اسم هذه الفرقة على وجه القطع . ولهذا نجد هذه التسميات الثلاث تتكرر في ابحاث العلما* كل حسب اجتهاده . ولا بد من الاعتراف بان هذه الفرقة لم تكن محسطة انظار العلما* على الاقل قبل عام ١٩٤٧ م ، لان هذا الكشف يعتبر بالنسبة اليهم اهم اكتشاف في مجال مقارنة الاديان في العصر الحديث ، حيث تم التعرف على بعض خبايا التاريخ القديم والذي يعود الى ما قبل الميلاد بحوالي قرن أو قرنين على خلاف بين العلما* .

ويرجع إلهتلم العلماء بهذا الاكتشاف الى تلك المخطوطات التي
عثر عليها عام ١٩٤٧م - ١٣٦٦هـ قرب البحر الميت جنوبي أريحا في وادي قمران
حيث توالى الفرق العلمية والاثريّة للبحث والتنقيب عن اثار تلك المنطقة القديمة .
وتعود القصة إلى أن شابا (في الخامسة عشرة من عمره من عشيرة
عرب التعاونية واسمه [محمد الذهب]) اشتهر اسمه بعد مرور عامين من عثوره
على المخطوطات عندما تم استجوابه وسجلت معلوماته . وهنا طلى كلامه تبين
انه وجد المخطوطات في شهر شباط عام ١٩٤٧م [فبينما كان] يرمى قطيعا
من الاغنام في الصفوح الواقعة في البرية التي تشرف على البحر الميت من الغرب
ولما افتقد احدى معزاته اخذ يبحث عنها في تلك الكهوف حتى ظن انها قفزت
داخل كهف فرماها بحجر ليردها ولكنه سمع تكسيرا وانى فخارية فانار هذا
الصوت فضله ونادى رفيقا له فهبطا الى الكهف حيث وجدا المخطوطات هناك (١)

وقد تعددت الروايات المتناظرة حول وصول هذه المخطوطات الى علماء
الاثار ، وطلى اثر ما تم اكتشافه قامت بعثات وهيئات طمية ودولية بالبحث والتنقيب
حول تلك المسافارات ومن ثم امتدت الاكتشافات الى خربة قمران والتي كانت
في السابق معسكرا للقمرانيين اصحاب هذه المخطوطات (٢) .

ولم تغل هذه الروايات من روح الاثارة والتشويق لكثرة ما رافقها
من عطيات فحصى وتتبع وعرض من قبل العلماء لتحديد تأريخها والتعرف على محتوياتها
كما لم تغل من جرائم السرقة الفردية التي تعرضت لها تلك المخطوطات خاصة
على يد الطران صوفيل (٣) وما تبعها من جرائم اغتصاب على يد سلطات
الاحتلال الصهيوني بعد دخولها القدس عام ١٩٦٧م .

وتوالي الاكتشافات اخذت المراجع العلمية الغربية تكثف ابحاثها
في تلك المنطقة وتكشف في كل مرة كهوفا ومغارات تحتوى ادراجا نحاسية وجرارا
خزفية تتضمن اعدادا كبيرة من المخطوطات باللغة العبرية والتي اختلف العلماء
بداية في تحديد زمن تأريخها (٤) .

١ - مخطوطات البحر الميت ، محمود العايدى ص ٥٤ ، جمعية عمال المطابع
التعاونية ، عمان ، ١٩٦٢ ، راجع في هذا الصدد ، التوراة بين الوثنية والتوحيد
سهيل ديب ، ص ٨٥ ، دار النقائس ، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م

٢ - راجع الفصل الاول من "مخطوطات البحر الميت" ، للعايدى .

٣ - المرجع السابق ص ٣٣٢ - ٣٥٢ ، وانظر ايضا ، مخطوطات البحر الميت ،
حسين عمر حطادة ص ١١١ ، دار منارات للنشر ط ١ ، ١٩٨٢ ، عمان الاردن .

وقد اصدر هذا الطران كتابا سماه " كنز قمران ، ادراج البحر الميت " شرح
فيه قصة تلك الادراج = ودافع فيه عن اعماله التي قام بها .
٤ - مخطوطات البحر الميت ، للعايدى ص ٥٥ - ٧٠

تكمُن قيمة هذه المخطوطات لدى العلماء تبعاً لما تحتويه من أسفار للعهد القديم باللغة العبرية إلى جانب عدد كبير من المؤلفات التي كتبها جماعة وادى قرآن ، وعقب هذا الحدث اختلقت أراء العلماء حول الأثر الذي يمكن أن يحدثه فيما بعد على أكثر من صعيد .

فلقد أثارت تلك المخطوطات العديد من الدوائر العلمية التي أبدى كتابها كثيراً من الآراء والتعليقات حتى بلغت الكتابة حولها آلاف المقالات ونشرت عنها عشرات الكتب ، (١) كما طرحت هذه النصوص الكثير من التساؤلات حول المسامين العلمية التي تتطوّر عليها هذه المخطوطات ، ويمكن إجمالها بالآتي :

- (٢) - اعتبر البعض أن هذه المخطوطات مزيفة ولا تتضمن أي قيمة علمية بينما ذهب فريق إلى أنها أصلية وتعود إلى طائفة القمانيين التي حاولت إظهار زيف الفرق اليهودية ، كالصدوقيين والغريسيين ، وكشف حقيقتهم . وأن هذه الفرق الضالة قد حرّفت التوراة الأصلية ، وأن جماعة قرآن تؤمن برسول آخر الزمان الذي سيأتي وتكون علامات النبوة في جسمه (٣) .
- كما اعتبر البعض أن هذه الاكتشافات ما هي إلا حل مضخم يهدف إلى النيل من الحقوق الإسلامية انطلاقاً من استغلال اليهود لهذه النصوص لصلحتهم الخاصة ولا ثبات أحقيتهم بفلسطين كما يزعمون (٤) .
- كما يذهب البعض الآخر إلى أن هذه المخطوطات سوف تعيد النظر في كثير من العقائد المسيحية التي يدعيها النصارى حالياً وأنها ستكون ضربة موجبة إلى أصول النصرانية الوثنية (٥) .
- وهوذا البعض أنه لن يكون هناك أثر كبير في تغيير نصوص العهد القديم الحالية لشابهة تلك المخطوطات للنصوص الموجودة الآن (٦) .

-
- ١ - الموسوعة الأثرية العالمية لمجموعة من العلماء بأشراف ، ليونارد كوتريل ، ت : د . محمد عبد القادر محمد ، ود . زكي أسكندر ص ٢٥٧ ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٧م القاهرة ، وراجع في هذه المصداق : مخطوطات البحر الميت ، حسين حمادة ص ٧ ، وحياة المسيح للعقاد ٢١٣/١١ .
 - ٢ - الموسوعة الأثرية العالمية ص ٢٥٨
 - ٣ - محاضرة عن " مخطوطات البحر الميت ، والبحث في أصول النصرانية الأولى " القاها د . فاروق عبد الله بتاريخ ٢٢ ربيع الأول سنة ١٤٠٦ هـ في جامعة الملك عبد العزيز بجدة ، كلية الآداب والدراسات الإنسانية .
 - ٤ - مخطوطات البحر الميت " حمادة ص ١٣٠
 - ٥ - محاضرة د . فاروق عمر عبد الله .
 - ٦ - الموسوعة الأثرية العالمية ص ٢٦٠

وفي غياب غالبية النصوص المكتشفة ، ونعدها عن ايدي العلماء المسلمين المتخصصين في هذا المجال ، فان الاسئلة لا تكاد تنقطع حول هذه المخطوطات ، وملاسماتها ، خاصة اذا طعننا ان قسطا كبيرا منها لا يزال رازحا تحت الاحتلال اليهودي في القدس ، . حيث تعكف دائرة يهودية مختصة ، على دراسة محتوى المخطوطات منذ ما يزيد على ثلاثين سنة دون ان تخرج للناس الا النذر القليل من المعلومات ، ولهذا اطلق على هذه اللجنة اسم " الدائرة المسحورة " ^(١) وتوجد مخطوطات في الاردن هي جزء من تلك الاجزاء المكتشفة .

وحيث ان هذا الاكتشاف يعتبر بركا فانه من المؤكد ان في وقت طويل حتى يتم التوصل الى معرفة ما خفي حتى الان من امر هذه المخطوطات ومضامينها ، وما الابحاث التي سنتناولها في هذا الموضوع سوى خلاصة لما توصل اليه العلماء حتى الان ، ولا بد من الاشارة الى ان المواضيع التي سيتطرق اليها البحث لا تتعلق الا بما يهم ويتصل بالرهينة اليهودية موضوع الدراسة .

١ : الخلاف حول التسمية :

هناك خلاف واضح بين العلماء حول تسمية اصحاب المخطوطات المكتشفة في وادي قمران ، ويرد الخلاف يعود الى ان المخطوطات لم تذكر اي اسم لتلك الجماعة ^(٢) ولهذا يطلق البعض عليهم اسم " القمرانيين " ^(٣) نسبة الى الوادي الذي نزلوا فيه ، ويطلق اخرون اسم " الاسينيين " ^(٤) على هذه الفرقة ، لان يوسفوس ^(٥)

- ١ - محاضرة د . فاروق عمر عبد الله .
- ٢ - مخطوطات البحر الميت " للمعابد " ص ٢٧١ ، وراجع ما جاء في هذا الخلاف في ص ٢٨٢ وما بعدها ، في نفس المصدر السابق .
- ٣ - مخطوطات البحر الميت " للمعابد " ص ٢٧٢
- ٤ - (لا يعلم أحد بالضبط المعنى الحقيقي لكلمة (أسيني) فقد تضايرت نفسي شرحها الاراء وكلها تستند الى حقيقة تاريخية أو صفة ادبية كانت تلازم جماعة الاسينيين | راجع " كنز قمران ، دارج البحر الميت ، السطران اثنا سيوس يشوع صموئيل ص ٢٠٨
- ت : القس الفونس شوريز ، نشر تاوفيلوس جورج صليبيا ، ١٩٨٥ ، لبنان .
- وقد عد هذا المصدر المعاني التي يمكن ان يكون هذا الاسم قد اشتق منها . ولكنها جميعها تخمينية .
- ٥ - مؤرخ يهودي ولد سنة ٢٧ او ٣٨ م وكانت اسرته من كبار الكهنة وقد اتبع مذاهب الغربانيين وسافر الى روما ، وقد كتب عن الفرق اليهودية الثلاثة ومن بينهم الاسينيين راجع في هذا المصدر : مخطوطات البحر الميت " للمعابد " ص ٤٧-٤٨ وكنز قمران ص ٢١١

المؤرخ اليهودي أرخ لفرقة يهودية وسماهم "بالاسينيين" ، وربما تكون هذه التسمية طارقة على نحلة جماعة قمران من فرقة يونانية الاصل كانت تسمى بنفس الاسم ، وانها كانت تمارس حياة الرهينة ابان العهد البطلمي^(١) ، وقد اطلق على هذه الزمرة اليونانية اسم اخر هو "المتطسوسون" اي الاطباء .
 ومنها عليه فقد اعتبر الاستاذ العقاد ان هؤلاء المتطسوسين ربما كانوا اساتذة لجماعة واد قمران^(٢) وقد استند في ذلك الى اليهودي فيل^(٣)ون الذي قال : (ان اتباعها كانوا يجتمعون يوم السبت ويفرقون بعد ذلك فسي الصوامع للتأمل والدراية الفلسفية ورياضة الروح والجسد واسمهم اليوناني معناه الاساة أو المتطسوسون واكثر صوامعهم كانت على مقربة من الاسكندرية حول مرسوط القديمة^(٤) .
 وإلى جانب ذلك هناك من يذهب الى تسميتهم بـ "الحسيديين" اي :
 الاتقياء^(٥) او المستعنين^(٦) . وقد اعتبر البعض جماعة قمران جزءا من الحسيديين وهي فرقة محاربة كانت كبيرة العدد متشعبة الفروع ومنها اخذت تعاليمها^(٧) .
^(٨)
^(٩)

- ١ - راجع : اليهود في مصر في عصر البطالمة والرومان ، د . مصطفى كمال عبد العليم ص ٢٨٨ ط ١ مكتبة القاهرة الحديثة ١٩٦٨ م ومخطوطات البحر الميت "لحمادة" ص ٤١-٤٢
- ٢ - راجع : حياة المسيح ، عباس محمود العقاد المجموعة الكاملة ٢١٦/١١ دار الكتاب اللبنانية بيروت ط ١ ، ١٩٧٨ .
- ٣ - فيلون (٢٠ ق م - ٦٠ م) فيلسوف يوناني من اصل يهودي . ولد في الاسكندرية ، اطا فلسفته المستزجة بفلسفة افلاطون والتوراة فقد اثرت على الاداب المسيحية | : كنز قمران ص ٢١٠
- ٤ - راجع حياة المسيح ، للعقاد ، ٢٦٦/١١
- ٥ - الاسفار المقدسة السابقة للاسلام . د . طي عبد الواحد وافي ص ٥٨ وكذلك راجع : الديانات والمعتقدات ، للمطار ٣٧٣/٢
- ٦ - داهرة المعارف ، فؤاد افرايم البستاني ٣٧٢/١٢
- ٧ - قصة الحضارة ٣/٣ : ١٧٤
- ٨ - مخطوطات البحر الميت "للعابدي" ص ٢٧٢
- ٩ - قصة الحضارة ٣/٣ : ١٧٤

ويؤكد البعض ان هذه الفرقة هي جزء من الغريسيين التي تقف في الوسط بين اليحيين اليهودي المتمثل بالمقدونيين وبين اليسار المتمثل باصحاب يهوذا الجليلي (١).

الا انه من غير الجائز اطلاق اى من هذه التسميات على وجه السقط و ذلك لعدم توفر الادلة الاكيدة على صحة ثبوت اى اسم من التسميات السابقة ، وان الوقت لا يزال مبكرا لمعرفة الاسم الحقيقي لهذه الفرقة على الوجه العلمي الصحيح . ولكن الامر الذى يستحق له اطلاق لفظ جماعة وادى قمران ، وذلك لثبوت وجودهم في ذلك المكان ، او القمرانيين . كحل يبدى (٢) .
وانما استعملت لفظة "الاسينيين" في هذا البحث ، فذلك وفقا لما تعارف عليه العلماء حتى الان لاطى الوجه القطعي انط من باب التجوز .

ب - الاماكن والاثار المكتشفة :

ظلت الاكتشافات والتنقيبات تتوالى في وادى قمران وما جاوره مدة طويلة كان ختامها عام ١٩٥٦ (٣) حيث تم اكتشاف المغارة الحادية عشرة ، والاخيرى والى جانب الاحد عشر كهفا التي اكتشفت محتوياتها تم الكشف ايضا عن كهف السرمعات التي تبعد ١٥ كلم عن الاماكن المكتشفة الاطى وكذلك امكن التعرف على غربة قمران (٥) وهي التي كانت في السابق معسكرا للقمرانيين ، مارسوا فيها حياة العزلة والرهينة بعيدا عن المجتمعات اليهودية الاخرى ، كما امكن التعرف على غربة السر (٦) ووادى الدالية (٧) .

- ١ - راجع : مخطوطات البحر الميت " للمعابد " ص ٢٨٧
ويرى البعض ان رئيس هذه الفرقة والذي اطلق عليه اسم " استاذ الحق " انه هو السيد المسيح عليه السلام . راجع : التوراة بين الوثنية والتوحيد ص ٩٧
الا ان صاحب هذا المرجع يذهب الى ان ذلك من باب الافتراض فقط ، ون الجزم وذلك لا اختلاف التاريخ بين " استاذ الحق " وبين المسيح عليه السلام . راجع ص ٩ منه
- ٢ - وقد ذهب الى هذا الراى د . فاروق عمر عبد الله في معاضرته عن هذا الموضوع
- ٣ - انظر : التوراة بين الوثنية والتوحيد ، ص ٨٦
- ٤ - مخطوطات البحر الميت " للمعابد " ص ١١١
- ٥ - المرجع السابق ص ١٢
- ٦ - دائرة معارف فؤاد البستاني ١٢ / ٣٧٠
- ٧ - مخطوطات البحر الميت " لحداد " ص ٢٢

وجميع هذه الاكثة عشر فيها على اثار عمينة تراوحت بين جرار خزفية كانت تحتوى على تلك المخطوطات المشار اليها ، والى جانب ذلك عشر على قطع نقدية معدنية بلغت حوالي ... قطعة أدت الباحثين ببعض التواريخ التي يمكن ان تعود اليها أزمنة تلك المخطوطات أو زمن وجود جماعة وادى قمران ، وهذه القطع لها تتابع زمني متصل تقريبا لحوالي ٢٠٠ سنة ويصل تاريخ ثلاث منها الى عهد الملك هيرودس (٢)

ج - المخطوطات المكتشفة :

المخطوطات المكتشفة هي بلغات متعددة منها العبرية القديمة المعروفة باسم *Paleo Hebrew* وعبرية أحدث واليونانية والارامية والنبطية (٣)

ويمكن تقسيمها الى قسمين :

- قسم يختص بأسفار العهد القديم

- وقسم يختص بكتب جماعة وادى قمران نفسها ألغها طائفتهم وروماؤهم أما القسم الاول :

- فقد إشتل على الاسفار التالية : سفر اشعيا ، وضم اكبر وا قدم مخطوط
بما في ذلك الجزء الموجود في الجامعة العبرية (٤)
- سفر تثنية الاشرع - نص لسفر ايوب بالارامية (٦)
- مزامير التسابيح والشكران الموجودة في القطع الاربع المتفرقة (٧)
- تفسير لسفر حبقوق والتعليق عليه (٨)
- سفر لا موك - كتاب (أوسفر) اللاويين (٩)
- ومن هذه الاسفار ايضا " ميخا ، ونحوم ، ودانيال وطاموس والخروج وصوفيل ، وهذه الاربعة الاخيرة هي مقاطع منسوخة فقط .

- ١ - انظر : العرب واليهود في التاريخ . د . أحمد سوسة ص ٢٧٧ ، العربي للاعلان والنشر والطباعة والترجمة ، ١٩٧٥ .
- ٢ - الموسوعة الاثرية العالمية ص ٢٥٨ ، الا أن البستاني يوصل هذا القطع الى خمسمائة وخمسين قطعة ، سكتها مدينة صور الفينيقية في منتصف القرن الثاني قالمقرن الاول قبل الميلاد وكانت قد دغفست في جرار ثلاث بعضها من البرونز يحمل اسم يوحنا هركانس الاول ابن سيمان واسم ابنه الاسكندر ابن يوناثان والقليل جا باسم هركانس الثاني وهيرودس الاكبر وقد ابرز الصدر نفسه بعض الصور لهذه النقود راجع : دائرة فؤاد البستاني ٣٧٨/١٢
- ٣ - التوراة بين الوثنية والتوحيد ، سهيل ديسب . ص ٨٣
- ٤ - مخطوطات البحر الميت " للعايدى " ص ٧١
- ٥ - الموسوعة الاثرية العالمية ٢٥٩
- ٦ - العرب واليهود في التاريخ ص ٢٧٧
- ٧ - مخطوطات البحر الميت ، للعايدى ص ٧١ - ٨ - دائرة فؤاد البستاني ٣٧١/١٢
- ٩ - مخطوطات البحر الميت " للعايدى " ص ٧١ - ١٠ - المرجع السابق ص ٨٠
- ١١ - العرب واليهود في التاريخ ص ٢٧٧ - ١٢ - دائرة فؤاد البستاني ٣٧١/١٢

ويذهب البعض الى القول انه بالاستطاعة جمع **توراة** كاملة من مخطفات
هذه الكهوف باستثناء سفر استير وميزتها انها وردت بلغتها الاصلية مترجمة عن
اليونانية كالتي بين ايدينا وانها اقدم منها بالف سنة (٢) . (١)

كما ان هذه الكتب تحيد القراءة السبعينية اكثر من القراءة الطسورية
(٣) (Massoritic)

ولا شك ان هناك مهالفة في هذا الموضوع ، طم بان هذه السائل
بحاجة الى وقت " ان لا تزال اطم الباحثون كمية هائلة من العمل لوجمل القطع
بعضها ببعض وترجمة نصوصها الصعبة وهذه العملية بحاجة الى جهود كبيرة اضافة
الى الامكانيات الضخمة . (٥) .

اما القسم الاخر من هذه المخطوطات فهو يشتمل على كتب خاصة بجماعة
وادي قمران واهمها :

- (٧) - قانون الجماعة او كتاب النظام - الشواهد
- وثيقة دمشق (٨) - التقويم (٩)
- قانون الاخلاق (١٠) - الابراج (١١)
- الترانيم (١٢) - كتب التفسير (١٣)
- الطحمة او " قانون الحرب او حرب ابنا النور وابنا الظلام (١٤)
- جدول الكنوز . (١٥)

-
- ١ - مخطوطات المعابد ص ١٣٦ والموسوعة الاثرية ص ٢٥٩
 - ٢ - الموسوعة الاثرية ص ٢٥٩ والقراءة السبعينية قد اشتهرت بـ " الترجمة السبعينية "
 - (Version de Septante) وهي التي تمت في سنتي ٢٨٢-٢٨٣ ق م
على أيدي اثنين وسبعين حبراً من يهود مصر بامر بطليموس فيلادلف . راجع الاسفار
المقدسة ، د . الوافي ص ١٨ وراجع كذلك : التوراة بين الوثنية والتوحيد ص ٨٣
 - ٣ - نصوص الاسفار السورة (او الطسورية) اي المخطوطة بالشكل المعبري المعروف
راجع : مخطوطات البحر الميت " لحماة " ص ٣٦ ، وللمزيد يراجع : مخطوطات البحر
الميت " للمعابد ص ٧٠ و ٢٢٠ وطبعها .
 - ٤ - الموسوعة الاثرية ص ٢٥٩
 - ٥ - طم بان كثيراً من القطع هذه ليس من السهل وصلها ، وربط بحاجة الى الاتعاضة
لهذا العمل .
 - ٦ - دائرة معارف فؤاد البستاني ٣٧٠/١٢ - ٣٧١ ومخطوطات البحر الميت للمعابد ص ٧١
 - ٧ - دائرة معارف فؤاد البستاني ٣٧٠/١٢ - ٣٧١
 - ٨ - // المرجع السابق - المرجع السابق
 - ٩ - المرجع السابق ١١ - المرجع السابق
 - ١٢ - المرجع السابق ١٣ - المرجع السابق ومخطوطات " للمعابد ص ٧١
 - ١٤ - المرجع السابق ومخطوطات " للمعابد ص ٧١
 - ١٥ - المرجع السابق ٣٧٠/١٢ - ٣٧١

د - محاولات للتعرف على تاريخ القمranيين وهويتهم :

حاول العديد من طما* مقارنة الاديان استقرا* تاريخ فلسطين القديم ومراجعة النصوص الواردة في المخطوطات التابعة للقمranيين وذلك لمقابلتها بالاحداث التي جرت ايمان تلك الحقب ، ومن ثم البحث عن ابرز الشخصيات التي دارت حولها تلك النصوص ، تمهيدا للتعرف على الزمن الحقيقي لنشأة هذه الفرقة وأسباب وجودها بين اليهود .

ملاحظ أن كتابات الباحثين في هذا المصدر قد أصيبت بالحيرة والاضطراب لصعوبة الخوض في هذا الموضوع الشائك ، وتكمن الحيرة في الالتباس الحاصل في تحديد الفترة الزمنية لوجود هذه الجماعة ، إذ أن الحروب والمنازعات الداخلية والخارجية ما فتئت تتواصل إيمان تلك العصور ، وقد انعكست سلبا على أوضاع القمranيين ، مما تسبب في ضياع الكثير من أخبارهم وتواريخهم الخاصة بهم .

يضاف إلى ذلك أن النصوص لم توضح تاريخ الأحداث التي مربها القمranيون ، كما ظاهت اسما* الشخصيات البارزة فيهم والتي تصدرت الزمامة أو الرئاسة .

وقد ازدادت الحيرة حينما أوردت هذه النصوص عبارات وإشارات عامة غير محددة من الممكن جداً إلحاقها بأي عصر من العصور التي وجد فيها اليهود في الماضي ، كما أن الشخصيات الواردة ذكرها توافق العديد من أوصاف كثير من الحكام الذين تولوا زمام السلطة في فلسطين القديمة قبيل الميلاد .

وكما هو معروف فإن الحكام اليونانيين والرومانيين قد تتابعوا على حكم هذه المنطقة ، وأنهم كانوا ينسبون عنهم حكما وكهانا محليين لإدارة مناطق النفوذ .

ومن امثلة ما أوردته نصوص المخطوطات من اسما* ، مثلا : اسم

" معلم الصدق " أو " معلم العدل " وكذلك اسم " معلم الكذب "

أو " الكاهن الكاذب " أو " الكاهن الراسع "

لقد حاول بعض العلماء اطلاق الصفات الخاصة بمعلم الكذب على الكاهن اليهودي "يشوع طوبيا" الذي سمي نفسه "ياسون" (٢) وقد عين من قبل خليفة الاسكندر انتيوخس (٣) الذي جرت في عهده مذابح واضطرابات عنيفة خلفت وراءها الالف القتل من اليهود ، وكان ذلك في سنة ١٧٠ ق م - (٤)

وهذا الرأي يستند الى ما جاء في المخطوط السامي بشرح حيقوق حيث ورد فيه بعض صفات هذا الكاهن وذلك على النحو التالي (لقد امتلاء بالفضيحة بدل المجد - اي ان كاهن الشر لم يظهر قلبه بل سار في طريق السكر لكي يطفئ ظمأه ... وفي نص اخر: (يمتص دم المدينة) (٥) ...

وهناك من يرى ان كاهن الشر كان يعيش حياة فاسقة ويحلف على الشراب وينفس في الظلم والتعسف اشارة الى العبارات التالية (وكأس يمين الرب تدور اليك وفي الفضيحة ينفخ مجدهم) (٦) . ويورد هذا المصدر ما يفيد ان الاوصاف والاشارات هذه تتشابه الى حد كبير مع عهد آخر وشخصيات مختلفة . ومن ذلك ان الكاهن الشرير يمكن الاستدلال عليه من اوصاف سيس الذي عين كاهنا على اليهود من قبل انتيوخس الخامس ولد انتيوخس الاول وان سيس هذا انقلب على الحسيب المتسكين بالدين واضطهدهم وقتل ستين رجلا منهم وسلب كنوز الهيكل ولم يبال باصوات الاستنكار اليهودي لانه كان مدعوما من القائد السوري بكداش ، وظهر هنا ان بيت طوبيا قد استقيموا من الحسيب الذين انسحبوا من الثورة السكابية فجاء بكداش القائد الى القدس وامر ببناء "بنة الظلام بالدم" واسكنها رعية بالباطل . وهنا

١ - مخطوطات البحر الميت ، للمعابد " ص ١٨٢

٢ - هو كاهن يهودي وهو ابن سيمان الثاني (١٧٥-١٧١ ق م) استغل نفوذه لاشاعة الروح اليونانية بين اليهود (٢ طوك ٤: ٢٦-٢٧) ، قاموس الكتاب المقدس ص ١٠٤٥ .

٣ - مخطوطات البحر الميت " للمعابد " ص ١٨٢-١٨٣

٤ - راجع مختصر تاريخ سوريا ، الطران يوسف الدبس ١٤٢/١-١٤٣ ط ٢ ١٩٨٤ بيروت .

٥ - مخطوطات البحر الميت " للمعابد " ص ١٨٠

٦ - المصدر السابق .

قال بعض العلماء ان سيمس هو الكاهن الشرير وان بكداش هو داعية الكذب (٢). كما يذهب نفس المصدر بأن الكاهن الشرير تنطبق أوصافه أيضا على اسكندر هركانوس الحكابي لأن هذا الأخير قد أذاق شعبه الهزات (٣). وعلى هذا السؤال يعرض نفس المصدر عدة شخصيات من نهاية العصر اليوناني الى بداية العصر الروماني مرشحة ومؤهلة لقبول أوصاف الكاهن الشرير ، ولكن «ون الاستطاعة من تحديد زمن أو اسم هذه الشخصية على وجه القطع للتشابه الحاصل (٤)» .

وفي المقابل فإن أوصاف معلم الحق أو معلم العدل أيضا عامة لا يمكن القطع بأي من الشخصيات هي صاحبة الزطمة او الرقاسة بين القمرايين ، طط بان هناك من يذهب الى القول بان هذه الصفات تنطبق على المسيح عليه السلام ، والذي يسميه الابيونيون (نبي الحق) (٦). ولهذا فان خبر ما يقال في هذه الصدور (ان كل ما بايد بنا من مصادر تاريخ اليهود في حكم اليونان والرومان قليل غير موثوق به حتى يمكن ان يقارن مع ما جاء في مخطوطات البحر الميت ويتصل به) (٧) .

وعلى الرغم من وضوح العبارة وط ترص اليه من صعوبة الا ان بعض الباحثين حشد جميع جهود العلية والتاريخية والدينية لاثبات ان صفات الكاهن الشرير او كما اسماه (الكاهن الرابع) اي الكاذب تتحقق في شخصية يونان افسوس (١٦٠-١٤٢) (٩). ويحاول باحث اخر تحديد عهده بسنة ٥٠٠ ق.م (١٠) .

- ١ - مخطوطات البحر الميت " للمعابد " ص ١٨٠
- ٢ - المرجع السابق ، وراجع اعمال القايد بكداش في مختصر تاريخ سوريا ، للدهس ١٥١/١ الذي اورد به اسم بكيديس .
- ٣ - مخطوطات البحر الميت " للمعابد " ص ١٨٣
- ٤ - لاحظ الصفحات ١٨٤-١٨٥ من المصدر السابق .
- ٥ - المصدر السابق ص ١٨٦
- ٦ - المصدر السابق
- ٧ - المصدر السابق
- ٨ - راجع دائرة فواد البستاني ٢٧٥/١٢
- ٩ - راجع ترجمته في قاموس الكتاب المقدس ص ١١٢٥
- ١٠ - المسيح في مفهوم معاصر ، عصام الدين حفني ناصف ص ٤٣ دار الطليعة بيروت ط ١٩٧٩ م .

ويستند البستاني الى عبارات من النصوص المكتشفة والتابعة للقرانيين خاصة
 ■ جاء في تفسير حيقوق ووثيقة دمشق حيث ورد فيه ط يلي : هو الذي عرف نسي
 اول عهد ، بالاطانة والوفاء ولكنه ان حكم اسرائيل زاغ قلبه وتكبر وترك الرب ، وعصى
 الناموس بسبب امواله ، فقد نهب وجمع اموال ذوي السعف الذين تمردوا على الرب
 كما استولى ايضا على اموال الشعب (١) .

وما جاء في التفسير ايضا : (الكفر والجشع والتسلط تلك عيوبه الرئيسية انما
 يفوقها الكذب فهو الذي يقطر كذبا ، الذي افسد جمعا كثيرا ، ان بنى بالدم مدينة
 الباطل واقام جماعة بالكذب) (٢) .

وكذلك قوله (وما انه جاء على معلم الصدق واتباعه اسلمه الرب في ايدي
 اعدائه فاذلوه وأوقعوه في انواع الشقاء ، حتى أنهى حياته مريه النفس لانه عامل
 بالشر أوليا الله) (٣) .

ويستدل البستاني على معلم الصدق بالاصاف التالية والاشارات التي وردت منسوبة
 الى المعلم نفسه (حيث جاء في كتاب الترانيم المخطوط :
 (اقسمت الا ارتكب خطيئة في وجهك ولا اقترف اثما امامك ، وهكذا ادخلت
 في الفة اعضاء جماعة) (٤) .

وما جاء ايضا (اشكرك يا رب لانك آثرتني وظهرت لي عهدك . . . لقد
 انرت بواسطتي الكثيرين وظهرت قوتك التي لا قياس لها ، وعرفتني الى اسرارك التي
 لا نفاذ لها واردت ان تتمجد بي في تدابيرك التي لا ادراك لها) (٥) .

ونما على ط تقدم قام البستاني بتقسيم المراحل التي مرت بالقرانيين
 وارجع الحوادث الى تواريخها وشخصياتها التي لعبت على مسرح الاحداث وفسق
 تفاسيره الخاصة واستنتاجاته (٦) .

-
- ١ - من تفسير حيقوق ٨/٨-١٣ ، راجع دائرة فؤاد البستاني ١٢/٣٧٤
 - ٢ - // // // ١٣-٩/١٠
 - ٣ - // // // ١٢-٩/٩
 - ٤ - الترانيم ١٤-١٧/١٩ // //
 - ٥ - // // // ٥٧-٣٠-٢٧ / ٤
 - ٦ - دائرة معارف فؤاد البستاني ١٢/٣٧٤

وإزاء هذا الاختلاف بين العلق حول تحديد الأزمنة والشخصيات التي وجدت في عهد القمريين ، هناك في المقابل رأى قابل للاخذ والرد والمتشكك بطرح جديد لم يسبق صاحبه اليه من قبل .

فقد كشفت محاضرة د . فاروق عمر عبد الله " ان هذه الجماعة اسمت معسكرها في وادي قمران فيما يبدو من دراسة الآثار ما بين سنة ١٤٠ الى سنة ١٢٥ ق م . واستمرت الجماعة فيه حتى النصف الثاني من القرن الميلادي الاول ، اي حوالي سنة ٦٨ الميلادية يعني قبل تدوير الهيكل الثاني بعنتين ، ولعل بقية منهم أو من غيرهم طردت اليه واقامت فيه حتى سنة ١٣٥ ميلادية أيام ثورة اليهود الأخيرة على الحكم الرومان الوثنيين التي كانت عاقبتها القتل التام واجلاء بقية اليهود من القدس وفلسطين وطمس آثار اليهودية فيها وطردت تسمية القدس من قبل الرومان الوثنيين الى ايليا كابيتولينا ، التسمية التي بقيت معها حتى الفتح الاسلامي العظيم وهو المذكور ايضا اي ايليا في كتب التفسير .

ويبدو ان الرومان هدموا المعسكر وأحرقوه ، وتدل على ذلك علامات الحريق الكبير على بعض آثار الهاني ووجود بعض نعال سهام الرومان في انقاض المعسكر .

وقد زعم بعض الباحثين بان جماعة النصارى الاولى التي كانت في بيت المقدس تحت رئاسة يعقوب العدل بطرس ويوحنا والتي انضم اليها غيرهم من الحواريين منذ رفع المسيح الى حولي سنة ٦٤ م . اي ست سنوات قبل تدوير الهيكل الثاني ، كانوا هم ايضا على صلة قوية بجماعة وادي قمران والتشابه بينهما كبير والنظام الجماعي فيها يبدو نفس النظام والاسماء والاصطلاحات المستخدمة نفسها .

وأشار بعض الباحثين الى التشابه بين يعقوب العدل نفسه امام النصارى الاول بعد رفع المسيح حسب ما يقول المؤلفون المسيحيون القدماء والمعلم أو الهادى العدل المذكور في المخطوطات فان يعقوب العدل كان ايضا من طائفة بني اسرائيل معروفا بعدالته وتسكبه بالشرع وامنته على التفسير والفتوى واخلاصه في القول والعمل واجتهاداته بالعبادات وتسمى كذلك بالعدل .

وان المؤرخ النصراني القديم هيفيسوبيوس يصف يعقوب العدل ببعض السمات في اللباس والعادات التي اتصفت بها طائفة الاساسة والاسانيين الكتابية التي يزعم معظم الباحثين انهم الطائفة التي كانت في وادي قمران . (١) .

١ - هذا ما اشارت اليه المحاضرة ، طط بانها سجلت على شرائط تسجيل صوتي . ولم تنشر الى الان .

وطيه فان الحصيله التي يمكن الخروج منها بعد استعراض الاراء مجتمعة هي ان علم مقارنة الاديان لم يتفقوا اتفاقا تاما على زمن نشوء هذه الفرقة وانتشارها وان الراى الذى يرتاح له حول تاريخ النشوء هو انه ذهب اليه د. فاروق (١) عمر عبد الله الموافق الى حد ما ذهب اليه البستاني في دافتره .

١ - علم بان المعلومات الواردة في محاضراته قد استقاها من ثلاثة مصادر

فريسة هي :

- the DEAD SEE SCROLLS. Theodor. GASTER.
- the DEAD SEE SCROLLS. in. English. VERMES.
- the CRICIBLE OF chRiShianity - Ed. Toymbes.

الفصل الاول

الحاليتين السياسية والدينية في عهد اليونان والرومان

قبل التعرف على الاسس الدينية والمقدية لرهينة جماعة وادي قمران يحسن ايجاز الكلام عن الحالة السياسية والدينية التي رافقت نشأة تلك الغرقة ، للوقوف على بعض الظروف التي اسهمت الى حد كبير في بزوغ هذه النقطة .

اولا : في عهد اليونان

لم يعرف اليهود في فلسطين حياة الاستقرار والهدوء لكثرة الفتن الداخلية من جهة فيما بينهم ، والحروب الخارجية التي اجتاحت الاقاليم الخاضعة للنفوذ اليوناني ، اضافة للنزاع الحاد الذي قام بين خلفاء الاسكندر المقدوني (٣٣٢ ق م) الذي نشب بسبب اطاع كل فريق بما لدى الاخر من تركة هذا الاخير (١)

وقد انعكس هذا الصراع سلبا على اوضاع اليهود السياسية والدينية والاقتصادية على السواء ، وقد كانت فلسطين من ضمن المناطق التي حكمها اليونانيون وكانت ملسحقة بسوريا .

والدارس لهذه الحقبة من التاريخ يرى اليهود متأرجحين بين سندان السلوقيين حكام سوريا وبين مطرقة البطالمة حكام مصر (٢)

كما ان احلك الاوضاع السياسية وغيرها بالنسبة لليهود كانت على عهد انطيوخوس الرابع السلوقي (١٧٥-١٦٤ ق م) . ان ضغط هذا الاخير على اليهود ليشركوا تقاليدهم وآدابهم وانذر كل من يخالف امره باشد العقوبة ، ووضع لهم حكما عرفوا بشدة بغضهم لليهود فاد ذلك الى ثورتهم بقياد المعاتلة المكابية عام ١٦٧ ق م (٣)

وقبل اندلاع الثورة بقليل كان اليونان قد تمكنوا من جذب زعماء وكهنة يهود الى صفوفهم ، فتم لهم بواسطتهم تأسيس حزب ليكف في صفهم ، وقد اقام هؤلاء الزعماء مدرسة وثنية في المدينة المقدسة (القدس) مكابين افعاد ١٢٠ . وتزلفوا الى انطيوخوس انطيوخوس ترويجا لطامعهم وكان من هؤلاء رجل اسمه يشوع فبدله بياسون وهو أخو أونيا رئيس الاحبار صولت له نفسه ان يأخذ الرئاسة من أخيه فوه انطيوخوس بملج جسيم من المال فقلده الرقاصة (٤)

- ١ - بلادنا فلسطين ، مصطفى مراد الدباغ ، ص ٥٩٥/١ - ٥٩٦ منشورات دار الطليعة بيروت الطبعة الثانية ١٣٩٣ هـ ، ١٩٧٣ م وانظر الشخصية الاسرائيلية ، حسن ظا ص ٦٧ . دار القلم دمشق ط ١ - ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م
- ٢ - الموسوعة الفلسطينية ، العميد عبد الرزاق محمد الاسود ١٣-١٤ ، دار العربية للموسوعات ط ١٩٧٨ ٣ - بلادنا فلسطين ٥٩٩/١
- ٤ - مختصر تاريخ سوريا ١٤٣/١

وفي هذه الفترة نرى صراعا عنيفا يدور بين زعماء اليهود وكهانههم للوصول الى رئاسة الكهنوت وهو المنصب الديني الذي يخول صاحبه التحكم في رقاب الناس ، وقد استعمل هؤلاء الكهنة شتى اساليب السرقة والنهب والرشوة للوصول الى مناصبهم .

وقد تمكن ياسون المذكور انفا في نهاية المطاف من مهاجمة " اورشليم " القدس بالف رجل . . . واخذ يذبح اهل وطنه بلاشفقة ولكن تقوى طية الجمهور فزحف السي اورشليم فاهلك من اهلها ثمانين الفا في ثلاثة ايام وباع منهم كثيرين وانتهب الهيكل وكان ذلك سنة ١٧٠ ق م (مكاف ٤ عدد ٧) .^(١)

كما قامت بعدها عدة حوادث عنف ذهب خلالها الكثير من اليهود ، والتي تبعها ثورة اليهود بقيادة متياس الحشموني (او متتيا المكابي) سنة ١٦٦ ق م . الذي استطاع شن حملات ناجحة ضد اليونان وتمكن من هزيمتهم وقد وقع المكابيون معاهدة سلام مع اليونانيين عام ١٤٣ ق م .^(٢)

تولى الحكم في عام (١٦٠-١٤٢ ق م) يونانان الذي يعتقد بعض العلماء انسه هو المقصود بالكاهن الراسع الكاذب الذي هذب معلم الحق او معلم الصدق في عهد يونانان قسم اضطهاد جماعة وادي قمران وعلى يد هذا الكاهن . فقد كان (صاحب ثروة طائلة جمعها من اسلاب الحرب ومصادرة الارزاق ، والاموال . . وقد اغتته الغزوات في مدينتها والبقاع وعدد من المقاطعات واسلاب اليهود المتمردين ، وخصه الطك (ديتمريوس ببعض الامتيازات . . . ولما ظهر الاسكندر بالاس في بطلطيس عكا سنة ١٥٣ ق م . بناوى ديتمريوس استمال يونانان ونصبه رئيس كهنة سنة ١٥٢ ق م ثم اقامه حاكما عسكريا واداريا على اليهودية وبعد وفاة بالاس نشط قائده تريفون واطن طكا انطيوخوس السادس بن بالاس ١٤٥-١٤٢ ق م . فزايست هذا الاخير وعين يونانان حاكما على سورية ، ليستعدى المكابيين على منافسة

عرش انطاكية ، وهو ديتمريوس الثاني ١٤٥-١٣٨ ق م .^(٣)

هذه المراحل جعلت يونانان يتحول من زعيم الى متزلف لارباب السدولة السلوقية المتداعية ، لايهمه منها سوى الحفاظ على مركز مرموق فيها ، مما اثار نقمته بعض الكهنة " وابناء التقى " فتحولوا عنه ، ملتحقين بمعلم الصدق الذي نادى بقطع علاقاته مع الجاحدين والطارقين وخونة القضاة منعزلين في قمران وربما في بر الشام " مدشنيين " منذ تلك الايام نوط من العصيان المدني وتنبه يونانان

١ - مختصر تاريخ سوريا ١٤٣/١

٢ - موسوعة المفاهيم والمصطلحات الصهيونية د - عبد الوهاب محمد السيرى ص ٣٧ مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالاهرام ١٩٧٤ م مصر .

٣ - دائرة معارف فؤاد البستاني ١٢/٣٧٥

الى مغبة تلك المقاومة السلبية ، فزار قمران محاولا التخفيف من ضغط الجوع ، وتوخيا استمالتهم الى موقفه فلم يفلح ، ان " ان الرب " حفظ اولياءه المختارين ومعلمهم ودفع عدوهم الى يد تريغون ، الذي طمع بدوره بالطوك ، فاغتال صنيعة انطيوخوس السادس واحتال على يوناتان ففرض عليه في عكا وطاد به الى انطاكية ، حيث أذاقه ممر العذاب ، أملاً في إرغام أخيه سمعان طسي (١٤٣-١٣٤ م ق م) على الانضمام الى معسكره وكان سمعان قد انتقل الى ساسند ديمتريوس الثاني وان فشلت خطبة تريغون أروى نغمته فأهدم أسيره يوناتان سنة ١٤٢ ق م (١) .

وتعتبر الفترة الممتدة ما بين ١٠٠ م الى ١٤٣ ق م الى عام ٨٦ ق م من أسوأ الفترات التي شهدتها فلسطين ، وقد حدد المؤرخون المثلث الكبيرة التي اتصفت بها هذه الفترة خاصة في عهد هركانوس الخامس (١٣٥-١٠٤ ق م) الذي اجبر الاديبيين سكان جنوبي الكرمل على التهود بالبطش والقهر .

كما ان ارسطوبولس الاول بن هركانوس (١٠٤-١٠٣ ق م) على الرغم من قصر ملكه الا انه كان مطوياً بالجرائم الكبيرة فترك أمه تموت جوعاً في السجن ومن حسد قتل احب اخوته اليه ، وسجن الآخرين ، وافطع جرائمه ارغامه هو واخوه اسكندر من بعده سكان الجليل العرب (الايطوريين) . بعد ان ضم بلادهم الى ملكه على التهود واعتناق اليهودية بعد السيف .

قال المؤرخ (توينبي *toy mbe*) ان أقدم حاد ث تاريخي معروف من حوادث التعصب الديني هو قيام اليهود المكابيين بقيادة اسكندر جينوس باكراء سكان الجليل من غير اليهود على اعتناق اليهودية وذلك في الربع الاول من القرن الاول قبل الميلاد (٢) .

ومن المثلث ايضا في حكم المكابيين ما نقله الطران يوسف الديس عن يوسيفوس المؤرخ قوله : ان الشعب مقت الطوك اسكندر ودخل الهيكل في عيد المظال فاخذوا يرشقونه بشمار الليمون على راسه ويقذفونه بالشتائم فخرج عليهم بحرسه فقتل منهم ستة الاف رجل واخذ لنفسه حرسا من الاجانب سنة ٩٠ ولما أخذ ثورة

١ - دائرة معارف فؤاد البستاني ٣٧٥/١٢

٢ - " بلادنا فلسطين ، للدباغ ٦٠٠/١ "

٣ - بالعبرية عيد " السوكوت " ويبدأ في الخامس عشر من شهر تشر - اليهودي اكتوبر . ومدته سبعة ايام ومناسبتة " التاريخية " هي احيا ذكرى خيمة الشعب التي آوت ابنا اسرائيل في العراء بعد الهجرة فهي تذكرهم بايام التيه .

٤ - موسوعة المفاهيم والمصطلحات الصهيونية ص ٢٧٧

اليهود اقبل على محاربة الا جانب فانتصر على جنود ملك العرب وذلل المؤابيين وغيرهم وافترض الجزية عليهم وكمن له اعداؤه في مضيق وزحمة قطار من الابل فلم ينج الا بشق النفس وقتل كثيرون من رجاله وجراً صابه العرب والمؤابيين على محاربتهم فحاربوه ست سنين وقتل من الفريقين نحو خمسين الفا وفتح مدينة كان العصاة تحصنوا بها وقبض على ثلثي طائفة رجل اتى بهم الى اورشليم فسقطتهم سنة ٨٦ ق م ولسدي تشا على ملوك سورية بالحرب بعضهم مع البعض افتتح مدنا اخرى وطرد الى اورشليم وعكف على السلاخ ومعاقرة الخمره فاصيب بحصى الرشح ومات سنة ٧٩ (١)

وهكذا تمثل هذه الفترة التي حكم فيها اليهود المكابيون صورة دموية وحالة من الفوضى السياسية التي خلقت الكثير من التآمرات والسيول في فلسطين . كما تعطي انطباعات واقعية عن الفطرسية اليهودية التي اتسم بها اولئك الحكام اليهود الذين تذرعوا بالكهنوت ليحكموا بالحديد والنار ، كما بينت لنا هذه الحقبة ايضا مدى تكالب هؤلاء الزعماء على السلطة وعدم تورعهم عن ارتكاب الجرائم الخلقية والسياسية للوصول الى اطماعهم .

ولهذا لا نستغرب مطلقا سرعة زوال هذا الحكم الذي دام ٢٩ سنة (٢) وهذه النزاعات التي عصفت بالمجتمع الداخلي كان لها اكبر الاثر في تقويض الاستقلال المزعوم الذي تمكن المكابيون من انتزاعه لفترة جد قصيرة ، ورغم ذلك فانه لم يمدد طويلا لقله عددهم وضعفهم الداخلي الناشئ عن انشقاتهم وانقساماتهم ، وخصوصا بعد ان شرع الرومان في توسيع سلطتهم وسط ظلهم على البلاد والاقطار فكان ذلك عاملا على زوال الاستقلال المزعوم . (٣)

وهكذا نرى ايضا كيف كانت حالة القمرايين ابان تلك المهبود ومن غير الممكن ان تستقر اى فرقة طرقت تعيش في وسط هذه اللجج المستعرة .

١ - مختصر تاريخ سوريا ١٧٢/١-١٧٣

٢ - الموسوعة الفلسطينية ، عبد الرزاق الاسود ، ١٣-١٤

٣ - بلادنا فلسطين ، الدباغ ، ١/٦٠٠

ثانيا - في عهد الرومان

ظهرت روما على المسرح الدولي كأقوى منازع للامبراطورية اليونانية المتداعية ، التي سرعان ما تقوضت دعائمها امام الزحف الروماني الذي كلف حروبا طاحنة مكنت الرومان من التغلب على النفوذ اليوناني بشكل تام .

وفي الشرق استطاع الرومان التغلب على السلوقيين في سوريا وأصبحت فلسطين تحت حكمهم . ففي سنة ٦٤ ق م ، احتل القائد الروماني (يوليوس) سوريا وضمها الى روم وفي السنة التالية (٦٣) ق م دخل اورشليم واخضعها لحاكم سوريا الروماني .

ولم يكن اليهود في هذا العهد احسن حالا مما كانوا عليه في عهد الافريق وكانوا بين مد وجزر على قدر حدة الصراعات التي تنشب بين الزعماء الرومان على الحكم .

ففي عهد الامبراطور | قيصر | تمتع اليهود بحرية اقامة الشعائر الدينية وحكم ذاتي (٤٣-٤٩ ق م) و لم اغتيل قيصر سنة ٤٤ ق م حكم (اوكتافيان) وانطونيوس | اورشليم وهنا حاكم على (يهوذا) والجليل المدعو (هيرودس)^(١) وذلك سنة ٣٩ ق م وهو الذي قضى على المكابيين وازال حكمهم^(٢) وفي عهد امهد بناء الهيكل الا ان اليهود كانوا يحقنونه لقسوته وشدة تعصبه في نشر الثقافة اليونانية والرومانية وبناء المعابد للاصنام^(٣)

ولم نشب الخلاف والقتال بين (اوكتافيان) و | انطونيوس | سنة ٣٠ ق م . انتصر | اوكتافيان | وتولى الحكم بصفته أول امبراطور روماني وسى نفسه اغسطس . (٤)

وبعد مقتل انتياتر والد هيرودس وانتحار اكبر (اخوته) غلى العرش لهيرودس | وفي سنة ٣٧ ق م . دخل القدس فاتحا بمعونة الرومان وقد تزوج هيرودس عشرنسا^(٥) وكان له ابنا كثيرون واشتد التنافس فيما بينهم على وراثة العرش وكان القصر مسرح عشرات المؤامرات والفتن واشتركت زوجات الطوك وقاريهن في تلك المؤامرات . هذا الى جانب الضغائن التي حاكها هيرودس ضد اعدائه من يهود

١ - هو الابن الثاني لانتياتر الادومي الاصل وكانت أمه آدومية ايضا لذلك لم يكن يهوديا من ناحية الجنس مع ان الادوميين كانوا قد رضخوا للذهب اليهودي بالقوة سنة ١٢٥ ق م . وكان قيصر قد عين انتياتر حاكما على اليهودية سنة ٤٧ ق م وقسم مدن فلسطين بين ابناؤه الخمسة وكان نصيب هيرودس في الجليل : قاموس الكتاب المقدس ص ١٠٠٨

٢ - بلادنا فلسطين ٦٢٢/١ ٣ - الموسوعة الفلسطينية ١٣-١٤

٤ - المصدر السابق ٥ - راجع موسوعة المقاهيم والمصطلحات الصهيونية ص ٤٢ ، وقد أحب الرومان هيرودس حبا جما لانه ساعد هم على توطيد حكمهم في البلاد واجتهد في نشر ادابهم وتقاليدهم ومد نيبتهم فرضي عنه الامبراطور

اغسطس حتي قيل انه لم يفضل احدا عليه سوى وزيره الاول | بلادنا فلسطين ٦٢٣/١

البلاد ، وضد خصومه من حكام الرومان . (١)

فقد كان الطك المذكور قاسي القلب عديم الشفقة يسعى وراء مصلحته ولا يتراجع مهما كانت الخسائر ، ولم يكن يهتم للحقيقة ولا يهتم بصراخ المظلومين واشتهر بكثرة الحيل وقتل عدل زوجات وابنا ، واقارب خوفا من مؤامراتهم ، غير انسيه بنى اماكن كثيرة في فلسطين . (٢)

هذه النظرة القاتمة التي سادت عهد هذا الحاكم مرهونة بعدة اعتبارات منها :
ان هذا الاخير لم يكن يهوديا بحسب المفهوم اليهودي لانه من ام آدومية اى هريسة الاصل وهو ما يتعارض مع الشروط التي يضعها اليهود لقبول اى شخص في ديانتهم ولهذا نرى السخط الذي يحمله اليهود على هذا الحاكم ووصفه بأبشع الصفات .
كما تورد روايات اهل المكتاب ان هذا الحاكم قد امر بقتل جميع الاطفال في بيت لحم زمن مولد المسيح عليه السلام (٣) . وذلك حتى لا ينجوا ابن داود ولا يملك على اليهود ويترفع على عرشه (٤) . ولهذا ايضا كان سكروها من المسيحيين ، يقول " الدبس " : " ونجا يسوع بارشاد الطك ليوسف ان يهرب به الى مصر " متى فصل ٢ عدد ١١ . وقد قضى هذا السفاك غراما سوف عليه ان اصيب بحصى محرقة وتقصر الامعاء وقد ذكر يوسيفوس ك ١٧ ف ٨ اعراض مرضه مفصلا وقد ملك في اليهودية سبعاً وثلاثين سنة على ما روى اكثر المؤرخين (٥) .

(تقاسم ابنا هيرودس بعد وفاته الحكم حسب وصيته ورضيت روم بتعيينهم ولاية فقط لا حكاما على الاقاليم التي هيئتها لهم في سوريا وفلسطين إلا أن هؤلاء الولاة سرعان ما تقلص نفوذهم بسبب كثرة المشاكل التي أهدت ثوبها هم أنفسهم أو بسبب القلاقل التي أحدثها اليهود بثوراتهم وتقلباتهم وقد كانت الفوضى والفتن من أهم سمات هذا العهد فمثلا قام أرخيلاوس خطيبا في الشعب بعد أن انقضت أيام الحداد على والده هيرودوس وهدد برفع المظالم التي أحدثها والده فلم يكتف الشعب بالوعد بل سأله الحط من الخراج ونسخ الضرائب المفروضة على البيع والشراء وتبدل رئيس الاحبار الى غير ذلك فسوّفهم بأجرائه . وتألّبوا عليه فساق جنودهم اليهم فقتل يوفد من اليهود ثلاثة الاف رجل) . (٦)

١ - وقد أرخ الدبس نقلا عن يوسيفوس لهذه الفترة وبين تلك المنازعات الحادة : راجع مختصر تاريخ سوريا ١٨٢/١ - ١٨٣

٢ - قاموس الكتاب المقدس ص ٨ - ١٠ ، وقلته لزوجاته وابنائيه مذكور في كتب المؤرخين المسيحيين لاحظ : مختصر تاريخ سوريا ١٨٤/١ - ١٨٥ وما بعدها

٣ - انظر : انجيل متى الاصحاح الثاني .

٤ - انظر : انجيل متى ١/٢ ٥ - مختصر تاريخ سوريا ١٨٦/١ - ١٨٧

٦ - بلادنا فلسطين ٦٢٩/١ - ٦٣٠

ولهذا كانت نهاية حكمه سريعة إذ علت روما على وضع بيلاطس البنطي مكانه وفي عهد هذا الأخير حصلت حوادث عدة من بينها : ما جرى لسيدنا عيسى عليه السلام مع قومه . (١)

اما هيروود وسانتيتياس (٢٤م - ٣٩م)

فقد ارتكب هذا الحاكم عدة جرائم اهمها :

زواجه ب (هيروديا) ابنة اخيه ارسطوبولس البارعة الجمال والطاعة ، وكانت هيروديا قبلا تزوجت عمها هيروود وسلفيس (ثم تركته اثنا ١٠ سنوات وولدت بنفسها فسي احسان ثم اخبر هو انتباس هذا (٢) .

وينقل اهل الكتاب ان يحيى عليه السلام (يوحنا المعمدان) قد قطع راسه في عهد هذا الحاكم ، وذلك لانه اعترض على زواج انتباس من ابنة اخيه
وقد كان ذلك عقب حفلة اقامها هيروود وسانتباس وفيها أرسلت هيروديا ابنتها الجميلة سالومة لتؤانس ضيوف الطك وسط المجون والخلاعة ورنين الكؤوس وان يبهروا وس الثل ينتشي برقصها المثير فيقسم امام ضيوفه بان يعطيها ما تطلب فتطلبت حسب رغبة امها راس يوحنا على طبق ، وبعد لحظات هوى الجلاء بسيفه على عنق الرجل العظيم (٣) .
ويعتقد البعض ان (يوحنا المعمدان) كان من جماعة وادي قمران (٤) .

١ - راجع : بلادنا فلسطين ٦٣٠/١ وسوف نتعرض لهذا الحديث اثنا ١٠ الكلام عن الحالة الدينية ان شاء الله تعالى .

٢ - بلادنا فلسطين ٦٣٢/١

٣ - قاموس الكتاب المقدس ص ١١٠٨ وقد ذكرت قصته في انجيل متى ١٤ : ١٢-١٣ ويعتبر يحيى عليه السلام احد الانبياء في نظر الاسلام وقد ورد ذكره في العديد من السور والايات في القرآن الكريم ومنها في سورة آل عمران .
وقد أول المسيحيون اقوال يحيى عليه السلام وما ورد على لسانه في اناجيلهم ليواظوا ١٠ اعتقاداتهم بالوهية المسيح عليه السلام ونوته . راجع في ذلك (يوحنا

١ : ١٥ - ٢٩ - ٣٦

٤ - راجع : دائرة فؤاد البستاني ٣٧٦/١٢

ويعتبر " يحيى عليه السلام - في الاسلام - نبيا من انبياء الله تعالى ، وقد وردت في حقه ايات كثيرة في القرآن الكريم من ذلك قوله تعالى : . . يا زكريا انا نبشرك بغلام اسمه يحيى لم نجعل له من قبل سميا . . (مريم : ٧) وقوله تعالى (يا يحيى خذ الكتاب بقوة وآتيناه الحكم صبيا . . (مريم : ١٢)

وفي عهد اغريباس الثاني قامت ثورة اليهود عام ٦٦ م ضد هذا
الوالي لمسلطته الرومان وتودده الى ولايتهم (١) وقد كتب يوسيفوس عن هذه الثورة
سبعة كتب . وفي سنة ٧٠ تم تدوير الهيكل بمرته واحرق كل ما كان في المدينة بيد
الرومانيين (٢) وقد نقل عن يوسيفوس ان عدد القتلى في الحصار بلغ مليوناً ومائة
الف نسمة (٣) . وبهذا ذهب البعض الى ان جماعة وادي قمران قد تلاشت واضطهلت
عقب استيلاء الرومان على بيت المقدس وحرق الهيكل ومهاجمة معازل اليهود في
فلسطين وان جماعة قمران قد نالها ما نالها وهذا ما دفعها الى دفن كتبها ولغائها
في مغارات المنطقة عند ما احست ان الخطرات يهددها (٤) .

ولا يغوتنا ذكر الثورة الثانية التي قادها " باركوكيا " وذلك انه بعد (تراخي
الاسام اخذ اليهود يعودون الى خرائب القدس وبينون فيها ما يشبه او كرا الارانب
واعشاش الطيور ، حتى اذا مرت ستون سنة من خرابها ظهر من ابنائها باركوكيا
" سمعان ابن الكوكب " الذي ادعى انه المسيح الذي يخلص امته من استعباد الرومان
فتبعه عدد كبير ازج بهم حكومة روما واطلقها ثلاث سنين الى ان ارسل الامبراطور
هدريان قائده ففضى على الثورة سنة ١٣٥ م وسما اسم اورشليم من الوجود ونفى
على انقاضها مدينة رومانية خاصة اسماها " ايليا كابيتولينا " وحرم على اليهود الاقتراب
منها ونفى في موضع الهيكل معبدا لجهنم وزينها بالابنية الوثنية والملاهي والحمامات^(٥) .

ونخرج بنتيجة من هذا التاريخ القائم فادها ان اليهود رغم تمكنهم
في بعض الاحيان من تكوين مجتمعات لهم في فلسطين في العصور القديمة الا انهم
افتقدوا عنصر الثبات والتمكين في الارض خاصة ايام الفترة موضوع البحث ، كما انهم
لم يكن لديهم ما يدعوهم لاقامة دولة مبنية على اساس ومرتكزات راسخة بل اثبتت القرائن
انهم كانوا عصابات همجية همها الوصول الى السلطة بأي ثمن ، ولم يكن هدفها
التطلع نحو ارضا " الله تبارك وتعالى " او النظر الى مستقبل الشعب والامة بقدر ما
كانت اهدافها تنحصر في نزوة الحكم وحب السيطرة مستترة وراء الدين والكهنوت ولهذا
كانت فترات الحكم قصيرة ، وان يسر لها ومكثت روحا من الزمن فهذا يرجع الى حبس
من الناس ، وذلك عبر التزلف للميوان تارة أو التودد للرومان طورا . وهذا هو دأبهم
ايضا كانوا وحيث حلوا ، وما أشبه اليوم بالاس .

١ - قاموس الكتاب المقدس ص ٨٩-٩٠ ٢ - كانت قيادة الحملة لتيطس ، راجع
في هذا الصدد ، نصر والعرب واسرائيل في الكتب المقدسة د . محمد أحمد محمود حسن
ص ٨٧ دار المعارف بمصر ١٩٨٠ م . - وبهذا ذهب البعض الى انه في هذه الواقعة
نال الاسينيون نصيبهم فسقضى عليهم نهائيا الجيش الروماني في صيف ٦٨ م وقد اوفدت
مفرزة الى قمران فهدمت واحرقت من طالته من سكانها ولان من اظلت بالفرار وضربت هامة
عسكرية مخيمها على انقاض المدينة لعشران السنوات حتى اخر القرن الاول | انظر دائرة
قوائم البستاني ٨٠/١٢ ٣ - مختصر تاريخ سوريا ٢٠١/١
٤ - دائرة قوائم البستاني ٣٨٠/١٢ ٥ - مخطوطات البحر الميت للمعابد ص ٢٧-٢٨
وقارن مع : تاريخ فلسطين القديم : ظفر الاسلام خان ، ص ٩٢-٩٣ دار النفائس بيروت ١٤٠٤/٤

الحالة الدينية

ربط تكون الحالة السياسية سببا مهما في توسيع دائرة الخلافات الدينية بين اليهود . وهذه الخلافات كانت على الدوام سببا للشقاق الحاصل بين فرقهم ومجتمعاتهم ولا بد من التعرض للحالة الدينية لمعرفة الجواز الذي عاش اليهود فيه ، وهذا يعطينا بالتالي صورة لمجمل الحياة الدينية في العصرين اليوناني والروماني .

ومن خلال استعراض صور العبادات الوثنية والنحل اليونانية المتعددة والتي مرت في الباب السابق ، رأينا مدى تأثير العقائد الدينية المصرية القديمة والديانات الشرقية الوضعية على الوضع الديني اليوناني بشكل عام .

ولم ينحصر هذا الجو على اليونان فقط بل خيم شبح هذه الديانات المرقعة على شعوب المستعمرات القديمة ، ومع انهزام الامبراطورية اليونانية واضمحلالها ورث الرومان هذه التركيبة السقيمة واصبحت روما ومستعمراتها مسرحا لمزيج من الاديان الوضعية الوثنية المختلفة .

وقد ظلت روما تحافظ عليها كما طورت بعضها واخترعت لها اسما^١ ولكن جديد^٢ لم تكن في السابق وابقت على البعض الاخر كما هو بكامل طقوسه وتقاليده من مصادره الام .

وكان الاثر الكبير الذي تلقته روما ناتجا عن العقائد الشرقية التي اُدت نحلها بشتى انواع العقائد . وقد عمل الاباطرة الرومان على اكتساب ود الشعوب المستعمرة وذلك بالابقاء على عاداتها السطحية دون فرض طقوس معينة وكانوا يسترضون الكهنة بشتى انواع الهبات ما اسهم في ازدياد ثروتهم ونفوذهم . (١)

وتعتبر بيانات شعوب البحر المتوسط في تلك العصور من اهم مصادر الفكر الديني الروماني فمن سوريا مثلا كانت عبادة اودونيس وهداد^(٢) واثرجاتس^(٣) ومن مصر القديمة كانت عبادة ايزيس اله القمر واوزيريس وحوروس^(٤) ومبراحيس^(٥) ومن فارس كانت عبادة شراسا ابن اهرامزدا اله النور .

١ - قصة الحضارة ٣/٣ : ١٤٦

٢ - المرجع السابق

٣ - سوسيلوجية الحضارات القديمة ص ١٣٠

وراجع كذلك ما كتبه العقاد عن هذا الموضوع ٢٦٥/١١ من المجموعة الكاملة

٤ - سوسيلوجية الحضارات القديمة ص ١١٠

٥ - قصة الحضارة ٣/٣ : ١٤٦ راجع المجموعة الكاملة للعقاد ٢٦٥/١١

ومن العبادات الموروثة عن الغرب :

عبادة "ديونيسيس" اليونانية التي اقتبست منها فيما بعد عباد "جوبيتر الروماني
إله السماء" . وهناك عبادة مارس إله الحرب وهركوليس إله الشجاعة (١) .
أما معبوداتهم الخاصة التي نسجوها فكانت عبادة "سبييل" وعبادة "أتيس" .

كما دأب الرومان على تأليه قيصر والباطرة وأنطونيوس وكثير من العظماء
المحليين في حينما عهد ملاتهم وأخذت هذه الآلهة تمتزج بعضها ببعض بتأثير
التجارة والحرب فزاد عدد ها ومعظم شأنها في كل مكان ، وتقام الصلوات باللف
لغة لألف إله أملا في النعيم والنجاة فلم تكن الوثنية والحالة هذه ديناً واحداً
بل كانت أجمة من العقائد المتشابكة المتناقضة المتنافسة وكثيرا ما كان يتدخل
بعضها في بعض وتختلط اختلاطا متعديا مختاراً (٢) .

ولم يقتصر هذا التعدد على ما ذكرنا بل انتقل التأليه إلى كل مظاهر
الحياة | فهناك إله لكل ملكة ولكل حاسة ولكل جزء من أجزاء جسم الإنسان بل والأكثر
من هذا أن الطفل عند ما يذهب إلى المدرسة تخصص له أربعة أرباب إثنان منهما
مختصان بالذهاب وإثنان آخران مهتمتان بالعودة به سالما إلى والديه (٣) .
هذه الحالة أدت إلى صرخة صاحبة بها إحدى النساء قائلة (إن بلادنا
غاصة بالأرباب بحيث يسهل على المرأة أن يلقى فيها ربا من أن يعادف رجلا) (٤) .

بعض صور العبادات القائمة :

تنوعت صور العبادات الرومانية تنوعا لا يختلف كثيرا عن الحضون السدي
رافق الحياة الوثنية اليونانية القديمة .

من هذه الصور ما جاء عن عبادة سبييل (التي ثبتت في كل من "ليديا"
وفريجيا " وإيطاليا وأفريقية وغيرها من الأقاليم وظل كهنتها يخصون أنفسهم كما
فعل حبيبها "أتيس" فإذا قبل عيدها الربيعي صام عابداها ، وصلوا وحزنوا لموت

١ - سوسيولوجية الحضارات القديمة ص ١١٠

٢ - قصة الحضارة ٣/٣ : ١٤٧

٣ - سوسيولوجية الحضارات القديمة ص ١١٠

٤ - المرجع السابق

"أتيس" ، وجرح كهنتها سوادهم وشربوا دماءهم وحل الآله الشاب إلى قبره باحتفال مهيب فإذا كان اليوم الثاني ضجت الشوارع بأصوات الفرع الصادرة عن الأهلين المحتفلين ببعث أتيس وعودة الحياة إلى الأرض من جديد وعلا صوت الكهنة ينادى أولئك العباد (قووا قلوبكم أيها العباد المتصوفون لقد نجا الآله وستكون النجاة حظكم جميعاً) . (١)

هذه الصورة ليست هي الوحيدة التي كانت ذائعة إيمان عهد الرومان فالجانب ذلك (كانت إيزيس الآلهة المصرية والام الحزينة والمواسية والمحبة وحاملة هبة الحياة الخالدة تلقى من التكريم أكثر مما تلقاه سيهيل وكانت شعوب البحر الأبيض المتوسط تعرف كيف طأت زوجها وكيف قام بعد ذلك من بين الموتى وكان يحتفل بهذا البعث السعيد في كل مدينة كبيرة وكان عباد المستهجون ينادون (لقد وجدنا أوزيريس من جديد) وكانوا يرمزون إلى إيزيس بصور وتماثيل تحمل بين ذراعيها حورس ابنها الإلهي ويسمونها في الأوراد والادعية ملكة السط . . . واما الآله (وكانت) هذه الطقوس اقرب العبادات الوثنية إلى المسيحية) . (٢)

وكان انتشار دين إيزيس من مصر إلى بلاد اليونان في القرن الرابع قبل الميلاد ثم انتشر إلى صقلية في القرن الثالث وإلى إيطاليا في القرن الثاني ثم انتشر بعد ذلك في جميع أجزاء الإمبراطورية . (٣)

ومن الصور الخاصة بالعبادات والطقوس الفارسية التي انتقلت إلى تلك الأجواء ، عبادة " ميثراس " (إذ كانت القرايين تقرب إليه . . . كما كان عباده يشتركون في تناول طعام مقدس من الخبز والنبيذ ، وكانت الإشارة التي يختتم بها عبده هي دقات ناقوس وكان يحتفظ على الدوام بنار (موقدة) أمام القبو الذي يمثل فيه الآله الشاب يطعن الثور بخنجره . . . ويقول كهنته ان الناس كلهم سيحشرون لا محالة أمام ميثراس ليحكم بينهم) (٤)

وقد انتشرت هذه الأساطير التي تبحث في نفس أصحابها الأمل والقوة في القرنين الثاني والثالث من التاريخ الميلادي في غربي آسيا وانتقلت منه إلى أوروبا . وروى الأباء المسيحيين ما وجدوه من أوجه الشبه بين دينهم وبين الميثراسية وقالوا ان الثانية قد سرقت هذه العبادات عن المسيحية أو أنها في الميثراسية حيل مضللة احتال بها طيهم الشيطان . . . وليس من السهل ان نعرف أي الدينين اخذ عن الآخر ولعل الاثنين قد تسربت إليهما أفكار كانت وقتئذ منتشرة في جوبلاد الشرق) . (٥)

١ - قصة الحضارة ٣/٣ : ١٤٧ - المصدر السابق وراجع مجموعة العقاد ١١/٢٦٥

٣ - قصة الحضارة ٣/٣ : ١٤٨ - المصدر السابق ٣/٣ : ١٤٩-١٥٠

٥ - المصدر السابق ٣/٣ : ١٥١

ومن صور العبادات التي اخذت عن اليونانية ايضا ما كان يمثل طقوس
الاورفيين الخاصة بشرب دم ثور يضحون به للمنقذ الميت الذي يكفر عن خطاياهم
ويوحدون بينه وبين هذا المنقذ وكان الاشتراك الجماعي في تناول الطعام والشراب
المقدس من المظاهر الكثيرة في اديان البحر الابيض المتوسط وكثيرا ما كان اهل
هذه الاديان يعتقدون ان هذا الطعام ستحل فيه بهذا التقديس قوى الاله
ثم تنتقل منه بطريقة سحرية خفية الى المشتركين في تناوله (١) .

وقد توجت هذه العبادات بصورة هي اقرب الى الواقع المعبر عن الحالة
الدينية التي سادت العصر الذي يستند ور الحديث عنه .

اذ ان هذا العالم كان غنيا بمن فيه من السحرة ومدعي صنع المعجزات
والتنبئين والمنجمين والزهاد والقديسين ومفسري الاحلام العلميين ، وكانت كل
حادثة غير عادية تتخذ نذيراً ، البهياً سيقع من الحوادث في المستقبل . واصبح
لفظ "اسكيسيز" (*ASKESIS*) الذي كان معناه عند اليونان
تدريب الجسم تدرباً رياضياً يقصد به وقتئذ اخضاع الجسم لسلطان الروح فكان الناس
يضربون انفسهم بالسياط ويبترون اعضاءهم ويجمعون انفسهم او يقيدون اجسامهم
بالسلاسل في مكان واحد ، ومنهم من كانوا يموتون نتيجة لهذا التعذيب او الحرمان
الذاتي (٢) .

وهنا يجب التوقف عند هذه النقطة السهام التي ستفتح المجال للبحث
في صلب موضوع الرهينة اليهودية ، رهينة جماعة وادي قمران .

يقول ديورانت معقبا على كلامه السابق الموصول الى هذه النقطة :
(ولجأ جماعة من اليهود وغير اليهود رجالا ونساء الى الصحراء المصرية
القريبة من بحيرة مريوط ، يعيشون فيها منفردين في صوامع ومعبد ، ويحرمون طمس
انفسهم جميع العلاقات الجنسية ، ويجمعون في يوم السبت للصلاة الجامعة ويسمون
انفسهم معالجي النفوس (*therapeutae*) (٣))

هذه النقطة هي محور الرهينة اليهودية ومنها انبثقت جماعة وادي قمران
موضوع هذا الباب . والتي طاشت وسط هذه الاجواء الدينية .

١ - قصة الحضارة ٣/٣ : ١٥١

٢ - المرجع السابق

٣ - المرجع السابق ، وراجع كذلك معالم تاريخ الانسانية ٣/٢٣٠ ، "والسيخ" للعقاد

وما لا شك فيه ان هذا الجو الديني الوثني الحكيم اشاع لونا من اللون
التقلب الفكري والديني على السواء في منطقة حوض البحر المتوسط . كما انعكس
على عقائد اليهود .

فعلى الرغم من الادعاء بان الفكر اليهودي كان مناوئا للفكر الديني الوثني
وانه كان خصما له ، الا ان هذا الخصم لم يكن جادا في دعوته للخلاص من الوثنية
ولم يكن يهدف في الاصل الى التغيير من وضعهم المزري والا لم تصرب اليه شي منها .

فالواقع يشهد ان اليهود كانوا في عقيدتهم مشوشين ومضطربين وانهم
في أحقاب كثيرة كانوا يدخلون العقائد الوثنية في دينهم .

والقرآن الكريم يفضح اليهود ويؤكد هذه الحقيقة ، حيث يقول الحق
تبارك وتعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَ (١)
وقوله تعالى (قَالُوا يَا مُوسَى اجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ) (٢) .

وقد أكد هذه الحقيقة لهرون حينما أورد العبادات الوثنية التي اقتبسها اليهود
عن جاورهم من الأمم ، من ذلك عبادة تموز ابن عشتار الذي دعي فيل بعد أدونيس
الغريقي كما ظلت عبادة الشمس والقمر والنجوم سائدة فيهم . وكانت عبادة الشمس
تختلط آنذاك بعبادة الحيوانات وذلك لما كان من تصوير القوم على جدران معبد يهوه
صور الزخافات والبهايم والأشياء الكريهة وجميع الهة ال اسرائيل (٣)

ومن معبوداتهم أيضا مولك اله النار ، وكان الفينيقيون على الخصوص
يعبدون بعلا فاد خلته ايزابيل الصيد ونية على الخصوص الى العبريين (٤) .

١ - البقرة : ٥٤

٢ - الإعراف : ١٣٨ - ٣ - لاحظ : اليهود في تاريخ الحضارات ص ٦٥ ط : عيسى البابي

٤ - إضافة الى ذلك فان التفاعل بين اليهودية والوثنية ظل مستمر فمن جهة كان من
الوثنيين من يخلصون (العلي) اله اليهود بعبادة الى جانب عبادتهم لالهتهم
وكان الآخرون يعتقدون عقائد اليهودية ويختلفون الى معابدهم وآخرون يدخلون في
الطوائف اليهودية ومن جهة أخرى كان اليهود يتأثرون بالفلسفة اليونانية اعلاهم شائسا
واعظمهم نفوذا في اخوانهم يهود الاسكندرية وكانوا يولفون جالية ضئيلة زاهرة اخذ
بعظ كبير من الثقافة اليونانية حتى انهم لم يكونوا يقرأون التوراة الا في الترجمة
اليونانية المعروفة بالسبعينية وكانوا يضيفون اليها مثل ما للاصل من كرامة وعصمة
ولكن كان منهم الكفار اضلقتهم السفسة اليونانية فاعرضوا عن الله وشريعته وكان الآخرون
يدعون بدعوتهم ويتحلقون من قيود الشريعة بالتأويل المجازي | تاريخ الفلسفة
اليونانية ، يوسف كرم ، ص ٢٤٧

الجدير بالملاحظة ان اليهود ربطوا مسالمين للفكر الوثني فيما لو اتيحت لهم فرصة العيش دون فرض المكوس عليهم من المستعمرون الزامهم بالضرائب للسدة الفارسية . ولولا الناحية المالية والطادية لما قامت شعيرات اليهود على اليونان والرومان والتي على اثرها انمحق اثر اليهود من ارض فلسطين .

ويضاف الى تلبد الجوالوثني ما اشاعه اليهود أنفسهم من فرقسية بين أحرابهم وجميعياتهم الحربية والعلنية والتي وصلت علاقاتها فقط بينها الى حد القطيعة ان ان المنافسة بين هذه الفئات ما فتئت تتفاطل وتتضاف الى درجة الخطورة . وحينئذ وقع الصدام استصرخ المتناحرون منهم بالقياصرة تارة وبالباطرة تارة اخرى للقضاء على ابناء جلدتهم كل يريد الخلاص من خصمه بعد ان بلغ الامر ذروته .

ولم يكن عالم النزاع والشقاق ليستمر بين الفرق اليهودية المتناحرة لولا وجود بوادر مشجعة أسهمت في تاجيح نار الخلاف .

كما لم يكن لهذا النزاع ان يستمر بين اليهود والامبراطوريات المستعمرة لولم تكن هناك جذور قابلة لهبث سموم الفرقة بين هذا الشعب المتمرد والشعوب الاخرى .

هذه البوادر وطك الجذور هي نتيجة حتمية لروح العقيدة اليهودية المتقلبة والقابلة للتشردم والانقسام كغلايا الديدان المتكاثرة والمتشعبة على الدوام تشعب غيوط العنكبوت .

واذا ما استقرأنا نفسية اليهود المضطربة الحائرة المتمرد لا دركنا اسباب اعراضها عن خالقها ، وابائها الخضوع لا امره ، فتحرف كتيه ، وتقتل رسله ، وتفتال انبياءه وتطحق برهبها من الصفات ما لا يليق به تبارك وتعالى .

ومن هذا نصل الى تشخيص مرض هذه الامة ، فهي : امة تهرب العيش والبقاء على ما الاخرين ، كالحشرات والطفيليات التي تمتص دماء البشر ، ولهذا تخترع كل يوم اساليب خبيثة لهذا الغرض ، ومن هذا المنطلق تتعامل مع الشعوب بشمارها الدائم (الغاية تبرر الوسيلة) .

ذلك هي أبرز سمات الفكر اليهودي الذي يرجع في اساسه الى تلك العقيدة المعرفة التي غمرت مفهوم الالهية واخرجت صفات البارئ تعالى من حدود الكمال الى النقص ومن التنزيه الى التشبيه والتعطيل والتجسيم كما ان الانبياء لم ينجوا من سنتهم وحرابهم وسوف تتعرض باذن الله لهذا الانحراف العقدي قبل استعراض اهم الفرق اليهودية واهم ارائها ومبادئها والتي ستوصلنا الى بيت القصيد وهو الحديث عن رهبان جماعة قمران والتعرف على منهجهم وعقائدهم وطدار من خلاف حولهم .

وسوف نرى كيف ستكون هذه الفرقة حلقة من حلقات الوصل بين رهبنة الاديان الوضعية ورهبانية اهل الكتاب .

الفصل الثاني : العقائد اليهودية ونقد هــ

اولا : موقفهم من الالهية :
 بعث الله تبارك وتعالى أنبياءه ورسله الى بني اسرائيل لهدايتهم وارشادهم
 الى الطريق المستقيم ، وأنزل معهم الكتب والصحف هــ ونورا ليحكموا بهــا
 بين الناس ، الا أن اليهود انحرفوا وكفروا فاستحقوا لعنة الله تعالى وفضيحه ،
 ومرد ذلك يعود الى هذه مواقف اتخذوها من عقيدة التوحيد التي أمروا بها .
 وطيه فان تاريخ اليهود زاخر بالهزلات والنكبات التي حلت بهم عقابا لهم
 لخروجهم عن طاعة الله تعالى وضرهم الكتاب بعضه ببعض واختلافهم على انبيائهم
 وهاهي كتبهم المحرفة شاهدة طمسهم . ولا أدل على ذلك من الزيف في العقيدة
 حيث شبهوا الله وجسموه ووصفوه بما لا يليق به سبحانه .

فمن ذلك ما جاء في العهد القديم : فأكلت السموات والارض وكل جند هــا
 وفرغ الله في اليوم السابع من عمله الذي عمل فاستراح في اليوم السابع من جميع عمله
 الذي عمل وبارك الله اليوم السابع وقد سمى له لانه فيه استراح من جميع عمله الذي عمل
 (١) (الله خالقا)

ومن ذلك ايضا ما جاء في قصة آدم وحواء :
 | وسما صوت الرب الاله ماشيا في الجنة عند هبوب الريح في النهار ، فاغتبا آدم
 وامراه من وجه الرب الاله في وسط شجر الجنة . فنادى الرب الاله آدم . وقال له :
 أين أنت ، فقال : سمعت صوتك في الجنة فخشيت لأنني عريان فاغتبت . فقال : من
 أطعمك أنك عريان ، هل أكلت من الشجرة التي أوصيتك أن لا تأكل منها . فقال آدم :
 المرأة التي جعلتها معي أعطتني من الشجرة فأكلت (٢) .

ولقد وصل بهم الأمر الى أبعد من التشبيه والتجسيم حيث حرفوا في سفر
 التكوين بما يوهم القول بتعدد الالهة (وقال الرب الاله هوذا الانسان قد صار كواحد
 منا طارفا الخير والشر ، والآن لعله يده ويأخذ من شجرة الحياة أيضا ويأكل ويحيا
 الى الأبد ، فأخرجه الرب الاله من جنة عدن ليعمل الأرض التي أخذ منها فطرد
 الانسان وأقام شرقي جنة عدن الكروم وطبيب سيف مطلب لحراسة طريق شجرة الحياة)
 (٣)
 كما أن من اليهود أيضا إمعانا كبيرا في التشبيه والتجسيم بل ان كل نقص استحال
 في حق الله تعالى لم يخلوا من ايراد ذكره حتى غدت كل نصوص التوراة واسفارها
 القدسة تصف الله بصفات المخلوقات دون تنزيهه أو مراعاة للكمال الواجب له سبحانه .

١ - سفر التكوين : ١/٢ - ٣

٢ - التكوين : ٣/٨ - ١٣

٣ - التكوين : ٣/٢٢ - ٢٤

وزيادة على ما سبق اليك بعضا مما جاء في العهد القديم من صفات لا تطيق بذات
الله تعالى ولا بصفاته .

من ذلك ما أوردوه من قصص خرافية توحسي بظهور الله تعالى ظهورا ميانا
فمن ذلك ما جاء في سفر التكوين (وظهر الرب لابرام وقال لنسلك اعطي هذه الارض (١) .

ومن الصفات ايضا :

- (٢) (٣)
(١) - لقاء موسى عليه السلام واراد قتله . - الاجتياز والخروج في وسط مصر .
- الخروج والصعود والوقوف (٤) والنوم والاستيقاظ (٥) - التعب (٦)
- الحنق (٧) - الحزن (٨) - العشق (٩) - الندم (١٠) - الدعا بالجهل على نفسه (١١)
- الزمجرة والصراخ والبهتان (١٢) - التخمسة (١٣) - الوجود في الزو بمعة (١٤)
- التشبيه بالمخلوقات (١٥) .

كما أنهم نسبوا لله تعالى الأبوّة . من ذلك قولهم :
(هو يبنى لي بيتا وأنا اثبت كرسية الى الابد . انا اكون له ابا وهو يكون لسي
ابنا ولا انزع رحمتي عنه كما نزعها عن الذي قبلك) (١٦)

كما نسبوا المسخوة لله تعالى وسوا أنفسهم أبنا لله (١٧)
(ان أبنا لله رأوا بنات الناس أنهن حسنات فاتخذوا لأنفسهم نساء من كل ما اختاروا)

١ - راجع التكوين ١٢: ٧ وكذلك ١٧: ١ راجع ظهوره لكل من : سارة في تكوين
١٨: ١٠-١٥ ولهاجر تكوين ١٦: ٧-١٤ ولاسحاق ٢٦: ٢ وليعقوب ٢٨: ١٦-١٧
وموسى سفر الخروج ٣: ٦ وسليطان ، الملوك الاول ٣: ٥ ولاشعيا ، اشعيا ٦: ١-٥

ولارما ، أرميا ٣: ٣١ وحزقيال ، حزقيال ١: ٢٦-٢٨

■ - راجع سفر الخروج ٤: ٢٤-٢٦ ٣ - الخروج ١١: ٤-٥

٤ - مزامير ٦٨: ١٨ وكذلك حزقيال ٩: ٣ و ١٠: ١٨-٢٠ و زكريا ١٤: ٣-٤

والقضاة ■ ■ ■

٥ - أرميا ٣١: ٢٣-٢٦ ومزامير ٧٨: ٦٦-٦٦ و زكريا ٢: ١٣ ومزامير ٤٤: ٢٣

٦ - ملاخي ١: ١٧ ٧ - اشعيا ٦٦: ١٤ ٨ - أرميا ٨: ١٨ و ٨: ٢١

■ - أيوب ١١: ٧-٩ ١٠ - هناك العديد من النصوص انظر مثلا : خروج ١٢: ١٢-١٤
صموئيل الاول ١٥: ١٠-١١ صموئيل الثاني ٢٤: ١٦ مزامير ١٠٦: ٤٤-٤٥

أرميا ٢٦: ١٣ طومس ٧: ٣-٨ يونان ٣: ١٠

١١ - أرميا ١٠: ١٨-٢٠ ١٢ - أرميا ٢٥: ٣٠ ١٣ - اشعيا ١: ١١ ١٤ - ناحوم ١: ٣

١٥ - اشعيا ٤٢: ١٣ و ٤٠: ٢٢

١٦ - الايام الاول ١٢: ١٣-١٣ وملاخي ١: ٦ وصموئيل الثاني ٧: ١٤

١٧ - تكوين ٢١: ٦ وانظر ايضا ايوب ٢: ١ ومزامير ٧١: ٢ ومزامير ١١: ١٢ و ٢٩: ١

ولم يقتصر الامر على ما ذكر ، بل تجاوزوا الحدود باتخاذهم الاصنام والاوثان

ومن الادلة على اثبات عكوف بني اسرائيل على عبادة الاصنام ما جاء

في اسفارهم من فضائح ولم يكن اتخاذ الاوثان مقتصرًا على عصر موسى عليه السلام بل ان في عهدى يشوع والقضاة نصوصا تدل على ارتكاب مثل هذا الكفر البواح من قبلهم^(١).

وقد تعقب الامام ابن حزم مراحل ارتداد بني اسرائيل عن الايمان

وعادتهم للاوثان في عهد القضاة واورده اسطر الولاة الذين تم في عهدهم هذا

الارتداد ، وقد بلغت حسب تتبعه رحمه الله سبع ردات (٢) .

كما تتبع د . عبد الشكور محمد امان هذه المراحل وفصلها وارجعها

الى عهودها وفق ما هو مذكور في نسخ العهد القديم المتداول حديثا والتي جاءت على النحو التالي :

١ - من النصوص التوراتية التي تثبت عبادتهم للاوثان ما يلي :

- سفر التثنية ٤ - ٣٠

- سفر العدد ٢٤ : ١-٣

- مزامير ١٠٦ : ١٩-١٠

- هوشع ١٠ : ٩

ومن النصوص الاخرى :

في - يشوع ٢٤ : ٢٣

- قضاة ١٩ : ٢

- // ٢ : ١٠-١٣

- // ٣ : ٥-١٧

وتجدد الاشارة الى ان التفصيل الذي اورد د . عبد الشكور محمد امان عن

عقائد بني اسرائيل ما يغني القارى ان انه يجد بيانا وافيا لهذه العقائد الضالة

والانحرافات الشاذة راجع بتوسع : بنو اسرائيل وموقفهم من الذات الالهية

■ . عبد الشكور محمد امان العروسي ١/٢٤٢ - ٤٠٧ ، رسالة دكتوراه ، جامعة

ام القرى ، مكة المكرمة ، ١٤٠٢ هـ .

٢ - راجع الفصل لابن حزم ١/١٤٩

المرحلة (١)	- عدد اعوام الارتداد	- اسم السفر
الاولى	٨	القضاة ٨: ٣
الثانية	١٨	// ١٤: ٣
الثالثة	٢٠	// ٣-١: ٤
الرابعة	٧	// ١: ١٦
الخامسة	٣	// ٣٤-٣٣-٢٧: ٨
السادسة	١٨	// ٨-٦: ١٠
السابعة	٤٠	// ١: ١٣

اما في عهد الملوك فقد بلغ عدد ملوك مملكة يهوذا عشرين ملكا توارثوا عبادة الاوثان لم يستقم منهم سوى خمسة فقط (٢)

وقد ذكر ابن حزم رحمه الله ان اليهود قد اتخذوا لها اخر من دون الله اطلقوا عليه اسم صندلفون ويقول في هذا الصدد :
(واطموا انهم افراد وا عشرة ايام من أول أكتوبر يعبدون فيه رها آخر غير الله عزوجل ، فحصلوا على الشرك المجرد ، واطموا ان الرب الصغير الذي افرادوا له الايام المذكورة يعبدونه فيها من دون الله عزوجل هو عندهم صندلفون الطك خادم التساج الذي في راس معبودهم وهذا اعظم من شرك النصارى . (٣)

١ - بنو اسرائيل وموقفهم من الذات الالهية ، د - عبد الشكور محمد امان ، ٣٩٣/١

٢ - يراجع في هذا الصدد الاسفار التالية :

١ - سفر الملوك الثاني ٨ : ١٨

٢ - اخبار الايام الثاني ٢١ : ١١ و ١٠ - ١١

٢ - اخبار الايام الثاني ٣٦ : ١١ - ٢١

٣ - في مملكة اسرائيل ظلت هناك الاصنام منتشرة فيهم راجع :

سفر الملوك الثاني ١٧ : ٧ - ٢٤

وراجع في هذا الصدد ما كتبه ابن حزم عن ذلك في الفصل ١ : ١٥٠ ،

ومطالعات د - عبد الشكور في " بنو اسرائيل وموقفهم من الذات الالهية " :

٣٩٩-٣٩٥ / ١

٣ - الفصل ١٨ / ٢ وتعقيبات كل من د - طي عبد الواحد وافي في كتاب

الاسفار المقدسة ص ٢٩ ود - عبد الشكور في " بنو اسرائيل وموقفهم من الذات الالهية

لقد فضح القرآن الكريم في كثير من السور والآيات تلك المراحل التي انحرف فيها المستفكير العقدي لدى اليهود ونية إلى الجرائم التسي ارتكبوها بكفرهم وفسقهم بحق الله تبارك وتعالى ، وقد أشار إلى هذا الانحراف من خلال توراتهم المحرفة التي دسوا فيها ما شاؤوا من أباطيل وخرافات وأساطير ،

ففي طلبهم من موسى رؤية الله يقول الحق تبارك وتعالى :
(وَأَنْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ بِكَ حَتَّى تَرَى اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْكُمُ الصَّاعِقَةُ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ ثُمَّ بَعَثْنَاكُمْ مِنْ بَعْدِ مَوْتِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ) (١)

وقد بينت الآية الكريمة ضيق أفق هؤلاء القوم واهتزاز أيمانهم بعالم الغيب كما يدل طلبهم هذا على سوء الأدب لاعتقادهم على الابتزاز أسلوباً وطريقاً وكان قضية الأيمان تدخل في باب المساومة كالبيع والشراء . ولهذا طلبوا من موسى عليه السلام ما طلبوا . وفيه دليل على سوء طويتهم .

وفي مرحلة لاحقة قالوا لموسى عليه السلام :
(يَا مُوسَى اجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ . قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ إِنَّ هَؤُلَاءِ مَتَّبِعُوا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ قَالَ أَغْرَى اللَّهُ أَبْغِيَكُمْ إِلَهًا وَهُمْ فَذَلِكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ) (٢)

وقد أوضحت الآية هنا مدى تورطهم في التقليد الأعمى السني على محاكاة العقائد الوثنية ، إذ مر هؤلاء الجبهة على قوم يعبدون أصناماً على صور البقر (فلهذا أثار ذلك شبهة لهم في عبادتهم العجل بعد ذلك) (٣)
كما يدل على أن هؤلاء ارتبط أيمانهم بالمحسوس فقط مضاهاة للوثنيين الذين طصروهم .

ولم يكتفوا بمجرد الميل إلى الهوى وطلب الاشراك بالله فقط بل لم يشعروا أن اتخذوا العجل إلهاً بمجرد غياب موسى عليه السلام لمعاني ربه .
(وَاتَّخَذَ قَوْمُ مُوسَى مِنْ بَعْدِهِ مِنْ حُلِيِّهِمْ عِجَلًا جَسَداً لَهُ خُوار) (٤)

١ - البقرة : ٥٥-٥٦

٢ - الاعراف : ١٣٨-١٤٠

٣ - تفسير القرآن العظيم ، لابن كثير ٢/٢٤٢-٢٤٣ ، ط : المكتبة الشعبية

٤ - الاعراف : ١٤٨

وهذه الآية لها ارتباط بطريق "اذ يخبر الله تبارك وتعالى عن ضلال من ضل من بني اسرائيل في عبادتهم المجل الذي اتخذهم لهم السامري من حلي القبط الذين كانوا استعاروا منهم فشكل لهم منه عجلا ثم ألقى فيه القبضة من التراب التي أخذها من أثر فرس جهنم عليه السلام فصار عجلا جسدا له خوار ، والخوار صوت البقر وكان هذا منهم بعد ذهاب موسى لحيقات ربه تعالى فأطعمه الله تعالى بذلك (١) .

وطى هذه الشاكلة كانت نفوس القوم تتأرجح ، فكلوا وجدا وفرصة للفرار من عقيد التوحيد تسكوا بها حتى اذا جاءهم العقاب عدلوا عن فيهم والتزموا أمر ربهم ولكنهم يلمثون حتى يعودوا ■ فهو من فازدادوا ضللا وارتكاسا .

وقد رد القرآن عليهم حينما نسبوا لله تعالى الولد :
فمن ذلك قوله تعالى (وَقَالَتِ الْيَهُودُ مُزَيَّرَاتُ اللَّهِ وَالنَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ يُضَاهِيُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ قَالَتْهُمْ اللَّهُ أُنْثَى يُؤْتِكُونَ (٢) .
وهذه الشبهة التي وقعوا فيها تعود الى احبابهم بالعزير نتيجة كتابته للتوراة دون الرجوع الى نصوص مكتوبة في أسفار (٣) .

وفي مجال الرد طى صفات النقص التي ألحقوها بالبارى تعالى بقول سبحانه :
(وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُوا بِمَا قَالُوا بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ وَلَيَزِيدَنَّ كَثِيرًا مِنْهُمْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ طُغْيَانًا وَكُفْرًا (٤) .

وفي جانب آخر يرد القرآن عليهم في نسبة الفقر الى الله تعالى مما يقولون طوا كبيرا (لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمُ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَنَقُولُ ذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ (٥) .

١ - تفسير ابن كثير : ٢٤٧/٢

٢ - التوبة : ٣٠

٣ - تفسير ابن كثير : ٢٤٨/٢

٤ - الطائد : ٦٤

٥ - آل عمران : ١٨١

وقد تعقب كثير من العلماء المسلمين افتراءات اليهود على الله تعالى فمن ذلك ما أورده الامام ابن حزم في الفصل ردا على ما جاء في توراتهم المحرفة

من أن الله تعالى قال (هذا آدم قد صار كواحد منا) ان هذا يعتبر مصيبة من عاقب الدهر ، وموجب ضرورة أنهم آلهة أكثر من واحد ولقد أدى هذا القول الخبيث الفخري كثيرا من خواص اليهود الى الاعتقاد ان الذي خلق آدم لم يكن الا خلقا خلقه الله تعالى قبل آدم وأكل من الشجرة التي أكل منها آدم فعصر الخمر والشر ثم أكل من شجرة الحياة فصار لها من جنة الالهة ، نعوذ بالله من هذا الكفر الاحق (١) .

أما ما ألصقوه من صفة التعبد والنصب لله تعالى فهو افتراء وهتان . قاله تعالى قادر على كل شيء لا يعجزه شيء في الأرض ولا في السماء وهو القائل (ولقد خلقنا السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام وما سنا نحن لسفوب) (٢) .

وهذا رد عليهم في ما أورده في كتبهم المحرفة . (٣)

وطيه فان كل شبهاتهم وافتراءاتهم تدور حول تشبيه الله تعالى بخلقه وهذا باطل لان الله تعالى (منزّه أن يكون من جنس شيء من المخلوقات : لا أجساد الآدميين ، ولا أرواحهم ولا غير ذلك من المخلوقات ، فانه لو كان من جنس شيء من ذلك بحيث تكون حقيقته كحقيقته للزم أن يجوز على كل منبهط ما يجوز على الآخر وجب له ما يجب له ، ويستنتج عليه ما يستنتج عليه وهذا متنع لأنه يستلزم أن يكون القديم الواجب الوجود بنفسه غير قديم واجب الوجود بنفسه ، وأن يكون المخلوق الذي يستنتج فناء يستنتج افتقاره الى الخالق ، وأمثال ذلك من الأمور المتناقضة والله تعالى نزه نفسه أن يكون له كفو أو مثل أو وسي أو ند .) (٤) .

١ - الفصل في الطل والاهواء والنحل للامام ابن حزم الظاهري ١/٥٥

مكتبة وطبعة محمد علي صبيح وأولاده ، القاهرة .

٢ - ق : ٣٨ :

■ - انظر في سبب نزول هذا الرد : " أسباب نزول القرآن " لابي الحسن علي بن الواحد

ت : السيد احمد صقر ص ٤٢٠ - ٤٢١ ط ٢ - ١٤٠٤ هـ

٤ - ■ مجموع فتاوى شيخ الاسلام ابن تيمية ■ ٢١٧/ ط ١ ١٣٩٨ هـ

ثانيًا : موقفهم من الانبياء والرسل طيهم السلام

إذا كانت السنة اليهود السليطة وكتبهم المعروفة قد تعرضت للذات العلوية بصفات النقص وشابهة الحوادث فليس من المستبعد بعد ها ان يكون مقام الانبياء والرسل هدفًا لسهام القذح والشتم من قبل اليهود بل والضرب والقتل والنشسر لانبيائهم .

وطيه فان (الموقف الاجمالي من أنبياء الله تعالى الذي وقفه بنو اسرائيل في تاريخهم الطويل وشهدت به طيهم أسفارهم ، انهم لا يراعون لانبياء الله حرمة ولا يعتقدون فيهم العصاة ، بل كانوا يكفرون بهم ويؤذونهم ويهرونهم بعظام الامور من الصفات القبيحة والخصال الشنيعة ولم يقتصروا على الايذاء والتكذيب والتجريح بل اعتدوا على عدد كبير من انبياء الله بالقتل غير مالمين بغضب الله وسخطه) (١)

ونتيجة لعدم اعتراف اليهود بعصاة الانبياء فقد جوزوا في حقهم ارتكاب الكفائر والآثام والمحرمات فمن ذلك :

- ا - اتهام آدم بعدم الاستغفار من ذنبه (٢)
- ب - اتهام نوح طيه السلام بشرب الخمر (٣)
- ج - اتهام لوط طيه السلام بالزنى بامنته (٤)
- د - اتهام ابراهيم طيه السلام بالكذب وتسليم زوجته سارة دون مقاطعة . (٥)
- هـ - اتهام اسحق طيه السلام بالكذب (٦)
- و - اتهام يعقوب طيه السلام بالكذب (٧)
- ز - اتهام داود بالزنى (٨)
- ح - اتهام سليمان بالارتداد عن الدين . (٩)

هذا فخر من فيض ما تطفح به تلك الاسفار المعروفة من وصف للانبياء والرسل بما

هم يسريخون . فالانبياء والرسل اذكى الناس واطهرهم وافضلهم . ومثل هذه

الذنوب التي نسبها اليهود السهيم لا يمكن ان تقع من احد منهم بحال من الاحوال وهذا الاتهامات الشنيعة هي في حقيقتها تدخل في باب التعمدي على حرمة

الله تبارك وتعالى فهي محاولة « نيفة » من قبل حاخامات اليهود للنيل من ديسن الله القويم وصراطه المستقيم وذلك اتباط لهوى النفس وتبريرا لجرائمهم واثامهم التي يقتربونها على الدوام واعطاء الفرصة للأجيال القادمة لاستباحة حرمة الله تحت ستار الاقتداء بالانبياء والرسل .

١ - بنو اسرائيل وموقفهم من الذات الالهية والانبياء ٢٦/٢ :
 ٢ - تكون ١: ٢٤ - ٣ - تكون ١٨: ٩ - ٤ - تكون ١٩: ٣ - ٥ - تكون ١٢ :
 ٣-١ - ٦ - تكون ١: ٢٦ - ٧ - تكون ١: ٢٧ - ٨ - صموئيل ٢: ٢١
 ٩ - السلوك الاول ١١: ٢١ - وانظر في مجال رد الطمعون اظهار الحق ص ٥٧

ولهذا فان جرائم اليهود في العصور السالفة والحالية تمثل انعكاسا واضحا لتعاليم التوراة المعروفة بالصراحة وفق مخططات اليهود واطماعهم ، وما أضافوه من تعاليم الظنود ، وغيرها من الكتب السرية والعلنية تحقيقا لأهدافهم الدينية وهذا هو الهدف من الصورة الواقعية توضح اختلال مفهوم النبوة والرسالة عند هم فحالة فقدان أسس وقواعد الدين القويم كفيلة بجعل هذا المجتمع متكفك الا واصر متفرق الاهداف فضلا عن الكفر والضلال .

والاضطراب في مفهوم النبوة والرسالة كان سببا من أسباب كثرة الانبياء في بني اسرائيل فمنهم من كان مرسل من عند الله تبارك وتعالى مؤيدا بالوحي والحق . الى جانب ذلك وجد بين بني اسرائيل ملحدون ، فأطلق اليهود عليهم اسم النبوة . كما وجد بينهم من ادعاه زورا وهبتانا ووجود هؤلاء الكذبة كان بمثابة رد فعل للنظام الطبقي الذي انتشر بين اليهود والتمثل بسيطرة قطاع كبير من الاثرياء على مقاليد النفوذ السياسي وأشاع جوا من الحقد والضغينة وأسهم في إبراز هؤلاء المتنبيين الذين يستطيعون قراءة قلوب الناس (كذبا) وطمعهم وخيرونهم باستغلالهم حسيتا يتقاضون منهم من أجور ومنهم متعصبون متبوسون يستشيرون مشاهيرهم بالأصوات الموسيقية الغريبة أو الشرهات القويمة أو الرقص الشبيه برقص الدراميش وينطقون بعبارات يراها أصحابهم وحيا أوحي اليهم أي تشبها فيهم روح غير روحهم . (١)

وهذا ما برع فيه الكهنسة الذين استطاعوا الوصول الى مناصب مرموقة في المجتمع اليهودي وسأاتي الكلام عنهم بعد الحديث عن موقفهم من عقيدة البسعة والحساب في اليوم الآخر ان شاء الله تعالى .

اما موقف الاسلام المشرف من الانبياء والرسل عليهم السلام فهو موقف يليق بتكريمهم واحترامهم والذب عنهم وهو مبني على أساس أنهم مختارون ومصطفون من الله تبارك وتعالى بتبليغ رسالته الى البشر ، مشربين ومنذرين لكي يكون للناس على الله حجة بعد الرسل . ولهذا نقول أكثر العلماء منعقد على وجوب كون الانبياء معصومين من الكفائر ومن الصغائر يقول شيخ الاسلام ابن تيمية : القول بان الانبياء معصومون من الكفائر ومن الصغائر هو قول أكثر علماء الاسلام وجميع الطوائف ، حتى انه قول أكثر أهل الكلام ، كما ذكر " ابو الحسن الامدي " ان هذا قول أكثر الاشعرية وهو أيضا قول أكثر أهل التفسير والحديث والفقهاء ، بل هو لم ينقل عن السلف والائمة والمصابة والتابعين وتابعيهم الا ما يوافق هذا القول (٢)

١ - قصة الحضارة ٣/٣ : ٣٤٩ وقارن مع : اليهودية د . شليمي ص ١٦١-١٦٢

٢ - فتاوى شيخ الاسلام ابن تيمية ٣١٩/٤

■ مجمل القول فان الانبياء معصومون من الكبائر بعد البعثة عدا وسهوا وكذا من الصفائر عدا واذا وقعت منهم صغيرة سهوا بعد ها فانهم ينهبون على ذلك وما قبل البعثة فانهم غير معصومين من الكبائر والصفائر اللهم الا ما ينفر الطباع عن متابعتهم في رسالاتهم .

وللعصية متعلقات اهمها : العصية من الكفر ٢ - العصية من المعاصي ٣ - العصية من الخطأ في التبليغ (٢)

وللعصية صفات منها : الصدق ، والتبليغ والامانة والفسطانة وهذه من الواجبات في حقهم طيبهم السلام .

اما ما يستحيل في حقهم فهو : الخيانة والكذب والغفلة والكتمان ■ امروا بتبليغه ١ . (٣)

وقد ايد الله سبحانه وتعالى انبياءه ورسله الكرام بالمعجزات تصديقا لكل ما يبلغونه منه وكانت مقرونة بالتحدي لمواجهة انحراف المنكرين وللايزام الجاحدين

١ - والعصية في اللغة : المنع وأيضا الحفظ : وفي الاصطلاح : حفظ الله للمكلف من الذنب مع استحالة وقوعه . . .) أو هي (لطف حسن الله تعالى بحمله على فعل الخير وجزره عن الشر مع بقاء الاختيار للاقتلاء والاختيار) : مختار الصحاح للرازي مادة عصم وتحفة السريد شرح جوهرة التوحيد للبيهقوري ص ١٣٤ والفقه الاكبر للسلاطي القاري ص ٩٤ دار الكتب العلمية ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م بيروت ، لبنان .

٢ - راجع : المواقف للابجي ص ٣٥٨ - ٣٥٩

٣ - راجع في موضوع العصية ومتعلقاتها " بنو اسرائيل وموقفهم من الذات الالهية والانبياء ٢/٤١٦ - ٤١٧

وقد اورد الرازي في اثبات وجوب العصية ثلاثة أوجه ■ أحدها ■ أن كل من كانت نعمة الله تعالى عليه أكثر كان صدور الذنب منه أقبح وأفحش ونعمة الله تعالى على الانبياء أكثر فوجب أن تكون ذنوبهم أقبح وأفحش من ذنوب كل الامة وأن يستحقوا من الزجر والتصحيح فوق ما يستحقه جميع صاة الامة وهذا باطل فذاك باطل .

الثاني ■ أنه لو صدر الذنب منه لكان فاسقا ولو كان فاسقا لوجب أن لا تقبل شهادته لقوله تعالى ■ ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا) وإذا لم تقبل شهادته في هذه الاشياء فبأن لا تقبل في اثبات الأديان الباقية الى يوم القيامة كان أولى وهذا باطل فذاك باطل . الثالث : أنه تعالى قال في حق محمد صلى الله عليه وسلم ■ فاتبعوه لعلمكم تفلحون) وقال تعالى (قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله) فلو أتى بالعصية لوجب علينا بحكم هذه النصوص متابعتة في فعل ذلك الذنب وهذا باطل فذاك باطل ، وأما جميع الآيات الواردة في هذا الباب فاما ان تحمل على ترك الأفضل أو أن تثبت كونه معصية لا محالة فذلك انما وقع قبل النبوة ■ معالم أصول الدين ■ فخر الدين الرازي ص ١٠٨

١٠٩ - طه عبد الرؤوف سعد دار الكتاب العربي بيروت . وراجع في ذلك : أصول الدين لابي منصور البغدادي ص ١٦٧ - ١٦٩ دار الكتب العلمية ط ١٤٠٠ - بيروت

والقرآن الكريم يورد في كثير من السور والآيات قصص الانبياء والمرسل
عليهم السلام مع قوسهم .

كما يشير بوضوح الى معارضة بني اسرائيل لهم والاعتداء عليهم بالقتل
من ذلك قوله تعالى :

(وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَفَقَّيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلِ وَآتَيْنَا عِيسَى
ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيِّنَاتِ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ
اسْتَكْبَرْتُمْ فَفَرِيقًا كَذَّبْتُمْ وَفَرِيقًا تَقْتُلُونَ) (١)

ويقول الحق سبحانه :

(لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ سَنَكْتُبُ
بِمَا قَالُوا وَنَقْطَعُ لَهُمْ آيَاتِهِمْ بِخَيْرٍ حَقٌّ وَنَقُولُ نَذِقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ) (٢)

وهكذا يكون موقف الاسلام من الانبياء لاقتا بهم كاشفا جرائم اليهوسود
اعداء الحق والدين .

١ - البقرة : ٨٢

٢ - آل عمران : ١٨١

ثالثا : عقيدة اليوم الآخر :

ان الطائفة التي صبغت الفكر اليهودي كان لها من الاثار الطامسة
ما أخرج اليهود من دائرة المؤمنين بالبعث والحساب ، وهذا يمثل ارتكاسا كبيرا
وجوهريا لعقيدة اليوم الآخر والتي جاءت بها شريعة موسى عليه السلام ككل الاديان
السلطوية والتي اعتقد بها بنو اسرائيل في بداية الدعوة ثم حرقوها بعد ذلك . فالله
تعالى ارسل رسله وانبياءه لهداية الخلق وانزل كتبه بالحق (إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا
هُدًى وَنُورٌ) (١) و " الكتب السلطوية من ركائزها الدعوة الى التوحيد والايمان
باليوم الآخر فاذا ما غلت التوراة من هذه الركائز أو احداها فهي ليست توراة الله
بل هي ألعية المحرفين (٢) .

وانكار اليهود لعقيدة البعث والحساب لا يشكل حاجة لدارسي النفسية
اليهودية . وما انطوت عليه اخلاقيهم من مقاصد فردية واجتماعية ، أهمها : الحرص
على منافع الدنيا ، وكثرة الجدال ، والعنصرية في التفكير ، وقسوة في القلوب وتهور
في الطباع والسلوك (٣) .

والتبديل والتغيير والتحريف في التوراة من الأسباب الرئيسية نسي
ايعتاد القوم من اصول عقائد هم وعليه فقد باتت الفرق اليهودية تتضارب في عقيدة
البعث والنشور ، وتضع تصوراتها عنها وفق أهوائها ، وقد غلت التوراة من ذكرها
تماما . وفي ذلك يقول ديورانت : (على أن اليهود ظلم كانوا يشيرون الى حياة
أخرى بعد الموت ، ولم يرد في دينهم شيء من الخلود .
وكان ثوابهم وعقابهم مقصورين على الحياة الدنيا ولم تدرك فكرة البعث فسي
خلد اليهود إلا بعد أن فقدوا الرجاء في أن يكون لهم سلطان في هذه الأرض . .
ولعلمهم أخذوا هذه الفكرة من الفرس أو لعلمهم أخذوا شيئا منها من

١ - الطائفة : ٤٤

٢ - الاديان في القرآن ، د . محمود بن الشريف ، ص ١٠٣ ط ٣ سنة ١٩٧٩ م دار
عكاظ للطباعة والنشر .

٣ - راجع في هذا الموضع كتاب " دفاع النفس اليهودية . . . محمد علي الزهبي
ط . بيروت .

٤ - لقد فضح القرآن الكريم هذه الصفات الذميمة في كثير من آياته فمن ذلك قوله تعالى
(وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاتِهِ مِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوْمَئِذٍ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ وَمَا
هُوَ بِمُحَرِّزِهِ مِنَ الْعَذَابِ إِنَّ يُعَمَّرُ وَاللَّهُ بِمُصِيرِهِمْ سَعِيدُونَ) البقرة : ٩٦
وفي حب الجدال (وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُذْبَحُوا بَقَرَةً قَالُوا أَتَتَّخِذُنَا
هُزُؤًا قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ قَالَ إِنَّهُ
يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا فَارِضَ وَلَا بَكْرَهَاتٍ بَيْنَ ذَلِكَ فافْعَلُوا مَا تُؤْمَرُونَ . قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ
يُبَيِّنْ لَنَا مَا لُونَهَا قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرَاءُ فَاقِعٌ لَوْنُهَا تَسْبِرُ النَّاطِرِينَ . قَالُوا ادْعُ لَنَا
رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ إِنَّ الْبَقَرَ تَشَابَهَ لَهَا وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ لَمُهْتَدُونَ . قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا
بَقَرَةٌ لَا ذَلِيلَ تَشِيرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقِي الْحَرثَ سَلْسَلَةً لَا شَيْءَ فِيهَا قَالُوا الْآنَ جِئْتَ بِالْحَقِّ
فَذَبَحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ) البقرة : ٦٧-٧١

و عن قسوة القلوب (ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ
الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَّا يَنْهَشُ
مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ) البقرة : ٧٤ .

و راجع في هذا الموضوع : " قصة الاديان " رफी زاهر ص ١٩٧-٢٠٢ مكتبة النهضة .

وهذا النص يفسره هكذا ■ ما ذهب اليه ■ السيري (٢) من ان العهد القديم ليس فيه اشارة واحدة ■ الى البعث أو اليوم الآخر وأن فكرة الاعتقاد بالبعث بدأت تظهر في الكتابات اليهودية لتخدم فكرة العود ■ للارض ولعل هذا من الأسباب الكامنة في عدم تقبل الفرق اليهودية لفكرة البعث والحساب .

والايمان باليوم الآخر هو الركن الخامس من أركان الايمان في الاسلام وقد

شدّد القرآن الكريم النكير على الكافرين لانكارهم البعث ، وقد طالبت الايات الحكيمه هذه الناحية بصورة خاصة لان البيئة الجاهلية كانت لا تعتقد بهذه العقيدة ■ .

فالله تعالى هو المحيي والمميت وهو القادر على بعث الاجساد وهو أهون عليه ■ قال تعالى (وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ) (٣) .
أَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يَبْدَأُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ (٤) .

واثبت هذه العقيدة لا يتم وفق النظريات والقوانين التجريبية لتعلقها بالايمان بعالم الغيب ، فالفطرة السليمة التي وضعها الله تعالى في النفس البشرية هي القدرة على ادراك هذه الحقائق وأن ذوى الأبصار وأولى الالباب هم المتكسبون من النظر في الآيات الكونية الشوثة في هذا الوجود والاستدلال على امكانية البعث والنشور. وقد أشار القرآن الكريم الى ذلك، ودعا الخلق الى التفكير والتدبر ، يقول سبحانه في ذلك (قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) (٥) .

ويقول (وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ طِفْلاً فَخَلَقْنَا الْمَوْلُودَ فَخَلَقْنَا الْفُضْفُغَ فِطْلاً فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْماً ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَعْتُونَ ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ) (٦) .

ويقول سبحانه (وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَسُقْنَاهُ إِلَى بَلَدٍ حَيٍّ فَأُحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ الْنَشُورُ) (٧) .

(وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ إِنَّ الَّذِي أَحْيَاهَا لَمُحْيِي الْمَوْتِ إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) (٨) .

وهكذا تأتي الآيات القرآنية لتجيب على أسئلة الحيارى التائهين في لجج الحياة مذكرة لها هم بأن البعث حقيقة لا ريب فيها .

■ - قصة الحفارة ١/٢ : ٣٤٥ ، ان كان قصد ديورانت بالتوراة المعرفة فهذا صحيح ولا فان الكتب الختلة من عند الله تعالى جميعها تقر بهذه العقيدة .

■ - راجع : موسوعة المفاهيم والمصطلحات الصهيونية ص ١٠١-١٠٢ .

٣ - الروم : ٢٧ ٤ - العنكبوت ١٩ ■ - العنكبوت ٢٠

٦ - المؤمنون ١٦-١٧ ٧ - قاطر : ■ ٨ - فصلت : ٣٩

اسفار اليهود المقدسة (التوراة) أو العهد القديم - ونقد هذا

لم يطلق على أسفار اليهود اسم العهد القديم في العهد التي وافقت نشأة جماعة وادي قمران ، لان هذه التسمية لاحقة على وجود الجماعة ، إذ أن أول من أطلق وقرر هذه التسمية هم المسيحيون تمييزاً لها عن الاناجيل التي أطلقوا عليها اسم العهد الجديد (١) .

وقد تعددت الآراء حول معنى كلمة (التوراة) فذهب البعض الى انها مشتقة من كلمة (تارا) بمعنى : يلقي بالقرعة لمعرفة شئقة الله ، والكلمة لم تكن ذات معنى محدد ان كانت تستخدم بمعنى (وصايا) أو (شريعة) أو (علم) أو | أوامر | ولكنها في القرن السادس ق.م. صارت تعنى الشريعة بشكل عام ثم أصبحت تشير الى البنتاتوخ (أو البنتاتوك) (٢) . أو شريعة في مقابل أسفار الانبياء . وكتب الحكمة والأناشيد ، وذهب البعض الى انها من كلمة تورة بالعبرية اي العهد والرشاد . وينسب أهل الكتاب الأسفار الخمسة لموسى عليه السلام على اساس انها موحى بها من الله ، أما بقية اسفار العهد القديم فهي ... أسفار تاريخية مختلفة تحكى التقلبات التي مر بها اليهود . . . أما بقية أسفار الانبياء فقد سمي كل سفر بحسب اسم صاحبه كما يعتقدون .

وجميع هذه الاسفار في نظر أهل الكتاب مقدسة ما عدا بعضها التي اُختُصِفَ في قدسيته ، فبعضُ الاخبار يضيفون اسفاراً لا يقبلها اخبار آخرون (٥) .

- أما بالنسبة لفهم الاسلام حول التوراة فهو يختلف عما يذهب اليه اليهود فالسلمون يؤمنون بان الله تبارك وتعالى قد أنزل التوراة على موسى عليه السلام

١ - راجع | كتاب : " كنتم خیرامة اخرجت للناس " ، خير الله طلفاح ، ١٥٦/٢ ، دار الحرية للطباعة ، بغداد ، ١٣٩٨ هـ ، ١٩٧٨ م . وكذلك راجع في هذا الصدد بنو اسرائيل وموقفهم من الذات الالهية ، ١٧/١ .

٢ - اي الكتاب ذوالاسفار الخمسة ، راجع " كنتم خیرامة اخرجت للناس " ١٥٧/٢ .

٣ - موسوعة الفاهيم والمصطلحات الصهيونية ص ٤٣ | وهناك تسميات أخرى منها | الناموس | راجع | قاموس الكتاب المقدس ص ٩٧٨ ، ومنها التعاليم ، راجع : اليهودية ، د شلبي ، ص ٢٣ .

■ - راجع : " كنتم خیرامة اخرجت للناس " ١٥٧/٢ .

■ - اليهودية ، د . شلبي ص ٢٣٠ .

هَدَى وَنُورًا ، قَالَ تَعَالَى (إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ يَحْكُمُ بِهَا
النَّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلَّذِينَ هَادُوا وَالرَّهَابِيُّونَ وَالْأَحْبَارُ بِمَا اسْتُحْفِظُوا مِنْ كِتَابِ
اللَّهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهَدَاءَ ۚ فَلَا تَخْشَوْنَ النَّاسَ وَالْخَشْيَةَ لِلنَّاسِ وَأَنْتُمْ تَخْشَوْنَ اللَّهَ فَالَّذِينَ كَفَرُوا هُمُ الْكَافِرُونَ) (١)

ولكن : هل بقيت التوراة كما أرادها الله لمبنى اسرائيل ، أم فُتِرت
وهل حُفِظت عليها هو لا ؟ أم حُفِظت عليها وزُوروا ؟

ولا هُيئة هذا البحث وتعلقه بجماعة وادى قمران وكتبتها ومولفاتها
التي تخالف بقية اليهود بحسب اراء بعض العلماء بحسن ايراد بعض النقاط حول
ما هية التوراة السدأولة حاليا بين أيدي أهل الكتاب ، وتاريخ تدوينها وصادرها
للانتقال الى التحريفات التي أدخلها القوم عليها .

اولاً : نظرة عامة :

اهتم نقاد النصوص الدينية بأسفار العهد القديم وتمكنت أبحاثهم
الكثيرة عقب حقبة طويلة من التوصل إلى حقيقة خاطئة أن أسفار التوراة « وُتت في أزمنة
مختلفة وليس في زمن واحد ، وأن هذه الأزمنة متباعدة جداً فيما بينها وتصل إلى قرون
عديدة ، ما يوحي باستحالة نسبتها إلى موسى عليه السلام من جهة ، كما أن المفاهيم
والمعلومات والأحداث التاريخية التي وردت في هذه النصوص لا تتفق مع نظريات
وقوانين العلم الحديث (٢) فضلاً عن التناقضات الكثيرة الواردة في هذه الأسفار
ولهذا اعتبرت من قبيل الأساطير والخرافات القديمة التي نسجتها مخيلة الكهنة
الامر الذي يستحيل معه قسوسبول العقل السليم بمثل هذه الترهات ، وما
رافقها من تضخيم وتضخيم لشعب مشتهر مختار ، ظن صلفاً انه شعب مختار تشبهاً بمع
تقوله على الله تبارك وتعالى ومكابرة على الحق ، واتباطاً لخطط الكهنة ابتغاء جمع
اليهود بعد التيه والتشرد .

١ - الطائفة : ٤٤

٢ - يراجع في هذا الصدد ما كتبه " موريس بوكاي " حول الاخطاء التاريخية الواردة في
في التوراة المعروفة السدأولة ، وكذلك المناقضات العلمية التي لا يسلم بها العلم الحديث وذلك
في كتابه " دراسة الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة " ، ص ٣٩ - ٤٧ ، دار المعارف بمصر

ثانيا : تقسيم التوراة :

===

يقسم اهل الكتاب اسفار العهد القديم كل بحسب ترتيبه الخاص ، وما يذهب اليه كل فريق . فاليهود لهم تقسيم رتبوا فيه اسفارهم بحسب تواريخهم ولم يسلم هذا التقسيم من خلافات بين الفرق اليهودية .
فاذا جئنا الى المسيحيين وجدنا النسخة الكاثوليكية تزيد سبعة اسفار عن النسخة البروتستانتية (١) .

وما يهم البحث هنا هو التقسيم الذي ارتضاه اليهود للعهد القديم والذي يبلغ مجموع اسفارهم ٣٩ سفرا وهي على النحو التالي :

القسم الاول : اسفار موسى الخمسة ، وتسمى ايضا الناموس (٢) وهي :

١ - التكوين ، : وهي بذلك لانه يصف الخليقة وهدى العالم والشعب المختار بنوع خاص (٣) .

٢ - الخروج : واسمه في الاصل العبري " واله شيموت " ويتحدث عن بني اسرائيل وخروجهم من مصر ، وقد دونت فيه احكام شريعتهم بحسب ما يرونها ومن ضمنها الوصايا العشر في الاصحاح العشرين (٤) .
٣ - اللاويين : ويحتوي على طقوس الكهنة ايضا (٥) لاوى وبنين واجباتهم وحقوقهم والذي فاتح وفروضا (٦) .

٤ - العدد : تضمن احصاءات عن الشعب المختار ، وقصة التيه (٧) .

٥ - تثنية الاشتراع : وهو تكرار وتثنية لشريعة موسى بحسب ما يزعمون ، واسم السفر بالعبرية (اله هو ياربهم) (٨) (٩) .

١ - اليهودية ، د . شلبي ص ٢٣٠

٢ - قاموس الكتاب ص ٧٦٤

٣ - " كنتم خيرا " ١٠٠٠ طلفاح ص ١٥٧/٧

٤ - قاموس الكتاب ص ٣٣٩ ، " كنتم خيرا " ، طلفاح ، ١٥٧/٧

٥ - " كنتم خيرا " ١٥٨/٧ وقاموس الكتاب

٦ - قاموس الكتاب ص ٨٠٩

٧ - " كنتم خيرا " - طلفاح ١٥٨/٧

٨ - قاموس الكتاب المقدس ص ٦٠٩ و " كنتم خيرا " ص ١٥٨/٧

٩ - قاموس الكتاب المقدس ص ٢٣٥

القسم الثاني : يسمى الانبياء ، وكذلك الاسفار التاريخية

وهو اثنا عشر سفرا يسأعددها فقط واحيل القارى الى المصادر والتي تحدث عنها ، والتي توسعت في مباحثها .

- ١ - يشوع
- ٢ - القضاة
- ٣ - راعوث
- ٤ - صموئيل الاول
- ٥ - صموئيل الثاني
- ٦ - الملوك الاول
- ٧ - الملوك الثاني
- ٨ - اخبار الايام الاول
- ٩ - اخبار الايام الثاني
- ١٠ - عزرا
- ١١ - نحميا
- ١٢ - استير

وتتحدث اخبار هذه الاسفار عن كل ما مر باليهود حسب زعمهم من احداث خلال عهود الانبياء اصحاب هذه الاسفار ، وما حدث لكل واحد منهم (١)

القسم الثالث : اسفار الاناشيد

ويسمى هذه خمسة

- ١ - ايوب
- ٢ - مزاحير داود
- ٣ - امثال سليمان
- ٤ - الجامعة
- ٥ - نشيد الاناشيد

وتتحدث هذه الاسفار عن امور مختلفة فيها قصص ايوب وابتلاؤه ، وادعية متعدد . نسبت اليه والى سليمان وداود . وغيرهم .

القسم الرابع : اسفار الانبياء (الصغار) ويسمى ثيبنهم

وهي سبعة عشر سفرا

- ١ - اشعيا
- ٢ - ارميا
- ٣ - مراثي ارميا
- ٤ - حزقيال
- ٥ - دانيال
- ٦ - هوشع
- ٧ - يوفيل
- ٨ - طاموس
- ٩ - عبيديا
- ١٠ - يونس اويونان
- ١١ - ميخا
- ١٢ - ناحوم
- ١٣ - حبقوق
- ١٤ - صفنيا
- ١٥ - حجي
- ١٦ - زكريا
- ١٧ - ملاخي اوملاحي

وهي أسفار تتحدث عن كل ما جرى لهؤلاء المذكورين اعلاه مع قومهم

١ - ومن اهم المصادر والمراجع التي بحثت في تفاصيل هذه الاسفار وفسرت الاحداث التي صارت بانبياء بني اسرائيل اليهودية ، د . شلبي ، والاسفار المقدسة ، للدكتور وافي ، وكتاب قاموس الكتاب المقدس ، وهو اسرافيل وموقفهم من الذات الالهية والانبياء للدكتور عبد الشكور محمد أمان ، وكنتم خيرامة ، لطفاح وغيرهم .

ثالثا : لغات الاسفار وتاريخها وألفها وتدوينها .

=====

ونت أكثر اسفار العهد القديم بالعبرية ، وان كانت التراكيب والاساليب وبعض المفردات تختلف باختلاف هذه الاسفار وتنتم عن العصور التي ألف فيها كل سفر منها ولا يستثنى من ذلك الا بعض أجزاء ^(٢) مسيرة الفت من اول الامر باللغة الارامية وهسي بعض اجزاء من سفر عزرا (ESDRAS) ودانيال وفترة واحد من سفر ارميا وكستان اثنتان من سفر التكوين وردتا باللغة الارامية عن قصد ويرجع الباحثون الى ان ط الف بالارامية مباشرة من سفر عزرا يرجع تاريخ تدوينه الى حوالي سنة ٣٠٠ قبل الميلاد وان ط الف بها من سفر دانيال يرجع تاريخ تدوينه الى سنة لاحقة لهذا التاريخ . (٣)

وان اقدم ترجمة للتوراة هي الترجمة المعروفة اليوم بالترجمة السبعينية وهي المنقولة من العبرانية الى اليونانية وقد نقلت هذه الترجمة الى الاسكندرية بحرفي حوالي سنة ٢٥٠ ق م طلبية لرغبة بطليموس فلاذلفوس | ٢٨٠ - ٢٤٧ ق م) ثم ترجمت الى اللغة الحبشية عام ٣٢٠ للميلاد ويرى المؤرخون المحققون ان المقصود بالتوراة هنا هو الاسفار الخمسة الاول من الكتاب المقدس المنسوب لموسى عليه السلام كما يدعي اهل الكتاب .

وليس في الوسخ تحديد تاريخ قاطع للتوراة ولكن الأرجح ان معظمها كان موجودا ومعترفا بحقد استه لدى اليهود منذ عهد الاسكندر الأكبر (عام ٣٣٠ ق م) وقد اتفق معظم شراح العهد القديم على تعدد النسخ التي جمعت منها التوراة وأهمها نسخة إلهيم ونسخة يهوه ونسخة الكهنة او السجلين والذائع ان بعض هذه النسخ كتب حوالي القرن العاشر ق م على ايام السلطنة الاسراقيلية وبعضها الاخر كتب في القرن السادس ق م . اثنا فترة السبي البابلي وبعضها كتب قبل الميلاد بنحو ثلاثة قرون .

وايضا كان الامرفسان اقدمها عهدا يروى احداثا تعزى الى زها الف سنة مضت قبل تسجيلها كما انها في جملتها تتناول تاريخا بينها وبينه عدة قرون وهذا ينطوي ضمنا على ان تدوين التوراة تعرض لتعديلات كثيرة حتى تكون اكثر مطابقة للاغراض التي دعت الى كتابتها وفي رأى ولزان التوراة قد انتهت الى صيغتها الراهنة حوالي سنة ١٠٠ ق م (٥)

- ١ - قاموس الكتاب المقدس ص ٧٦٣ - المرجع السابق
- ٢ - الاسفار المقدسة ، د . وافي ص ١٢ - ٤ - كنتم خيرامة " طلفاح ١٧٠/٧
- ٣ - التراث اليهودي المسيحي ، صبرى جرجس ص ٢٢ ط ١٩٢٠ عالم الكتب ، القاهرة

وهذه مورييس بوكا : الى ان : ما اشار اليه " اد موند جاكوب " من انه لم يكن هناك نص واحد فقط بل هناك (تعدد في النصوص ، ففي القرن الثالث قبل الميلاد تقريبا كان هناك على الاقل ثلاث وثلاثون للنص العبري للتوراة . وكان هناك النص المحقق (الطسوري) والنص الذي استخدم جزئيا على الاقل في الترجمة اليونانية والنص المعروف بالسامري واسفار موسى الخمسة ثم بعد ذلك في القرن الاول قبل الميلاد اتجه الى تدوين نص واحد ولكن تدوين نص الكتاب المقدس لم يتم الا في القرن الاول بعد الميلاد . (١)

وهوكد بعض العلقا على (ان النسخة الوحيدة من التوراة التي كانت محفوظة بالهيكل ضاعت باحراقه لاول مرة على ايدي البابليين) (٢)

ومن ثم فقد قام احبار اليهود اثنا الاسر البابلي بتأليف توراة جديدة اعتدوا فيها على الذاكرة واضعين امام اعينهم هدفا واحدا هو اجتطاع اليهود مسرة اخرى عند الهيكل بمسند اعادة بنائه من جديد ولا يمنع هذا بطبيعة الحال من ادخال التعديلات عليها حتى اصبحت بنصها الحالي (٣)
وهناك اسفار كثيرة لم يعرف مؤلفوها (٤)

وتجدر الاشارة الى ان اخر الابحاث التي انتشرت في الغرب اكدت على بشرية التوراة المكتوبة حاليا ، ان جاء في مقدمة دراسة صادرة عن الهيئة العبرية

١ - دراسة الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة ، مورييس بوكا ، ص ١٨ ، وهوكد ايضا (انه لو كانت هذه الدونات الثلاثة موجودة الان لا يمكن اقامة المقارنات للوصول الى رأى مما كان عليه النص الاصيل ولكن يشاء " سوء الحظ " الا تكون لدينا اقل فكرة عنه ان اقدم نص عبري للتوراة يرجع عهد الى القرن التاسع بعد الميلاد هذا اذا وضعنا جانبا اسطوانات مفارقة قمران التي ترجع الى قبل العصر المسيحي بقليل ويرد على الوصايا التي تختلف طفيفا عن النص الكلاسيكي ، وبعض مخطوطات ناقصة ترجع الى القرن الخامس بعد الميلاد . . .)

٢ - التراث اليهودي الصهيوني ، ص ٢٢

٣ - المرجع السابق

٤ - راجع : بنو اسرائيل وموقفهم من الذات الالهية والانبياء ، ٨٢/١ - ٨٩ وقد أسهب د . عبد الشكور أمان في اعطاء نماذج كثيرة لهذه الاسفار .

الامريكية والتي اوضحت | ان هذه الدراسة تنبع من فرضية ان سفر التكوين كما هو الحال في الاسفار الاربعة المكونة للتوراة هي كتاب بشري من وضع البشر (١).

كل ذلك يدعو الى الشك في هذه الاسفار ، بل والاعتقاد بانها من وضع احبار اليهود ، وانها ليست من وهي الله لما فيها من دس وتحريف وتزوير .

يمكننا ان الحق تبارك وتعالى قد كشف جرائم اليهود في تحريفهم للتوراة والكتب المنزلة على انبيائهم ، يقول الله تعالى :

(أَفَتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ يَحْرَفُونَهُ مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ، وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنَّا وَإِذَا خَلَا بِمَعْشُرِهِمْ إِلَى بَعْضٍ قَالُوا أَتُحَدِّثُونَهُمْ بِمَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيُحَاجُّوكُمْ بِهِ عِنْدَ رَبِّكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ، أُولَئِكَ يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُحَرِّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ، وَهُمْ أُمُيَّاتٌ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانًى وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخُنُّونَ ، قَوْلَ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِيُشْتَرَوْا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا قَوْلَ لَهُمْ مَا كُنْتُمْ أَتَيْدِيهِمْ وَقَوْلَ لَهُمْ مَا يَكْسِبُونَ) (٢) .

ويقول ايضا (فَبِمَا نَقْضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ لَعَنَّاهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَاسِيَةً يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَنَسُوا حَظًّا مِمَّا ذُكِّرُوا بِهِ وَلَا تَزَالُ تَطَّلِعُ عَلَى خَافِيَةٍ مِنْهُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ فَاقْفُضْ عَنْهُمْ قُلُوبَهُمْ وَاصْفَحْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ، وَمِنَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا تَعَارَىٰ أَخَذْنَا مِيثَاقَهُمْ فَنَسُوا حَظًّا مِمَّا ذُكِّرُوا بِهِ فَأَغْرَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَسَوْفَ يُنْفَخُ فِيهِمُ اللَّهُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) (٣) .

ويقول (مِنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَيَقُولُونَ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَاسْمِعْ غَيْرَ سَمِعَ وَرَاحَنَا لَبًّا بِالسِّنَتِمْ وَطَعْنَا فِي الدِّينِ وَلَوْ أَنَّهُمْ قَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَاسْمِعْ وَانظُرْنَا لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَقْوَمَ وَلَكِنْ لَعَنَهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا) (٤) .

١ - مقالة بقلم " محمد جلال كشك " تحت عنوان " ملاحظات اسلامية عن التوراة

والانجيل " ، مجلة الباطنة ، عدد ٢٢٠٨٠٤ شعبان ١٤٠٠ هـ ، ص ٤٩ ، السعودية .

٢ - البقرة : ٧٥ - ٧٩

٣ - البقرة : ١٣ - ١٤

٤ - النساء : ٤٦

النقد الموجه الى تلك الاسفار

من الاسباب الهامة التي تدعو الباحثين للشك في صحة الاسفار المقدسة وعدم نسبتها الى موسى عليه السلام : كثرة الفتن والاضطرابات التي رافقت التاريخ اليهودي ، ولا ادل على ذلك من تعدد حملات السبي المتكررة التي قام بها الاشوريون على امتداد حقب طويلة كان اولها سبي الاسباط العشرة او ملكة اسرائيل الشمالية سنة ٧٤٦-٧٢٨ ق م حتى سقوط السامرة بيد سرجون عام ٧٢٢ ق م . ثم سبي السكان الى دى وما بين النهرين .

اما السبي الثاني فهوسي يهوذا وتم على يد نبوخذ نصر في اربع مراحل اى في الاعوام ٦٠٥ ق م و ٥٩٧ ق م و ٥٨٧ ق م و ٥٨٢ ق م (١) . ولا يخفى على احد ما يرافق عادة عمليات السبي من بطش وقتل وخراب وحرق مما يجعل من المؤكد فقدان وطف ما بحوزة القوم من اعيان . وكتب ، وما الى ذلك . زد على ذلك ان الصراع كان دينيا في اغلب الاحيان .

وعلى هذا الاساس فان هذه الاسفار لا يمكن ان تبقى على حالها من حيث الصحة والنقل واتصال السند فضلا عن التواتر بها قيل من حجج توحى في الظاهر انها كانت محفوظة في الصدور ثم تداولت فيما بعد او انها كانت مكتوبة في مجلدات . وقد اكد الشيخ رحمة الله الهندي انقطاع سند الاسفار وعدم تواترها بقوله (ان تواتر هذه التوراة منقطع قبل زمان يوشيا بن آمون والنسخة التي وجدت بعد ثمانى عشرة سنة من جلوسه على سرير السلطنة لا اعتداد طبعها يقينا ، ومع كونها غير معتددة ضاعت هذه النسخة ايضا غالبا قبل حادثة بختنصر ، وفي حادثته انعدمت التوراة وسائر كتب العهد المعتبر عن صفحة العالم رأسا) (٢) .

على ان العلة يوردون اسبابا اخرى تجعلهم في شك من امر هذه الاسفار وتقدم لهم ادلة قاطعة على انها من صنع كتبة وحاخامات اليهود ولا يمكن نسبتها الى موسى عليه السلام .

فمن ذلك : اورد : ديورانت حول سفر التكوين من : ان العلة مجمعون

١ - قاموس الكتاب المقدس ص ٤٥٨ - لجموعة من طم* اللاهوت .

٢ - اظهر الحق ، الشيخ رحمة الله الهندي ص ٨٤

طى أن أقدم ما كتب من أسفار التوراة هما القصتان التشابهيان المنفصلتان هما
من الأخرى في سفر التكوين تتحدثا عن الخالق باسم (يهوه) طى حين
تتحدث الأخرى عنه باسم (الوهيم) ويعتقد هؤلاء العلماء أن القصص الخاصة
بـيهوه كتبت في يهوذا وأن القصص الخاصة بالوهيم كتبت في افرايم وأن هذه وتلك
امتزجتا في قصة واحدة بعد سقوط السامرة . (١)

أما بالنسبة لسفر تثنية الاشتراع فيقول عنه ديورانت :

(وفي هذه الشرائع عنصر ثالث يعرف بالتثنية الأكبر الظن أن كاتبه
أو كتابه غير كتاب الأسفار السالفة الذكر وشخص رابع يتألف من فصول أضافها الكهنة
فيما بعد والرأي الغالب أن هذه الفصول تكون الجزء الأكبر من سفر الشريعة الذي
أدناه عزرا عهد وأن هذه الأجزاء الأربعة قد اتخذت صورتها الحاضرة حوالي عام
(٢) ٣٠٠ ق م .

يفرق ديورانت بين ما وجد في عهد يوشيا وما تلاه عزرا طى الشعب ولهذا
فالحاجة ماسة للمودة إلى هاتين الحادتين للتعرف طى ما قرره ديورانت .

- يعترف أهل الكتاب أن معظم الأسفار المقدسة قد انطقت أو فقدت في عصر
الارتداد عن الله وهذا ما صرح به قاموس الكتاب المقدس مستشهدا بالأصحاح ٢١ من
سفر الملوك الذي أخبر عن الأحداث التي طمرت طمسي وقد جاء فيه : من أجل أن طمسي
ملك يهوذا قد عمل هذه الأرجاس وأسأ أكثر من جميع الذي عمله الأموريون الذين قبله
وجعل أيضا يهوذا يخطي بأصنامه لذلك هكذا قال الرب اله اسرائيل هاأنذا جالس
شراً طى اورشليم هييسودا حتى أن كل من يسمع به تطن أذناه وأط طى اورشليم غيط
السامرة وطماربيت أخاب وأمسح اورشليم كما يمسح واحد الصحن يمسحه ويقلبه طمسي
وجبه وأرفض بقية ميراثي وأدفعهم إلى أيدي أعدائهم فيكونون غنيمة ونهباً لجميع أعدائهم (٣)

بعد هذه الكارثة طولى يوشيا الحكم وفي عهد وجد "حلفاً" فصولاً من سفر تثنية
الاشتراع . ، وقد أكد الدبس أن ما وجد فقط أربعة فصول من سفر التثنية . (٤)

فالمعثور طى أجزاء من سفر لايعني أن جميع أجزاء التوراة التي فقدت
أو أطفئت أو سمحت قد عثر عليها كلها ، هذا إذا كانت حادثة المعثور حادثة صحيحة
ولم تكن الأجزاء المعثور عليها من تأليف شافان الكاتب بالتواطؤ مع حلفاء الكاهن

١ - قصة الحضارة ١/٢ : ٣٦٧

٢ - المرجع السابق ١/٢ : ٣٦٧-٣٦٨

٣ - سفر الملوك الأول ٢١ : ١١-١٤

٤ - مختصر تاريخ سوريا ، ص ٩٧

فهبط اللذان عثرا على تلك الاجزاء (١)

وهوكد ديورانت أن ما عثر عليه من الاسفار على عهد يوشيا " قري " على اليهود مرتين في يوم واحد . (٢)

ثم تأتي الحادثة الثانية وهي حادثة عزرا والتي تحدث عنها ديورانت قائلا (في سنة ٤٤٤ ق م د عازا وهو كاهن وعالم اليهود الى اجتماع عام خطير وشرع يفسر عليهم من مطلع النهار الى منتصفه | سفر شريعة موسى) وظل هو وزملاؤه اللاهوت سبعة أيام كاملة يقرؤون عليهم ما تحتويها لفات هذا السفر ولما فرغوا من قراءتها أقسم الكهنة والزعماء والشعب على أن يطيعوا هذه الشرائع ويتخذوها دستوراً لهم يتبعونه ويأديون خلقية يسلمون على هديها ويطيعونها الى أبد الابدين (٣) .

ثم هوكد أن " على في عهد يوشيا هو غيره ما على في عهد عزرا .
بعد أن يورد تأثيرات الأمم الأجنبية على اليهود يقرر حقيقة هامة غادها (ان الاسفار التي تليت على الشعب بأمر يوشيا وعزرا هي التي صيغت منها القوانين الموسوية التي قامت عليها الحياة اليهودية كلها فيما بعد . | .

وقد طق الشيخ رحمه الله الهندي على ذلك بقوله (ولما كتب عزرا هذه الكتب على زعمهم ضاعت نسختها واكثر نقولها في حادثة انتيوكس (انتيوخوس | .
وحادثة انتيوخوس هذه تعتبر من أهم الكوارث التي حلت باليهود وراثتهم الديني وقد تحدث عنها الديس قائلا (. . . واد ياسون من مفره وهاجم أورشليم بالف رجل فهرب متلاوس الى القطعة وأخذ ياسون يذبح أهل وطنه بلا شفقه ولكن تقوى عليه الجمهور فطردوه وطاف غربا في مصر ، وبلغ انتيوكس خبر ثورته فزحف السور اورشليم فاهلك من أهلها ثمانين الفا في ثلاثة أيام وراح منهم كثيرون وانتهب الهيكل وكان ذلك سنة ١٧٠ ق م . (٦)

١ - راجع | قاموس الكتاب المقدس حول حادثة العثور هذه في ص ١١٢٠

٢ - قصة الحضارة ١/٢ : ٣٦٦

٣ - المرجع السابق ، يعقب على ذلك قائلا (. . . على حين ان قراءة الكتاب الاخر (عزرا) قد احتاجت الى اسبوع .

٤ - المرجع السابق ١/٢ : ٣٧٠ ه - اظهر الحق ص ٨٤

٦ - مختصر تاريخ سوريا ص ٩٧ - مستشهدا به (مكاف | عدد ٧٠)

الفصل الرابع : رجال الدين اليهود ،

ان التطور الذي رافق العقيدة اليهودية والذي اشار اليه العلماء ، راجع دون شك الى وجود طبقة في المجتمع الديني اليهودي ، اعتقدوا تحريف التوراة الاصلية ، وهذه الطبقة تمطت " بالكهنة " والكتبة " ، والتي سنرى طرفا منها اثباتا لاشارة اليها بشكل موجز لنعرف حقيقتها وما تمثله من ضغط في المجتمع اليهودي .

أ - الكهنة :

تطلق هذه الكلمة في عرف اهل الكتاب على خدام الدين وفي اصطلاح الكتاب المقدس عند هم تأتي من كلمة (كاهن - أو كهنوت " اي الشخص المخصص لتقديم الذبائح ") (١)

وكان الكهنة يتولون الى جانب ذلك التشفع لدى الله من أجل الشعب (٢) . ومن هنا تبرز أهمية دور هؤلاء في المجتمع كطبقة تستغل عديدين الناس بامتيازها الواسطة ما بين الخلق والخالق .

والاعتقاد السائد بين اليهود (أنهم أمة من الكهنة والقديسين والانبياء اختارهم الله ليكونوا بمثابة الكهنة لكل الاغنيار ، ولكن شعب الكهنة كان مع هذا له كهنته التقصرون عليه) (٣) .

والى جانب واجبات تقديم الذبائح اليومية والاسبوعية والشهرية والسنوية اضيفت الى مهامهم الخدمة في الاحتفالات والتطهير (وكانوا) يعتنون بالانبيسة المقدسة والنار المقدسة والمنارة الذهبية واللائث المقدس . وكانوا يطلقون الصوت في الابواق المقدسة ويحيطون تابوت العهد ويقضون في دعاوى الخير ويقدررون المال للافتداء وينظرون في شأن البرص ويفسرون الناموس للشعب ويقومون باستشارة الله بواسطة الاوريم والتيميم (٤) .

١ - قاموس الكتاب المقدس ص ٢٩١

٢ - الكتب التاريخية في العهد القديم - مراد كامل ص ٢٠ ، معهد البحوث والدراسات العربية - ١٩٦٨ م .

٣ - موسوعة المفاهيم والمصطلحات الصهيونية ، ص ٣١٧

٤ - كلمتان عبريتان معناهما [انوار وكلمات] . ويرجح انهما كانا شيئين صغيرين او ربط حجرين وكانا يحفظان في صورة رئيس الكهنة يستخدم الاوريم والتيميم في معرفة ارادة الله في الامور الكهنوتية او السياسة القومية (قاموس الكتاب المقدس ص ١٣٦) ومن خلال وصفها فان قول صاحب القاموس انف الذكر (ويقومون باستشارة الله) يفيد ان حوارا قائما يدور بين الكهنة وبين الله بواسطة هذين الحجرين ، وهذا محال وتدلّس على الناس وافترا على الله كما لا يصح وصف هذه الطريقة بالاستشارة كما جاء في قول صاحب [موسوعة المفاهيم والمصطلحات الصهيونية] من انهم كانوا يفصلون في الامور

وكان رئيس الكهنة اعظم الاشراف بين الاسرائيليين وكانت وظيفته ميراثا في آل هارون وكان البكر ، اذا خلا من العيوب الجسدية هو الذي يتولّى هذا المنصب وكانوا يعينون^(١) في حفل كبير) ويقوم بتقديم الذبيحة يوميا ، وكان يلبس الملابس الفاخرة ولا سيط في يوم الكفارة ، وكان يضع في هذا اليوم صورة مرصعة بالجواهر وقد نقش على الجواهر اسما* اسباط بني اسرائيل الاثنى عشر ، وذلك يرمز الى ان رئيس الكهنة يحل مسئوليّة كل الشعب ، وهذه الرتبة هي تذكّار للشعب ان الله كما يدعون^(٢) .

=القضائية عن طريق استخاره الله ، راجع : ص ٣١٢ من المرجع السابق . فهذه لا يمكن تسميتها استخاره ، لمخالفة الشكل والمضمون ، بل هي اقرب الى طريقة عرب الجاهلية في الاستقسام بالازلام او طراد التطير عند هم .
اما الاستخارة فهي ■ المسلمين ■ دعا* بعد صلاة غير فريضة يقصد منها طلب الخير) مختار الصحاح لابي بكر الرازي ص ١٩ ط ١٣٩٨ هـ ، دار الفكر .

فمن جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلم اصحابه الاستخارة في الامور كلها كما يعلمهم السورة من القرآن ، يقول اذا هم احدكم بالامر فليركع ركعتين غير الفريضة ثم ليقل :
اللهم اني استخيرك بعلمك واستقدرك بقدرتك واسألك من فضلك فإنا انك تقدر ولا اقدر وتعلم ولا اعلم وانت علام السفيوب ، اللهم فان كنت تعلم ان هذا الامر ، ثم يسميه بعينه - خير لي في عاجل امري وآجله وفي ديني ومعاشي وعاقبة امري فاقدره لي ويسره لي ثم بارك لي فيه ، اللهم وان كنت تعلم انه شر لي في ديني ومعاشي وعاقبة امري او قال عاجله واجله فاصرفني عنه واقدر لي الخير حيث كان ثم رضني به)

راجع : صحيح البخاري كتاب التوحيد باب ١٠ ، المكتب الاسلامي ، محد اوزد مير .
استانبول - تركيا ١٩٢٩ م

١ - قارن هذه الاحتفالات بما في قاموس الكتاب المقدس ص ٢٩٣

٢ - الكتب التاريخية في العهد القديم ص ٢٠

وهكذا نرى هو^١ الكهنة كيف يلعبون دوراً مهماً في حياة اليهود واليهودية^٢ فقد وضعوا أنفسهم بين الناس والله فلم تكن تقبل توبة ولا قرايين الا اذا باركها الكاهن لان مفتاح السما^٣ كان في يده (١) . | حسب ما يدعون) كما لم يكن احد غير الكهنة يستطيع ان يقرب القرايين بالطريقة الصحيحة او يفسر الطقوس او الاسرار الدينية تفسيراً آمناً من الخطأ وكان هو^٤ طبقة مغلقة ولا يستطيع احد ان ينتمي اليها إلا الأبناء^٥ لعني ، ولم يكن من حقهم ان يرثوا ما لا ولكنهم كانوا معفيين من الضرائب وفرضة الرووس وسائر الاتاوات على اختلاف انواعها وكانوا ياخذون العشور على نتاج الفان ، وينتفعون بما يبقى في الهيكل من القرايين التي لم تستفد هـا الالهة^(٢) | حسب زعمهم) .

ولا شك ان هذه العطية تد ر عليهم اموالا طائلة كما تبرز هذه الظاهرة مدى الثروة التي يمتلكها هو^٦ والتي جنيت من الناس باسم السدين . (٣) .

ومن خلال مراجعة جدول فرق الكهنة في قاموس الكتاب المقدس يتضح لنا ذلك العدد الهائل الذي كان يوظف طبقة هائلة تعيش على د م^٧ الناس وتتلاعب بمعواطفهم واحاسيسهم الدينية لقاء تجارة الخداع والغشش .

١ - : موسوعة المفاهيم والمصطلحات الصهيونية ص ٣١٢

٢ - قصة الحضارة ١/٢ : ٣٤٦

٣ - يقول الحق تبارك وتعالى في معرض مغازي اليهود في اكل اموال الناس بالباطل (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْأَحْبَارِ وَالرُّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَيَعْتَزُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ يَكْتِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُمْسِكُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ) التوبة : ٣٤ قال الواحدي : (نزلت في العلما والقراء من اهل الكتاب كانوا ياخذون الرشا من سفلتهم وهي المأكَل التي كانوا يصيبنونها من عوامهم) اسباب نزول القرآن لابي الحسن علي بن الواحدي . ت : سيد أحمد صقر ص ٢٤٣ دار القبة للثقافة الاسلامية ، ط ٢ ، ١٤٠٠ هـ ، ١٩٨٤ م السلطنة العربية السعودية .

وقال ابن كثير (ذلك لانهم يأكلون الدنيا بالدين ومناصبهم ورياستهم في الناس يأكلون اموالهم بذلك . كما كان لاحبار اليهود على أهل الجاهلية شرف ولهم عندهم خرج وهدايا وضرائب تجبى اليهم فلما بعث الله رسوله صلى الله عليه وسلم استمروا على ضلالهم وكفرهم وعنادهم طمعا منهم في ان تبقى لهم الرياسات فاطفاها الله بنور النبوة وسلمهم اياها وعوضهم الذل والصغار وما^٨ بغضب من الله تعالى | تفسير ابن كثير ٢ : ٢٥٠

ب - الكُتُبَة :

هذه الطبقة يطلق عليها اسم آخر هو " الناموسيون " (١) كانت مهمتهم كتابة الشريعة لمن يطلبها فهم أشبه بالنساخ (٢) وعن طريق صلتهم بكتابة الشريعة عرفوا بعض المعلومات من الكتب التي نسخوها فاتخذوا الوعظ وظيفه اخرى لهم بجوار كتابة الشريعة وكان الوعظ وكتابة الشريعة وسيلتين اصطنعهما الكتبة لتصيد اموال الناس وبخاصة عند ما عم الفساد وانحرف الغريسيون (٣) .

وقد تطورت هذه الطبقة واصبح من مهامها :

اولا : درس الناموس وتفسيره واصبح شرحهم مدنيا ودينيا وكانوا يحاولون تطبيقه على تفاصيل الحياة اليومية وقد اصبحت قرارات عظماء الكتبة شريعة شفاهية (٤) تدعسي التقاليد . ولا شك ان التطور كان وليد ما ألفه الكتبة .

١ - الكتب التاريخية في المعبد القديم ص ٢٦

٢ - المرجع السابق ص ٢٧

٣ - اليهودية د . شلبي ص ٢٣٢

٤ - هكذا تحولت الشريعة من الأصالة الى التحريف على أيدي هؤلاء ، فجاء التحريم والتحليل وفق أهوائهم وهذا تعد على مقام الألوهية والربوبية ، وقد فضح الحق تبارك وتعالى هذه الجريمة بقوله في محكم التنزيل (اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرَهَبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَالسَّيِّحِ ابْنِ مَرْيَمَ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا إِلَهًا وَاحِدًا لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ سُبْحَانَهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ) . التوبة : ٣١ قال الامام ابن كثير : وهكذا قال حذيفة ابن اليمان وعبد الله بن عباس وغيرهما في تفسير (اتخذوا احبارهم . . .) انهم اتبعوهم فيما حللوا وحرّموا وقال السدي : استنصحو الرجال ونبذوا كتاب الله وراء ظهورهم (. . . راجع تفسير ابن كثير ٢ : ٣٤٩)

وفي شان الذين يكتسبون الكتاب بايديهم وينسبوننها لله يقول سبحانه (فويل للذين يكتسبون الكتاب بايديهم ثم يقولون هذا من عند الله ليشتروا به ثمنا قليلا فويل لهم مما كتبت ايديهم وويل لهم مما يكسبون) البقرة : ٧٩ ، يقول الامام ابن كثير : اي فويل لهم مما كتبوا بايديهم من الكذب والبهتان والافتراء وويل لهم مما اكلوا به من السحت كما قال الضحاك عن ابن عباس رضي الله عنه (فويل لهم) يقول فالعذاب طيبهم من الذي كتبوا بايديهم من ذلك الكذب وويل لهم مما يكسبون ، يقول : مما يأكلون به الناس السفلة وغيرهم) تفسير ابن كثير ١ : ١١٨

وعن تبديل هؤلاء لكتاب الله جاء في صحيح البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما قال (يا معشر المسلمين كيف تسألون اهل الكتاب وكتابتكم الذي انزل على

ثانياً : لدرس الاسفار الالهية بنوع عام وذلك من الوجهة التاريخية والتعليمية .
 ثالثاً : للتعليم ، وكان يلتف حول كل كاتب مشهور جماعة من الطلاب ينتظرون عليه .
 رابعاً : العناية بحفظ الهيكل والمجامع^(٢) . اضافة الى ذلك جاءت خطوة ثانية رفعت
 من شأن الكتبة وأطمت من قدرهم ، وهي أن كل واحد منهم عنى بإنشاء مدرسة أصبح
 هو راعيا لها ومعلما بها . وكان له مريدون يسمعون تعليماته ويذيعونها ، ومن الناحية
 النظرية لم يكن يجوز لهذا المعلم أن يتقاضى أجراً من مريديه وإن كانت الناحية النظرية
 كثيراً ما أهملت وحصل الكتبة على ثراء كبير من مريديهم ومن وسائل أخرى^(٣) .

وقد بلغ أوج نفوذهم على الشعب في أيام المسيح (عليه السلام) . . ومع
 أنه وجد بينهم من آمن بتعاليم المسيح . . إلا أن أكثرهم قاموا ضده وتذمروا منه^(٤) .
 وقد حبل المسيحيون الكتبة بسوطهم^(٥) (جلب المسيح) كما يزعمون . ولهذا
 كان الانتقاد شديداً لهم .

وهكذا يتضح : رجال الدين اليهود وكذلك خطورة السهام الموكلة اليهم .
 فمن هذا السبيل يمكن اخضاع المجتمع لتوجيهاتهم والزامه بقراراتهم وتقريراتهم العقديّة
 والاجتماعية والاقتصادية وغيرها . وقد شكلت هذه الفئات الممرد الفقري للفرح
 الفكرى والسلوكى والسياسى اليهودى عبر التاريخ . فنجد المؤلفات اليهودية تصدر عن
 آراء هؤلاء كتابة وشرحا وتفسيراً مع الاخذ بعين الاعتبار تصفيه هذه السهام عليهم
 من قدسية في أمين البسطاء .

وتتبادى هذه الفئات في اخلال الرطاح عن طريق استغلال العواطف واثارة
 الشاعر وتألبيها وحث روح العداوة والاحتقار لغير اليهود وقد اخترعت ما يسمى بشعار
 " المعاداة للسامية " كستار لمعاربة كل من يتعدى لطآرب اليهود واطماعهم التوسعية
 وعن هذا الطريق استطاعت الصهيونية تنفيذ ما ربتها واغتصاب اراضي المسلمين فى
 فلسطين وهي على الدوام تسعى لمزيد من التوسع كلما سنحت الفرصة بذلك .

= نبيه صلى الله عليه وسلم أحدث الاخبار بالله تقروونه لم يشب وقد حذوكم الله ان أهل
 الكتاب يدلوا ما كتب الله وخبروا بأيديهم الكتاب فقالوا هو من عند الله ليشتروا به ثمننا
 قليلاً أفلا ينهاكم ما جاءكم من العلم عن سائلتهم ولا والله لا رأينا رجلاً منهم قط يسألكم
 عن الذى أنزل عليكم) : صحيح البخارى ، باب لا يسأل أهل الشرك عن
 الشهادة وغيرها ١٦٢/٣

١ - قاموس الكتاب المقدس ص ٧٥٩

٢ - يوحنا المعمدان بين الاسلام والنصرانية . د . احمد حجازى السقا ص ٢٤ دار التراث
 العربى للطباعة والنشر ط ١ ، مصر ، ١٩٧٨ م

٣ - اليهودية . د . شليمى ص ٢٣٢

٤ - قاموس الكتاب المقدس ٧٦٠

٥ - المرجع السابق .

الفصل الخامس

الفرق اليهودية

اسباب انقسام اليهود الى فرق دينية تعود إلى أمور شتى ، وليكن العقائد اليهودية خاصة ما يتعلق بأصول الدين ، وفروعه ، كانت من أبرز أسباب هذه الفرقة وهذا التشعب .

كما أن روح التفرد والأناية التي تصطبغ بها الشخصية اليهودية كان لها تأثير كبير على انقسام المجتمع الديني اليهودي ككل ، وإذا كان لليهود ما يجعلهم يعيشون بعيداً عن الشعوب الأخرى ضمن مجتمعات منفصلة فإن هذه العقولة تنطبق على الوضع الداخلي إذ أن الأحقاد والضغائن تنتشر انتشاراً واسعاً وتشكل باستمرار تهديداً للمجتمع اليهودي ، ومن الناحية التاريخية فإن تفرق اليهود خاصة بعد رجوعهم من السبي البابلي قد ازداد (١) .

ورغم هذا الانقسام وحب التشرد فإن اليهود يحرصون في الظاهر على إعطاء صورة مزيفة لواقعهم السافل ، فهم على الدوام يوجهون الاعلام حول تجمعاتهم والتفافهم حول بعضهم ، إلا أنهم في حقيقة الأمر يعيشون في خداع مستمر وقسود كشف القرآن الكريم هذا الزيف ، حيث يقول الحق تبارك وتعالى (لَا يَقَاتِلُوكُمْ جَمِيعاً إِلَّا فِي قَرْيٍ مَّحَصَّنَةٍ أَوْ مِنْ وَرَاءِ جُدُرٍ بَأْسُهُمْ بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ تَحْسَبُهُمْ جَمِيعاً وَقَلُوبُهُمْ شَتَّى ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ) (٢) .

وسوف أحاول في هذه المعجالة استعراض أهم الفرق اليهودية المنتشرة إبان العصر الذي وجد فيه القرانيون للتعرف على بعض آراء هذه الفرق ، ومن ثم الوقوف على الفرق بين جماعة وادي قرآن وبقية أقرانها .

أولاً : الصدوقيون

هذه الفرقة تنتسب إلى رجل يقال له صدوق (٣) ، أو صادق (٤) ، وقد كان كبير الكهنة ، وقد ورث الصدوقيون عنه المهنة حتى عام ١٦٢ م (٥) ، وكانت أسرة صادق تنحدر الشموعون في القرنين الرابع والثالث في العصرين الفارسي واليوناني (٦) ثم أخذت تضع الاعتبار السياسية فوق الدينية (٦) .

- ١ - راجع : الكتب التاريخية في العهد القديم ص ٢٣
- ٢ - الحشر : ١٤ - الفصل ، لابن حزم ٢٨/١
- ٣ - قاموس الكتاب المقدس ص ٥٣٧ - موسوعة المفاهيم والمصطلحات الصهيونية . ٢٤
- ٤ - قاموس الكتاب المقدس ص ٥٣٩

وقد تقرب الصدوقيون من حكام اليونان وغيرهم كما تقرب الحكام اليهم .
فكانت القيادة والسياسة في ايدي الصدوقيين في زمان الرومان اليهود وسيين وكان
رؤساء الكهنة انذاك منهم (١)

وانحصرت عقائدهم في الاتي :

أ - التزموا تعاليم التوراة (المحرفة) ورفضوا الأخذ بالاحاديث الشفهية
المنسوبة الى موسى عليه السلام (٢) . وقالوا : (إن حرف الناموس المكتوب وحد
ملزم) (٣)

ب - انكروا القيامة والثواب في الجسد ، ذاهبين الى ان النفس تموت
مع الجسد (٤) . ويعتقدون ان عقاب العصاة واثابة المحسنين انما يحصلان
في حياتهم (٥) .

ج - انكروا وجود الملائكة والارواح (٦) .
د - قالوا بحرية الارادة (اننا قادرون على اعمالنا ، واننا سبب الخير
واننا نتقبل الشر من أجل حماقة أفعالنا وأن لا دخل لله في صنعنا الخير أو اعرضنا
عن الشر (٧) .

هـ - كانوا يقولون بان عزيرا ابن الله (تعالى الله عما يصفون) وكانت
تحصل بينهم وبين الغريسيين مشاحنات وخلافات . (٩) . وقد عارضوا المسيح
عليه السلام في دعوته وكانت لهم محاورات معه سجلها متى (٢٣ : ١٦ - ٤٠)
وبتهمسهم المسيحيون بالشاركة في المواجهة على السيد المسيح ، كما نسب متى
وصف المسيح لهم بأنهم أولاد الأقاعي هم والغريسيون متى ٢٣ : ٧ . وكان
باقي اليهود يتفرون من تعاليمهم (١١) وتعتبر هذه الفرقة من الفرق التي اضمحلت
مع الزمن (١٢) وأن كانت بعض افكارها لا زالت موجودة بين طوائف اليهود .

١ - قاموس الكتاب المقدس ص ٥٣٩

٢ - الاسفار المقدسة . د . وافي ص ٥٦

٣ - قاموس الكتاب المقدس ص ٥٣٩ وحياة المسيح للعقاد في المجموعة الكاملة ١١ : ٢٤

٤ - مخطوطات البحر الميت " للعابدي " ص ٣٨ وقاموس الكتاب المقدس ص ٥٣٩

٥ - الاسفار المقدسة ، د . وافي ص ٦

٦ - قاموس الكتاب المقدس ص ٥٣٩ ٧ - المصدر السابق ومخطوطات البحر الميت
للعابدي " ص ٣٨

٨ - الفصل ، لابن حزم ٢٨ : ١ ٩ - يوحنا المعمدان ص ٢٣

١٠ - قاموس الكتاب المقدس ص ٥٤٠

١١ - الاسفار المقدسة ، د . وافي ص ٥٧

١٢ - مخطوطات البحر الميت " للعابدي " ص ٣٨ و موسوعة المفاهيم ص ٢٤٠

ثانياً

الفريسيون :

هذه الكلمة مأخوذة من العبرية (بيروشم) أى الضعزلون^(١)، وهذا اللفظ دليل على انفصالهم عن عامة الشعب ولم يختص بالسلوك^(٢)، ومع ذلك فهم لم يتجنبوا الناس كلية بل كانت لهم صلات وتعامل ، واختلاط ، وانما كانت هذه التسمية تهكماً وتحقيراً لهم^(٣)، كما يطلق عليهم أيضاً اسم الريانيين^(٤)، وهم يشكلون إحدى فئات اليهود الرئيسية الثلاث التي تناهض الفئتين الأخريين الصدوقيين والاسانيين (جماعة وادى قمران) وكانت أضيقتها رأياً وتعلُّماً^(٥)، وهناك خلاف بين العلماء حول أصل نشأتهم^(٦)، وقد شكل هؤلاء حزبا سياسيا دينيا أيام المسيح عليه السلام وقد تعرضوا للإبادة في عهد يوحنا هركانس الأول (١٣٤-١٠٤ ق م) فتدفق الفريسيون من اليهودية إلى قمران إتقاءً للظالم أكثر منهم رغبة في الحياة النسكية ، صلح الفريسيون ذروة اليأس والقنوط (وازدادت على يد) الاسكندر بن يوحنا نان | ١٠٣-٧٦ ق م | الشبل الكلب على حد التعبير الوارد في تفسير نحوم^(٧)، وناصر عليهم الصدوقيين ، ودام النزاع بين الفريقين ست سنوات باد فيها من الفريسيين خمسون الف رجل على مسا جا^(٨) في تاريخ اليهود القديم ليوسيفوس فاستجد هؤلاء بالسلوقيين فتقدم دميترس الثالث أفكابروك (٩٤-٨٨ ق م) من دمشق إلى شكيم | نابلس | حيث أوقع بجيش الاسكندر سنة ٩١ ق م) ولم يفل تلك السلوقي راجعا عاد الاسكندر وانتقم من الفريسيين فعلق على الصليب ثمانمائة من وجهاهم وقتل نساءهم وأولادهم تحسب أنهمهم وهم ينازهون ، والطك يعاقر الخمر مع محظياته^(٩) . إلا أنهم استطاعوا الحصول على دعم زوجة الاسكندر الكسندرا (٩٠) .

١ - موسوعة المفاهيم والمصطلحات الصهيونية ٢٨٣

٢ - يوحنا المعمدان ص ٢٣

٣ - حياة المسيح ، مجموعة المقاد الكاطبة ١١ : ٢٤٤

٤ - الاسفار المقدسة ص ٥٦

٥ - قاموس الكتاب المقدس ٤٧٤

٦ - راجع هذا الخلاف في: الاسفار المقدسة ص ١١١ وقاموس الكتاب المقدس ص ٦٧٤

٧ - دائرة معارف فؤاد البستاني ١٢ : ٣٧٥-٣٧٦

٨ - المرجع السابق ٩ - قاموس الكتاب المقدس ص ٦٧٤

اهم عقائدهم :

أ - انهم يعترفون بجميع اسفار العهد القديم والا حاديث الشفوية ، المنسوبة (زيفسا) الى موسى عليه السلام واسفار التلمود ، ويتضح ان فقهاءهم هم الذين ألفوا التلمود (٢)

ب - يقولون بالقدر ، ويجمعون بينه وبين ارادة الانسان الحرة .
ج - وكانوا يؤمنون بخلود النفس وقيامه الجسد ووجود الارواح ومكافأة الانسان ومعاقبته في الآخرة حسب صلاح حياته الارضية أو فسادها (٣) .
ولا شك ان مفهومهم هذا يختلف عن مفهوم الاسلام له ، ان يركب الفريسيون ان الاموات سينتشرون في هذه الارض ليشتركوا في ملك المسيح المسدود سيأتي آخر الزمان لينقذ الناس من ضلالهم ويدخلهم جميعا في ديانسة موسى أي أن بعث هو لا سيحصل في الحياة الدنيا (٤) .
د - ومن آرائهم ايضا أن دولة اليهود لا بد أن تستعيد مكانتها (٥) .

وقد شاركوا غيرهم من اليهود في السوقوف بوجه دعوة عيسى عليه السلام وكذلك كان الامر بالنسبة لدعوة يحيى عليه السلام ، وكانا طيها السلام يقولان بحسب ما يستعترف به المسيحيون ويناديانهم باولاد الافي هم والمصدقيون .
كما منح المسيح عليه السلام بشدة رؤسائهم وادعاهم البر كذبسا وتحملهم الناس أثقال العرصات تآون الاكثرا بجوهر الناموس (٦)
وقد انقسم الفريسيون في عصر الحيلاد الى فريقين :
فريق منهط يتبع الحكيم (هلال) وهو الفريق السبح الودود في معاملته الا جانب والفريق الاخر يتبع الحكيم (شلبي) وهو أقرب الى الحرج والتضييق ورد الراغبين في دخول الدين من غير اليهود (٧)
ولا شك بأن الكثير من الأحزاب السياسية والدينية في اسرائيل تأخذ بافكار هذه الفرقة التي ليس لها ذكر في التاريخ الحديث .

١ - الاسفار المقدسة د - وافي ص ٥٥ وكذلك قاموس الكتاب المقدس ص ٦٧٤

٢ - الاسفار المقدسة ٥٥

٣ - قاموس الكتاب المقدس ص ٦٧٤ ٤ - الاسفار المقدسة ص ■ ■

٥ - اليهودية ، د - شلبي ص ٢٢٧

٦ - قاموس الكتاب المقدس ص ٦٧٥ وحياة المسيح ، في مجموعة العقاد ١١ : ٢٤٤

٧ - المسيح ، في مجموعة العقاد ص ١١ : ٢٤٥

ثالثا : السامريون :

تنسب هذه الفرقة الى مدينة السامرة ، تلك المدينة القديمة التي بنيت نابلس على انقاضها ^(١) ، وقد اشتق اسمها منها ^(٢) ، وسميت بذلك لان عمري بن أخاب (٨٧٦-٨٤٢ ق م) اشترى تسلا بوزنتين من فضة من رجل اسمه شامر ^(٣) ، وهم يقولون ان مدينة القدس (هي نابلس (شكيم) ولا يعرفون حرمة بيت المقدس ولا يعظمونه ^(٤) ، ويقول خصوصهم ^(٥) انه عند ط غزا سرجون السامرة عام ٧٢٢ ق م سبى من سكانها ٢٧٢٨ شخصا وترك بعض السكان الاصليين وان وجد انهم متسردون دبر خطة يقتل بها وطنيتهم النائرة فنقل شعبا من بابل وحماة والغريبة الى السامرة وصار هؤلاء السامريون ، وظلوا يمارسون عباداتهم التي اعتادوها قبل المجيء الى السامرة ^(٦) ، وقد امتزجوا بالسكان واخططوا بهم ^(٧) وتزوجوا فيما بينهم ، ولما طار اليهود من السبي البابلي رفضوا اشراك السامريين في اعادة بناء الهيكل ، وسنوا القوانين التي تحرم الاختلاط بهم ^(٨) ، وقد قدس السامريون فيما بعد جبل جرزيم ^(٩) .

وما اكثر المنازعات التي قامت بين اليهود العبرانيين والسامريين والتي كان من نتيجتها وجود هوة سحيقة بين الطرفين تعود في مجملها الى خلافات فسيقية العقائد والآراء وكذلك الخلاف حول الكتب التي يقدسها كل فريق ^(١٠) .

- ١ - وقد هددها القائد " فسياسيان " واقام على انقاضها مدينة اسماها المدينة الجديدة (نيبوليس او نابلس ، المعروفة اليوم) راجع : حياة المسيح ، للعقاد ، في المجموعة الكاملة ٢٤٩/١١
- ٢ - موسوعة الفاهيم ، ص ٢١١
- ٣ - قاموس الكتاب المقدس ٤٤٨ ، راجع مقدمة كتاب التوراة السامرية ، ت : د . ا . احمد حجازي السقا ص ٤-٥
- ٤ - الفصل لابن حزم ٧٨/١ - تقول التوراة العبرية ما يلي : واتي ملك اشوري قدس من بابل وكوث وعوا وحماة وسفردايم واسكنهم في مدينة السامرة عوضا عن بني اسرائيل فاملكوا السامرة وسكنوا فيها وكان في ابتداء سكنهم هناك انهم لم يتقوا الرب (. .) سفر الطوك الثاني ١٧ : ٢٤-٢٥
- ٦ - قاموس الكتاب المقدس ٤٤٩-٤٥٠ ٧ - حياة المسيح ، للعقاد ٢٤٨:١١
- ٨ - موسوعة الفاهيم ص ٢١١ ٩ - قاموس الكتاب المقدس ٤٥٠
- ١٠ - مخطوطات البحر الميت ، للمعادي ، ص ٣٦
- ١١ - الاسفار المقدسة ، د . وافي ص ٥٨
- ١٢ - الموسوعة النقدية للفلسفة اليهودية د . عبد المنعم الحفني ص ١١٥ ط ١ دار السيرة بيروت ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ - راجع هذه الخلافات وحول الفروق بين التوراة العبرية والسامرية في مقدمة كتاب التوراة السامرية

اهم الآراء والعقائد

أ - يبطل السامريون كل نبوة كانت في بني اسرائيل بعد موسى (عليه السلام)
بعد يوشع . . . فيكذبون نبوة شمعون وداود وسليمان واسعيا واليسع والياس وطموص
وحبقوق وزكريا وارميا وغيرهم . (١)

(٢)
ب - يرفضون اسفار الانبيا* ويؤمنون باسفار موسى الخمسة ، وضيفون اليها
احيانا سفر يوشع بن نون وسفر القضاة . (٣) (٤)

ج - يقدسون جبل جرزيم ويتوجهون اليه في الصلاة والحج ، على عكس اليهود
المعبريين الذين يقدسون جبل صهيون . (٥) (٦)

د - يتشددون في حرية يوم السبت ، ولا يرى عندهم نار أو نور .
هـ - يصومون يوم الكفارة مثل سائر اليهود ولكنهم يتشددون فيه فلا يستثنون
منه حتى الاطفال والرضع . (٧)

(٨)
و - يؤمنون بيوم القيامة ، ووجود ملائكة ، وظهور المسيح في آخر الايام
لكنهم يزعمون انه سيكون من آل يوسف على حين يعتقد اليهود انه من آل داود . (٩)

وقد افترقت السامرة الى دوستانية وهم الالفانية والى كوستانية .
والدوستانية معناها : الفرقة المتفرقة الكاذبة ، والكوستانية معناها : الجماعة الصادقة
و يقرون بالآخرة والثواب والعقاب فيها . والدوستانية تزعم أن الثواب والعقاب
في الدنيا ، وهن الفريقين إختلاف في الاحكام والشرائع . (١٠)

١ - الفصل : لابن حزم ، ٢٨/١ ، والتوراة السامرية ص ٢١١

٢ - مقدمة التوراة السامرية ص ١٤

٣ - موسوعة المفاهيم ص ٢١١ ٤ - الكتب التاريخية في العهد القديم ص ٢٦

٥ - حياة المسيح ، للمقاد ، ٢٤٨/١١ ، وراجع تفاصيل احتفالات السامريين على
قمة هذا الجبل في كتاب " مخطوطات البحر الميت " للمعابد ص ٣٦-٣٧

٦ - التوراة السامرية ص ١٥

٧ - يوحنا المعمدان ص ٢٣ ٨ - يذكر الاطام ابن حزم في الفصل ٢٨/١

ان السامريين هو " لا يقرون بالبعث " والخلاف الدائري بين اليهود حول هذه النقطة
متشعب وطويل ، وما نقله ابن حزم محمول على انهم لا يدينون قطعاً بالبعث كما هو عند
المسلمين ولا يقرون بها كما مطابقاً لما في القرآن والسنة النبوية الشريفة . والله اعلم .

٩ - يوحنا المعمدان ص ٢٣ ١٠ - : الطل والنحل للشهرستاني ٢٧/٣

على هامش الفصل لابن حزم ط ، محمد علي صبيح وآلان ، القاهرة . ويذكر الشهرستاني
انه قد | ظهر رجل في السامرة يقال له الالفان ادعى النبوة وزعم انه هو الذي بشر به .

ويقول العقاد : (من المحقق ان هؤلاء السامريين كان لهم شأن

في تطور الفكرة المسيحية او فكرة الخلاص المنتظر على يد رسول موعود .)^(١)

وما ذكره د . احمد السقا ، حول تغير " نظرة اليهود العبرانيين اليوم الى السامريين وانهم ينظرون اليهم على انهم اخوة اختلفوا معهم في السراى كما اختلف العبرانيون من قبل المسيح وفرقهم الخلاف الى فريسيين وحدوقيين^(٢)) ليس على اطلاقه ، اذ يرى د . السيرى ان " بعض اليهود ينفي عن السامريين صفة الانتساب الى اسرائيل ولا يمان به الى اسرائيل . " ^(٣)

الا انه يمكن الجمع بين الرأيين بان الخلاف بين العبرانيين والسامريين ربما أُجِّلَ بسبب الحروب التي يخوضها اليهود ضد المسلمين فليس من المستبعد أن يواخر هذا الخلاف الى ما بعد ذلك . والا فالنزاع العقائدى قائم لا شك .

والسامريون هم أصغر طائفة دينية في العالم ، فعددهم لا يتجاوز ٢٤٠ شخصا يعيش أغلبهم في نابلس والباقي في اسرائيل بجوار تل ابيب .^(٤)

= موسى وانه هو الكوكب الذى ورد في التوراة وانه يضى " ضوء القمر وكان ظهوره قبل المسيح عليه السلام بقريب من مائة سنة . راجع الطل والنحل ، للشهرستاني ٢٧/٣

١ - حياة المسيح ، للعقاد ، ص ٢٤٩/١١

٢ - مقدمة التوراة السامرية ص ١٦-١

٣ - موسوعة التفاهيم والمصطلحات الصهيونية ص ٢١١

٤ - المرجع السابق .

رابعاً : القنائيون (١)

تعتبر هذه الفرقة من الفرق المتطرفة بين اليهود (لأرائها واتجاهاتها
فقد اتخذت طابع العنف والعدوان لتحقيق اهدافها ، وكانت وثيقة الصلة بالفريسيين
يقول عنها *Guignebert* || وكان في فلسطين بين الفرق الاخرى فريق وثيق
الصلة بالفريسيين يتفق معهم في اكثر عقائد هم كالقول بالمسيح المنتظر وكسالحماسة
الوطنية والجيل للعبادة ولكن هذا الفريق امتاز بعدم التسامح ، بل بالعدوانية ضد
المواطنين الذين اتهموا بالادينية او بقبول الفسوق لغير اليهود ، وكان من سياسته
هذا الفريق الا ينتظر اتباعه العون من الهتهم بل ان يعطوا بانفسهم ليساعدوا الاله
على تحقيق ما يريد له لشعبه وكانوا بذلك يكونون الجناح اليساري في فريق الفريسيين . (٢)

ومن اقوالهم : ان الله لا يعود الى شعبه الا اذا خلصت الارض للشعب (٣)
وقد قضى الرومان على ثورتهم التي قاموا بها بقيادة القائد القناني اليمسازر (٤)
وهو من الغلاة الذين اطلق عليهم اسم السقارة (*Sicari*) من سقر الارامية
والعربية (بمعنى : قائد على المحارم ، فهم الذين يحطون بشدة على المحارم .
حيث كانوا يغيرون ويسلبون وينهبون . (٥)

-
- ١ - من الكلمة العبرية قنأ بمعنى : غيور (موسوعة الفاهيم ص ٢٩٤ وقاموس الكتاب
المقدس ص ٧١٠ - والارامية والعربية من قنأ بمعنى : اشتد غضبه فهم الغاضبون
|| الموسوعة النقدية للفلسفة اليهودية ص ١٧٥ . كما ان لهذه الفرقة اسماً اخرى
منها : أ - الفيوريون (الكتب التاريخية في العهد القديم ص ٢٨)
ب - الجليليون (موسوعة الفاهيم ص ٢٩٤) وقد اعتبرت . مراد كامل
ان الجليليين والفيوريين فرقتان منفصلتان في حين انها فرقة واحدة .
ج - المتعصيون (اليهودية . د . شليي ص ٢٢٢)

- ٢ - اليهودية ص ٢٢٢
- ٣ - الموسوعة النقدية ص ١٧٣
- ٤ - موسوعة الفاهيم ص ٢٩٤
- ٥ - الموسوعة النقدية ص ١٧٦

خامساً : الناظوريون

هذه الفرقة اشار اليها شارل جنيبير ، نقلا عن كتابات احد

المؤلفين المسيحيين من القرن الرابع ويدعى القديس " ابيفان " . (١)

يقول عن اتباع هذه الفرقة :

(انهم لم يعترفوا بمعبد اليهود كمركز لطقوسهم ، ولكنهم ساروا على تقاليدهم
الاخرى ولم يقبلوا الشريعة اليهودية على انها شريعة الهية متأثرين في ذلك بالتيارات
الفكرية الخارجية

- ثم انهم يعتبرون انفسهم " قديسين " بالنسبة الى بقية البشر وكان هذا راى
المسيحيين الاول ايضا في بدو دعوتهم .

ومن ناحية اخرى يمكن ان نفسر الاسم الذى اتخذوه لفرقتهم بالسرجوع الى
كلمة ناظر العبرية التي ترجمها اليونان بكلمة (هاجيوس) اي القديس وينطبق
هذا التفسير ايضا على اللقب الذى اطلق على عيسى وكان هؤلاء الناظريون فسي
اظب الظن شديداً التحمس لفكرة حلول ملكة الله ، ولعلمهم كانوا السابقين الى
التفكير في (المسيح المنتظر) والى القيام بطقوس معينة من اجله على غرار ما كانت
تقوم به فرق اخرى اكثر اغراقا في الشرق منهم بالنسبة الى الاله المنفذ ، الذى تنهياً
له متأثرة في ذلك باتجاهات دينية خارجية مخطئة . (٢)

ويضيف جنيبير الى ذلك القول بان وجودها يدل دلالة واضحة على اتصال
الروابط بين اليهودية بمعناها الحقيقي وبين الاديان الاخرى التي شاركت اليهودية
في فكرة ترقب او عبادة " منقذ الهى " وان تفاوتت اشكال هذا الترقب وتلك العبادة . (٣)

طما بان انتشار هذه الفرقة كان على ضفاف نهر الاردن قبل حلول

المسيح عليه السلام (٤)

١ - المسيحية ، نشأتها ، وتطورها ، شارل جنيبير ، ص ٦٣-٦٤ ، المكتبة العصرية

ت : د . عبد الحليم محمود ، المكتبة العصرية ، صيدا لبنان .

٢ - المرجع السابق

٣ - المرجع السابق .

٤ - المرجع السابق

الفصل السادس

عقائد القمانيين

الحديث عن عقائد جماعة وادي قمران ، أعقد من الحديث عن تاريخ نشأتها وتطورات حياتها ، ذلك لان الباحثين حينما قارنوا عقائد هذه الفرقة بغيرها من الفرق اليهودية الاخرى ، تحدثوا عن جوانب قليلة منها ، دون الخوض في سالكها المتشعبة ، ما تعذر - والحالة هذه - اعطاء حكم نهائي بشأنها .

ومن الصعوبات التي تذكر في هذا الصدد ، ان العلط^١ حينما رجعوا الى مخطوطات العهد القديم المكتشفة في المغارات قاموا بمقارنة ما هو مطبوع بين ايدي اهل الكتاب ببعض نصوص منها مغطين بذلك الموازنة الضرورية للكاشفة لاختلاف عقائد القمانيين ورافهم . وكل ما قام به العلط^٢ يعتبر مقارنات لنصوص من سفر اشعيا ونصوص من تفسير حيقوق ، -

طما بان العلط^٣ حينما تحدثوا عن المخطوطات المكتشفة اكدوا على وجود عدم كبير من هذه النصوص ، فكان الاجدر بهم عقد مقارنات بين الاسفار الخمسة الاولى للتوراة المخطوطة وبين ما هو مطبوع ، فمن هذا الطريق يمكن لهم التاكيد بشكل واضح من اصول عقائد القمانيين خاصة فيما يتعلق بالالوهية والنبوءات واليوم الآخر .

وهما يكون العذر الوحيد امام العلط^٤ هو عدم استكمال نشر جميع نصوص المخطوطات وهو ما يعيق فعلا عملية البحث والمقارنة .

الا ان الخشية نابعة من مخبة ان تكون هذه المقارنات قد أبعدت عمدا او صرف النظر عن نشرها لما تتضمن من حقائق قد تظهر بطلان عقائد اهل الكتاب المعروفة عن الالوهية والنبوءات وابطال مزاعمهم ، أو أن الدائرة اليهودية المولفة للبحث في هذه المخطوطات تستغل المعلومات المستخلصة منها كورقة ضغط على المسيحيين للتنازل والخضوع للمقررات اليهودية .

واذا هذه الصعوبات فانه لا يمكن القطع باي فرضية لغياب المخطوطات عن ايدي المسلمين فضلا عن عدم وجود هيئة رسمية علمية اسلامية تتبنى دراستها وتحصيلها وترجمتها لوضعها بين ايدي الباحثين المنصفين لاستخلاص النتائج واصدار

١ - راجع في هذا الصدد : مخطوطات البحر الميت " للمعابد " ص ٢٥٠-٢٦٥

وكذلك : مخطوطات البحر الميت " لحطادة " ص ٦٢

٢ - مخطوطات البحر الميت ، للمعابد " ص ٢٤٩-٢٥٣ ، ومخطوطات البحر الميت

لحطادة ص ٦٢

القرارات الخاصة بشأنها .

ومن يزداد البحث صعوبة ندرة المصادر والمراجع التي تحدثت عن الفكر الديني لدى القمريين . . وجل ما في الامران ما بحث . حتى الآن كان استعراضا للمعومات ، بل بعض هذه الدراسات جاءت محيرة ، بل وناقضة .

ومن ذلك ما ذكر بان عقائد هذه الفرقة لم تخرج من عقائد يهوية الفرق اليهودية وانه لا يختلف مفهوم الاسمين لله والعالم والانسان في الاساس والجوهر على ورد في العهد العتيق بل يعتمد في مجله على شيء من التفصيل والتاويل (١)

وقد عرفنا في الفصول السابقة كانت تعتقد الفرق اليهودية من عقائد باطلة وارا متشعبة . فهل عقائد جماعة وادي قمران على هذه الشاكلة ، ام انها تختلف عن البقية ، واذا كانت على شاكلتها الداعي الى الانعزال والابتعاد عن اقرانها .

والاجابة على ذلك تكمن في تحليل الاسباب الدافعة لانعزالهم واستقلالهم عن المجتمع اليهودي فقد بلغت الفروق الى الحد الذي قال عنه بعضهم : «ولسولا صلتهم بالهيكل الاسرائيلي لم حسبوا من الاسرائيليين» (٢) فالخلاقات في شاحي العقيدة لاشك قائمة، وربط يظهر بوضوح انشغال استعراض كافة جوانب الموضوع .

الا انه لا بد من الاشارة الى ان بعض ما كتب عن عقائد هم جاء عن يديهم على اساس ما ذكره خصومهم المعاصرون لهم ، وهذا ايضا يلقي ظلا من الشك على بعض النقول لا احتال وجود الدس طيهم او محاولة للطعن بهم .

واغلب الظن ان الذين بحثوا في عقائد هذه الفرقة هم من المحدثين في هذا الجانب ، ولم يكونوا من اصحاب الاختصاص في مجال العقائد والاديان . ولهذا نرى اهتمامهم تنصب على الانظمة والقوانين الدينية السني شملت هذه الفرقة اتباعها بها في حياتها النسكية والاسباب الكشف والتعبد .

اما ابحاث المتخصصين في هذا المجال فقد جاءت كقدمات اولية لا يمكن ظهور نتائجها الا باستكمال نشر بقية المخطوطات وهذا (٣) لم يتم حتى الان .

لهذه الاسباب مجتمعة فان البحث يعطي لنفسه العذر ان قصر في تتبع اقوال العلما وتمحيص ارائهم ، او اقتصر على مراجع دون اخرى لقلة المادة العلمية المطلوبة

١ - موسوعة فؤاد البستاني ١٢ / ٢٨٠

٢ - الديانات والعقائد ، للمطارد ٢ / ٣٧٤

٣ - وذلك : كايحات . على عبد الواحد وفي ص ٥٨ في الاسفار المقدسة .

١- اختلاف العلط* حول الاسس العقديّة

هناك انقسام بين العلط* حول عقائد القمرائيين ، ففريق منهم يعتمد جانب الطعن بهم مستندا الى بعض اقوال المؤرخين والكتاب الذين عاصروا هذه الفرقة ، اضافة الى بعض نصوص من كتب القمرائيين المخطوطة ككتاب المنظمام واسفار العهد القديم .

وأولى هذه الإتهامات تتحدث عن عبادتهم للشمس ، إذ لاحظ البعض (أن الآسنيين يستعملون لفظة الله ، والشمس ، والقدر ، في السدلول الواحد . فهل هي واحدة ؟ أم في الالفاظ بعض التورية ؟ والغوارق الخفية ؟ ، ومن هنا . . . يبدو أنهم يعبدون الشمس فلا يلفظون بكلمة دنيوية قبل بزوغها حتى إذا ما أشرقت سجدوا لها ودعواها بتوسلات وصلوات وورثوها عن آباؤهم كأنهم يضرعون إليها أن ترسل نورها عليهم . أليس في ذلك بقايا من تأثير عبادة المصريين للشمس " آمون " رع " طقسست في ممارسة الآباء " وانتقلت الى الآسنيين فجاءت تعاليمهم خليطا من المذهب المصري ومذهب الصابئة ومذهب القدريّة مع المحافظة على استحقات الاعتقال للمعاقب والشواب يدبنها حاكم مطلق وذلك دون تمييز ودون الاجتهاد في التوفيق بين هذه النظريات التي ظهرت متضاربة متباينة هذا إذا اعتدنا ما نقله يوسفوس (١) .

وهذه المطران صوفيل : أن ذلك كان نتيجة تأثرهم بأجواء السبي البابلي . الى جانب ذلك لاحظ البعض أن أحد أسفار مؤامير الشكريسي الله تبارك وتعالى " أمير الآلهة وملك السجّلين ورب كل روح وسيد كل عمل (٢) . وهذا اتهام لهم بتعدد الآلهة .

ومن جملة الاتهامات أيضا ، أنهم كانوا يأخذون بمذهب الغنوصيّة (٤)

- ١ - دائرة فؤاد البستاني ٣٨١/١٢ وكنز قرمان ، للطران صوفيل ص ٢١٦-٢١٧
- ٢ - كنز قرمان ص ٢١٧
- ٣ - مخطوطات البحر الميت " للمابدي " ص ٢٦١
- ٤ - الغنوصية أو " الغنوسيس " هي كلمة يونانية الأصل معناها المعرفة ، غير أنها أخذت بعد ذلك معنى اصطلاحيا هو التوصل بنوع بين الكشف الى المعارف العليا أو هو تذوق تلك المعارف تذوقا مباشرا بأن تلقى في النفس القا* فلا تستند على الاستدلال أو البرهنة العقلية وقد اعتبر الغنوصيون عقائدهم أقدم عقيدة في الوجود وأن الغنوصية أقدم [وهي] أوحى الله به ، فانتقل من طبقة غنوصية الى طبقة أخرى ، ولا يمكن انتقاله ولا ينتهي . وهو يختلف عن غيره من العقائد الدينية بأن دائرته لا تنتهي أبدا . وقد احتفظ به مجموعة من الكهّان والسحرة وتناقلوه معلنين أن بيدهم [مفاتيح الاسرار الالهية و " اسرار القدس الاطى "] وأن بالغنوص الخلاص الابدى ، ذلك الوحي المتجدد والغيب الذى ينبعث دائما من البلا الاطى ولا نعرف بالدقة أين ظهر . . . هل اتى من فارس أو من الهند [نشأة الفكر الفلسفي في الاسلام د . علي سمي النشار ١ : ١٨٦]

ولاستدلال على ذلك اختيرت بعض النصوص الدالة على ايمانهم بنظرية المعرفة والاسرار الخفية^(١) الا ان هذه النصوص في راي هذا المصدر لا تكفي لوضع اساس قرابة بين القرانيين والغنوصية ، فهو يقول من ذلك (فالتشابه بين الغنوصية والقرانيين هنا لا يكفي لوضع اساس قرابه بينهما ولا شك ان المخطوطات تحتوى افكارا ومثلا تشابه تلك التي كان يدعى بها الغنوصيون في نقاط مختلفة . ومن الممكن ان تكون بينهما حلقة اتصال غير مباشرة وتاريخية غير قابلة للتعريف .

ويضاف الى ذلك القول (بان كانت الغنوصية لم تؤثر في « يانة شريعة قمران اليهودية فكل منسوب قد افترقا » من نفس المصدر ، فالافكار تشابه وقد توجد في البلاد المتأثرة بالمجوسية او ديانة بلاد فارس القديمة . ولهذا يقول " كون " :
(ان مخطوطات البحر الميت تربط النقطة التي تدفق عليها تيار تأشير الديانة المجوسية . . (فقد جرى في جدول التقليد اليهودي والتقى . .)^(٢) .

كما يذهب البعض الى انهم كانوا يعتقدون بتثاقفية النور والظلام ونظرية الخير والشر .^(٣)

اذ لمس الباحثون وجود عبارات " جيوش النور والظلام " وتنازعهم في حيث تتعارض الجبهتان في داخلية كل انسان يتزعم الاطمين من جهة ميخائيل امير النور متحدا مع روح النور وروح الحق ، وهنود الثانية من جهة اخرى بليلعل او فلاك الظلام مع جمهرة ارواح الظلام او ارواح الشر المسيطرة على العالم الارضي^(٤) .

ويتفق المتبحرون على ان هذه النظرية مأخوذة من الفكر الفارسي وعلى الاخص الزرادشتي^(٥) . فحول هذا التأثير يقول النقاسد (على الرغم من ان طبيعة التقارب بينهما نقول : ان افكار كتاب النظام ايرانية بدلا من ان نسميها غنوصية فالتأثير الايراني يظهر بصورة خاصة في الادب الذي يدور حول الروميا والذي يتضمن كتاب سفر دانيال في العهد القديم وكتاب اخنوخ غير القانونية .

وقد عثر في كهوف قمران على اجزاء من هذه الكتب التي لها اوجه تقارب في نقاط عديدة في هذا النوع من الادب مع المخطوطات وكثيرون هم الكتاب الذين لاحظوا ان فكرة الاسرار الالهية التي تعبر عنها مخطوطات البحر الميت تعود الى هذا المنوع من التفكير الغيبي فكتاب دانيال يستعمل كلمة « سر » التي تظهر في مخطوطات البحر الميت وان الفقرات المأخوذة من مخطوطات دانيال الكثيرة التي عثر عليها في الكهوف تبرهن ان نساك يهوذا كانوا يعرفون هذا الكتاب وقد لوحظت ايضا تعابير مشابهة في كتاب اخنوخ^(٦) .

١ - مخطوطات البحر الميت " للمعابد " ص ٢٥٣ ، ٢٥٦ - المصدر السابق

٢ - كنز قمران ص ٢١٦-٢١٧ - دائرة معارف فؤاد البستاني ٣٨١/١٢ وقارن مع : مخطوطات البحر الميت " للمعابد " ص ٢٥٩

٣ - دائرة معارف فؤاد البستاني ٣٨١/١٢ ومخطوطات " المعابد " ص ٢٥٩ وكنز قمران ص ٢١٧

٤ - مخطوطات البحر الميت " المعابد " ص ٢٥٩-٢٦٠ وكنز قمران ٢١٧

ومن الاتهامات المسجلة ضد هم ايضاً ما قيل بانهم كانوا يقدسون بعد الله تبارك وتعالى شخصاً اخر يسمى يوسيفوس (معطينا الشريعة) وهو موسى عليه السلام ، وانه كان في اعلى مكان من القداسة والاحترام لدى العهديين . (١)

فكلمة القداسة هنا تحيط حولها الشكوك بعض الشيء ، وذلك لان اغلب الباحثين لم يلمسوا قدسية موسى في المخطوطات ، وربما تكون الترجمة غير دقيقة أو ان معنى القداسة هنا لا يخرج عن كونه تقديراً واحتراماً لا أكثر وهذا ما عبر عنه المطران صوفيل . (٢)

ومن تلك الإتهامات ما نقل أنهم كانوا يعتقدون بالبعث الروحاني دون الجسدي ، جاء ذلك إعتقاداً على ما تحدث به يوسيفوس بشأن العقيدة الفروضة عليهم . القائلة : " بان الاجسام تنفث وان الطادة التي طلت منها ليست خالدة لكن النفوس هي الخالدة والتي تعيش الى الابد " وعندنا تتحرر من رسلتها كأنها موهوبة باجسادها وكأنها في سجن بقوة سحرية ، عندئذ تذهب الاجساد الى الفناء ، وتذهب الارواح الى الخلود . (٣)

وقد حلل البعض أقوال يوسيفوس هذه بقوله (انا الأخذ بالعقاب والثواب ، فنتاج من الاعتقاد بخلود النفس وفناء الجسد ، والا فلا يمكن حصول القيامة والبعث فالنفس تتحرر من ألطف الاثير فتجذبها محاسن الجسد بتشبهه بطيني معين ، فتزلق ، وتلج فيه وتعيش متحدة به كأنها في سجن ، وتتابع حياتها وتقوم باعمالها صالحة أو طالحة على أن السعي لنيل جزاء الصلاح واجب حتى يدرك الجسد الموت والفناء فاذا حان الأجل تتحرر من قيود الجسد تحرر الافلات من العبودية فان كانت صالحة ، تعيش في النعيم ، في مكان واقع فيها وراء البحر المحيط حيث لا يكدرها طر ولا تلج ولا حر وحيث يهب عليها النسيم اللطيف وينعشها وان كانت شقية تطرح في مكان مظلم بارد حيث تقاصي عذاباً ابدياً) (٤)

على ان هذا التحليل يلقي اعتراضاً من قبل باحثين اخرين ، حيث لم يتضح لهم انها افكار افريقية وعقيدة غنوصية (ان) لم ترد في مخطوطات البحر الميت . وان هذه الاراء فيها فيها من تعاليم مدرسة الاسكندرية وقد يكون يوسيفوس اخذ بالفلسفة الاسكندرية فنسبها الى الاسنيين في معرض الكلام عنهم وهو الذي انفصل عن جماعتهم قبل ان يدرك كنه معتقد هم . . .) (٥)

- ١ - مخطوطات البحر الميت " للمعادي " ص ٢٧٧-٢٧٨ ٢ - كنز قرآن ص ٢١٧
- ٣ - المرجع السابق ص ٢٨١ وراجع كذلك : المسيح في مفهوم معاصر ، عصام الدين حفني ناصف ص ٤٨ دار الطليعة ط ١ ١٩٧٩ م .
- ٤ - دائرة فوفل البستاني ٣٨٢/١٢ وكنز قرآن ص ٢١٧ نقلاً عن يوسيفوس
- ٥ - مخطوطات البحر الميت " للمعادي " ص ٢٨١

ومن ضمن الطآخذ ١١ لاحظته د . النشار نقلا عن فيلون ، من ان بعض

(١)

مقائد هم تدوين (يذهب يلعب فيه طم الجن والطلائكة الدور الكبير) .

كما وجهت اليهم تهم ترصهم بانهم اخذوا عن الفرس المفاهيم التنجيمية

فذهبوا الى ان حياة البشر واعطالهم مسيرة على سير الاجرام السماوية وان الانسان

يتأرجح بين تقلبات قوى الخير والشر المتنازعة فيحمل الى هذه أو تلك حسب ربه

فلكل برج نسبة حسابية تفرض على مواليد في انخرائطهم بمعالم أرواح النور أو أرواح الظلام (٢)

كما يذهب البعض الى ان (من بين المعتقدات التي اشتهت عنهم القول

بانهم (لم يشكوا ابدا في ان اسرائيل كانت شعب الله المختار) (٣)

هذه بعض الانتقادات والانتهاكات التي صدرت من قبل العديد من

العلماء ، وفي المقابل هناك من يذهب الى النقيض من ذلك .

وهذا الفريق يستند الى اراء متفرقة منها ما اعتد على اقوال بيليني (٤)

ومن ذلك قوله (متباهون ومتفانون في تقوى الله (سبحانه وتعالى) ولا يسمع لهم صوت

قبل بزوغ الشمس حتى يوموا فريضة الصلاة باتجاه الشمس وكانوا هم يتضرعون لتشرق ،

حتى اذا فرفروا من الصلاة صرغهم كبارهم كلا الى عمله (٥)

وبعض ذلك قول بعض الباحثين (انهم كانوا يشعرون بتسام روحي

له شكر موجه الى الله تبارك وتعالى الواحد الاحد) (٦)

كما استذكر بطرس البستاني على يوسفوس حول ذات الموضوع حيث

اوضح ١١ ذهب اليه يوسفوس بقوله ١١ انهم يسمون نور الشمس نور الله . . . وراينا انهم

لا يتلفظون بكلمة طالية (اي دنيوية) قبل طلوع الشمس وانهم كانوا يحملون لها كل يوم

لكي لا ينقطع نورها عن العالم . . . (كما ذكر) يوسفوس ايضا (انهم كانوا يعتقدون

١ - نشأة الفكر الفلسفي في الاسلام . د . النشار ، ١ / ٢٦ - ٢٧

٢ - دائرة فؤاد البستاني ١٢ / ٢٨١

٣ - مخطوطات البحر الميت " للمعابد " ص ٢٦١

٤ - بيليني الكبير (٢٣ - ٧٣) هو مؤلف التاريخ الطبيعي . وقد كتب عن الاسينيين في

كتابه الخامس والفصل السابع عشر . (راجع كنز قمران ص ٢١١)

٥ - مخطوطات البحر الميت للمعابد ص ٢٩ - ٤٠

٦ - صفحات مضيئة من تراث الاسلام ، أنور الجندى ، ص ١١٢ دار الاعتماد ١٩٧٩

ان كل شيء " خاضع لسلطة القدر وان لاشي " يحدث في الناس الا بما امر القدر . . .
 فاذا اخذنا ظاهر هذه الالفاظ وقربناها - بعضها من بعض - نرى ان الله
 والشمس والقدر واحد عند هم وانهم كانوا يعبدون الشمس ويعتقدون القدرة الكلية
 في القدر فيظهر من يوسفوس ان تعاليمهم اخلاط من مذهب الصابئة ومذهب القدريه
 وزادوا عليها اعتقاد استحقات الأعمال وابدية العقاب والثواب ووجود حاكم مطلق (١)
 وقد رد البستاني على ذلك قائلا : فلا يخفى ما في التوفيق بين هذه
 الآراء من عدم السامية ان يصعب تصديق كون جماعة واحدة تعتقد بوجود حاكم
 مطلق والقدر معا . . . فالظنون ان يوسفوس لم يدرك كنه اعتقادهم أو انه أخطأ
 في تفسير بعض خرافاتهم وعباراتهم المبهمة . (٢)

وليس من الغريب ان يسوجه النقد الى اقوال يوسفوس حيث يذكر
 المؤرخون انه كان قائدا في الحرب مع الجيش الروماني الذي قضى على مساكن اصحاب
 العهد (القمانيين) ووضع حدا للهيكل (٣)
 ونستنتج من ذلك ان ما ينقل عن يوسفوس قد يكون مدسوسا على هذه
 الجماعة ولهذا يعتري الباحثين شك من اقواله خاصة في مجال العقائد .

وفي زحمة هذه الآراء يأتي راي الدكتور فاروق عمر عبد الله بمنظريه
 تدعو الى التدبر بأمر هذه الطائفة تدبرا دقيقا للوقوف على حقائقها حيث تبين له من
 خلال دراساته الاولى لهذه الفرقة أن عقيدة التوحيد الخالص كانت منتشرة بينهم ، وقد
 ذهب إلى أن الجماعة قصدت أسسها على النحو التالي :

اولا : كانت جماعة وادي قمران تعتبر نفسها الجماعة الصالحة الوحيدة
 في بني اسرائيل إلى أيام وجودها . . . واتهمت غيرها من اليهود بتحريف الكتب
 فقالت مثلا : بان التوراة التي انزلها الله تبارك وتعالى على سيدنا موسى عليه السلام
 قد حرفها وشوهها وأفسد معانيها المفسرون والمؤولون والمبطلون من بني اسرائيل
 ولذا فان وظيفة جماعة وادي قمران الأولى والأكبر في اعتقادهم - هي ان يحافظوا
 على الاصول الصحيحة والتفسير والتأويل الصحيحين لها وبينوها للناس (٤)

١ - دائرة معارف بطرس البستاني ٣ / ٥٠٠

٢ - المرجع السابق .

٣ - مخطوطات البحر الميت " للعابد " ص ٢٢

٤ - فقرة من محاضرة الدكتور عن " مخطوطات البحر الميت والبحث عن اصول النصرانية الاولى .

ثانيا : اعتقادهم بمجيسى* المسيح ومجيسى* رسول اخر الزمان
(عليه افضل الصلاة والسلام) والاستعداد لقبولهم ولتعزير رسول اخر الزمان
خاصة ونصرته (عليه الصلاة والسلام) على كفار جميع الامم .

واعتبرت الجماعة القرآنية هذه التعامل من أهم الاسرار التي تحتفظ
بها والتي لا تستطيع اياحتها بين طامة اليهود الا (بتعريض) من اياها للقتل على
أيد ■ الفاسقين من بني إسرائيل أهدا* الحق وأعوان الشياطين .

وبعد استعراض الخطوط السرية التي كانوا يتداولونها يذهب صاحب
المحاضرة الى ان (بعض الكتب الاخرى الخاصة بهم) كانوا يكتبونها بخط سري خاص
ومن النصوص المكتوبة بخط معكوس قطاعات من وصف طهول لولادة رسول عظيم يولد آخر
الزمان يعينون تاريخ ولادته بذكر منازل المروج ثم يصفونه ويصفون بعض العلامات
التي تكون على جسده الشريف وصفا دقيقا .

وان الوصف وان كان مجزأ وغير كامل ، يصدق على المصطفى عليه وعلى
اله واصحابه افضل الصلاة والسلام .

ثالثا : ان نسخة المصهد القديم التي بايدينا اليوم لا تحتوي الا على
١٥٠ زمورا من زمهر زبور داود عليه السلام وان نصوص الكتابيين التي بين ايدينا اليوم
لا تصرح بان داود عليه السلام كان نبيا بل ينكر كثير من النصارى كونه نبيا بسبب مفهومهم
الغاطي* للنبوة ولكن مخطوطات وادي قمران تصدق القرآن الكريم في ذلك فتقول بالنصوص
الصرحة : ان داود عليه السلام كان نبيا وأن جميع ط أوتى من الزهور ط جاءه* إلا وحيا
من لدن العلي العظيم .

رابعا : لم تخف (الجماعة عداوتها للمدققين وسافر غداة الهيكل الثاني
الذين عرفوا بالفسق والانحراف عن الحق . . . وان كتب جماعة وادي قمران تسمي
الفريسيين بالمرتدين والشافقين ومعلمي النفاق .

خامسا : كانت هذه الجماعة تقول (بانه كان داود في بني اسرائيل نسي
كل جيل منذ الزمن الاول بقية قليلة من الصالحين لم يخونوا العهد ووفوا به وان الله
تبارك وتعالى لم يرحم بني اسرائيل ولم يهبطهم مع كثرة فسقهم إلا بسبب تلك البقايا
الصالحة في كل جيل وهم يعرفون انفسهم بالغرباء* في قومهم .

وكانت هذه الجماعة تعرف نفسها احيانا بانها هي وتباعها جنود الله
المرايطين ■ الذين يقتدون في ذلك بموسى وهوشع بن نون (عليها السلام) فيمقون
على الاستعداد الدائم لمجاهدة في سبيل الله فيطردوا المشركين والكفار من الارض

كلها ، وكانوا يستفتحون في ذلك . . . برسول آخر الايام الذي ينتصرون به على جميع الامم ويسون أنفسهم بالتطوعين .

وقد استشهد المحاضر بنصوص من سفر اشعيا* وقارنها بنصوص من انجيل يوحنا وسفر تثنية الاشتراع للدلالة على بشارة التوراء بالرسول صلى الله عليه وسلم واثبت ما حذف من انجيل يوحنا في هذا الصدد وقابله بما للقرانيين من نصوص تثبت صحفهم . موضحا احتمال ان يكون يحيى عليه السلام شاركا في هذه الجماعة بحسب اراء بعض العلماء .

هذا بعد استعراض المواضيع بقرار الباحث ان عقائد القرانيين حسبما تبين له حتى الان كلها توحيدية توافق الاسلام تماما ثم انهم كانوا حذرين من الشرك ، كان ايمانهم بالقضاء والقدر واضعا جدا ، وكانوا يركزون على الالهية بالرضا بالقضاء والقدر بكل ما أنزل الله تبارك وتعالى على اليهود بحكمته ودله لنكثهم العهد .

وامام ذلك فانه لا يسع القول سوى ان هذا البحث لا يزال بكرا ولا بد من انتظار بعض الوقت للوقوف على كامل التفاصيل المتعلقة بهذه القضية ، وإلى حين ذلك فلا بد من التاكيد : انه ان ثبت حرص هذه الجماعة على تعاليم موسى عليه السلام وشرعه فهي طائفة مخلصون ومن ريسب ، وان ثبت العكس فهي ضالة منحرفة .

هكذا من الناحية العقيدية ، اما من الناحية السلوكية والتعاليم النسكية فسرى ذلك كله من خلال استعراض الافكار والعبادات التي التزمت بها الجماعة وذلك للحكم عليها من هذا الجانب .

الفصل السابع :

=====

العبادات :

١ - الصلاة :

من الفرائض التي التزم بها القمانيون : القيام الى الصلاة بعد طلوع الشمس وذلك عقب التطهير بالط^(١)

ومن ضمنها : الصلاة والقراءة عند الساعة الخامسة ، وتكون قبل الاكل^(٢) .

- كما انهم يعكفون على قراءة الكتاب (التوراة) وتفسيره ، ويقوم الجمهور

بالتسهر معا ثلث الليالي على مدار السنة للقراءة والصلاة الجماعية (٣) .

ولا جل ذلك فهم يقسمون انفسهم ثلاثة افواج :

الفوج الاول : يحض الثلث الاول من الليل الى السهرة كلها .

الفوج الثاني : يحل محل الاول .

الفوج الثالث : يستمر حتى الصباح ، فيقضي الليل كله (٤) .

٢ - الصوم :

- كانوا يكثرون من الصيام حتى لقد كانوا لا يتناولون الطعام الا وجبه

واحد كل ثلاثة ايام او يزيد (٥) .

٣ - تقديم القرابين :

ومن العبادات ايضا عندهم : تقديم القرابين وذلك في السعائد الخاصة

بهم^(٦) . وقد نهذوا الذبائح الدمية في تقديمها^(٧) واقتصروا على النباتية فقط (٨)

واعتبروا التطهير انقى وافضل وتجاهلوا قدسية هيكل اورشليم ، ذاهبين

الى ان خلاص اسرائيل لن يتحقق من الخارج بذبح الحيوان بل من الداخل بالتنسك

والصمت والتأمل والصلاة والتكشف حتى يبلوغ اسمى درجات الفضيلة والاقتراب من الكمال^(٩) .

وهناك خلاف بينهم حول طريقة تقديم القرابين ، وقد حصل بين من سكن

منهم في وادي قمران وبين من سكن في مصر (١٠)

١ - دائرة معارف فؤاد البستاني ٣٨٣/١٢ ، حياة المسيح ، للمقاد ٢٤٧/١١

٢ - دائرة معارف فؤاد البستاني ٣٨٣/١٢

٣ - المرجع السابق

٤ - المرجع السابق

٥ - المسيح في مفهوم معاصر ، عصام الدين حفني ناصف ص ١٤٧ .

٦ - دائرة معارف فؤاد البستاني ٣٨٣/١٢

٧ - المرجع السابق والاسفار القدسة د . وافي ص ٥٨

٨ - حياة المسيح ، للمقاد ص ٢٤٦/١١

٩ - دائرة معارف فؤاد البستاني ٣٨٣/١٢

١٠ - المرجع السابق ٣٨٣/١٢ - ٣٨٤

(١) وانسجما مع مفهومهم الخاص عن المال ، فقد حظروا على انفسهم تعاطي التجارة للربح لانها في مذاهبهم حرام ، وعلى خبيث (٢) لهذا فسقد كانوا يسزد رون (٣) الفنى ، واعتبروا اموالهم في الجمع والاتفاق واحدة . (٤)
وفي تعاطيهم الداخلي فانهم التزموا التقايضة فلا يبيعون ولا يشترون شيئا بعضهم من بعض ، بل يعطي كل منهم اخاه ما يحتاج اليه ما عند ، وياخذ منه ما يوافق حاجته . (٦)

الا ان ذلك لم يمنع من قيام كل واحد بحرفة خاصة به وظالما ما يبدأ صاحب الحرفة عليه بعد الصلاة صباحا (٨) . كما انهم اقتصروا على الزراعة والصيد وما يحتاجون اليه ويتصل بهما ، كما حرموا استخدام الذهب والفضة والتعامل بهما لم يبعثان في النفوس من زهو وما يحملان عليه من جشع وشح . (١٠) وكانوا يكرهون العبودية كما انكروا التفرقة العنصرية واقروا مبدأ المساواة بين الناس في القيمة الانسانية المشتركة وحرصوا على التعايش السلمي بين جميع الشعوب . (١٢) كما حرموا الاشتغال بصناعة الاسلحة والذخيرة وسائر آلات الحرب لتنافر الغاية التي تقصد من هذه الصناعات مع أهم مبادئهم وهي أن يعيش العالم في سلام دائم . (١٣)

- ١ - دائرة فؤاد البستاني ٣٨٤/١٢ وكنز قمران ص ٢١٨
- ٢ - حياة المسيح ، للعقاد ٢٤٧ والاسفار المقدسة ، د . وفي ص ٦٠
- ٣ - مخطوطات البحر الميت ، للمابدي ص ٣٩-٤٢ ومخطوطات البحر الميت لحنان ص ٤٦
- ٤ - مخطوطات البحر الميت ، للمابدي ص ٣٩-٤٢
- ٥ - دائرة فؤاد البستاني ٣ ٣٨٤/١٢
- ٦ - المرجع السابق ومخطوطات بحر الميت ، للمابدي ص ٣٩-٤٢
- ٧ - الموسوعة النقدية للفلسفة اليهودية ص ٥٠
- ٨ - مخطوطات البحر الميت ، للمابدي ص ٣٩-٤٢
- ٩ - الاسفار المقدسة ، د . وفي ص ٦٠
- ١٠ - المرجع السابق
- ١١ - دائرة فؤاد البستاني ٣٨٤/١٢ والاسفار المقدسة ، د . وفي ص ٥٩ وكنز قمران ص ٢١٨
- ١٢ - الاسفار المقدسة ، د . وفي ص ٥٩
- ١٣ - بحوث في الاسلام والاجتماع ، د . وفي ص ٢٧١ وكنز قمران ص ٢١٨

العلوم

- هزف القمرانهمسون عن راسة المنطق لانهم اعتبروه ترفاً فكرياً^(١) .
- كما لم يبحثوا في العلم الطبيعي " لان مجاله أوسع من قدرات الانسان^(٢) واعتبروا المنطق وطم المقولات والطبيعة لا فائدة منها^(٣) .
- لكنهم كانوا يتفكرون في آثار الله سبحانه يتدبر مخلوقاته والنظر في الكون^(٤) .
- اهتموا بالقراءة المتعلقة بالاخلاق وفيما يزيد معرفتهم بها ونسبها^(٥) .
- كانوا يجتمعون يوم السبت في معابد هم وجلسون كل بحسب رتبته ، وكان للقدما منهم في الاخوة المحل الأعلى من المعبد وكان أحد الحاضرين يقرأ ثم إن حضوا آخر مختاراً من اكثرهم طم ومعارف يفسر الجبل الصعبة طى الفهم ، وكانت خطبتهم وكتبهم تتنازع عن غيرها بما يستعملونه فيها من التشابه والاستعارات المتنوعة^(٦) .

١ - الموسوعة النقدية ، د . حفي ص ٥٠

٢ - المرجع السابق

٣ - دائرة معارف بطرس البستاني ٤٩٩/٣

٤ - الموسوعة النقدية ، د . حفي ص ٥٠

٥ - المرجع السابق .

٦ - دائرة معارف بطرس البستاني ٤٩٩/٣

الاخلاق

اسبب الباحثون في وصف السجاياء الخلقية التي كانت تلازم القرائين ،

يمكن حصرها بالاتي :

- التعاون ، ان كان سمة اساسية بين الافراد اضافة الى الاحترام المتبادل

بينهم . (١)

- اكرام الضيف ، فقد كانوا على فقرهم يحسنون الضيافة ولا سيما مع الاغسوة

فاذا جاءهم احد من مكان اخر ، وضعوا ما عندهم تحت تصرفه كانه له هدا هو يعمل كانه من اهل السكك (٢) . ثم يحل ضيفا على احد الاخوة الكلفين بالاعتناء بالضيافة

في الاماكن التي ليس فيها اديرة ، فيقدم له الاطعمة واللبسة وسائر اللوازم . (٣)

- الاستئذان قبل التحدث اذا كان الاجتماع يضم عشرة اشخاص ، ويتحاشون

البصق بحضرة بعضهم . (٤)

(٥)

- لا يتسرب اليهم الغضب ، واذا غضبوا طكوا انفسهم ، وهم يقدرون الامانة

- يسمعون دافعا وراء السلام (٦) ، ويأبون صناعة السلاح (٧)

- يصدقون كل ما يقولون ولا يطفون ، والطف لا يكون الا عند قسم الجماعة

مرة واحدة لتبيين الامانة والمحافظة على الجماعة . (٨)

- الصبر على تحمل الازعاج والاسقام . (٩)

- يحرصون على الصدق والوفاء . (١٠)

(١١)

- اشتهروا بالطاعة والاحترام للشيخ والاذنان لقلوبهم والخضوع لرأى الاكثرية

- يبالغون في نظافة الثياب ، ويوثرون ارتداء السيف منها (١٢)

١ - مخطوطات البحر الميت " للمعابد " ص ٣٩-٤٢

٢ - دائرة فواد البستاني ٣٨٤/١٢ ومخطوطات البحر الميت " للمعابد " ص ٣٩

- ٤٢

٣ - دائرة فواد البستاني ٣٨٤/١٢

٤ - مخطوطات البحر الميت ، للمعابد ص ٣٩-٤٢

٥ - مخطوطا المرجع السابق

٦ - المرجع السابق

٧ - المرجع السابق وراجع كذلك قصة الحضارة ١٧٥: ٣/٢

٨ - حيا السبيح ، للعقاد ٢٤٧/١١ وقصة الحضارة ١٧٥: ٣/٢

٩ - مخطوطات البحر الميت ، للمعابد ص ٣٩-٤٢

١٠ - المرجع السابق ودائرة فواد البستاني ٣٨٤/١٢

١١ - مخطوطات البحر الميت ، للمعابد ص ٣٩-٤٢ وقصة الحضارة ١٧٥: ٣/٢

١٢ - دائرة فواد البستاني ٣٨٤/١٢ وقصة الحضارة ١٧٥: ٣/٢

١٣ - دائرة فواد البستاني ٣٨٥/١٢

١٤ - الموسوعة النقدية ، د . حفيص ص ٥٠ ومخطوطات البحر الميت ، للمعابد ص

"الاكل والشرب"

- اعتد القمرا نعيمون على النبات في اكلهم ، لانهم "لا يأكلون اللحم" ^(١) .
كما كانوا يأبون الذبيح ^(٢) .

- كانت لهم حجرة طعام خاصة حيث يأخذون مقاعد هم فيها بهيبة ووقار ^(٣) .
وكانهم يؤمنون هيكل مقدس ^(٤) ، لكل واحد منهم رغيف غير الادم ، يبارك الكاهن على الخبز ثم يأكلون وحاشا لاحد هم ان يمد يده الى فمه قبل البركة ، حتى اذا اكلوا طابوا الى الصلاة خالعين ثياب الطعام وينثنون الى اعطالهم حتى الغروب ^(٥) .
وكما تغدوا يتمتعون ومعهم الضيوف بكل هدوء وسكون واذا تكلم أحد هم أنصت الكل إليه ولا يزيدون عن كفاية الشبع ^(٦) .

- وازافة الى نذهم المال امتنعوا ايضا عن شرب الخمر كما لم يوجد بينهم من يبيعه ^(٨) . الا ان المطران صموئيل يذهب الى انهم لم يحرموا اكل اللحم وشرب الخمر ^(٩) - "الطب والتمريض" :

- اهتم القمرا نيمون بالطب فاذا "اخرى احد الاخوة (فيهم) مرض يعتني به الخبراء" كل الاعتناء ، وقد كان بين الجماعة من يبذل جهدا عظيما في دس صناعات القداس ، ليتعرفوا منها على خصائص الحشايش ، والعقاقير والسماد والحبارة ، وطرق استعمالها لمعالجة اخوتهم المتألمين . حتى لا يضطروهم الامر الى تركهم تضعضعون ويهربون الى الموت دون ساعدة ونجدة ولثلا يسلموهم الى اطباء نجسين من فيسسر صفوفهم اضافة الى تعاطيهم لطب الروح ^(١٢) . فقد كانوا "يداوون المرضى بالصلاة والا وراة والادوية" ^(١٣) ، وكانوا يعتقدون ان المرض ناشئ من تسلط الارواح الخبيثة على الادميين فكانوا لذلك يحاولون طرد هذه الارواح بالتعاويذ السحرية ^(١٤) .

- ١ - الاسفار المقدسة . د . وافي ص ٦١ ، والمسيح في مفهوم معاصر ص ١٤٥
- ٢ - الموسوعة النقدية ص ٥٠ ، والمسيح في مفهوم معاصر ص ١٤٥
- ٣ - مخطوطات البحر الميت ، "للمعابد" ص ٣٩-٤٢
- ٤ - مخطوطات البحر الميت "للمعابد" ص ٤٧
- ٥ - مخطوطات السبعينيات "للمعابد" ص ٣٩-٤٢ ، ومخطوطات البحر الميت لمعاد ص ٤٧
- ٦ - المرجع السابق .
- ٧ - دائرة فؤاد البستاني ٣٧٣/١٢ والاسفار المقدسة ص ٦١
- ٨ - دائرة معارف بطرس البستاني ٤٩٨/٣ ٩ - كنز قرآن ٢١٥
- ٩ - دائرة فؤاد البستاني ٣٨٥/١٢ ومخطوطات البحر الميت "للمعابد" ص ٤٨ ودائرة بطرس البستاني ٤٩٩/٣
- ١١ - دائرة فؤاد البستاني ٣٨٥/١٢ وحياة المسيح "للمعابد" ٢٤٦/١١
- ١٢ - حياة المسيح ٢٤٦/١١
- ١٣ - مخطوطات البحر الميت للمعابد ص ٣٩-٤٢ وحياة المسيح ٢٤٦/١١
- ١٤ - قصة الحضارة ١٧٥: ٣/٣

الانتظام في الجماعة وشروطه

- رتب القمرائون انفسهم بحسب الدرجات والرتب والاقدسية .
- فقد وجد في هذه النطة ثلاث درجات هي (١) :
- درجة التمسدة : ويقبلون فيها الصبيان فيطدون الحطم .
- درجة المقسمين : وهم الذين يقسمون اليمن ويقضون سنة في الرياضة والتدريب على العبادة والاطلاع على الاسرار .
- درجة الواصلين : يقضي فيها سنتين ، ثم يلبس شعار الطائفة وهو ثوب ازرق وزنار يحمل الغأس في يده كناية عن العمل الشاق . (٢)

- ولهم في المرحلة الاولى والمرحلة الثانية شعائر متواترة يقوم بها الاساتذة منها الاغتسال وتلاوة بعض العهدود .
- يقسم احد هم مرة واحد يمين الامانة والمحافظة على الجماعة ولا يبيح بسرها ولو اقتهد الى عذاب الموت (٤) ويحرم عليه القسم بالحق او الباطل مدى الحياة (٥) .
- يجوز فصل العضو اذا حدث في يمينه ، وافترق مائة من الاخوان على ادائته بل يجوز الحكم عليه بالموت اذا بلغ الحدث حد الخيانة والكفر بقواعد الايمان (٦) .
- يقدر الاقدم فالأقدم من التحقق بهم (٧) .
- وليس لاحد من القسم الاكبر أن يمس احداً من دونه ولا اغتسل (٨) .
- ومن الشروط الاخرى الموضوعة لهذا الغرض :
- عدم وجود الموانع ، كالمجاهات الجسدية أو الخلقية ، كالإبله ، أو الاحق او المجنون ، أو الجاهل ، ومن كان ضعيف العينين لا يبصر بها ، والكسح او الاعرج او الاطرش ، أو القاصر .
- فاذا ثبت وجود احدى هذه الملل لا يدخل الى احضان الجماعة لان الملائكة القدسين تقوم وسطها . (٩)
- الحصر على جميع الحاديات والتقاليد (١٠) .

-
- ١ - حياة المسيح ، للعقاد ١١ / ٢٤٧
 - ٢ - المرجع السابق
 - ٣ - دائرة قوام البستاني ١٢ / ٣٨٠
 - ٤ - حياة المسيح ١١ / ٢٤٧
 - ٥ - مخطوطات البحر الميت ، للعابد ٣٩ - ٤٢
 - ٦ - المرجع السابق ١١ / ٢٤٧
 - ٧ - دائرة قوام البستاني ١٢ / ٣٨٠
 - ٨ - المرجع السابق
 - ٩ - مخطوطات البحر الميت ص ٣٩ - ٤٢
 - ١٠ - مخطوطات البحر الميت ص ٣٩ - ٤٢

- الاختبار لمدة سنة ، فإذا نجح رقي لأول درجة ويخمس بالمال الطاهر .
- ولا يشارك الجميع في الطعام إلا بعد اختبار آخر مدة سنتان وإذا ذاك
يقبلونه تمام . (١)

- الحلف باليمين المغلظة أن يعبد الله مخلصاً له الدين وأن يسير بالعدل
والحق مع كل إنسان ولا يمين* إلى أحد . . . وأن يعرض عن الجاهلين ، ويعاون الأبرار
وأن يكون أمين الروح مع الناس لا سيما أولى الأمر وأن يتعلق بالحق ويقت الكذب
بمقالته .

- أن يكون نقي الدين من كل سرقة أو ظلم منزهة عن اضرار السوء . (٢)
- ويتم اختيار الزعماء والقاد منهم بالانتخاب والاقتراع . (٣)

المقاصد

- فإنه لا يجوز التجديف على الله ، ومشتريهم أي موسى عليه السلام ، ولا
حكم عليه بالادام . (٤)
- والأحكام كانت تفظها بالتصويت وبعد التدقيق والتصميم ، هيئة محكمة
لا يقل عدد أعضائها عن المائة .
فمن ارتكب إحدى الكفائر ووقع في الخطايا الشائنة بطرد من بين الجماعة
فيكون مصيره الموت المحتم لأنه لا يتناول ما يجد من الطعام ، أو تهاطأ منه بقسمه
ويعاداته فيخطر إلى أن يأكل المشب فيضعف جسمه حتى الهلاك . . . وإذا كان
له من حظ ، أو من شفيح يشفق عليه في الرمي الأخير فيعاد ثانية إلى الحظيرة
باعتبار أن ما حل به من بؤس يكفي للكفارة والتوبة الحقيقية . (٥)

١ - مخطوطات البحر الميت* للمعابد ص ٣٩-٤٢

٢ - المرجع السابق

٣ - قصة الحضارة ٣/٣-١٧٤

٤ - دائرة فواد البستاني ١٢/٣٨٥

٥ - المرجع السابق ، وكذلك مخطوطات البحر الميت ، للمعابد ص ٣٩-٤٢

٦ - المرجع السابق .

التبطل و "نظرتهم الى المرأة"

تشدد القمرايون في قهر الجسد للتغلب على الشهوات التي تعتبر في عرقهم منبع الشرور والجريسة^(١)، وعلى العموم فان الماد^(٢) عند هم، مصدر الشر كله والسرور بهما^(٣) سرور بالدنس والخيانة^(٤)، فكان همهم "كبح جماح النفس وقمع ثورة الهوى^(٥) ولهذا كانت الرهينة غالبية طيهم فحرموا الزواج واحسوا التبتل والمعدن عن النساء^(٦)، وهذا الامتناع فانهم لم يعرفوا للعائلة من معنى، فاذا ارادوا تأمين استمرار الجماعة انتقموا اولاد غيرهم ممن يتوسمون فيهم الخير والصالح فاخذوا يدرونهم على الحياة الفضلى، في رأيهم.

حتى اذا اشتعلت الفتنة في ايام هركانس الاول (١٣٤-١٠٤ ق م) دخل كثير من الفرق الاخرى كالغريسيين والصدوقيين هربا من الموت وانتظموا مع القمرايين وشاركوهم في مبادئهم وكذلك اثروا في بعض افرادهم خاصة في قضية الزواج. فلما كثر الجمهور وتداخلته افكار جديدة قامت فئة منهم تقر بمصايبسة الزواج وضرورته لتأمين التسلسل والتواصل بين البشر^(٧).

فاذا رغب أحد هم في الزواج عليه أن يحترس من سلوك المرأة لان النساء جميعهن فاسقات، وليس بينهن واحدة تحافظ على امانتها لرجس^(٨) واحد، لذلك يستحق الخطيب خطيبته ثلاث سنوات فاذا اقتنع بغفيلتها تزوج منها، ولا يساكنها وهي حامل، ليبرهن على انه لا يتزوج لاجل اللذة، بل لاجل التوالد، وطاش المتزوجون وهم اقلية وحدهم مع عيالهم الا انهم كانوا خاضعين في سائر الامور لفروض الجماعة وقوانينها^(٩).

ورشح ان جماعة من النساء دخلسن في صفوف الجماعة فتمين انهن ممن المخططات للاسينيين او من زوجاتهم او من بناتهم اللواتي يطلبن الزواج، ولمسم

١ - دائرة فواد البستاني ١٢ / ٣٨ ومخطوطات البحر الميت، للماعدي ٣٩-٤٢

والاسفار المقدسة، د. وافي ص ٦٠-٦١

٢ - حياة المسيح، للمعاد ١١ / ٢٤٧

٣ - مخطوطات البحر الميت، للماعدي ص ٣٩-٤٢

٤ - حياة المسيح، للمعاد ١١ : ٢٤٦-٢٤٧ و المسيح في مفهوم معاصر ص ١٤٧

٥ - الاسفار المقدسة، د. وافي ص ٦٠ ومخطوطات البحر الميت لحادة ص ٦

والمسيح في مفهوم معاصر، ص ١٤٧

٦ - دائرة فواد البستاني ١٢ / ٣٨٤، ومخطوطات البحر الميت، للماعدي ص ٣٩

٧ - مخطوطات البحر الميت، لحادة ص ٦٦

٨ - دائرة فواد البستاني ١٢ / ٣٨٤ - المرجع السابق - المرجع السابق

و مخطوطات البحر الميت، لحادة ص ٦٦

٩ - دائرة فواد البستاني ١٢ / ٣٨٤ - المرجع السابق ودائرة بطرس ٣ / ٤٩٨

توجد فئة من النساء منفردا عن الرجال (١)

أما في حال الاغتسال والوضوء الجماعي ، فكان النساء يتقدم من الاغواض
لابسات بعض اثوابهن ، والرجال متنطقين باليستهم ايضا . (٢)

أما الذين ابتعدوا عن الزواج ولم يتاثروا بالقاد من عليهم من الفسوق
اليهودية الاخرى فانهم التزموا الصمت والتفكر والتدبر واعتقدوا ان كل ما يباح من
السرور هو سرور الروح او سرور الاتصال بعالم الارواح وهو عالم ساوى في الطبقي
الاثير يرتفع اليه المؤمنون بالعباد والرياضة والقنوت ، وقد ادت المغالاة الى قيام
بعضهم بخمسة انفسهم . (٤)

التقويم والاعياد السنوية

اهتم القمريون بالتقويم السنوي ، وقد عمنوا من خلاله اعيادهم وايام
خدمة كهنتهم ، فمن اعيادهم مثلا : الفصح ، والفطير ، والاسبوع وغيرها .
وتخدم كل عيد اسره معينه من اسر الكهنة ، كما كانت لهم اعياد اخرى مثل :
عيد الحمام ، وعيد الصيف ، وعيد البذار ، وغيرها ، واصل هذا التقويم انه نسخة
عن التقويم المصري الشمسي المعتمد الى اواخر الالف الخامس قبل الميلاد . (٥)

١ - دائرة فواد البستاني ١٢/٢٨٤

٢ - المرجع السابق

٣ - حياة المسيح للمقاد ١١/٢٤٧

٤ - المسيح في مفهوم معاصر ص ١٤٥

٥ - راجع بتوسع : دائرة فواد البستاني ١٢/٢٨٦

الدير الكبير أو " المدينة الاسينية "

بهذه القواعد والانظمة والقوانين عاشت جماعة وادى قمران نسي
معسكرها الجماعي بل داخل دير كبير حوى جميع المرافق والانشاءات الضرورية
للمعيش الجماعي المشترك المتكافئ " دون الحاجة الى الاتصال بالعالم الخارجي .
لقد حوى هذا الدير برجاً ، وجناحاً من طابقين تدور على جانب
فرفته الرئيسية مقام حجرية وقاعة كبرى فيها طاولات من الجص والاجر ينسخ عليها
النساخ الاسفار المقدسة . عند هم وطبها محابر من المرونز .
وفي بعض الطاولات فجوات للما " المقدس يتطهر به الكتاب عند
الشروع بالعمل . كذلك حوى غرفاً منها :
الطابخ ، - المغاسل ، - قاعة الاجتماع والملاة والقراءة . - وقاعة
المآدب " المقدسة " المشتركة .
كذلك ضم الدير الكبير معامل الخزافين ، والحدادين والنحاسين .
وكذلك الاهرات (صوامع الغلال) والطاحن ، والمخازن والمخازن ، كما
اقامت مقبرة بالقرب منه .
وقد لوحظ وجود غرف نوم جماعية ولم تر غرف فردية (١) .
ولا شك ان هذا النمط من الابنية سيكون له تأثير كبير في الاديرة المسيحية
فيما بعد . وهذا ما قسسام به الرهبان الى حد ما .

١ - يراجع في هذا الموضع :

قصة الحضارة ، ديورانت ٣/٣ ١٧٥

و يراجع بتوسع دافرة فوامم البستاني ٣٧٨/١٢

تقديم الجهاد في الرهينة اليهودية

لم تكن الانظمة والجهاد في التي سبق الحديث عنها تابعة مسن
اصول شريعة موسى عليه السلام ، وذلك لان نوط غربيا قد صاحب هذه التعاليم
وصيغها بصيغة تلم يأمر الله تعالى بها .

ومرد ذلك كله يرجع الى طبيعة الانحراف العقدي الذي اصاب
بني اسرائيل بصورة عامة والذي أثر بشكل أو بآخر على فهمهم للشريعة ، وقد جرف
معهم جماعة وادي قمران التي تأثرت بالجهاد في الدخيلة .

ومع ذلك فإنه يجب عدم انكار ان بعضا من التعاليم الاصلية والشريعة
حافظت على وجودها بين القوم ، ولهذا يلاحظ وجود بعض الجوانب الاخلاقية
والجهاد في السلوكية كالصدق والامانة والاخلاص في العمل وحب الافراد بعضهم لبعض
الى غير ذلك مما يتفق مع الشريعة التي جاء بها موسى عليه السلام ، فهذه بقايسا
من تلك الشريعة التي ذابت وانصهرت في لجة ومياهات بني اسرائيل .

اما المورثات الخارجية فتتضح جلية من خلال الجهاد في السلوكية والاراء
الفكرية التي تتفق مع الفكر اليوناني القديم المتأثر بالفلسفة الهندية وعلى راسها
البوذية والجنينية ، فقد لاحظ بعض الباحثين ان التأثيرات البوذية قد انتقلت
الى مصر وغيرها بعد ارسال الملك البوذي اشوكا بمشربه الى تلك الديار (١) .

فالحركة الفكرية الدينية الوثنية المعاصرة كانت في جوهرها
مساغة للرهينة اليهودية ، (فالجماعة بعد ان فقدت ثقافتها بمؤسساتها التي تنتمي
اليها اخذت تفكر بالنجاء الروحية الفردية وكان الدين ذو الطقوس الخفية الغامضة
قد بعث هذا الامل في صدور الالاف الموهبة من اليونان وفي بلاد الشرق الهيلنستي
وايطاليا ولكن هذا الامل أو الحاجة اليه كان اليهود في انتظاره ، كان الفقهاء
او المحرومون والمظلومون او المحتقرون في هذه الارض يتطلعون الى الله كي يرسل لهم
من ينجيهم ويرفع عنهم نير الذل والعذاب (٢) .

١ - هاش : قصة الحضارة ٣/٣ : ٢١٥

وكذلك مخطوطات البحر الميت ، لحداد ص ٤٩

٢ - قصة الحضارة ٣/٣ : ١٨٣

لكل ذلك كانت هذه العبادى بحاجة ماسة الى تصحيح في الفاهيم
والاراء الدخيلة على دعوة موسى عليه السلام ، والقمرانيون في زحمة الصراع والنزاع
كانوا يشكلون احد الامراض المتوقعة التي انتابت بني اسرائيل ، فكان الجو مهيأ
والحالة هذه لبعث موسى عليه السلام لتصحيح الفساد المستشري .

وسنلاحظ من خلال العبادى مدى الانحراف الذى تطادى به
القوم ، فالنقد موجه الى العبادى التالية :

- مبدأ تحريم أكل اللحم وذبح الحيوان
- مبدأ الاشتراكية في الاموال والاعيان
- مبدأ الالتزام بالاعمال الوثنية
- في بعض الانظمة والقوانين الداخلية
- في التكم والسرية
- في قساوة العقوبة
- في مبدأ الاغتسال من اللس أو المصافحة بين الافراد .
- في البعد عن النساء وهدم الزواج
- في اتخاذ الدير الكبير ، والانعزال عن الناس والمجتمع .

نقد جديد أهدم أكل اللحوم وذبح الحيوانات

حرم الله تبارك وتعالى على بني اسرائيل بعض الامور واحل لهم امورا اخرى . ومن ذلك قول الحق على لسان عيسى عليه السلام (وَصَدَقَّا لَمَّا بَيَّنَّ يَدَيَّ مِنَ التَّوْرَةِ وَلِأَحْلَ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي حُرِّمَ عَلَيْكُمْ وَجَعَلْتُكُمْ بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ، إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ) (١)

وقد اشار العلماء الى ان ما حرم عليهم هو : لحوم الابل والشرب (٢) والشحوم وفي اشياء من السمك وفي اشياء من الطير . . . فجاء عيسى بالتخفيف منه في الانجيل (٣)

ومن هذا يلاحظ ان التحريم هنا لم يكن على إطلاقه ، فقد ابيح لهم اكل بقية الانعام ، اما رهبان وادي قمران فقد حرموا على انفسهم اللحوم مطلقا واقتصروا على النبات . وهذا الرأي قد مر في الابواب السابقة ، ولوحظ وجوده عند الجينيين والبوذيين ، وقد تأثر به الى كبير الفيثاغوريون .

وقد اشار العقاد الى تأثر القمرانيين بهذا الهدأ فقال : (وقد نشأت الطائفة (اى في بدايتها) على الاغلب ، بالاسكندرية في القرن الثاني قبل الميلاد واقتبست من مدارس الاسكندرية كثيرا من انظمة العبادات السرية وبعض المذاهب الفلسفية كذهب فيثاغورث الذي يحرم ذبح الحيوان ويدعو الى التقشف والقناعة بالقليل) (٤)

١ - ال عمران ٥٠-٥١

٢ - الشروب ج : الشرب ، وهو شحم قد غشي الكرش والامعاء رقيق : راجع : مختار الصحاح مادة شرب .

٣ - : فتح القدير ، لمحمد بن طي الشوكاني ١/ ٣٤٣ ، مصطفى الباي الحلبي واولاده بمصر ط ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤ م

و التسهيل لعلوم التنزيل للامام ابي القاسم محمد بن احمد بن جزى الكلبسي الغرناطي ١/ ١٩٢ ت : محمد عبد المنعم اليونسي وابراهيم عطوة عوض ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة حسان ، القاهرة .

٤ - : حياة المسيح ، للعقاد ١١/ ٢٤٦

مبدأ الاشتراكية في الاموال والاعيان :

تبنى رهبان قمران كما مر مبدأ شيوعية الاملاك والاموال والاشتراك الكلي والجماعي في امور العشيرة

وهذا المبدأ ايضا لم يكن نتيجة ردة فعل تجاه اليهودية الجامعة نحو المادية وحسب ، بل هو بديهة وجدت قبل نشوء هذه الفرقة بزمان بعيد ، فقد تلقفها رهبان قمران واقاموا بها نظاما لهم .

وقد حلل المختصون الاسباب الكامنة وراء اتخاذ القمرانيين لهذا المبدأ وارجعوا السبب المباشر الى الحالة الاقتصادية التي تقلب فيها بنو اسرائيل وبينوا الفرص التي اتاحت لهم (للثراء واستثمار الاموال ، وقد افاد من هذه الفرص اكبر افاد بعض طبقات بعض افراد من بني اسرائيل ، فملكوا الضياع والقصور وغرقوا هم ونساء ذكهم في الترف والنعيم ، وظهرت الفروق واسعة صارخة بينهم وبين سائر افراد الشعب في مآكلهم ومشاربهم مساكنهم وسائر شئون حياتهم .)

وهذا بدوره يؤدى الى الانحدار نحو الظلم والبغي فقد (استعملوا على غيرهم استعلاء كبيرا وكان لا بد لهم لكي يبقوا على مستواهم المعيشي والاقتصادى ان يمعنوا في ابتزاز الطبقات الدنيا وتجريد ها من كل شئ " ولم يكونوا ليغشوا من جراء ذلك جزاء ولا حسبا ، فقد كانوا هم الصفوة المختارة الذين يراقبون الناس ولا يراقبون ويحاسبونهم ولا يحاسبون . وكانوا قاد الشعب وحكامه بيد هم الحبل والعقد ، وعن طريقهم تناس الامور . (٢)

لقد نشأت عن هذا الطغيان مظالم وويلات اخلاقية واجتماعية كثيرة من ذلك انهم كانوا لا يتورعون في سبيل الثراء عن الالتجاء الى اخس الوسائل فكانوا ياكلون السحت ويخدون ايديهم للرشوة ويسلبون اموال الضعفاء واليتامس والارامل ويقرضون المعوزين من بني اسرائيل بنها فاحش ثم يستولون على اراضيهم سدادا لديونهم || يبيعونهم ويبيعون اولادهم وزوجاتهم ببيع الرقيق ، فاستحالت من جراء ذلك معظم الاراضي الى اقطاعات كبيرة يملكها عدد محدود من الافراد

١ - : "بحوث في الاسلام والاجتماع" ، د . علي عبد الواحد وافي ص ٢٦٩

والطبقات ، وتكدست كذلك معظم الثروات الاخرى في ايديهم هولا حتى لقد ضاقت
بها بيوتهم ولم يقو البشر على حراستها فنجوا الى بيت الاله نفسه ورمايته فاستحال
بذلك المعبد الى (بنك) يهودى لحفظ ودائع بني اسرائيل وكان من نتائج ذلك
ان اختفت الطبقات الصغيرة او كادت (١)

لقد جرت هذه المظالم الى اليأس والشقاء كثيرا من الناس وقصد
هرأشعيا عن هذا الوضع المزرى قائلا (ول للذين يصلون بيتا بيت هرقون
حقلا بحقل حتى لم يبق موضع ، فصرتم تمكون وحدكم في وسط الارض) (٢)

ولا شك أن هذا الوضع كان نتيجة حتمية لاختلال ميزان الحق والعدل
عندهم ولانحراف الكبر الذي شهدته عقيدتهم الزاحفة ، فانعكس ذلك على الوضع
الاجتماعي الذي ولد بالفعل نقمة طارئة بين الطبقات الدنيا والتي حاولت باسلوهم
التعبير عن رفضها لهذا النهج بالهروب من هذا الواقع المولم الى حياة جديدة
تخطف اختلافها كثيرا عن سابقتها فهربت من التطرف الراسالي الى التطرف الشيوعي
وهذا ما فعلته . الرهينة اليهودية .

ولا بد من الاعتراف هنا ان هذا البعد الجديد الذي لجأت اليه الجماعة
كان معمولاً به منذ عهد ليكورغوس [Lycourgues] في القرن التاسع
قبل الميلاد الذي حاول تطبيق هذا النظام في (اسبرطة) .

فقد حقق هذا الاخير (نظاما شبيها مبتكرا لم يسبق اليه وذلك انه انفى
نظام الملكية الفردية للارض واعاد تقسيم لاكونيا الى ثلاثين الف قطعة
متساوية القيمة بعدد الاسر الاسبرطية حيثئذ واعطى كل اسرة قطعة منها فاصبحت
ملكية الارض جماعية واصبح جميع الاسر سواسية . . وجعل للدولة نفسها اى للمجتمع
العام نصيبا كبيرا من ثمة الارض ودخل الناس في مخطف مظاهر الانتاج .

وفي مقابل ذلك تنفق الدولة على جميع الشؤون العامة واعمال الحرب
وتأخذ على عاتقها تربية جميع الاولاد الذكور وتنشئهم تنشئة عسكرية على نفقتها
وفي دورها الخاص (٣)

وعلى نطبقارب هذا النظام تم لجماعة وادى قمران تأسيس هذا المعسكر
الضخم وتم فيه توزيع ما يحتاجه كل فرد بنسب مقدرة .

الا ان نصيب نظام ليكورغوس كان الاخفاق حتى لقد اضطر هو نفسه الى
تعديل القوانين هذه واعاد توزيع الارض اكثر من مرة ولم يثبت شيء من هذا النظام
البلته مع مرور الزمن (٤) .

١ - بحوث في الاسلام والاجتماع ، د . وافي ص ٢٧٢

٢ - اشعيا ٥ : ٨ - ١٠

٣ - بحوث في الاسلام والاجتماع ص ٢٧٢

٤ - المرجع السابق .

وهذا النظام هو في جوهره ينطوي على فساد (ذاتي لتعارضه
مع اتجاهات النزعات الفردية ومع السنن التي يقوم عليها العمران الانساني . وتعتمد
عليها العلاقات التي تربط الناس بعضهم ببعض .)^(١)

كما ان الغاية المحافى من اى نظام على يومى الى التقاسم والتواكل
في العمل . والفشل الذى لقيه نظام (ليكورغوس) كان من هذا القبيل لهذا احتاج
الى تغييره عدة مرات .

وصحيح ان جاعة وادى قمران كانت نهايتها على ايدى الرومان الفاتحين
الا ان هذا النظام بعد ذاته ابقى الجاعة في حلقة مفرقة تدور حول نفسها فلا
تؤثر في غيرها ولا غيرها يتأثر بها وظلت اعدادها كما هي ودافعها محدوده واهدافها
محصوره في نطاق ضيق ، مما أورث الشلل في أركانها . ولهذا كان الفشل ملازما
لها .

نقد مبدأ الالتزام بالاعمال والتقويم المصرى القديم

ان استعمال القمريين للتقويم المصرى والاحتفال ببعض الاعمال

المتعلقة بحاصيل الزراعة والثمار وغيرها من الاعمال الوثنية يجعل من هذه الجماعة

مسئدة لغيرها في نظمها ومبادئها .

ولا اعتراض من حيث المبدأ على استعمال التقويم من الناحية العلمية

فهذا امر لا بد منه لاستعماله في معرفة المواقيت والازمنة ، انما الذى يعيب

هو ظاهرة التقليد في اتخاذ تقويم الاعمال والاحتفال بها تبعا للنظام

الوثني المصرى القديم .

وصحيح ان هذه الجماعة لم تكن تشارك غيرها في الحياة العامة الا انها

كانت تخضع في فترات معينة لتأثرات غريبة لا تقدر على ردها نظرا لضعف النشأة

وفقدان الحيلة .

- في الانظمة والقوانين الداخلية للجماعة

تبين من نصوص الجماعة انها تصر على ضرورة غلو المشتب اليها من

الموانع الخلقية ، وهذا يحتم وجود تفرقة بين الناس وينبئ عن غلبة في قلوب

اصحاب هذا المبدأ ، كما يمنع بالتالي وصول الخير الى الخير .

فالدعوة الخالصة لا تحتاج الى مثل هذا النص ، ان انها لا تفرق بين كبير

وصغير ولا بين قوي وفقير ولا بين قوى وضعيف فالكل اطم الحق سوا* وهم جميعا يشكلون

اطار الجماعة لا فرق بينهم الا بالاحسان ولا فضل الا بالتقوى .

وصحيح أن القوى غير وأحسب . إلا أن الضعيف لا يحرم من الحسب

والعدل والخير ، فلا يجوز طرده من حظيرة الايمان لضعفه الجسدى ان ربط يكون

جهاد ، الطالى مدعى للجهاد بالنفس ومعين له (يقول الحق تبارك وتعالى :

انفروا خفافا وثقالا وجاهدوا باموالكم وانفسكم في سبيل الله ذلكم

(١)

خير لكم ان كنتم تعلمون]

فاقتصار الجماعة على فئة واحدة من الناس او جنس واحد فيه قصر نظر

ويترتب عليه خلل وفسوق بين البشر .

مبدأ التكم والسرية

جرت المفاهيم على ان اى عقيد دينية جديد تلقى معارضة قوية في بداية نشأتها ، ولا يد في هذه الحالة من اتخاذ مبدأ السرية والكتان حفاظا على افكارها وعناصرها من كيد اعدائها ، حتى اذا ما قويت شوكتها واشتد عودها اصبح من الضروري لها اعلان الدعوة جهرة دون ابطاء ، والا فانها معرضة للفشل ان استمرت في اتخاذ مثل هذا الطابع . فاستمرار السرية والخفاء في الدعوة قرونان بالخطورة لما يترتب عليه من نحو للنسب الفردية داخل الجماعة ، النفى الى التهور والتسرع في اصدار الاحكام دون اللجوء الى التعقل والتدبر ، وظالما تكون هذ الاحكام في وسط هذا المجتمع المنفلق المتذمر جائرة ، نظرا لضيق الافق ، ومحدودية التفكير و انعدام الشورى .

فما يحاك في الظلام يخرج ضالما وما يزرع في الضو ينبت ويترعرع ويقوى ويشتد . في وجه الصعوبات والطبات .

ويمكن الفسفسل في ابقاء الجماعة على سريتها وكتانها انها لا تستند في دعوتها الى خطة مدروسة ، تقيم فيها مراحل نموها وتطورها . ولهذا فان رهبان قمران رغم تمكنهم من الاستمرار اكثر من ثلاثة قرون او قرنين على اقل تقدير ، الا انهم لم يعلنوا على الملأ ما هم واراءهم ولم يعلنوا على نشرها في الخارج .

والحق ان هذه الفسفسلة لم تستطع التمييز بين ما ينبغي عمله في بداية الدعوة وبين ما ينبغي ان تقوم به من خطوات بعدها . فسارت على منهجها دون تغير في اسلوب الدعوة القديمة فظلت جادة مكيلة بنصوص كتبها الجادة وشروط انتسابها الضيقة المتسمة بالعنصرية والفردية من غير ان تعرض بفاعتها على الآخرين .

وغير خاف ان مبدأ السرية في التعامل مبدأ مستورد من المذاهب المعاصرة لتلك الفرقة ، فالفيثاغورية مثلا نادى بالسرية المطلقة حتى انها اعتبرت ان من يفشي سرا دينيا او دينيا يكون عرضة للاعدام (١) .

وهذا ما نصت عليه قوانين رهبان قمران الى ما ، وقد استنتج د . النشار من ذلك ان هذه الفرقة اليهودية قد فتحت الباب امام فرقة يهودية حديثة تتخذ السرية طابعا لها حيث اوضح قائلا :
(وكانت لهم مذاهب خاصة سرية ، ويعتبرونها اسراراً لا تفسى إلا لأعضاء

١ - انظر : تاريخ الفلسفة اليونانية ، يوسف كرم ص ٢٠

الجماعة بعد انضمامهم لها بوقت طويل واختيارهم اختياريًا عنيًا ، هذا هي الصورة الاولى للماسونية^(١) التي ابتدعها اليهود ايضا في العصور الحديثة وجعلوها وسيلة لنشر كثير من مبادئهم ومبادئهم اقامة هيكل سليمان مرة ثانية^(٢) .

كما ان هذه الجماعة (كانت بتعاليمها السرية مهمة لنحلة يهودية لاحقة تدعى القبالة^(٣) ، أو القبالا)^(٤) .

١ - الماسونية : (من الكلمة الانجليزية (ماسون | اي عامل بناء ، وتعود جذور الحركة الماسونية الى جماعات الحرفيين في العصور الوسطى الاقطاعية ، وهي جماعات كانت منظمة تنظيم صارط شبه ديني لها طقوسها الخاصة ورموزها الخفية وقسمها السري والمحتوى الايديولوجي للماسونية . . . عالم رجراج ولذلك فهي تغير لونها وفق ظروفها التاريخية فنجدها حركة تقدمية آنا ورجعية في آن اخر بل انه توجد الان في العالم حركات ماسونية عديدة متصارعة ولكل واحدة طقوسها الخفية السرية) : موسوعة الفاهيم والمصطلحات الصهيونية ص ٢ = ٢

ويمكن اعتبارها بشكل عام (مخطط فكري اجتياحي اقتصادي ، صهيوني الفكر عميق الاهداف كبير الاثر متغير المظهر ، قادته هم اساطين الفكر اليهودي العالمي (وهي) تحمل اسما مختلفا وتحمل بعضات متعددة لتخدم اهدافا صهيونية واحدة ، وظهرت في يوم من الايام باهداف انسانية في ظاهرها حاكمة حقا اسود على البشرية كلها في اعقابها) : شهادات ماسونية : حسين عمر حطاب ص ٧ ، دار قتيبة ط ١ ، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م . وللمزيد يراجع ايضا : الماسونية في العصور وحقيقة الماسونية ، للدكتور : محمد علي الزهبي .

٢ - نشأة الفكر الفلسفي في الاسلام ، د . النشار : ١ / ٢٦

٣ - القبالة : علم التاهيلات الباطنية والصوفية عند اليهود والمعنى الاصلي لكلمة قبالة في اللغة العبرية هي التراث من القبول وكان يقصد بها اصلا التراث الشفوي ، المتناقل لليهودية فيط يعرف باسم الشريعة الشفوية ثم اصبحت من اواخر القرن الثاني عشر الميلادي تعنى الاشكال المتطورة للتصوف والعلم الحاخامي في اليهودية الى جانب مدلولها الاكثر عموط على كل المذاهب الباطنية في اليهودية منذ بداية العصر المسيحي ومنذ اواخر القرن الثاني عشر الميلادي وينطلق المؤسسون بالقبالة من افتراض ان الله قد خلق العالم عن طريق الفيض الالهي وفكرة الفيض تفترض وجود وحدة تنظيم كل المخلوقات بل وتنظم الانسان والخالق حتى يصبح الاله ومخلوقاته هيا نفس الشيء . . . وترتبط القبالة بعدد من العلوم السحرية مثل التنجيم والسيمياء والفراسة وقراءة الكف وعلى الاحجية و تحفيز الارواح . . . وقد انتشر الفكر القبالي بين صفوف يهود اورشليم في القرن السادس عشر ثم بين يهود شرق اورشليم بالذات في القرن الثامن عشر وذلك بانتشار الحركة المسيحية ومن اهم المفكرين القباليين في العصر الحديث الحاخام ابراهيم كوك الفكر الصهيوني واول حاخام صهيوني استوطن فلسطين : موسوعة الفاهيم والمصطلحات الصهيونية ص ٢٩٠ - ٢٩١ وكذلك

راجع : الموسوعة النقدية للفلسفة اليهودية ص ١٦٥ - ١٦٢

٤ - قصة الحضارة ٣ / ٣ : ١٢٥

تساوة العقوبة في القوانين القرآنية

جاءت الشرائع السماوية لهداية الخلق الى سبيل الحق ، واتخذت وسائل الترغيب والترهيب اسلحتها في مخاطبة البشر .

وعدة هذه الوسائل ، الترغيب يعفو الله تبارك وتعالى ومغفرته لعباده ، وفتح الباب امام العصاة للتوبة والانهابة اليه .

والوقوف في وجه هذا النهج هو اغلاق لباب الرجاء والامل ، وسد لابواب المغفرة ، وما قام به رهبان قرآن من وضع قوانين صارمة لا رحمة فيها ولا شفقة هو من هذا القبيل .

وفي الفصول السابقة لوحظ نعي لا حدى فقرات قوانينهم ان || من ارتكب احدى الكبائر ، ووقع في الخطايا الشائنة يطرد من بين الجماعة فيكون مصيره الموت ، المحتم لانه لا يتناول || يجد من الطعام فيضعف جسمه حتى السهالك (١) .

هذا النص ان كان المراد منه معاقبة الكفرة والطغدين فهو في موضعه ولا اعتراض عليه ، الا ان النص لم يذكر كفرة او طغدين ، وعليه فان النص يعني الذنبيين والعصاة ، وفي هذه الحالة يمكن معالجتهم بالعقوبات الناجمة والرادعة ، الموصية الى التوبة والندم على فعل الشكر .

والا فالنص يلحق اجحافا كبيرا في حق الذنبيين ، والحق انه يجب التسليم بضرورة معاقبة الذنبيين كل حسب جرمه مع الاخذ بعين الاعتبار ان حد هذه العقوبة يجب ان يكون مكفراً للجرم المرتكب حتى يكون الانصاف تاما وشاملا . وفي المسائل التي لا قتل فيها ولا دماء ك بعض الكبائر غير المكفرة والصغائر فينبغي ابقاء باب التوبة فيها مفتوحا امام الذناب للمودة والرجوع الى الحق والصواب كما ان طرد الذناب او نفيه من الجماعة يزيد من شعوره بالظلم فلا يفكر بالعودة الى الصلاح . بل ينقلب مجرماً لا يتورع عن ارتكاب المزيد من المعاصي والكبائر وفي ذلك خسارة كبيرة لكلا الطرفين .

١ - لاحظ صفحة (٢٨٤) من هذا البحث .

مبدأ الاتصال من الصافحة أو اللبس

مطالبة هذا المبدأ بأنه (ليس لأحد من القسم الأكبر في الجماعة ان
يسس احدا من دونه والا اغتسل)^(١) يوحى بوجود فوارق طبقية ونزعات عرقية داخل
الجماعة الواحد ، فضلا عن ميزة التعالي والكبر ، وهو ما يناهض التواضع والتسامح .

وهو في وضعه هذا يتم عن تعالي رجال الكهنوت وذلك لتدعيم قوانينهم
الخاصة وفرض هيبتهم على الآخرين بغير حق ، كما يوحى باضفا " سمة القداسة طسى
هو لا " ، وربط التمسك الطبقات الدنيا من الطبقات العليا البركة والمغفرة ، وهذا
ما تجلت صورته فسيط بعد في الرهبانية المسيحية التي اتخذت رهبانها اربابا
من دون الله ، وفي الباب القادم ان شاء الله سأعرض لهذا الموضوع .

في مبدأ " البعد عمن النساء " وتحريم النكاح :

اعتناق هذا المذهب فيه مغايرة اكيدة لذهاب الفرق اليهودية الاخرى
التي رأت في مجتها | ان الزواج واجب ديني لكل قادر عليه وان من يحجم عمن
الزواج مع القدرة عليه لا يقل حرمة عن القاتل لان كليهما على حد تعبيرهم " يطفئ
نور اللس " وينقص ظله في ارضه ويبعد رحمة عن اسرائيل " بل لقد رأى بعض
فقهاءهم انه من بلغ العشرين وهو أعزب يجوز للقضاة ان يرغمه على الزواج)^(٢)

ولم يرد نص في كتب اليهود يوحى بضرورة العزوبة والامتناع عمن
النساء ، ما يعطي دليلا قاطعا على ان هذا المبدأ لم يكن نابعا من الهيمنة
اليهودية بل كان نتيجة اثر خارجي .

ولا شك ان تأثير الرهبان اليونان الذين عاشوا مع الجيل الأول من
القرنانيين في الاسكندرية وحول مروط كان كبيرا . .

فسبالاستطاعة هنا تقرير ان هذه الحقبة بالذات تمثل بحق صلة
الوصل ما بين رهبنة الديانات الوضعية ورهبانية النصارى وذلك لان طما " التاريخ
يقررون ان جماعة وادى قمران لم تنته تما الا بعد ميلاد المسيح عليه السلام بنحو
٧٠ طما تقريبا .

١ - راجع صفحة [٢٨٣] من هذا البحث

٢ - الاسفار القدسية السابقة للاسلام د - وفي ص ٦٠ وحول ذات الموضوع

راجع : موقف اليهودية والمسيحية والاسلام في العزوبة " مقالة لنفس المؤلف في مجلة
الازهر عدد محرم ١٣٧٩ هـ ص ٣٠ : القاهرة

ان هذا المبدأ حينئذ قررته الرهينة اليهودية لم تكن قد اخذت بعين الاعتبار اضراره الخطيرة . .

وصحيح ان العلة لم يتحدثوا عن وجود ما يشير الى حصول جرائم خلقية داخل الجماعة ، الا ان الامر المعلن ان الجماعة كانت تتبنى اولاداً من خارج اطار القمريانيين ، وهذا ان دل على شي * فانط يدل على فشل هذا النظام مسبقاً الاساس ، فما هو الداعي للتبني ؟ دامت قوانين الجماعة في نظرها مطلية وراقية ؟ ان التعالي على الحق جريمة بشعة ودعوة كهذه فيها هدم لركائز المجتمع وتهديد لاستمرار النسل وعساسة الارض .

كما ان نظام التبني لا يمكن ان يقوم بحمل مسؤولية بناء المجتمع ، وكما من الناس من يستطيع التخلي عن فلذة كبده لمعيش في مجتمع مطلق تكتنفه حرمان العزلة والتفوق ، ؟ هذا لعمرى بعيد كل البعد عن الواقع .

ومن الواضح ان الجماعة قد بنت نظام رهينتها وتبنيها طبقاً لرائها المتعلقة بالمرأة فالموقف المعلن من النساء كما توضحه احدى فقرات قوانينهم (انهن جميعاً فاسقات وليس بهنهم واحدة تحافظ على امانتها لرجل) (١)

هذا الموقف فيه تجاوز خطير لحقوق المرأة ومكانتها في المجتمع وتعد على سمعتها وكرامتها ، وان خالها في باب الفسق تحقير لقيمتها الانسانية أولاً ومهانة لدورها في المجتمع فضلاً عن انكار الجميل الذي تومر به الامهات في سبيل فلسفات اكبادهن .

ولو وجد في واضع هذا القانون شي * من الحياء والخجل لقصر الفسق على فئة معينة من النساء دون ان يعم حكمه الجميع بالاثام والقذف .

الا ان التقليد الاصح وتتبع خطى الرهينة الجينية والبوذية واليونانية قاد واضعي قوانين رهينة اليهود الى هذا الطأزق الخطر .

(٢) وقد لوحظ في السابق موقف الجينية من المرأة وموقف بوذا منها . وقد وقف القمريانيون نفس الموقف ، فما اشبه هذه بتلك .

ولهذا فان معارضة السنن الالهية في الخلق عملية متعبة نتجها الحتمية الفشل ، ولا ادل على ذلك من ان هذه الجماعة لم تستطع ان تقاوم الضغوط الخارجية فقد استطاعت الجماعات اليهودية الاخرى الولوج الى قلب القمريانيين وكسر نظام الجماعة الى حد ما ، هذا حصل عند البوذيين من قبل وكان الزمان قد استدار كهيئته مرة اخرى .

١ - راجع صفحة (٢٨٥) من هذا البحث

٢ - راجع صفحة [١٥٧] من هذا البحث .

نظام الديبر الكبير وسائسه

ان انشاء معسكر كبير يضم جميع مستلزمات حياة الرهبان لم يسبق ان اقيم مثله من قبل ، فهذا الابداع كان نمتجة لقرار الجعقة بعدم التعاون والاختلاط مع اليهود الاخرين فضلا عن بقية الطل الاخرى .

ان هذا الوضع يحتم انزال افدح الاضرار بالمجتمع فالعزلة والتفوق داخل دائرة ضيقة يمنع من اكتساب المواهب والقدرة على التلقي السلم لهادى وطوم الحياة المتطورة والنافعة للمجتمع . كما يقلل الابهاب امام النابهين ، ويبقى الجماعة تدور في حلقة مفرغة لا جديد فيها ولا تجديد .

والهروب من الشرور لا يكون بالانعزال كلية عن المجتمع ، وصحيح ان نصوص الشريعة الحقة لا تتغير ولا تتبدل الا ان الاحوال التي ترافق الناس تتبدل بصورة مستمرة ، ولا بد والحالة هذه من استنباط احكام تواكب ما يستجد من امور متطورة مع الزمن خاصة اذا لم تكن النصوص قادرة على اعطاء احكام مباشرة او خلست من الوضوح والبيان ، وعندها لا بد من الاجتهاد والاستنباط . .

وبع اقبال هذا الجانب وحصره في دائرة ضيقة تبرز المشقة والحرَج امام الناس في امورهم العادية والمعيشية .

واذا لاحظنا الفترة التي عاشتها جعقة وادى قران لا مكن لنسب التعرف على مدى القصور الذي اعترها ومدى التأخر الذي اكتنف جوانب حياتها ان ظلمت على انعتاقها وانعزالها بعيدة عن أي تقدم يذكر .

وما لاشك فيه ان فكرة الستمرة او الديبر الكبير قد فتحت اعمق من اليهود في المعصور المتاخرة على انشاء احياء كبيرة معزولة كلية عن المجتمعات السكنية الاخرى خاصة في اوربا وقد اتفق على تسميتها بالجيتو^(١) ، وقد توسع

١ - الجيتو : هي هي مقصور على احدى الاقلية الدينية او القومية ولكن الكلمة

(جيتو) تستخدم بشكل خاص للإشارة الى احياء اليهود في اوربا وقد اقيم اول حي يهودى يطلق عليه كلمة جيتو في البندقية عام ١٥١٦ م ومع انه كانت توجسد داخل الجيتو طبقات مختلفة (من اليهود فكان هناك الغني والفقير والمستغسل الا ان الطبقة المنغلقة لهذا البناء الاقتصادي جعلت كل الطبقات تتداخل فكانت الاقلية اليهودية تقوم برعاية مصالح كافة اعضاءها بصرف النظر عن انتمائهم الطبقي وفي الجيتو كان اليهودى يهرب من العالم الخارجي لعالم كان يتصور ان كل ما فيه يهودى خالص فقد كان يمارس طقوسه اليهودية بكل حرفيتها وبدون حرج شم

كثيرا في استعطاله ، اذ كان ملهط لاجلام اليهود وتطلعاتهم ، حيث فيه نشوءا . .
وترعرعوا وتمكنوا من تحقيق الكثير من اهدافهم التوسعية .

يحتنع من العمل يوم السبت حتى يعجل بعودة المساييح المنتظر ليقود شعبه
لارض السبعاد ، وحينما كان يحاول اليهودى ان يدرس شيئا فانه كان يذهب
الى بيت هاندراش ، - المدرسة - الطحقة بالمعبد اليهودى اويذهب الى المدرسة
الشمودية حيث كان لا يدرس الا التوراء والشمود والندراش ولا يقترب البتة من تاريخ
الاخبار فقد كان كل ما يعنيه تاريخ اليهود كما جاء في كتب اليهود المقدسة
لكل هذا كان يعيش اليهودى نفسيا في مكان كان يتصور انه فلسطين وان كان يعيش
بجسده في احدى جيتوات شرق اورها او وسطها) : موسوعة المفاهيم
والمصطلحات والصهيونية ص ١٥٤ ، ١٥٥

الترابط بين رهبنة القمرانيين ورهبنة الجماعات اليونانية القديسة

هناك ملاح وأشارات قوية توحي بارتباط جماعة وادي قمران بغيرها
من النحل الأخرى المعاصرة لها .

فن خلال استقراء عقائد هذه الفرقة ونظمها الديرية وقوانينها
يمكن الكشف عن الترابط الذي قام بين القمرانيين وغيرهم ، وقد أوضح ديورانت
في معرض حديثه عن هذا الموضوع قائلا (ولجأ جماعة من اليهود وغير اليهود رجالا
ونساء إلى الصحراء المصرية القريبة من بحيرة مريوط ، يعيشون فيها منفردين فسي
صوامع ومع ، ويحرمون على أنفسهم جميع العلاقات الجنسية مجتمعون في يوم السبت
للصلاة الجامعة وسمون أنفسهم معالجي النفوس (*therapeutae*)^(١) .

كما أوضح العقاد هذا الجانب بقوله (وخرجت من هرايضانطة
قبة على قلة عدد المنتمين إليها وهي نحلة المتطهين (*therapeuts*)
التي ذكرها الحكيم الاسكندر في اليهود فيلون وقال ان اتباعها كانوا يجتمعون يوم
السبت ويفرقون بعد ذلك في الصوامع للتأمل والدراسة الفلسفية وممارسة الروح والجسد
واسمهم اليوناني معناه الاساة او المتطهون واكثر صوامعهم كانت على مقربة من
الاسكندرية حول مريوط القديمة ويظن بعض المؤرخين ان هؤلاء المتطهين
هم اساتذة النساك اليهود الذين يسمون الاسين او الاسينيين)^(٢) .

فاقرار ديورانت بمخالطة هذه الفئة اليهودية لغيرها ومحاولة العقاد
ربط هذه السجلات هو برهان واضح على ان التأثر اليهودي بالفكر اليوناني
الخاص بالرهبة قد تبع وانبتق إبان تلك الميود وان كانت في بدايتها .
ويمكن تأكيد هذه الحقيقة من خلال التعرف على العقائد اليهودية
الستليدية والتي انكرت في مجملها العزلة ودعت إلى الاخذ بمهاج الحياة
المادية ، وقد مرت في الفصول السالفة نماذج من تلك الميادى والاراء .

١ - قصة الحضارة ٣/٣ : ١٥١ . وجب لفت النظر إلى أن لفظة سربيس
المصرية القديمة تلك المياد التي شغلت مصر في عهد امزيين وأوزوريس قربة جدا
من لفظة سربوت أو سرباوس (*therapeuts*) وهذا القرب يوحي بوجود
ارتباط بين الفئتين إلا ان العلماء لم يشير إلى الان إلى هذه النقطة كما ان البحث
مدعو لا يوضح هذا الترابط فيما بعد .

٢ - حياة المسيح ، للعقاد ٢٦٦/١١ :

ولا شك انه لم يوجد قط في مبادئ الفرق اليهودية القديمة على اختلاف مشاربها وقبل نشوء جماعة وادي قمران من نادى بالرهينة .

فمن المعروف حقا ان اليهود قساة القلوب اصحاب طبيعة مغالبيسة في المادية وتحيل الى الانانية والتكبر والتعالي . فمن المستغرب ان تظهر بينهم فلسفة تنادى بالعزلة والعزوبة . وعلية فلا بد من تقرير حقيقة واقعية وهي ان قيام جماعة يهودية بهذا الامر لابد ان يحصل من جراء تأثيرات خارجية ولا شك ان بعض هذه التأثيرات قد جاء من طريق تلك الجماعات التي خالطها اليهود في ميسوبوتيا واخذوا عنها نظم الرهينة ومبادئها .

وهكذا يمكن ربط الحلقات المتعلقة بالرهينة لتصبح الصورة واضحة مبنية على اساس ان الرهينة اليهودية هي صلة وصل ما بين رهينة الادمان الوضعية وبين رهبانية النصارى التي سوف نرى نشأتها وتطورها في الباب القادم بإذن الله تعالى .

١ - لم يكتف د يوارنت بإيراد التأثير اليوناني على الجماعة بل ألتجأ الى ان هو "لا" لعلمهم تأثروا "بأراء" البراهمة والبوذيين والمجوس عتبة النار والفيثافوريين والكلمبيين وهي الآراء التي جاءت الى اورشليم ملتقى الطرق التجارية في غرب اسيا .

١٢٤ | ٣ / ٣ قصة الحضارة

ويضاف اليه ما ذكره الطران صموئيل في هذا الصدد حينما قال انها (أي الجماعة) مزيج من اليهودية - ولا شك - ومن العناصر الشرقية كالفارسية والهندية والوثنية مع اليونانية بدليل وجود آثار لكل من هذه العناصر فيها ، فالأسيانية لجأت الى البرارى والكهوف سعيا وراء كمال كل فرد من أعضائها ومع ذلك فما لبثت ان انقرضت سواها كان السبب في ذلك الاضطهادات التي قاستها او نكبات الزمن الأخرى المتعددة فالنتيجة الواقعية هي انها لم تكن تحتوى على مقدار كاف من الحياة ليضمن لها استمرار البقاء وطول الحياة على مرالاجيال

: كنز قمران ص ٢٤٤

المساب السماع

الاسم العديسة
للرهبانيسة السحرية
والسر طيها

التمهيد :

بعد الحديث عن الرهينة اليهودية وشاكلتها وما انتهت اليه
نصل الى نهاية المطاف والى ما لا بد منه في سلسلة الرهينة ، لنختتمها بالحلقة
الاخيرة والخطيرة منها وهي الرهينة المسيحية التي طرست جميع ادوار من سبقها
واقترنت عندهم كثيرا من المفاهيم والمبادئ العقدية والعطية وطبقتها واضافت
اليها الكثير ..

وهنا تتجلى حقيقة البدعة في الرهبانية المسيحية ، هذا انما
لقله تعالى (ورهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم الا ابتغاء رضوان الله فما رعوها
حق رابيتها فاتينا الذين آمنوا منهم أجرهم وكثير منهم فاسقون ^(١)) .
فضم عقائد ومبادئ مخترة الى الدين الاصيل ليصبح دينا محرفا
بدعة ليس للنصارى انخالها على ما جاء به مسمى طيه السلام .
وللوصول الى ذلك لا بد من استعراض بيان أهم أسس العقائد
التي استقر رأي الكنيسة عليها ، للوقوف على كيفية نشوء الرهبانية وتطورها
والادوار التي مرت بها والمناهل التي شربت منها .

الفصل الأول : العقائد وتقدّمها أولاً : أسس العقائد المسيحية

لقد مرت المسيحية عبر قرون عدّة قبل أن تستقر على عقيدتها تنبني عليها أصولها ، وقد اجمعت الطوائف المعارضة للتوحيد على القول بالتثليث ووضعت له المصطلحات الخاصة به ، وهي في واقع الأمر تتناقض مع تدعيمه من القول بالتوحيد التي اضطرت إلى العناد به خوفاً من وصيها بالوثنية .

فهذه تضع اسم : الاب ، والابن ، والروح القدس ، كأساس لعقيدتها إلا أن الطوائف المتعددة داخل المسيحية نفسها تختلف حول طبيعة كل اقنوم من هذه الاقنوم الثلاثة وانهما في كل منها عن الآخر .

وقد اقرت عقيدة التثليث عقب مجامع متعدّدة بعد أن مرت الكنيسة بتطورات كثيرة نظراً لما اعترضها من مشاكل وصعاب فكرية ودينية ، منها ما هو ناتج من اختلاف دعاتها الأوائل حول مضمون رسالة ميسي عليه السلام وشخصيته وحياته ومنها ما يرجع إلى أسباب خارجية طارئة أسهمت إلى حد كبير في إنحراف خط سير السيرة وتوجيهها نحو طريق لا يرضى عنه المسيح عليه السلام وحواريوه الخلق .

١ - تتراجع المسيحية في العصر الحديث عن كثير من الآراء التي تحكمت بها في الماضي فالموسوعة الكاثوليكية الجديدة والمُعترف بها رسمياً في أوساط الكنيسة تعترف (بأن التثليث لم يكن معروفاً للمسيحيين الأولين وأن هذا المبدأ قد تمت صياغته في الربع الأخير من القرن الرابع الميلادي فتقول في هذا الصدد : .

(نجد من الصعب في النصف الثاني من القرن العشرين أن نقدم تفسيراً واضحاً وموضوعياً لأصل سر الثالوث المقدس وتطوره الفذهبي وتفسيراته اللاهوتية فمناقشة الثالوث تمثل ظلاً من الغموض غير المستقر سواء كانت على مستوى الكنيسة الكاثوليكية الرومانية أو غيرها .

وقد حدث أمران هامان : هناك اعتراف من جانب المفسرين وعلماء الانجيل وهدد كبير من غلاة الكاثوليكية بأنه لا يجب الحديث عن ثالوث العهد الجديد (الانجيل) دون أن يكون المتحدث مؤهلاً لذلك ويوازيه اعتراف مؤرخي العقيدة ورجال اللاهوت بأن الحديث في ثالوث مذهب يتحرك بنا من أصول العهد المسيحي الأول إلى الربع الأخير من القرن الرابع الميلادي ففي هذا الوقت أصبح الثالوث مبدأ نهائياً ، وتهيأ الفكر المسيحي والحياة المسيحية تماماً لاستيعاب فكرة الاله الواحد في ذوات ثلاث : الاسلام والمسيحية . ألفت عزيز الصمد

ص ٥٥-٥٦ الاتحاد الاسلامي العالمي للمنظمات الطلابية ٤-١٤ هـ ١٩٨٤ م دار القرآن الكريم ، بيروت ، لبنان .

وطيه فان ارا الفرق المسيحية المختلفة لم تتفق على صيغة لاعلان المبادئ الرئيسية للديانة المسيحية في القرنين الاول والثاني وذلك بسبب الاحداث الخطيرة التي غيرت معالم الدين الحق .

فبعد تقلبات عديدة وملازمات تاريخية ومجادلات عقائدية شهد هذا العالم المسيحي آنذاك عقد مجمع نيقية ط ٣٢٥ م ضم ٣١٨ أسقفا تحت رعاية قسطنطين وكان وثيقا ولم يتنصر بعد وقد خرج المجمع بقرارات سميت آنذاك بدستور الايمان أعقبه مجمع آخر سنة ٣٨١ م في القسطنطينية تحت رعاية | تاودوسيوس | وقد أقرت فيه صيغة أضيفت إلى الاولى كان المومتمرون بحاجة اليها مكملين بذلك النص الذ | ألزمت الكنيسة أتباعها باعتناقه وعدم الخروج | . ونص دستور الايمان كان طس النحو التالي :

- أو من بآله واحد أب ظابط الكل خالق السماء والأرض كل طيسرى
وما لا يرى

- وهرب واحد يسوع المسيح ابن الله الوحيد المولود من الاب قبل كل الدهور نور من نور اله حق من اله حق مولود غير مخلوق مساو لسلاب في الجوهر الذي به كان كل شيء .

- الذى من اجلنا نحن البشر ومن أجل خلاصنا نزل من السموات .
وتجسد من الروح القدس ومن مريم العذراء وتأنس .

- وصلب عنا على عهد بهلاطس المنطقي وتآلم وقبر وقام في اليوم الثالث على | في الكتب .

وصعد إلى السموات وجلس عن يمين الاب .

- وأيضا يأتي بمجد ليهدين الأحياء والأموات لاننا لملكه (١)

- والروح القدس الرب المهيمن المنبثق من الاب الذى هو مع الاب .

والابن مسجود له ومجد الناطق بالانبياء .

- وكنيسة واحدة جامعة مسحة مقدسة رسولية .

- واعترف بمعمودية واحد | لمغفرة الخطايا

- واترجى قيامة الموتى

- والحياة في الدهر الآتي . آمين (٢)

١ - الى هنا النص الذى جاء في المجمع الاول (راجع في ذلك تاريخ المسيح في القرآن والتوراة والإنجيل ، عبد الكريم الخطيب ص ٢٥٠ ط ١ ١٣٨٥-١٩٦٥ دار الكتب الحديثة ، مصر

٢ - راجع نص الصيغتين في كتاب الخلاصة الشبهة في أخص العقائد والتعاليم الارثوذكسية افلاطون مطران موسكو ص ٦٥-٦٦ ت : الخورى يوحنا حزيون ، طبعة كرم، بيروت ١٩٥٧

(١) وقد حاول صاحب رسالة التثليث والتوحيد تخريج صيغة هذا الدستور من الأناجيل الأربعة ورسائل اعمال الرسل .

الا أن الناظر في العهد الجديد وما احتوته أناجيله من نصوص يظهر لنا بوضوح ان كاتبيها يمتازون بثقافة اصطفت بالوان شتى اكتسبتها من بيئة شعبية بأساطير وقلعفات ومفاهيم وثنية .

وما عرف عن أهل الكتاب من اتخاذ منطق التأويل المغالي لتفسير نصوص كتابهم ليس بغريب عليهم بدرجة تخريج أي نص وفق مفهوم العقيدة التي يدعون بها بعد تغفل الآراء التأليفية الدخيلة على رسالة عيسى عليه السلام .

ولسنا في معرض الحديث عن التطورات التي سبقت انعقاد المجامع والاعتراضات الكثيرة التي أثرت حوله أو الخوض في تأثير الفلسفات الوثنية القديمة على الديانة المسيحية فإن ذلك سوف يكون البحث فيه أثناء الحديث عن الآثار الخارجية على الديانة المسيحية .

وما يهم البحث هنا هو استعراض المفاهيم الرئيسية التي قام عليها دستور الايمان واراها المسيحيين بالنسبة لعقيدة التثليث وما نتج عنها من مصادق دينية اتخذت كستند للأسس التي بنت عليها الرهبانية أطرها وتنظيماتها . وقبل ذلك لا بد من استعراض بعض نصوص الأناجيل التي يعتمد عليها المسيحيون في إثبات عقيدة التثليث ومن ذلك :

ما جاء في انجيل متى :

(٢) || فانهبوا وتلذذوا جميع الأمم وعدوهم باسم الآب والابن والروح القدس .
وما جاء في رسالة يوحنا

(ان الذين يشهدون في السبط هم ثلاثة : الاب والكلمة والروح القدس وهو لا الثلاثة هم واحد والذين يشهدون في الأرض هم ثلاثة الروح والسبط والدم والثلاثة هم في الواحد .

- وكذلك ما جاء في انجيل يوحنا :

(٤) (في السبط كان الكلمة والكلمة كان عند الله وكان الكلمة الله .

١- ليس منصور ، وقد نقل الاستاذ عبد الكريم الخطيب تخريج هذه الصيغة في كتابه

٢- متى ١٩: ٢٨ المسيح في القرآن ٠٠٠ ص ٢٤٩-٢٥٣

٣- رسالة يوحنا (١) ٥: ٧-٨

٤- انجيل يوحنا ١: ١

ثانيا : مدلولات التثليث عند المسيحيين

حاول علماء المسيحية تفسير مدلولات العقيدة وما انطوت عليه من مفاهيم عن الأقانيم الواردة في نص دستور الايمان السابق ذكره ، وما تفتقت عنه عبارات الاناجيل من دعوى التثليث .

وسيسير البحث مع بعض الاصطلاحات للوقوف على مدلولاتها وما ترمي اليه ، وستوضح مدى عمورة هذه التفسيرات .

لفظ الاب عندهم مترادف لكلمة (الله) ، (وهو الاله ، خالق جميع الكائنات والحاكم لجميع العوالم والواهب كل المواهب الحسنة ، والاله روح غير محدود أزلي غير متغير في وجوده وحكمته وقدرته وقداسته ، وعدله وجودته وحقه) (١) .

في هذا التفسير ولأول وهلة قد تظهر بعض دلائل التنزيه إلا أن ذلك لا يلبث أن يتلاشى أمام بقية المدلولات فيها هم يقولون (الله واحد ، وهو ثلاثة أقانيم متساوية في الجوهر . . . الله الاب والاله الابن والاله الروح القدس ، فالاب هو الذي خلق العالمين بواسطة الابن . . . والابن هو الذي أتم الغداة وقام به ، والروح القدس هو الذي يظهر القلب والحيا غير أن الأقانيم الثلاثة يشتركون معا في الاعمال الالهية على السواء وتطلق الصفات الالهية على كل أقنوم من هذه الأقانيم) (٢) .

ومعترف النصارى بأن عقيدة التثليث هذه لا تظهر واضحة فسي العهد القديم (٣) .

- مفهوم (ابن الله) :

اطلق هذا اللقب على السبا (مز ٢: ٧) وهو (٤٩: ١) وهو يدل على العلاقة المكنية (كما يدعون) بين الاب السطاوى والابن الأزلي ، وقد استعمل هذا اللقب في العهد الجديد ما يقرب من ٤٤ مرة عن يسوع المسيح ، والله الاب يحب ابنه [يوحنا ٣: ٣٥ و ١٧: ١٠] الاب هو الذي ارسل الابن ليحمل به (يوحنا ٣: ١٦ و ١٧ و ٤٢: ٨) و (فلا ٤: ٤) و (عب ١: ٢) يقولون كذلك : والمسيح بما انه ابن الله (تعالى عما يقولون) فهو اله بكل الكلمات غير المحدودة والتي للجوهر الالهى والابن ساو لله في الطبيعة (يوحنا ١٧: ٢٥) ومن هذه الاعتبارات فالمسيح فريد في هذا وهو ابن الله (٤) .

١ - قاموس الكتاب المقدس ، نخبة من اساتذة اللاهوت ص ١٠٧ - ١٠٨ ط ١٩٧١

٢ - المصدر السابق

٣ - المصدر السابق

٤ - المصدر السابق .

وقد فند الشيخ محمد رشيد رضا في تفسير المنار هذه الاقوال وأثبت بالبراهين

أن هذه المفاهيم دخيلة على عقيدة المسيح عليه السلام راجع تفسير المنار ١٠/ ٣٩٢

يتضح مما تقدم صعوبة فهم تلك النصوص لما تتطوى عليه من خلط وتناقض يوجبها العقل ، ويرفضها الخلق فضلا عن مخالفتها لواقع وحقيقة العقيدة الصحيحة التي جاء بها عيسى عليه السلام النابضة بالتوحيد الخالص .

ولتشابك وتتضاد عقيدة التثليث فقد حاول بعض العلما حل الرموز التي تكتنفها والتي تستعصي على الفهم ومن ذلك قول أحد العلما :

(بقي على المسيحيين أن يجدوا حلا للأمور الآتية)

- ما الطريق للتوفيق بين التوراة التي تقول بالسوحدانية والتي يقدسها المسيحيون ، وبين التثليث الذي اعتنقه المسيحيون ؟

- كيف يتم فهم « وحدة في تثليث وتثليث في وحدة » ؟

- يقولون الابن مولود غير مخلوق والابن ليس احد من الاب فما معنى هذا ؟ ... لقد حاولت جهدي ان اصل الى جواب لهذه الاسئلة عن طريق القراءة او المعاهدة مع المسيحيين ولكنني اقرر انني لم استطع فهم اجاباتهم بل صرح كثير منهم ان هذه المسائل مسائل اعتقاد لا فهم ، فاعتزمت بانها مسائل اساسية وهيبي المدخل للدين فكيف لا يفهم ؟ ولكنني لم اطلق جوابا على اعتراض (١) .

ولم يقتصر عدم فهم هذه العقيدة وصعوبة تصورها على طائفة المسلمين بل ان طائفة النصرانية انفسهم يقرون بهذه الحقيقة التي لا يمكن اخفاؤها .

فترى صاحب رسالة الأصول والفروع بعد بيان عقيدة التثليث يقول :

(قد فهمنا ذلك على قدر طاقة عقولنا ونرجو أن نفهمه فهما أكثر

جلاء في المستقبل حين ينكشف لنا الحجاب عن كل ما في السموات والارض وما في نفسي الوقت الحاضر ففي القدر الذي فهمناه كفاية) اي ان عقيدة التثليث لا يمكن ان تتكشف للنفس على وجهها الا يوم تتجلى كل الاشياء لهم يوم القيامة وذلك حق فانهم لا يعلمون حقيقتها الا يوم يحاسبهم الله عليها (٢) .

ويقول القس الياس مقار تحت عنوان الايمان بالتثليث في الاله الواحد :

(ان الله الواحد الشخص الروح ذوو ثلاثة اقانيم وواضح ان هذه العقيدة مسما تنفرد به المسيحية عن غيرها من الديانات والفلسفات القديمة والحديثة ان لا مرا ان صفحات التاريخ لم تسجل على وجه الاطلاق عقيدة اعتنقها دين او فكر كهذه التي

١ - المسيحية ، د . شلبي ص ١٣٤

٢ - محاضرات في النصرانية ، لابي زهرة ص ١٢٢

يو من بها المسيحيون على اننا ونحن نتأمل هذه العقيدة بشيء من التفصيل والتوضيح لا مندوحة لنا من الاعتراف اننا اذا سر من اعق اسرار الوجود والحياة واذا كان اوغسطينوس وكلفن قد اعترفا بان اللغة اللاتينية على ما فيها من غنى وجلال عاجزة كل العجز عن التعبير عن كنهها وعقما فاننا نقول ما هو اكثر ان نقول ان بيان البشر أو الملائكة أعجز من أن يسبر غورها الا اذا امكنه ان يبلغ المستحيل (١).

وهكذا فبلغه المستحيل يريد النصارى اقناع الناس بهذه العقيدة الاسطورية ، ولا عجب بعد ذلك ان يردد المسيحيون قول اوغسطين احد كبار ابا الكنيسة لصديقه (لا تحاول ان تفهم لكي تؤمن بل آمن لكي تفهم) (٢).

السرد على عقيدة التثليث :

هناك أدلة كثيرة تقوض عقيدة التثليث وتثبت بطلانها ، وقد يعجب المرء كيف فات المسيحيين تلك الأدلة الخاصة بما كان منها يتعلق بنصوص أناجيلهم وسوف يتعرض البحث للأدلة العقلية الخاصة بنفي هذه العقيدة ثم يتناول الأدلة العقلية .

الأدلة العقلية :

أولا : ما جاء في انجيل يوحنا قوله | وهذه الحياة الأبدية أن يعرفوك أنت الإله الحقيقي وحدك ويسوع المسيح الذي أرسلته (٣) . وهذا اعلان صريح دال على وحدانية الله الحق ، ونص على أن عيسى عليه السلام مرسل من عند الله .

ثانيا : ما جاء في انجيل مرقس : (فجا واحد من الكتبة وسمعهم يتحاورون فلما رأى أنه أجابهم حسنا سألته : أية وصية هي أول الكل ؟ فأجابه : يسوع : إن أول كل الوصايا هي : اسع يا اسرائيل الرب الهنا رب واحد وتحب الهك من كل قلبك ومن كل نفسك ومن كل فكرك ومن كل قدرتك هذه هي الوصية الأولى (٤) .

وهذا نص آخر أوضح في الدلالة على التوحيد ونفي الشرك بالله تعالى وهو لا ينافي ما جاء به موسى عليه السلام وبقية الانبياء ، ولكن النصوص الوثنية هي التي أعست أبصار القوم فاضلتهم سواء السبيل .

١ - اقانيم النصارى ، د . احمد حجازى السقا ص ٧٦-٧٧

٢ - : قصة الحضارة ١ / ٤ : ١٤٢

٣ - يوحنا ١٧ : ٣

٤ - مرقس ١٢ : ٢٨

ثالثا : ما يؤيد بشرية عيسى عليه السلام ما جاء في رسائل اعمال
الرسول : (ايها الرجال الاسرائيليون ، اسمعوا هذه الاقوال ، يسوع الناصري
رجل قد تبرهن لكم من قبل الله بقوات وعجائب وآيات صنعها الله بيده في وسطكم
كما أنتم ايضا تعلمون) (١) .

رابعا : وما يدل على بشرية ايضا ما جاء في انجيل مرقس :
« ما ذلك اليوم وتلك الساعة فلا يعلم به أحد ولا الملائكة الذين في السموات ولا
الابن الا الاب » (٢) .

ومعنى ذلك ان طم الغيب منفي عن عيسى فكيف يدعى النصاري
الوهمية وهو فاقد لصفة من اخص صفات الالهية :
اما صفة الاب والابن فسيأتي الحديث عنها اثنا الكلام عن الملابس
التي وقع النصاري فيها . ان شاء الله تعالى .

هذه بعض الادلة النقلية من اناجيل النصاري التي تثبت القول
بالتوحيد . وتنطبق ببشرية عيسى وتنفي عنه صفة الالهية .

وقد خاطب القرآن الكريم اهل الكتاب ودعا هم الى تصحيح العقيدة
فمن ذلك قول الحق تبارك وتعالى (يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُوا
طَى اللَّهُ إِلَّا الْحَقَّ ، إِنَّا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَلَّمْتُهُ الْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ
وَرُوحٌ مِنْهُ فَآمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةٌ انْتَهُوا خِيفًا لَكُمْ ، إِنَّا اللَّهُ إِلَهُ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ
أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ ، لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا) (٣) .

واذا ما كبرة اهل الكتاب واصرارهم على عنادهم حكم الله بكفرهم ، قال
تعالى : لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ، وَقَالَ الْمَسِيحُ يَا بَنِي
إِسْرَافِيلَ اعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ إِنَّهُ مَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ بِمَا وُأَهُ
النَّارُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ (٤) .

١ - اعمال الرسل ٢ : ٢٢

٢ - مرقس : ١٣ : ٣٢

٣ - النساء : ١٧١

٤ - المائدة : ٧٢

وقوله تعالى (لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَلَاثُ ثَلَاثَةٍ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهُ وَاحِدٌ وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ) (١)

وهكذا كان موقف عيسى عليه السلام الذي امر قومه بعبادة الله تبارك وتعالى وحده ، قال تعالى | وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّي إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالَ : سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ ، إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ ، تَعَلَّمَ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ ، مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ وَكُنْتُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا مَا دُمْتُ فِيهِمْ فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِي كُنْتُ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ (٢)

الى غير ذلك من الايات البينات التي نصت على بشرية عيسى عليه السلام ورسالته ، وسيأتي بعضها ان شاء الله فيما بعد .

الادلة العقلية :

غني عن القول ان نخبة من علماء المسلمين قديما وحديثا جادلوا اهل الكتاب والتي هي احسن اتباعا لقوله تعالى (وَلَا تَجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ الْإِبَالَتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا آمَنَّا بِالَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَأُنْزِلَ إِلَيْكُمْ وَإِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ سَلِيمُونَ) (٣)

وقد رد العلماء اقوال النصارى وطأنا به من عقيدة التثليث ، فقد جاء في معرض رد الامام ابن تيمية على دستور الايمان قوله : وهذا تصريح بالهين ، احدهما من الآخر ، وطم الله القائم به او كلامه او حكمته القائمة به الذي سميتوه ابنا ، ولم يسم احد من الرسل صفة الله ابنسا فليس هو اله حق من اله حق ، بل اله واحد ، وهذه صفة الاله ، وصفة الاله ليست باله كما ان قدرته وسمعه ومصره وسائر صفاته ليست بآلهة ولأن الاله واحد وصفاته متعدده والاله ذات متصفة بالصفات قائمة بنفسها ، والصفة قائمة بالوصوف ، ولا تكسب سميت الاله جوهرًا وقلتم : هو القائم بنفسه ، والصفة ليست جوهرًا قائم بنفسه ، وهم في هذه الامانة (اي دستور الايمان) قد جعلوا الله والدا وهو الاب ، ومولودا وهو الابن ، وجعلوه مساويا في الجوهر ، وقد نزه الله نفسه عن الانواع الثلاثة .

(و) قالوا : مولود غير مخلوق مساو لاب في الجوهر ، فصرحوا بانبيه مساو له في الجوهر والمساوى ليس هو المساوى ولا يساوى الاب في الجوهر الا الجوهر فوجب أن يكون الابن جوهرًا ثانيًا والروح القدس جوهرًا ثالثًا . . . وهذا تصريح باثبات

ثلاثة جواهر ، وثلاثة آلهة ، ويقولون مع ذلك : انما تثبت جوهرًا واحدًا والها واحدًا وهذا جمع بين النقيضين ، فهو حقيقة قولهم يجمعون بين جعل الآلهة واحدًا وإثبات ثلاثة جواهر ، وقد نزه الله نفسه عن ذلك بقوله (قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد)^(١) الاخلاص .

وقد ساق العلماء كثيرا من الأدلة العقلية في الرد على هذه العقيدة . كما طالع العلامة الشيخ رحمة الله الهندي هذه المسألة وبين عور سلك النصارى فيها وما أورده في الرد على دعوى الاقانيم قوله : || لو وجد في ذات الله ثلاثة أقانيم مستتارة بامتياز حقيقي كما قالوا - فمع قطع النظر عن تعدد الوجها - يلزم ان لا يكون الله حقيقة محصلة ، بل مركبا اعتبارا . فان التركيب الحقيقي لا بد فيه من الافتقار بين الأجزاء . ففسان الحجر الموضوع بجانب الانسان لا يحصل منه أحدىة . ولا افتقار بين الواجبات لانه من خواص السمكات .

فالواجب يفتقر الى الغير ، وكل جزء منفصل عن الآخر وغيره وان كان داخلا في المجموع فاذا لم يفتقر بعض الأجزاء الى بعض الآخر تألف فيها الذات الأحدىة على انه يكون الله في الصورة المذكورة مركبا ، وكل مركب يفتقر الى غيره وكل يفتقر الى غيره ممكن لذاته يلزم ان يكون الله (تعالى) ممكنا لذاته وهو باطل .

واذا ثبت الامتياز الحقيقي بين الاقانيم فالأمر الذي حصل به هذا الامتياز ان يكون من صفات الكمال أولا يكون . فعلى الشق الاول لم يكن جميع صفات الكمال مشتركا فيه الاقانيم متصف بجميع صفات الكمال وعلى الشق الثاني فالوصف به يكون موصوفا بصفة ليست من صفات الكمال وهذا نقصان يجب تنزيه الله عنه .

(و) لو كانت الاقانيم الثلاثة مستتارة بامتياز حقيقي وجب ان يكون التميز غير الوجوب الذاتي ، لانه مشترك بينهم وما به الاشتراك غير ما به الامتياز فيكون كل واحد منهم مركبا من جزأين وكل مركب ممكن لذاته ، فيلزم ان يكون كل واحد منهم ممكنا لذاته .^(٣)

-
- ١ - : الجواب الصحيح لم يدل دين المسيح ، للإمام ابن تيمية ١١٧/٢ - ١١٨ مراجع في هذا الموضع . رد افتراء المشركين على آيات القرآن الكريم . - محمد جمعة عبد الله ص ٣٧ ، ط ١ ، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .
 - ٢ - : راجع في هذا الموضع : الأجمة الفاخرة للقرافي ص ١١١ ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م . وكذلك : الاعلام على دين النصارى من الفساد والاهام ، للقرطبي ص ٧١-٧٨ ، ت : د . احمد حجازي السقا ، دار التراث العربي ص ١٩٨ . وكذلك : " مقام الصليبان " للخزرجي ، ت : عبد المجيد الشرفي ، ص ٨٤-٨٧ ، الشركة التونسية لفنون الرسم ، تونس ، ١٩٧٥ . وكذلك : تحفة الارباب في الرد على اهل الصليب ، عبد الله الترجمان الميوزي ، ت : عروفيق الداعوق رسالة ماجستير ص ١٥٥ ، مكة المكرمة ١٤٠٢ هـ . وكذلك النصيحة الايطانية في فضيحة الطة النصرانية لابي نصر يحيى بن يحيى الخطيب المهندي ، ت : محمود قدح ، ص ١٢٥-١٤٩ ، رسالة ماجستير الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م .
 - ٣ - : اظهر الحق ، للشيخ رحمة الله الهندي ص ٣٣٨ ، ت : عمر الدسوقي ، دار احياء التراث الاسلامي ، الدوحة ، قطر ١٩٨٣ .

والقول بالتثليث ، يوقع النصارى في التناقض ، لانهم يجمعون بين النقيضين ولا يفرقون بين الوحدة الحقيقية والوحدة الاعتبارية .

فلوان (النصارى) قالوا : ان الاله واحد اعتبارى وهو ثلاثة لاما كان هناك نزاع في هذا المفهوم ويتوجه طيهم ط يتوجه به على المشركين من الاستدلالات الاخرى . لكنهم يصرون على القول بالوحدة الحقيقية مع التثليث ، واصرارهم هذا نابع من انهم يدركون تما ان القول بالوحدة الاعتبارية يعني فهمهم الشرك والوثنية وهم ينفرون من هذا المفهوم أشد النفور ، ويتسكون بالتوحيد الحقيقي مع التثليث وهذا جمع للنقيضين ، وهو مرفوض عند الناس جميعا باى المقاييس وتحت اى ظرف من الظروف .

والنصارى يشعرون في قلوبهم بهذا الحرج المنطقي الشديد ويحيلون المشكلة برمتها الى الايمان والوجدان ، ورغم الايمان والوجدان والعاطفة والشعور ظلت القضية بدون حل (١) .

ثالثا :

=== السلاسل التي وقع فيها النصارى
حول مدلول الاله والبنوة

وقع النصارى في سلاسل حول ط يدعوونه من ابوة الله | تعالى مما يصفون (بنوه المسيح عليه السلام ، وهي في حقيقتها متعددة . منها ط هو مفتعل من قبل اعداء الله تعالى كاليهود الذين دخلوا في المسيحية لافسادها كبولس وغيره او الوثنيين اليونانيين كالفلوطين وفلسفته الوثنية ومنها ط هو لغوى يتعلق باللفاظ والكلمات المترجمة من لغة الى اخرى .

فمن حيث اللفظ ، | فان الابن في اللغة العبرانية التي هي لغة المسيح تقع على العهد الصالح المطيع الولي المخلص وان الاب قد تقع على السيد المالك المدبر . قالوا : وقد قال في التوراة ان اسرائيل ابني ويكرى واولاده ابناي وعلى دعوى النصارى تجب لهم الالهية وقد قال اشعيا النبي عليه السلام في كتابه ان الله ابو جميع العالم وانتم معشر النصارى تذكرون ان متى حكى في انجيله عن المسيح انه قال : طوبى لكم معشر المصلحين بين الناس فانكم تسمون ابنا الله وقال متى في انجيله ان المسيح قال للناس : ان اباكم السماوى واحد فرد وقالوا ان المسيح كان يقول في صلاته التي كان يصليها ويعلمها الناس : قلوبا يا ابانا الذى في السموات انت قد وس اسمك عزيز سلطانتك نافذ امرك فسي السموات والارض لا يعجزك | طلبت ولا يستنصع

١ - | الاسفار المقدسة قبل الاسلام . صابر طعيمة ص ٢٤٦-٢٤٧

ط الاولى طالم الكتب ، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٥ م وهناك ادلة كثيرة حاول استقصاءها الاخ سعيد عقيل سراج في : " رسائل الرسل في العهد الجديد واثرها في انحراف المسيحية ص ٥٥٤ وما بعدها " رسالة ط جستير ، جامعة ام القرى ١٤٠٦-١٤٠٧ هـ .

منك ■ أردت فاغفر لنا ذنوبنا وخطايانا ولا تعذبنا بالنار (١).

فينبغي على قول النصارى أن تكون هؤلاء كلها آلهة وأربابا لتعلم أن اسم الأب يقع في تلك اللغة على السيد والمالك (٢). كلوصح ادعاهم لجازان يكون اباهم يعقوب ولجازان يكون جدا لهيوسف ولجازان يكون عا (٣) وخالا (٤) تعالى الله عما يقولون .

ولقد دار حوار بين الشيخ العلي مع أحد القسس وذلك خلال مناظرات الشيخ مع النصارى ، وقد نوه بأن هذا اللفظ له عدة استعمالات فهو يطلق على الوزير الأعظم وعلى الرئيس الديني كما يطلق على " الله " أنه أب لكل إسرائيل وأب لسداود وسليمان والمسيحيين المؤمنين وأب للتيامى وأب لكل عهد بار يفعل شريعة الله وقد استدلل الشيخ على كل لقب وقد لولاه من هذه الاسماء بفقرته من فقرات العهد القديم وذلك بما يثبت بطلان ادعاء النصارى في هذه المسألة (٤).

كما توسع الشيخ رحمة الله الهندي في إعطاء المفهوم الحقيقي والمجازي لكلمة الأبين وأوضح بأنه لا يصح أن يكون لفظ الإبن بمعناه الحقيقي . لان معناه الحقيقي باتفاق لغة أهل العلم من تولد من نطفة الأبوين وهذا محال هنا فلا بد من الحمل على المعنى المجازي المناسب لشأن المسيح . وقد علم من الانجيل أن هذا اللفظ في حقه بمعنى الصالح (٥).

كما أورد الشيخ نصوصا عديدة يتضح من خلالها أن كلمة الإبن اطلقت على المسيح واطلقت أيضا على غيره ، ومن ذلك ■ جاء في انجيل متى ■ وأما أنا فأقول لكم أحبوا أعداءكم باركوا لاعنيكم أحسنوا إلى مبغضيك وصلوا لأجل الذين يبغضونكم لكي تكونوا أبناء أبيكم الذي في السموات (٦).

ومن ناحية أخرى فإن الإسلام يرفض أي ادعاء للنصارى ببنوة المسيح على وجه النسبة واللاحاق فقد قلل تعالى ■ وقالوا اتخذ الله ولدا سبحانه بل لمسه ما في السموات والأرض كل له قانتون (٧).

وقوله تعالى ■ مَا كَانَ لِلَّهِ أَنْ يَتَّخِذَ مِنْ وَلَدٍ سُبْحَانَهُ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ (٨).

- ١ - النص في : انجيل متى الاصحاح السادس الفقرات ٤٩ مع اختلاف طفيف لا اختلاف ترجمة الكتاب من زمن لآخر . ٢ - تثبيت دلائل النبوة للقاضي عبد الجبار ١/١٢٠
- ٣ - المختار في الرد على النصارى ، للمجاهد . ت : عبد الله الشرقاوي ص ١٠٣ ، دار الصحوة القاهرة ط ١ ، ١٤٠٥-١٩٨٤

- ٤ - انظر : سلاسل المناظرات الاسلامية بين شيخ وقسيس ، عبد الله العلي ص ١١١ ط ١ ، ١٣٩٠ هـ . وانظر ما قدمه شارل جنينير من أدلة قوية حول نفس الموضوع في كتابه المسيحية ، نشأتها وتطورها ص ١٠٦ وراجع : رسائل اعطال الرسل واثرها في انحراف السيد ■ - اظهر الحق ص ٣٥١ - وراجع حول ذلك : مرقس ٢٣ : ٤٧ صوحنا ٨ : ٤١ وقارن مع ما جاء في هداية الحيارى في اجوبة اليهود والنصارى لابن القيم ص ٦٢
- ٦ - متى : ٥ : ٤٤-٤٥ ٧ - البقرة : ١١٦

- ٨ - مريم ١ : ٣٥ . وراجع تعليقات الشيخ عبد العزيز آل معمر في : ضحة القريب المجيب في الرد على عباد الصليب ، ص ٤٥ ، دار تحف للنشر ، الطائف ١٣٩٨ - ١٩٧٨ م

(١) وقد اعترض الترجمان على النصارى في ادعائهم بالوهمية المسيح عليه السلام وفند آراءهم وفق خمسة أوجه من بينها قوله :

(الوجه الخامس : ان تكونوا جعلتموه الها لعجب مولده في كونه من غير أب فان قلتم لعجب مولده وكونه من غير أب ، فليس ذلك باعجب من كون آدم خلق من غير أب ولا أم ، ولا أعجب من كون الملائكة خلقوا من غير والد ولا والدة ولا طينة ولا مادة ولا يسمى شي من الملائكة وآدم الهة وأنتم تمنعون ذلك (٢) .

وقد أشار القرآن الكريم الى هذه الحقيقة في قوله تعالى :
(إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُنْ مِنَ الْمُمْتَرِينَ فَمَنْ حَاجَّكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ آبَاءَنَا وَمِائِرَآئَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَعْنَةً اللَّهُ عَلَى الْكَاذِبِينَ) (٣) .

وقد جاءت هذه الآية ردا على نصارى نجران وعرفت بأية الباهلة لأن الرسول صلى الله عليه وسلم طلب منهم الباهلة فابوا لها عرفوا من صدقه فيط يقول فخافوا وتراجعوا (٤) .

١ - هو عهد الله الترجمان (٨٣٢ هـ -) كان قسيسا نصرانيا يدهى (انسلم ترميدا) وقد هداه الله تعالى الى الاسلام فنبذ المسيحية والتحق بهلاد المسلمين وطاش بينهم وكان يعمل ترجمانا للاميرين ابي العباس وابنه احمد الحفصيين بتونس وقد ترقى الى درجات طيا في الجيش الاسلامي وجاهد ضد الافرنج وقد ألف كتابه باسم « تحفة الارب في الرد على أهل الصليب » وذلك لطراى من زيف الاعتقاد وقلة الهداية والرشاد عند المسيحيين .

٢ - تحفة الارب في الرد على أهل الصليب ، ص ١٦٨ - ١٦٩

٣ - ال عمران : ٥٩ - ٦١

٤ - ذكر الواحدى من حديث طويل قصة وفد نصارى نجران الذى قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان سببا في نزول اية الباهلة (اى الطاعة) ومن ذلك ما جاء فيه (فكلتم) رسول الله صلى الله عليه وسلم السيد والعاقب وهط من كبار القوم فقال : أسلمت فقالا : قد اسلمنا قبلك ، قال : كذبتا منعكما من الاسلام وطاوكما لله ولرسوله وحياد تكلم الصليب والكلمة الخنزير ، قالوا : إلم يكن عيسى ولد الله فمن أبوه ؟ وخاصموه جميعا في عيسى ، فقال لهما النبي صلى الله عليه وسلم : أستم تعلمون انه لا يكون ولد الا وشبه اباه ؟ قالوا : بلى ، قال : أستم تعلمون ان ربنا حي لا يموت ، وأن عيسى اتى عليه الغناء ؟ قالوا : بلى . قال : أستم تعلمون أن ربنا قيم على كل

شيئ " يحفظه ويرزقه ؟ قالوا : بلى قال : فهل يملك عيسى من ذلك شيئاً ؟ قالوا : لا قال : فان ربنا صور عيسى في الرحم كيف شاء ، وربنا لا يأكل ولا يشرب ولا يحدث قالوا : بلى ، قال : ألسنتم تعلمون أن عيسى حطته امه كما تحل المرأة ثم وضعت له كما تضع المرأة ولدها ، ثم غذى كما يغذى الصبي ، ثم كان يطعم ويشرب ويحسد ؟ قالوا : بلى ، قال : فكيف يكون هذا كما زعمتم ؟ فسكتوا ، فانزل الله عز وجل فيهم صد رسولهم الى بصرة وثانين امه منها (!)

كتاب اسباب النزول للواحدي ص ٥٣ ط ٢ مصطفى الهادي الحلبي ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٨ م مصطفى . مصر .

وقد روى البخاري حديث وفد نجران عن صلة بن زفر عن حذيفة قال : جاء العاقب والسيد صاحب نجران النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم يريدان ان يلاعنا (اي للمباهلة) فقال : احدهما لصاحبه لا تفعل فوالله لئن انبها فلاعنا لا نفلح نحن ولا عقبتنا من بعدنا . قال : انا نعطيك ما سألتنا وابعث معنا رجلاً أميناً ولا تبعث معنا إلا أميناً فقال : لأبعثن معكم رجلاً أميناً حق أمين فاستشرف له اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال قم يا ابا عبدة بن الجراح فلما قام قال : رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا أمين هذه الامة .

صحيح الامام البخاري كتاب المغازي ١٢٠ / ٥ ، المكتب الاسلامي استانبول تركيا ط ١٩٧٩ .

وراجع في قصة الملاحة : امتاع الاساطع لتقي الدين القزويني

١ / ٥٠٢ ت : محمود محمد شاكر ، الشؤون الدينية بدولة قطر ط ٢

وقد توسع الدكتور سيد أحمد السيرفي كتابه إلزام القرآن للمطهرين والطلين في هذا الصدد انظر ص ١٠٤ منه وطبعها ط ١٣٩٩ هـ دار الطباعة المحمدية ، مصر .

وراجع : تفسير ابن كثير في الملاحة | ١ : ٣٦٧ وفتح القدير ١ / ٣٤٦

الفصل الثاني :

العوامل المؤثرة في انحراف العقائد النصرانية

هذه هي عقيدة التثليث التي يستند اليها المسيحيون فسي
بناء اصولهم ، والتي تفرع عنها كثير من العقائد الاخرى كعقيدة الصلب والفداء
والحلل والاتحاد ، وغيرها .

وهي العقائد التي تنهى الرهبانية طيها اسمها وتقيم طيها صرحها .
وقبلولوج الى هذه الاسس لا بد من التعرف على التطورات التي مرت بها العقيدة
المسيحية والعوامل التي أثرت في انحرافها ، ففي ذلك إيضاح وبيان لمسار التاريخ
الديني المسيحي وما أنطوى عليه من تقلبات ، وما أدخل عليه من تعديلات كانت
كقيلة بانحرافه طس الصراط السوى .

فالناظر في التاريخ الديني للكنيسة لن يستغرب مطلقا تلك الكيفية
التي توصل المسيحيون اليها لإقرار عقيدة التثليث .
والدخول في تفاصيل هذا التاريخ ليس بالأمر البهين ، ولهذا فان
ما يهم البحث منه هو تلك المراحل التي أدت الى تطور الفاهيم والأسس العقديية .
وللوصول الى هذه النقطة يجب التعرف على النقاط التالية :

اولا :

العوامل الداخلية التي أسهمت في اختلاف آراء المسيحيين حول
طبيعة السيد المسيح ورسالته .

ثانيا :

العوامل الخارجية التي كان لها الأثر الأكبر في انحراف العقيدة
عن سارها الصحيح .

ثالثا :

الجهة المستفيدة من هذا التطور ، ونوعية هذا الاقار .

وهذا ما سيتم توضيحه في الصفحات القادمة بإذن الله تعالى :

أولا : العوامل الداخلية التي أسهمت في اختلاف أراء
المسيحيين حول طبيعة المسيح ورسالته .

لا شك ان شخصية عيسى عليه السلام كانت مثار جدل ونقاش طويلين
ابان الحقبة المسيحية الاولى ، و ذلك قبل الرفع وحقبه .

فقبل رفعه عليه السلام بدأ الجدل يرتفع اثر مولده من غراب . وفي ذلك
يقول الحق تبارك وتعالى (إِنَّا نَسِيحُ عِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَكَيْتَهُ الْقَاهِ
إِلَى مَرْيَمَ) (١) وقوله (إِنَّمَا مَثَلُ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ
فَهَكَونَ) لقد أرسله الله تعالى الى بني اسرائيل لتقوم اعوجاجهم وتعديل انحرافهم
من جادة الحق وهدايتهم الى سبيل الرشاد ، فقول بالرفض والتشهير والتشنيع كما
اظهر القوم حقدا دفيناً في نفوسهم وتحجرا في قلوبهم وقسوة في طباعهم وميلا الى
البهوى وحبا للشبهوات . وقد فضح الحق تبارك وتعالى تلك النزعة حيث قال (وَلَقَدْ
آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَفَعَلْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلِ وَآتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيِّنَاتِ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ
الْقُدُسِ أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ اسْتَكْبَرْتُمْ فَفَرِقْنَا كَذِبْتُمْ وَفَرِقْنَا تَقْتُلُونَ) (٢)

وقد أحقب هذا الرفض تأييد من الله تعالى لرسوله بالمعجزات قال تعالى :
(إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ أَذْكُرُ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَطَىٰ وَالِدَتِكَ إِذْ أَيَّدْتُكَ
بِرُوحِ الْقُدُسِ تُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَإِذْ طَسَّكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ
وَإِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِإِذْنِي فَتَنفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِي وَتَهْبِئُ الْأَكْمَةَ وَالْأَبْرَصَ
بِإِذْنِي وَإِذْ تُخْرِجُ السَّوْتِ بِإِذْنِي وَإِذْ كَفَفْتُ بَنِي إِسْرَافِيلَ هَكَذَا إِذْ جَعَلْتَهُم بِالْبَيِّنَاتِ
فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ) (٣)

وقد جاءت هذه المعجزات تدعيا لموقف الرسالة وانذارا للمعاندين ، وازاء
ذلك فقد قيلت بالذبول بعد أن بهرت العيون ، فنهض من آمن به وصدقته وانتسب
الى حواريه . قال تعالى :

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا أَنْصَارَ اللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّينَ
مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ ، قَالَ الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنْصَارُ اللَّهِ فَأَمَّا طَائِفَةٌ مِنْ بَنِي إِسْرَافِيلَ
وَكَفَرَتْ طَائِفَةٌ فَأَيَّدْنَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَىٰ عَدُوِّهِمْ فَأَصْبَحُوا ظَاهِرِينَ) .

ومن كفر منهم فقد كان رافضا للدعوة ، ومن : . ذهل فقد آمن بالمخلوق ونسي الخالق ، وألحق هذه المعجزات بمن جرت على يديه فخدعه بصره وغذله عقله فسقط في مغالب العقائد الوثنية وجرفه التيار ، ولم كان شائعا في تلك الاوساط من أساطير وخرافات أساسها الخيال والوهم ولم انتجته قرايح الكهنة .

ومنذ ذلك الوقت بدأت الاختلافات حول طبيعة المسيح عليه السلام فأخذت نظرية التقديس تسرى بين السخند وعين فادعوا أنه هو الاله وادعى آخرون أنه ابن الله تعالى مما يقولون علوا كبيرا . .

وقد رد الله مقالة الذين أشركوا ، حيث يقول سبحانه (لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ أَنْ يُهْلِكَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ وَأُمُّهُ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) (١)

وقال تعالى (وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرُ ابْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ وَذَلِكَ بِأَفْوَاهِهِمْ يُضَاهِيُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ قَاتَلَهُمُ اللَّهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ) (٢)

فهين الحق تعالى أن هذه العقولة مأخوذة عما سبقهم مضاهاة ومحاكاة للشرك القديم .

وعند ما تفاقم حقد اليهود عليه قاموا بتضييق الخناق ووضع العراقيل في طريق الدعوة وحبسوا مؤامرات لقلته إلا أن الله تبارك وتعالى نجاه من كيدهم برفعه، وفوت عليهم فرصة تنفيذ ما ربههم الدنيئة قال تعالى (إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ اذْهَبْ فَمَنْ يَتَّبِعُكَ فَإِنِّي مَعَهُ إِنَّكَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَرَأَيْتَكَ إِذْ قُلْتَ قَاتِلْهُمْ فَانْطَلَقْتَ عَلَيْهِمْ فَأَنْزَلَهُمْ فَيَوْمَ الْقِيَامَةِ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأَحْكُمُ بَيْنَكُمْ فَمِيتَ كُنْتُمْ فِيهِ تَخْطِفُونَ) (٣)

كانت دعوتهم عليه السلام واضحة غاية الوضوح ليس فيها شرك الوثنيين

ولا تعقيدات الفلاسفة وخيالهم ولا أوهام الكهنة وترهاتهم ، كانت تدعو إلى التوحيد الخالص || ذلك عيسى ابن مريم قول الحق الذي فيه يمشرون ما كان لله أن يتخذ من ولد سبحانه إذا قضى أمرا فإنما يقول له كُنْ فَيَكُونُ وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعِدُّوا لَهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ فَاخْتَفَى الْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ قَوْلٌ لِلْمَسْدِينِ كَفَرُوا مِنْ شَهْدِ يَوْمٍ عَظِيمٍ (٤)

١ - الطائفة : ١٧

٢ - التوبة : ٣٠

٣ - آل عمران : ٥٥

٤ - مريم : ٣٤ - ٣٧

هذا التنزيه عن اتخاذ الولد أو الشريك وذلك التوحيد كانا لب دعوات الرسل عليهم السلام فكانت دعوتهم حلقة ضمن هذه السلسلة المباركة قال تعالى ﴿ قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْإِسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَى وَعِيسَى وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾ (١)

وجاءت مسألة الرفع لتزهد من حيرة عقول الغافلين المفتونين بالبدع ففسرت الأحداث وفق ما أطلته عليها الأهواء والنزعات وما أشرعت من عقائد وثنية . لقد جاءت عطية الرفع ردا على كيد اليهود لأنهم عزموا على تسليمه للحاكم الروماني وقد هيئوا النفوس وأغروا القوم بتنفيذ العقاب فيه ، ولما نجاه الله تعالى من أيديهم وألقى الشبه على "عمر المسيح" لم يتحقق المفتونون من شخصية المصلوب وقد فند الله تعالى مزاعم القائلين بصلبه قال تعالى ﴿ وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ وَأَنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِمَّا لَهُمْ بِهِ مِنْ ظُلُمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظُّلُمِ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴾ (٢)

هو لا الذين اختطفوا في طبيعته أصبحت الشكوك تنهب أفكارهم إذ لما لبثوا أن وقعوا في شرك لم ينجوا منه لأنهم ألقوا بأنفسهم في أحضان الشيطان فزعموا أن المسيح صلب وقد تحمل اليهود هذه الغربة عبر التاريخ مع أن صليب المسيح لم يتم ولم يقع إطلاقا وقد بان حقد هم الدفين على أنبياء الله حينئذ اصبروا على تحمل هذا الإثم هم وأولادهم من بعدهم ، تقول أناجيل النصارى (قال لهم بيلاطس فإنا أقمع يسوع الذي يدعى المسيح ؟ قال له الجميع : ليصلب ، فقال الوالي : وأي شر عمل ؟ فكانوا يزدادون صراخا قائلين : ليصلب ، فلف رأى بيلاطس انه لا ينفع شيئا بل بالحري يحدث شغب ، أخذ ماء ، وفضل يديه قدام الجميع قائلا : إني بري من دم هذا البار ، ابصروا أنتم . فأجاب جميع الشعب وقالوا دمه علينا وعلى أولادنا) (٣)

١ - البقرة : ١٣٦

٢ - النساء : ١٥٧-١٥٨

٣ - انجيل متى ٢٧ : ٢٢-٢٥

ومع ان نصوص الاناجيل تدعي هو لا اليهود وتظهر سوء وليتهم عبر التاريخ إلا أن المخطوط اليهودية على الكنيسة في العصر الحديث قد أسفرت عن تبرئة اليهود من هذه الجريمة . راجع كتاب التبشير والاستعمار في البلاد العربية ص ٢٦٥ د . مصطفى خالدى وعمر فروخ حول وثيقة الفاتيكان بتبرئة اليهود من دم المسيح .

ومن ذلك الحين أخذت الغربة تكبر حين زعم المختطفون انه دفن وقام من قبره في اليوم الثالث (١).

هذا ما كان من أمر القوم قبل الرقع وما أعقبه مباشرة أما التطورات

التي طرأت على عقيدة التثليث فستظهر من خلال الفترة التي غلبت فيها الاصطلاحات الجديد **||** وأدخلت في الجاهل النصرانية .

وقد مر في السابق الحديث عن الحالة الدينية في العصور اليونانية والرومانية وما شهدت المنطقة من عقائد وثنية مختلفة (٢).

كما تم استعراض واقع المجتمع الديني اليهودي قبل مجيء عيسى عليه السلام ، والانحراف العقدي لديهم والانشقاقات في الفرق والمذاهب اليهودية .

وتبين ان رسالة عيسى عليه السلام كانت ضرورية لمعالجة الفوضى الدينية التي كانت سائدة آنذاك والتي استشرى لسببها الى حد بعيد .

ولا تمام هذه الصورة لابد من استعراض المراحل الأولى التي سبقت القول بالتثليث ، إذ أن هذه العقيدة لم تكن لتظهر على أرض الواقع لولا المقدسات واللبنيات التي وضع بذورها آباء الفلسفة اليونانية الاوائل .

- تذهب بعض المراجع الى أن القول " باللوغوس " هو المصدر الاساسي للاعتقاد بسيد التثليث وقد ابتدع المصريون القدماء هذه الفكرة أول الأمر " قال بوتيوك **||** وأغرب عقيدة عم انتشارها في ديانة المصريين الوثنيين القدماء هي قولهم بلاهوت الكلمة وان كل شيء صار بواسطتها وانها منبثقة من الله وانها الله (٣).

ثم انتقلت هذه البدعة الى اليونان عقب التقائهم بالحضارة المصرية فقال بها أولاً: هيراقليط ثم أخذها الرواقيون (٤) ، (٥) كما استعان الرواقيون بكلمة هيراقليط وهي (لوغوس) ومعناها اللفظي: كلمة. والمعنوي : العقل المنتشر في الكون (٦)

١ - راجع في ذلك متى : ٢٧ ، ٦٢-٧٠ واعطال الرسل ١ : ٤

٢ - (انظر ص (٢٢٥) من هذا البحث

٣ - : العقائد الوثنية في الديانة النصرانية ، محمد طاهر التميمي ص ٢٧ ط ١٣٣٠ بيروت

٤ - فيلسوف يوناني ولد في افسوس بآسيا الصغرى نبيغ حوالي سنة ٥٠٠ ق.م. ويلقب بالفيلسوف الباكي لانه كان يبكيه ما يراه من شقاء الناس على العكس من ديمقريطس ويرى النار أساس عنصر الموجودات | انظر : مبادئ الفلسفة أ. س. رابيهوت ص ٢٢٧

٥ - الرواقيون (او اصحاب الرواق : احدى الفلسفات التي شاعت في الفترة الهلنستية - الرومانية ، اسمها زينون الكيتوى في نهاية القرن الرابع ق م ، وتستمد اسمها من السرواق وهو بهونو اعمد ، حيث كان يعلم في أثينا) انظر هامش ص ٢٩ من كتاب الوجود الالهي لسانتلانا .

٦ - مأسدة افلاطون ، محمد لطفي جمعة ص ١١٨ مكتبة التاليف شارع عبد العزيز بمصر

ولهذا فقد رأى بعض المسيحيين أن ط قاله « هو أقرب ط يكون السي
 عقيدة الكلمة أو المسيح ، فيقولون « أن هيروديط كان مسيحياً قبل المسيح (١)
 ثم تلف هذه العقول (بلاتو وأرسطو (٢) وأفلاطون الذي أطلق عليه لقب "أبي البدع"
 في الوقت الذي قال فيه بعضهم أنه خير مهبط للمسيحية (٣) . إذ قال :
 (أن الله أزلي أبدى وهو منزّه عن الحركة تنزيهاً مطلقاً وكان معه نفسي
 الازل كائن يدعى الديمورج هو صورة الخير أو الله والنموذج الحي لذاته والحاوي
 لجميع المثل (٤) .

كانت هذه الأقوال = مقدمة ضرورية لبعض فلاسفة اليهود كفيلون الذي
 استخدم أدوات الفلسفة لتأويل نصوص العهد القديم لما احتوته من تناقضات لا تتفق
 مع القوانين والنظريات العلمية فضلاً عن الخرافات والأساطير وقد (انتقل التأويل
 الرمزي إلى اليهودية على يد فيلون اليهودي الذي مزج فلسفته بعقائد عصره
 وبكل منبت ولا سيما منبت الأفريقية الاسكندرانية (٥) . وهو يعتبر من أكبر ممثلي النزعة
 إلى التأويل في العصر القديم وإن كان قد سبقه في اليهودية كثيرون أولوا الكتب
 المقدسة في العهد القديم تأويلاً رمزياً وهو نفسه يشير إليها وهو "اليهود السابقون
 قد فسروا « إبراهيم - إبراهيم » بأنه النور (العقل) وزوجته سارة بأنها الفضيلة . . .
 والفصح بأنه ما تطهير الروح أو خلق العالم لكن فيلون ذرف طمهم بأن جعل
 من التأويل مذاهباً قائماً برأسه ومنهجاً في الفهم .

وقد دفعه إلى اتخاذ هذا المذهب الحطة التي قام بها المفكرون
 اليونانيون على ط في التوراة (العهد القديم) من قصص وأساطير ساذجة أو غير
 معقولة مثل (برج بابل ، والحية التي أغرت حواء في الجنة
 فاضطر فيلون إلى الدفاع عن التوراة بتأويل هذه المواضيع الأسطورية وغير المعقولة
 الوارد في التوراة تأويلاً بالباطن ورأى أن التأويل بالباطن هو روح النص المقدس وإن
 التفسير بالمعنى الحرفي هو مجرد جسم هذا النص المقدس . . . (وأنه) سيؤدي
 إلى الكفر والاحالة (٦)

ومن فيلون انتقلت طريقة التأويل الرمزي إلى المسيحية فقد
 أضاف فيلون إلى فلسفة أفلاطون الكثير من المفاهيم الخاصة عند ط جعل

-
- ١ - تاريخ الفلسفة اليونانية ، يوسف كرم ص ١٩
 - ٢ - راجع في هذا الصدد : العقائد الوثنية في الديانة النصرانية ص ٢٧
 - ٣ - تاريخ الفلسفة اليونانية ٢٥٨
 - ٤ - المسيح في القرآن والتوراة والإنجيل عبد الكريم الخطيب ص ٣٢٠
 - ٥ - حياة المسيح ، للعقاد ٢٧٥/١١
 - ٦ - مذاهب الأسلايين ، د . عبد الرحمن بدوي ، ١١/٢ - ١٣ ، دار العلم للملايين ط ١
 ١٩٧٣ ، بيروت .

المخلوقات التي هي أدنى من الإنسان مصنوعات لله لأنها ليست بذات أخلاق ، والشر هو الشر الخلقى ، ومن الوجهة الروحية طيبة الله مباشرة وغير مباشرة بين الانسان المعاجز والله العلي لا يد من وسطا* ، فان النفس لا تستطيع الوصول الى الله دفعة واحدة ، فتتدرج في صعودها إليه ، ودعا فلا سعة اليونان هو* .

الوسطا* الهة وأبطالاً ودعاهم موسى ملائكة اي رسلا فكان أكثر توفيقا ان انهم يبلغون أوامر الله الى ابنائه (حسب زعمهم) ويحطون صلوات الانبياء الى الله (١) . وهنا نلاحظ كيف بدأ فيلون يحور مبادئ الفلسفة ليخدم النص التوراتي

ولم يكتف بذلك بل تعدى الامر الى تصنيف هو* الوسطا* الى طبقات :

الوسط الاول : هو " اللوغوس " او الكلمة او ابن الله نموذج العالم

وله الحكمة ، فرجل الله ، أو آدم الاول ، فالملائكة ، فنفس الله وأخيرا " القوات " وهي كثيرة من ملائكة وجن نارية أو هوائية تنفذ الأوامر الالهية على ان هناك نصوصا تشير بان الوسطا* مأمور الا وجهات مختلفة للعلية الالهية وانما يتطهرون في الذهب

فقط ويرمزون الى آثار الله أو حالات النفس (٢) ثم يقدم فيلون للمسيحيين مادة أخرى لاستعمالها في ترويح عقائد

فهو يرى أن غاية النفس . . . الوصول الى الله والاتحاد به ومعرفتنا لله اربع درجات : معرفة ناقصة جدا تكتسب بالنظر في مصنوعات الله وعند هذه الدرجة يقف الأكثرون .

ومعرفة ترقى سلم الوسطا* ، وثالثة تدرك اللوغوس الوسيط الأعظم ورابعة تدرك الله ذاته وهي خاصة بأهل الكمال مثل موسى وانما تسرع النفس في صعود سلم الوسطا*

حاليا تتطهر بالزهد وعلى الأغص بالعبادة الباطنية ويبدأ التطهير والصعود حين يعلم الانسان بطلان المحسوسات وزوالها (٣)

ويرى العقاد أن فيلون قد أخذ تفسير الرموز الدينية من العبادات

السرية كعبادة ايزيس وهما فأوزوريس سراپيس التي تأسست بالاسكندرية وتفرعت فسي اثينا ورومي ورومة وبعض الموانى الاسيحية ثم طبق هذا التفسير على رموز التوراة (٤)

وهذا تكون العناصر المبدئية المكونة للفلسفة المسيحية آخذة فسي

الظهور لتبدأ مرحلة أخرى هي مرحلة التلقي عن فيلون ومن ثم مرحلة الالتزام بما قاله وتطويع آرائه وفلسفته .

ان كان لفيلون (أثر قوى في القرون الاولى للحيلا قد استخدم نعر

من المفكرين المسيحيين كتبه للوقوف على الفلسفة اليونانية وحاكى بعضهم منهجه في

شرح الكتب المقدسة وظنه بعض مؤرخيهم مسيحيا وفي العصر الوسيط دخلت قطع عديدة منه

المنتخبات التي كانت شائعة (٥)

١ - مذاهب الاسلاميين ١١/٢-١٣

٢ - تاريخ الفلسفة اليونانية ص ٢٥٠

٣ - المرجع السابق ص ٢٥١-٢٥٢

٤ - حياة المسيح للعقاد ص ٢٧٥/٥١١ - تاريخ الفلسفة اليونانية ص ٢٥١

ثم تمت مرحلة التلقي عن فيلون بظهور اخطر شخصية في تاريخ المسيحية الديني ، هذ « الشخصية أسهمت في تأسيس مدرسة كاملة نقلت آراء « الفلسفة اليونانية ود مجتها في التعاليم الوثنية القديمة فجاءت نتيجة مزيجا غريبا ينسطوى على آراء « تاليفية جمعت أشناتا متناقضة وآراء « متباينة .

لقد حظي بهذه الشخصية « بولس اليهودي « الذي انتسب زورا الى حواربيي المسيح ، وهو أول من قام بأخذ التأويل الرمزي عن فيلون وأضاف اليه البدع الوثنية التي عاش في كنفها وارتوى من معينها ، وبذلك أرسى بولس قواعد المسيحية الجديدة على مبادئ « مخالفة تماما لما جاء « فيه رسالة ميسي عليه السلام .

لقد اعتبر كثير من العلماء « بولس « المؤسس الحقيقي للمسيحية المتعارف عليها حتى يومنا الحاضر .

ولن يتعرض البحث لحياة بولس التفصيلية ولا للاحداث التي كتسب عنها الكثير فهذا شأن المؤرخين ، الا أن « يهـم البحث هنا هو التعرف على أخطر البدع التي أحدثها بولس والتي فحيت الكثير من معالم الرسالة الاصلية . ولا شك أن عوامل كثيرة قد أسهمت في بناء « شخصية بولس ، وتكوين آرائه ، التي أضافت الى ثقافته اليهودية مصادرة خصبة ساعدته على استعمال الادوات اللازمة لنشر مبادئه .

لقد كان المناخ المحيط بالسيد المسيح عليه السلام غالبا من مصطلحات عقيدة التثليث وكان تلاميذه يستهجنون كل « ميسي « الى عقيدتهم وكانت شريعة موسى عليه السلام هي المائدة في تلك الاوساط وقد جاء « المسيح لتعديل « حرف منها وتقويم « زيف على يد بني اسرائيل . والأناجيل الموجودة بين أيدي النصارى تصرح بأن المسيح عليه السلام كان يقول (لا تظنوا أنني جئت لانقض التاموس أو الانبيا « « جئت لانقضهم « لأكمل) (١٢) .

ومن ذلك يفهم أن الذين أقروا من بني اسرائيل بدعوقميسي كانوا يوشنون بان رسالته كانت خاصة بهم وأن غيرهم من الأمم غير معنيين بها وقد وردت نفسي

١ - راجع في هذا الصدد : كتاب الانجيل والصليب ، عبد الاحد داود ص ١٦٠ طبع في مصر ، سنة ١٣٥١ وكذلك معالم تاريخ الانسانية ٢٠٥/٣ وكتاب الاوائل لمايكسل هارث .

الأناجيل نصوص تفضي إلى هذا المفهوم ومن ذلك قولهم « فأجاب يسوع » وقال :
لم أرسل إلا إلى خراف بيت إسرائيل الضالة (١).

لهذا فإن أي إنحراف عن هذا الخط يكتفي للدلالة على أن يسوع
لم يعب بالنصوص وأولتها وفق أهوائها .

لقد تكفل بولس بلعب تلك الورقة إذ أنه متهم بتحريف الشريعة لطأره
اليهودية القاضية بإزالة كل أثر لصدوة عيسى عليه السلام (٢).

إلى جانب ذلك هناك الأثر الكبير الذي أحدثته الفلسفة الهيلينية
في شخصيته والتي استغلها غلبة استغلال في بث مبادئه .

إن تطور مفاهيم بولس الدينية تشكلت بعد الأثر الذي أحدثته تلك
الطوائف اليهودية التي نشأت في المهجر إبان تلك العهود وعن ذلك يقول جنينير :
ولم يكن يهود المهجر قد احتفظوا بالصورة الأصلية الكاملة لعادات وروح أجدادهم
في الدين من أهل فلسطين فقد لانت تلك العادات وتلك التقاليد ولان معها تعصبهم
وعداوتهم للأجنبي في ربوع هذه البلاد التي لم تكن لترضى بهم لولا ذلك وأقاموا
مواصلات يومية مستمرة بمجتمعات " الكفرة " وتأثروا في قوة وعق بنيتارات الثقافة اليونانية
التي انغمسوا فيها شيئا فشيئا فإذ لم تركنا جانباً عقيدتهم الدينية وفروض طقوسهم
الأساسية وجدنا أن هؤلاء اليهود بعد جيلين أو ثلاثة من الهجرة لا يفرقون نسي
لغتهم ومظهرهم وثقافتهم العامة عن الأغريق الذين يماثلونهم في الظروف الاجتماعية
وأظهر الذين ارتقوا منهم إلى أعلى مراتب التعليم إعجاباً عميقاً بأدب اليونان
وفلسفتهم وأنتج فكرهم بهذا الأدب وهذه الفلسفة إلى حد الشعور بأنه لم يعد في
استطاعتهم التخلي عنها لارضاء الشريعة الموسوية (٣).

ولم يكتف يهود المهجر بالتطور الاجتماعي وفق البيئة اليونانية بل
راحوا يخلطون باليهودية بعضاً من أفكار ومعتقدات الشركيين الوثنيين المحيطين
بهم في نفس الوقت الذي كانت فيه طوائف من الشركيين الوثنيين تعتنق الكثير من
المعتقدات اليهودية الأساسية لتمزجها بأديانها المختلفة (٤).

في هذا الجو المتقلب وفي وسط هذه البيئة طاش بولس بين هذه
المعتقدات ، إذ (كان في طرسوس " سقط رأسه) كما كان في معظم المدن اليونانية
آنذاك أتباع للأورفية وغيرها من المعتقدات الخفية ، يعتقدون أن الله الذي يعبدونه
قد مات من أجلهم ثم قام من قبره وأنه إذا دس بايمان حق وصحب الدعاة الطقوس

١- متى ١٥ : ٢٤ ٢- راجع المسيحية د . شليبي ص ٨٥ ، وأقائهم النصاري ص ١٣٦

٣ - المسيحية ، جنينير . ص ٥٨ ٤ - المرجع السابق ص ٦١

الصحيحة استجاب وأنجاهم من الجحيم وأشركهم معه في موهبة الحياة الخالدة المباركة وهذه الأديان الغامضة الخفية هي التي أعدت اليونان لاستقبال بولس وأعدت بولس لدعوة اليونان .

وكان الجو اليوناني الذي يحيط به في طرسوس يتحدث عن منقذ ينتشل البشرية ، كما كانت طوم بني جنسبه من اليهود يتحدث عن « حياة مسيح » منتظر ، ولم لا يكون يسوع صاحب الشخصية العجيبة الغامضة الفتانة الذي لا يتردد الناس في استقبال الموت من أجله ، هو ذلك المسيح المنتظر ؟ فلما أحس في آخر سفره وهو لا يزال ضعيفا وأعمى يهدى يهودى مهتد "رحمتهين" تلسان وجهه وتسكناه "قللوقت وقع من عنده شيء" كانه قشور فأبصر في الحال وقام واعتد وتناول طعاما فتقوى (وبعد بضعة أيام من ذلك الوقت دخل مجامع دمشق وقال للمجتمعين فيها ان هيسس ابن الله) (١)

هذه المقولة الخطيرة التي أحدثت ضجة كهيرة في الأوساط المسيحية الأولى لم تكن لتصدر إلا عن شخصية ذات ثقافة معينة ، فبولس أتم تعليمه (علمى أساتذة من اليهود بيد أنه كان متبحرا بلاهوتيات الإسكندرية الهيلينية وكانت لغته إغريقية . . . وقرر بعض طلبة الأدب الكلاسيكي القديم أن لغته الإغريقية كانت غير مرضية فهو لم يستخدم لغة أثينا بل إغريقية الإسكندرية ، بيد أنه استخدم مهارة بقوة وطلاقة . . . وهو متأثر بطرائق التعبير الفلسفي للمدارس الهيلينية وبأساليب الرواقيين stoicism) (٢)

إضافة الى تأثيره بلاهوت الاسكندرية المزوج بالفلسفة كان هناك تأثير من نوع آخر . " فمن الراجح (أنه تأثر بالمشائية إن هو يستعمل عبارات عجيبة الشبه بالمعارات المشائية ، ويتضح لكل من يقرأ رسائله المتنوعة جنبها الى جنب مع الأناجيل أن ذهنه كان مشبعا بفكرة لا تبد وقط بارزة قوية فيط نقل عن يسوع من أقوال وتعليم ألا وهي فكرة الشخص الضحية الذي يقدم قربانا لله كفارة عن الخطيئة ، فما يشر به يسوع كان ميلادا جديدا للروح الانسانية ، اما علمه بولس فهو الديانة القديمة ديانة الكاهن والمذبح وسفك الدماء طلبا لاسترضاء الالهة

١ - قصة الحضارة ٣/٣ : ٢٤٩-٢٥٣

٢ - معالم تاريخ الانسانية ٣ / ٧٠٥-٧٠٦

وانظر : رسائل اعطال الرسل في العهد الجديد واثرها في انحراف المسيحية ص ٣

كان يسوع في نظره حمل عهد الفصح ، تلك الضحية البشرية المأثورة المرأة من كل هيب
ودنس . (١)

الا ان الامر الغريب حقا هو تحول بولس من اليهودية فجأ (٢) الى
السيحية التي طالبا حاربها ، وهذا ما دعا العلة الى التشكيك في نوايا بولس
الاساسية .

اذ يرى البعض انه كان يمثل جزءا من مؤامرة اليهود الذين اجتهدوا
في ضياع دعوة عيسى عليه السلام ، وسعتهم قوتهم اما بالسلاح واما بالفكر .
ولما كانوا (طاجرين عن ضياع الدعوة بالسلاح ضياعا كليا لوقوعهم تحت
سيطرة الرومان لجسأوا الى سلاح الفكر يلبسون به الحق بالباطل ويعرفون به
الكلم من بعض مواضع ومن مواضع) (٣) .

والعجيب ان الفاتكان يعترف الى بولس بموقف بولس من المسيحية وعدم
حرصه عليها ، فقد جاء في كتاب نشره الفاتكان سنة ١٩٦٨ بعنوان " المسيحية عقيدة
وهي " بلي (كان القديس بولس منذ بدء " المسيحية ينصح لحد يثي الايمان ان يحتفظوا
بما كانوا عليه من احوال قبل ايمانهم بيسوع) (٤) .

هذه النوايا التي يظهرها بولس تؤكد ما نصوص افعال الرسل التي تفتح تلمون
هذه الشخصية وغرابة تكهنها ، فهو يقول مثلا عن نفسه (انا رجل يهودي ولدت في
طرسوس كهلبيكية ولكن ربيت في هذه المدينة مؤمنا عند رجلي غلاطيلى على تحقيق
الناموس الابوي وكنت غورا لله كما انتم جميعا) (٥) .

ويقول في رسالة أخرى : فصرت لليهود كيهودي لاربح اليهود وللذين تحت
الناموس كاني تحت الناموس لاربح الذين تحت الناموس وللذين بلا ناموس كاني بلا ناموس
مع اني بلا ناموس لله بل تحت ناموس للمسيح لاربح الذين بلا ناموس (٦) .

ومن هنا يظهر بولس سوء طويته وعدم استقراره على مبدأ واضح فهو يتحسث
بالسنة مختلفة وقبل في دعوت اي شخص مهما حمل من عقائد ، وهذا بدوره يؤثر
تأثيرا خطيرا على لب الدعوة لم يسببه من خلط في الاراء والمعتقدات .

١ - معالم تاريخ الانسانية ٧٠٦/٣
٢ - راجع في ذلك : الذات الالهية بين الاسلام والنصرانية ، عبد الشكور محمد امان
رسالة ماجستير ١٩٧٢ - مكة المكرمة - ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م .

٣ - اقانيم النصارى ص ٨٥
٤ - المسيحية . د . شليبي ص ١٢٤ - ١٢٥
٥ - افعال الرسل ٣: ٢٢
٦ - ١ كورنثوس ٩ : ٢٠ - ٢١

ولهذا فقد واجه بولس داء من الشاكل التي أثارها بسبب اعتراض ورهبسة التلاميذ منه خاصة حينما سمعوا أنه كان يقبل في الدعوة من الأمم دون ختان الداخلين الجدد الأمر الذي أدى إلى تحريض الجميع ضده ، إلا أنه بأسلوبه المرن استطاع التفاوض مع المعارضة (واتفق الجميع آخر الأمر على ألا يطلب ممن المبتدئين الوثنيين أكثر من أن يقلعوا عن الزنى وعن أكل المخلوقة والدم وما ذبح على النصب هيبس وأن بولس يسر الأمر بأن يعد العشيرة المسيحية المعدة في مشق بشي من المال المطرد الزهاد في كنيسة انطاكيا) (١)

وهكذا نجد بولس يستعمل المال لاستغلال الغرض السانحة ، فقد وجد مجتمع التلاميذ مجتمعاً فقيراً حينما (كانت كنائس بولس تضم أحياناً بين أتباعها ثروة القوم وكرامهم وكان الحوارى خبيراً بأساليب حثهم على مساعدة الكنيسة الأم) (٢)

إلا أن إصرار الجماعة على تطبيق الشريعة كاملة أدى إلى انفصال بولس فكتب إلى أهل فلادمية رسالة تفيض بالغضب انفصل بها نهائياً عن المسيحيين اليهوديين وأعلن فيها أن الناس لا ينجون لاستساكهم بشريعة موسى بل بإيمانهم القوى الفعال بالمسيح المنتقد ابن الله) (٣)

وبانفصاله عن الجماعة الأم أخذ ينشر ما يؤمن به من عقائد يهود المهبجر المطونة ، وقد وضع آراءه وطأ يدين به في رسائله .

وعرض على غير اليهود انجيله من أهل كورنثس ودخل كثيرون منهم فسي د بينهم (ولسعل المسيحية قد بدت لهم انها صورة أخرى من الأديان الخفية التي طالما حدتتهم عن المنقذين الذين يبعثون بعد موتهم ، ولعلهم حين قبلوها قد مزجوها بتلك العقائد القديمة وأثروا في بولس فجعلوه يفسر المسيحية تفسيراً يألفه العقل الهيلينستي) (٤)

وهكذا أصبحت مصطلحات بولس تأخذ طريقها إلى الأتباع الجدد : كـ " مصطلح " ابن الله الاول ، وبكر الخلاق ، وقد انتشرت سريعاً لوجـود الارض الخصبة لذلك ، وهكذا الإفتح بولس للمسيحية الباب إلى القول بالتثليث وأصبحت كلمات التي ضمتها رسائله كتاباً مقدساً له وللانجيل من حرمة واحترام فتناولوها الشراح والدارسون من طوائف الكنيسة ورجال اللاهوت بكل ما يملكون من طاقات البحث والنظر وخرجوها على كل وجه ممكن أو غير ممكن فكانت منها تلك الفلسفة اللاهوتية التي شغلت العقل المسيحي ولا تزال تشغله بل وتقلقه وتزعجه) (٥)

١ - قصة الحضارة ٣/٣ : ٢٥٤-٢٥٥ ٢ - المسيحية ، جنيبير ص ١٠٤

٣ - قصة الحضارة ٣/٣ : ٣٥٩ ٤ - المرجع السابق ٣/٣ : ٢٥٨

٥ - المسيح في القرآن والتوراة والانجيل ، عبد الكريم الخطيب ص ٣١٣

ثانياً : العوامل الخارجية التي كان لها الأثر الأكبر في انحراف العقيدة عن سارها الصحيح .

التأثيرات التي أحدثتها بعض أعلام اليهود في المسيحية شكلت اختراقاً خطيراً لللب هذا العقيدة ، وقد حملت العالم المسيحي أوزاراً ما كان ينبغي أن يتحطمها لولا وجود اللين والضعف من التلاميذ الذين أعقبوا حواربي المسيح فقد رضوا بالذوبان في الموجات القادمة من الخارج ولم يستطيعوا الوقوف في وجه التيارات الوثنية والفلسفات الشرقية والغربية التي هبت عليهم من كل حدب وصوب .

لقد وجدوا أنفسهم وسط لحج من الظلام لم يستطع العالم المسيحي حتى اليوم الخروج منها ، من هذه التيارات كان قساد من مصر الفرعونية ، ومن بلاد فارس ، والهند إضافة إلى ما فرضه الغرب من فلسفة مفرقة في الخيال .

وباستعراض أهم العقائد التي تسربت إلى المسيحية يمكن ملاحظة الأثر الكبير الذي أحدثته البدع والضلالات المختلفة في العقيدة المسيحية .

- اثر الديانة المصرية القديمة -

رغم توغل هذه الديانة إلى قلب التاريخ السحيق ، ورغم تعاقب الأمم القديمة التي تربعت على عرش مصر إلا أنها وجدت طريقها عبر هذه الشعوب الخافية حتى وصلت إلى لب العقيدة المسيحية ، فقد استطاعت أسطورة إيزيس وأوزوريس وحوروس التأثير على العقيدة المسيحية التي وجدت في شخصية حوروس الذي كان ابناً لسرابيس وهو وفي نفس الوقت شبيهاً ، مرشداً ، لهم فيما يبذلونه من جهود عنيفة لتفهم ما خلفه لهم القدوس بولس من خفايا وقد كان الانتقال من هذا إلى المطابقة بين شخصية مريم وإيزيس ثم سموها بها مرتبة شبه قدسية وكان طبيعياً كذلك للمسيحية أن تقتبس وهي لا تكاد تعي الطرائق العظيمة للديانات الشائعة في ذلك الزمان فاتخذت قساوستها طريقة الروموس الحقيقية والزى الخاص بالكهنة المصريين لأن ذلك يهدد الطريقة المنطقية لتمييز القسس ، وتتابع البدع واحد في اثر الأخرى وكانت نتيجة ذلك أن دُفنت التعاليم " الثورية " الأصلية بطريقة تكاد تكون غير محسوسة تعبت تلك الإضافات المألوفة (١)

والقصد من القول " بالشورية " هو ذلك الرفض الذي أبدته رسالة عيسى عليه السلام لكل انحراف أدخله اليهود على الديانة الصحيحة .

لقد كان للمعابد المصرية أثر أيضا في بقية الطقوس والتقاليد الكهنوتية (فثياب الطقوس والرمز والصيغة الاصطلاحية التي اتخذتها المسيحية والتي لم يرحت ترتديها الى يومنا هذا في كثير من الاقطار قد نسجت ولا مسرا في عقائد ومعابد " جوبيتر سراپيس وايزيس " التي انتشرت عند ذلك من الاسكندرية الى كافة أصقاع العالم المتحضر في مصر الشوكرازيا (اعني اتحاد الالهة) فسي القرنين الثاني والاول قبل الميلاد (١) .

ومع خطورة هذه الاقتباسات إلا أنها تصغر اذا ما قيست بعقيدة التثليث التي كسنت منتشرة في مصر .

قال العلامة دوان (وكان قسييسو هيكل ممفيس بمصر يهبرون حسن التالوث القدس للمبتدئين يتعلم الدين بقولهم : إن الأول خلق الثاني والثاني مع الأول خلقا الثالث وهكذا تم التالوث القدس .

وسأل توليسو ملك مصر الكاهن تنيشوكي أن يخبره هل كان قبله أحد أعظم منه أو هل يكون بعده من هو أعظم ؟ فقال له الكاهن : نعم يوجد من هو أعظم وهو : أولا الله ثم الكلمة ومعبط روح القدس ولهؤلاء الثلاثة طبيعة واحدة (٢) وهم واحد بالذات ومنهم صدرت القوة الابدية فان هب يا فاني يا صاحب الحياة القصيرة

١ - معالم تاريخ الانسانية ٢ / ٦٩

وراجع كذلك : اقاتيم النصارى ص ٨٢-٨٨

٢ - العقائد الوثنية في الديانة النصرانية ، ص ٢٦

اثر الوثنية الهندية في المسيحية :

كما كان للفرعونية نصيب في المسيحية كذلك الحال في الوثنية الهندية فقد كان لها حظ منها. وقد تمثل بعقيدة التجسد التي كان الدرافيديون يأخذون بها ، فقد اعتقد هؤلاء أن (لكل صفة من صفات الله صفة انسانية وأضفوا عليها صفات أخرى وهذه هي الآلهة عندهم .

كما قالوا : " ان قدرة الله ورحمته وجبروته تجسدت في صورة إله في كل أمة من الأمم مثل البعل عند الساميين وأندرا^(١) الأريين ودهيترا عند اليونان وقد عرضوا هذه الآلهة في صور قانسان ولكن الداورديين حينما أعجبوا ببعض الشخصيات الأسطورية الغدة أضفوا عليها صفات الألوهية واعتقدوا أن إلههم الأعظم فشئوا تجسد فيها لمساعدتهم وشد أزركم وانقاذهم من كسل شر ومن هذه الشخصيات ترا^(٢) وكركشنا وانتقلت هذه النظرية الى الرومان من اليونان والهنود والمسيحيين على السواء فهم بدورهم عرضوا السيد المسيح مجسداً فيه الله سبحانه وتعالى (١) .

كما أن عقيدة التثليث كانت بدورها قد إنتقلت من المصريين الى الهندوس ومن ثم الى المسيحيين . قال العلامة دوان (اذا أرجعنا البصر نحو الهند نرى أن أعظم وأشهر عباداتهم اللاهوتية هو التثليث أي القول بأن الإله ذو ثلاثة أقانيم ، يدعون هذا التعليم بلغتهم (ترى مورتى) وهي جطة مركبة من كستين ستمكربيتين . أما (ترى) فمعناها (ثلاثة) ومورتى معناها (هيات) او اقانيم وهي | برهمة وفيشنو وسيفا | ومجموع هذه الثلاثة أقانيم الاله واحد ويرمزون عن هذه الأقانيم الثلاثة بثلاثة أحرف وهي الألف والواو والسم يلفظونهم (٢) (اوم | -)

اما الفرق الطفيف بين الهندوسية والمسيحية في ذلك أن الأولى تقدر ان الإله براهما كان قبل الوجود وأنه خلق العالم وسمى نفسه الخالق ثم انبثق منه الإله سيفا كان وهو الإله المدبر الموكل بالخراب والفناء ولو ترك هذا الإله شأنه لفنيست السموات والأرض ومن فيهن ولهذا انبثق من براهما الإله ثالث حافظ مجد وهو الإله فيشنو (٣) كما ان فكرة الخلاص بتقديم الإله نفسه فدأ لتكفير خطيئة أزلية مطبسة فيها الانسانية قد انتقلت الى المسيحية من الديانات الهندية كذلك فالبرهمنون يعتقدون أن كركشنا وهو الإله فيشنو ملأها منقوب المدين والرجلين وطى قميصه صورة قلب الانسان (٤) .

١ - الهند حضاراتها ودياناتها ص ١١٢-١١٣ وكذلك انظر: اقانيم التنصاري ص ٨٧
٢ - العقائد الوثنية في الديانة النصرانية ص ١٩ ٣ - الاسفار المقدسة د . وافي ص ١١٣
٤ - المرجع السابق .

التأثيرات البوذية :

حيث إن البوذية تشكل فلسفة في العمل الطقسي ، فإن أشد ما جذب المسيحيين اليها تلك الصور والأشكال التعبدية التي حفلت بها العقيدة البوذية . وقد نقل البستاني صوراً عن الطقوس والشعائر والممارسات والادوات وكثيراً من الرموز التي انتقلت الى المسيحية فمن ذلك قوله :

ف (صور التقسيم السحرية واحداث العواصف والاقامة من الموت وما أشبه (ذلك) . . من بقايا المذهب الشاطاني القديم قد دخلت في البوذية عند المغول والكيموك . وصارت المواظبات أيضاً قسماً ضرورياً من أقسام العبادة وكذلك الاحتفال حول الهياكل والمزارات يحمل الذخائر والقرايين من أثمار وأزهار وغرور وما يوهل كل ملأ له فيه واعتراف العوام وتكريس الماء المقدس والتطهيرات المقدسة أو المعمودية في منغوليا والصوم والتسابيح والنشائد والبركات والصلبان ولبس اللامة حللاً حبرية كحلل اساقفة بعض النصارى (١) .

ولا شك ان ما يجري داخل الكنائس المسيحية وخارجها من طقوس وشعائر يتشابه الى حد بعيد مع ما رسمته البوذية من قبل . ولعل التأثير الأكبر الذي إنتقل إلى المسيحية تلك المبادئ التي أسهمت في تدعيم الأسس الرهبانية لدى الرهبان وآباء الكنيسة الأولى . ف (البوذيون يعتقدون كما اعتقد البرهمنيون من قبل في فيشنو حتى أنهم يسمون بوذا " المسيح " والمولود الوحيد وسخلص العالم ويقولون إنه إله كامل تجسد بالناسوت وأنه قد م نفسه ذبيحة ليكفر ذنوب البشر) (٢) .

ولقد وجد ليهون تشابهاً عجيباً بين شخصيتي بوذا والمسيح وذلك حينما قارن بين مراحل حياة كل منهما ولا شك أن أضيف الى حياة المسيح عليه السلام من غرافات وثرعات على يد المحرفين من اليهود وغيرهم كان مستقى من الأساطير التي نسجتها عقلية البوذيين (٣) . كما لاحظ ليهون أيضاً الزهاد في أوجه الشبه فقد تعدت من الشكل الى المضمون فمن ذلك قوله : وتزيد أوجه الشبه تلك أهمية عند الوقوف على تشابه تينك الديانتين موضوعاً فضلاً عن الشكل فكلاهما أمرتا بالاحسان والساوة والزهد وكلاهما ناطتا الخطيئة بالنيات كنما تناط الأعمال وكلاهما ابتدعا الرهبانية (٤) .

١ - دائرة المعارف بطرس البستاني ٦٧١/٥ ٢ - راجع الصفات المشتركة والحوادث المشابهة لكل من الشخصيتين في كل من : المعاني الوثنية في الديانة النصرانية ومحاضرات في النصرانية وغيرها . وقارن مع : معالم تاريخ الانسانية ٢/٤٩٠ وكذلك الهند القديمة : حضاراتها وديانها ، ص ٢٢١ .

٣ - راجع : الأسفار المقدسة ، وفي ص ١١٤ وراجع بتوسع : أسطورة تجسد الاله عبد الصمد شرف الدين ص ٢٤-٢٥

٤ - حضارات الهند غوستاف ليهون ص ٣٤٤-٣٤٥

أوجه التشابه في التثليث :

كانت البوذية تحل انتفاضة ضد الهندوسية إلا أنها لم تستطع أن تغلب من قبضه هذه الأخيرة حيث تمكنت من احتوائها والسيطرة على الكثير من مبادئها وتعاليمها ولهذا نرى التأثير الهندوسي في القول بالتثليث ينتقل طوعاً إلى البوذية وهكذا يقال أيضاً بالنسبة للمسيحية . فهناك تشابه في صفات الأقانيم التي يضيفها البوذيون إلى تثليثهم مما يطال صفات أقانيم النصارى .

قال المسترفاير [وكما نجد عند السهتود ثالثاً مولفاً من برهمه وفشنو وسيفا هكذا نجد عند البوذيين فإنهم يقولون إن بوذا إله ويقولون بأقانيمه الثلاثة وكذلك بوذي جينست يقولون عن جيفا إنه مثلث الأقانيم .

قال السيد وليس جونز في تضارعات وتوسلات الزاهد (امورا) هذا نصها [لك أقدم التعظيم والخشوع يا رب أنت الإله الرحيم يا شافي الآلام والأثعب يا رب كل شيء * أنت برهمة وفشنو وسيفا إني أعبدك تعبدت بأسلاك الألد وأشكالك المختلفة وشكل بوذا إله الرحمة] . (١)

التأثيرات الفارسية القديمة في المسيحية :

كما إدعت المسيحية أن لله تعالى ابناً وأنه مثلث الأقانيم تعالى الله عن قولهم كذلك قالت الديانة الفارسية من قبل .

يقول دوان في هذا الصدد :

[وكان الفرس يعبدون إلهاً مثلث الأقانيم مثل السهتود توما وهم اورمزد ومترات واهرمان ، فأورمزد الخلاق ومترات ابن الله المخلص الوسيط واهرمان المهلك ويوجد في كتابات زوسترساين الشرائع الفارسية هذه الجلة :

[الثالث اللاهوتي مضي * في العالم ورأس هذا الثالث مونا (وكان الآشوريون والفينيقيون يعبدون آلهة مثلثة الأقانيم] . (٢)

١ - العقائد الوثنية في الديانة النصرانية ص ٢٢-٢٣

وراجع كذلك الديانات والعقائد ، عبد الغفور عطار ١٥٦/٣

٢ - العقائد الوثنية في الديانة النصرانية ص ٣٠

أثر الوثنية اليونانية في المسيحية .

هناك عدة عقائد يونانية وثنية أثرت كثيرا في العقائد المسيحية

من بينها فكرة : التثليث ، والبحث ، والغلاص ، والعشاء الرباني المقدس ،
والتعميد ، والاتحاد ، وغيرها .

وملاحظة صورة التثليث عند اليونان يمكن معرفة مدى تشابهها

مع التثليث المسيحي .

فقد (كان اليونانيون القدماء يقولون : إن الإله ملك الأقاليم

وإذا شرع قسيسوهم بتقديم الذبايح يرشون الذهب بالباطم المقدس ثلاث مرات

إشارة إلى الثالوث ، ويرشون المجتمعين حول الذهب بالباطم ثلاث مرات يأخذون

البخور من البخور بثلاث أصابع ، وعن أورفئوس يقول : وإن :

(كل الأشياء عليها الإله الواحد ملك الأساطير والأقاليم وهذا

التعليم الثالوثي أصله من مصر " وكثيرون من الآباء في الجيل الثالث والرابع قالوا :

إن فيثاغورس وهيركليتوس هلاتو طموا التثليث وقد أخذوا فلسفتهم في التثليث

عن أورفئوس . . . وقال العلامة فسكس : وكان الرومانيون الوثنيون القدماء يعتقدون

بالتثليث وهو : أولا ، الله ، ثم الكلمة ، ثم الروح (١) .

ومعترف ديورانت بهذه الحقيقة قائلا : إن المسيحية لم تقض

على الوثنية ، بل تبنتها ، ذلك أن العقل اليوناني المحتضرا إلى الحياة

في صورة جديدة في لاهوت الكنيسة وطقوسها . . . وانتقلت الطقوس اليونانية

الخفية إلى طقوس القديسين الخفية الرهبانية ، وساعدت عدة ظواهر أخرى من الثقافة

اليونانية على إحداث هذه النتيجة المتناقضة الأطراف (٢) .

وسواء ادعت المسيحية من أنها حاربت الوثنية حربا بلا هوادة فإن

القرائن تثبت صحة هذه العقيدة فيمجرد النظر إلى الشعائر والطقوس والرموز

التي يقوم بها النصارى في كنائسهم والأصنام التي تمثل معبوداتهم وتطابق

قد يسيهم لا تثبت هذه الدعاوى أن تنهار أمام الواقع ، وقد مرر من هذه

الظاهرة أحد الغلط الغربيين بقوله (راج كبار الأساقفة الذين عاصروا الملوك

١ - العقائد الوثنية في الديانة النصرانية ص ٢٩-٣٠

٢ - قصة الحضارة ٢/٣ : ٢٧٥-٢٧٦

داغوير ، أمثال القديس إيلوا ، والقديس إوان | *OUEN* | والقديس سوليبس يقومون دوريا برحلات راعوية يهدون خلالها ويطلقون ما تقع حولهم من آثار الوثنية والصنية ، كما يصادرون مراكز عبادة الأصنام بعد أن يغيروا منها الاسماء والسميات ويضعوها تحت حماية أو شفاة أحد الشهداء القديسين أو على اسم أحد رؤساء الملائكة كما أطلقوا سميات مسيحية على مراكز العبادة ومواقع الحج الوثنية وألبسوا صيغا وأشكالا مسيحية الحراسم الطقسية التي كانت تقام في الأرياف ناشريسن طس هذه الكنيسة الرمز الصوري أو الحرفي على الأقل للديانة المسيحية (١).

فكرة البعث اليونانية وأثرها في المسيحية :

كان لرفع المسيح عليه السلام أثر في نفوس الأتباع ، كما مر سابقا إلا أن الوثنية اليونانية استطاعت استغلال هذا الحدث الكبير لاحتواء المسيحية والالتفاف حولها ، ولهذا يرى جنير أن أقوال بولس في هذا الصدد هي التي أجبت نيران هذه العقيدة وأيقظتها من مرقد ها ، فقول بولس (أن لم يكن المسيح قد بعث ، فإيماننا لا سهل له) (٢).

فهذه العقولة تثير الحساسية الوثنية التي كانت سائدة آنذاك ، (ومن جانب آخر فإن فكرة إله يموت ثم يبعث ليسير باتباعه نحو حياة الخلود تسربت الى ضمير المجتمعات المسيحية أو على الأقل ضحا تلك التأثيرة بالفكر اليوناني فلم يلبث عيسى أن تحول بها من صيغ يهودي وشخصية محلية لا أثر فيها للتشريع اليوناني ولا يفهمها أهل اليونان الى عيسى المسيح السيد والنقذ ابن الله وخليفته على الأرض الذي يهتف باسمه سائر المؤمنين وتنحني له الخلقة كلها اكسارا واجلال على حد تعبير القديس بولس) (٣).

العشاء الرباني اليوناني وأثره :

عقيد البعث هذه ارتبطت بشعيرة أخرى يقول بها المسيحيون لها هالة للوثنية اليونانية وهي القران القدس أو العشاء الرباني . وقد لاحظ ويلز الذي فسره هذا الترابط بقوله : العلاقة وطيدة (تلك) التي تربط البذار في الذهن البشري بالقران والتضحية ، ذلك أن البذار أخذ يصبح أهم الأحداث الاقتصادية فكان من الطبيعي أن يربط الناس أشد ما يخطر ببالهم من الأمور روعة ووقعا وأي شيء أشد روعة من قتل رجل من الناس (٤)

- ١- تاريخ الحفارات العام ، القرون الوسطى ٣: ٣٥
- ٢- الرسالة الى اهل كورنثيا ١٥: ١٧ - المسيحية - جنير ص ٢
- ٤- معالسم تاريخ الانسانية ١٢٣/١

|| وقد تتبع (السيرج . ج فيبرز تطور هذا الترابط وواصل بينه وبين فكرة الأشخاص المخصصين للقربان الذين يقتطون في أوان البذار وفكرة طبقة من الناس مطهرة تطهيرا خاصا يوم هلكها لقتل هؤلاء الضحايا وهي طبقة الكهنة وفكرة (عشاء مقدس || أو وليمة طقوسية وتأكل فيها القبيلة أجزاء من جسم الضحية لكي تأخذ نصيبا من القربان من مزايا وتتقمص تلك المزايا أو تتقمص من ههنا البداية تطورت الديانات ذات القربان الموسمية التي تزال بين ظهرانينا (١)

وقد جاء هذا التعليل تشبيها للصورة التي يراها المسيحيون يقول متى . . . وفيما هم يأكلون أخذ يسوع الخبز وبارك وكسر وأعطى التلاميذ وقال خذوا كلوا هذا هو جسدي وأخذ الكأس وشكر وأعطاهم قائلًا اشربوا منها كلكم لأن هذا هو دمي (٢)

فهذه العطية أصبحت من التقاليد المعمول بها في الكنائس المسيحية وهي تعني السر المقدس بين المسيح والمسيحيين و (بموجبها يعمد المسيحي ويصبح شاركا في حياة المسيح الإله مشاركة متجددة دائمة ولا شك أن هذه الفكرة تعود في أصلها إلى ديانة الألغاز المعروفة عند الأفريق (٣)

مسألة التعميد بالاتحاد :

لكي يكون المسيحي مسيحيا لا بد له من التعميد بحسب الأصول التي يتبعها القس في الكنائس لهذا الغرض ويكون إما بالتغطيس أو بالرش طمس خلاف بين المذاهب المسيحية ، وهو بمثابة فرض ألزمت الكنيسة أتباعها به والا اعتبر الرافض كافرا ، ويستند المسيحيون بأقوال وأفعال نسبوها إلى يحيى عليه السلام من أنه غطس في نهر الأردن (٥)

ولا شك أن التعميد المزعوم ليس له أصل سوى الأصل الوثني الذي أشاع بولس في أوساطه فهو يقول || لأن كلكم الذين غطستم في المسيح فقد لبستم المسيح (٦)

١ - معالم تاريخ الإنسانية ١٢٣/١

٢ - متى ٢٦: ٢٦-٢٨

٣ - دخل في تاريخ الأديان د . محسن العابد ٣٥-٣٦ دار الكتاب بموسوعة ١٩٧٣ م

٤ - راجع هذا الخلاف في : قاموس الكتاب المقدس ٦٣٧

٥ - متى ٣: ١٣-٦

٦ - غلاطية ٣: ٢٧ ، والأصل في التعميد هو الختان حسب الشريعة التي جاء بها موسى عليه السلام من عند الله تبارك وتعالى وقد ظل بنو إسرائيل

وقد فسر جينير هذا النص بقوله :
 (وهذا يعني أن السبيحي يتحد بالسيح بواسطة التعميد
 ونحن في قولنا هذا ■ نتجاوز حدود النص الحرفية ، فبولس لم يجروا قط على
 القول بأن التعميد يجعل من السبيحي " سبيحا " ملطاً تجعل طقوس التضحية
 بالشور في عبادة سبيل من المؤمنين بها و (الها هو أتمس) إلا أن مفهوم
 هذا التعميد نابع من نفس وجهة النظر التي يفسر بها مفهوم التضحية بالشور
 فبالتميد " يرتد السبيحي السبيح كما يرتد اللباس المقدس المنجي . وهو
 ينزل رمزيا إلى عالم الأموات يغطوسه في النهر أو في إناة التعميد فإذا ما خرج
 بعد فطسات ثلاث كما خرج السبيح من القبر بعد أيام ثلاث أثبت بأنفسه
 سوف يمجد يوم أن أراد الله له ذلك كما مجد السبيح . (١)

إن الربط بين التعميد والاتحاد هنا وثيق العلة ، ولا شك
 أن السبيحين ■ وقموا فريسة في شباك الوثنية اليونانية حينما قد تمت
 هذه البدعة لهم . فلم يجدوا طعنا من الاعتراف بها لأن التبار الوثني كان
 متغلغلا في تلك الاوساط ، وقد تولى بولس مهمة ادخال هذا التقليد المسيحي
 السبيحية بسهولة .

= يقومون بهذه الشعائر إلى أن قام بولس بنشر بدعته ومنها الفاع الختان .
 يقول بولس (ها أنا بولس أقول لكم إنه إن اختتنتم لا ينفعكم السبيح شيئا لكن
 أشهد أيضا لكل انسان مختتن أنه ملتزم أن يعمل بكل الناموس) (وقوله)
 لأنه في السبيح يسوع لا الختان ينفع شيئا ولا الفرلة بل الايمان العامل بالمحبة)
 : غلاطية ٢: ٥-٦ وراجع تعليق ديورانت على هذا الموضوع في : قصة

الحضارة ٢/٣ : ٣٥٣-٣٥٥

١ - السبيحية ، ص ١١٠

اثر الفلسفة اليونانية في العقائد المسيحية

مر في الفصول السابقة التعرف على كيفية دخول الديانات الوثنية المختلطة الى الفكر الديني المسيحي ، وكيف استطاعت تكوين هذا الخليط المعقد من المبادئ والآراء المتناقضة .

ولم تكن القضية لتقف عند هذا الحد ، فقد تزاوجت المشاكل على أبواب الكنيسة ، ونامت ظهور الرهبان عن حل تبعاتها ، فلجأ هؤلاء الى الفلسفة التي كانت رافعة آنذاك مستغِيثين بمبادئها ، لا فنيين بأفكارها نتيجة لوقوعهم في الغوض الدينية التي غسوا أنفسهم في وسطها تافهين فسي لججها .

واذاً ذلك فقد عمد هؤلاء^١ إلى اتخاذ المصطلحات الفلسفية كمادة لتغذية عقائدهم . وكأداة لحجب الحقيقة وطمس معالم الحق والنور .

وغير خاف ط لهذه المبادئ من خطر على النفوس الوضيعة فسي صر ارتفعت فيه أسهم الفلسفة ارتفاعاً كبيراً . .

وقد لاحظ العلماء الأثر الكبير الذي أحدثته الفلسفة اليونانية بالذات في الفكر الديني المسيحي . ووقفوا طويلاً^٢ انبهار رجال الكنيسة ورهبانها بالفلاسفة الأول . وما استمدوه من مبادئ وصيغ مختلفة .

وقد ظهر هذا التأثير جلياً ابتداءً من القرن الثاني بعد الميلاد ولا شك ان نوطاً من العدم قد حصل بينهم مبادئ الأمر ، الا ان الفلسفة قد استطاعت السيطرة على مفاهيم هؤلاء وحورت العقيدة الصحيحة وفق أهملوا الفلاسفة ونزعاتهم .

وقد ضرب العلماء مثلاً لالتقاء وصدام الفكر المسيحي بالفلسفة اليونانية وغير شاهد على ذلك شخصية بولس^(١) وما دار حولها من نقاش .

يعترف الباحثون في هذا الشأن بأن ذلك المجتمع وجد (فيه) فلاسفة محترفون اضطلموا بمهمة الوعظ والارشاد ، فكانوا يعضون بلحياتهم وردائهم ينشرون تعاليمهم الخلقية في الاسر والجماعات كل بحسب مذاهبهم

١ - راجع في هذا الصدد : تاريخ الفلسفة اليونانية ص ٢٥٤

فيلتقي بهم المسيحيون ويناقشونهم وكان من بين المسيحيين جماعة آمنوا بعد فلسفة فكان طبيعياً أن يصدروا عن ثقافتهم السابقة في تبيان عقيدتهم ونقد الوثنية فيوفق البعض إلى الحق ، ويضل البعض فتتسبب البدع وتقوم المناقشات الكلامية والكتابية لتحديد معالم الدين في فوضى المذاهب والطل ، وهكذا خلقت الفلسفة المسيحية منذ القرن الثاني (١) .

ومن السهل جداً إعطاء نماذج لتأثر عدد من أساطين آباء الكنيسة بالفلسفة ، إذ لم يخطر ببال المدافعين عن العقيدة المسيحية يوماً أن يتبرروا من ثقافتهم اليونانية أو اليونانية - اللاتينية بل كانوا يتباهون بها ، ولقد أصبحت لدى آباء القرن الثاني ومعظمهم من المهتدين إلى المسيحية غير ادراك في دفاعهم عن إيمانهم الجديد .

فها هو "يوسطينوس" الفيلسوف و"أثيناغورس" الأثيني "الفيلسوف المسيحي" على ما ورد في كتابه الدفاعي ذاته والقديس "ثيوفيلوس" الأنطاكي الأديب وصاحب الأسلوب الأنيق "مركوس مينوسيوس" فليكس السحائي الروماني الذي اعتبر كتابه "الاكتافوس بانوارهوس" تحفة من تحف الأدب اللاتيني وغيرهم كثير
وها هوذا مثل آخر يدل على شي من الإفراط وهو التوصية فسي حق المسيحيين "لأثيناغورس" ورد فيه الكثير من الإشارات إلى أساطير اليونان وكثير من النبذ التي لم تستند من أفلاطون فقط ، بل بجانب أعظم من "هومروس" و"هيروود" و"أويريد" و"أيزا" لكن الاسكتندريين بسبب الافلاطونية المتغلبة عليهم كانوا مع من يقول في مجال نفوذهم بالقليل أو بالكثير هم الذين أبلوا غير البلاء في خدمة هذه الثقافة اليونانية التي أصبحت مسيحية (٢) .

وكما مر في الأبواب السابقة فإن الإمبراطورية اليونانية كانت تدبر منذ أهاب فلسفية شتى (وكانت المذاهب الفلسفية الكبرى (الشائعة آنذاك) أربعة - الافلاطونية (٣) ، والرواقية (٤) ، والارسطوطالية (٥) ، والابيقورية (٦) مرتبة حسب حظوتها

١ - تاريخ الفلسفة اليونانية ص ٢٥٤

٢ - فلسفة الفكر الديني بين الاسلام والمسيحية ، لهنس غريدي ج . قنواي ت : د . صبحي الصالح ، الاب فريد جبر ١/٢ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ ط ٢ ١٩٧٩ دار العلم للملايين ، بيروت .

٣ - انظر صفحة (١٩٨) | من هذا البحث ٤ - انظر صفحة (٣٣٣)

٥ - نسبة إلى أرسطو : (٣٨٤ - ٣٢٢ ق م) الفيلسوف المعروف كان ابناً لطبيب باسطاغرا في شمال اليونان ، ظل لعشرين طاً باد من ٣٦٧ باكادمية أفلاطون انظر : الوجود الالهي ص ٢٨ وهو مؤسس المدرسة الشافية .
صبيار ٥ الفلسفة ص ٢٠٦ - ٢٠٧

٦ - نسبة إلى أبيقور (٣٤١ - ٢٧٠ ق م) فيلسوف يوناني كان يرى ان لا خير الا اللذة ولا شر الا الألم وان الفضيلة تقصد لها فيها من اللذة والرديلة انما تجتنب لها فيها من الألم

لدى المفكرين المسيحيين لذلك العهد .

١ - افلاطونية فكانت الذهاب السافل عند هم ، عرفوها بوقوفهم على
بعض محاورات افلاطون ، وعن طريق مختلف الكتاب ، وخاصة فيلسوف الاسكندرية^(١) |

لقد اعجب هؤلاء " بهذه المذاهب لانها كانت تعترف " بعالم معقول
وصانع العالم المحسوس بط فيه من خير وجمال ، ونفس انسانية روحية هابطة من
العالم المعقول تافقة المود | اليه ، وبتحقير الجسم والحياة العاجلة والاشياء
بالزهد والتطهير والخلود والاتحاد بالله ومازالوا يعتبرون الافلاطونية اسمسي
المذاهب اليونانية واقربها الى المسيحية ، حتى اذا | جدتها مدرسة الاسكندرية^(٢)
في القرن الثالث متأثرة بالمهودية والمسيحية استفعلوا الافلاطونية الجديد | ايضاً |

هكذا كان تأثير الفلسفة اليونانية الوثنية على طائفة ورهبان الكنيسة
الذين اشبعوا عقولهم بها ، ونهلوا من معينها ، وارتوا حتى الشطالة .
فكان انتصار الفلسفة على الدين هو الغالب لدى امة تركت سلاحها واستسلمت
للتيارات المخططة التي أصرت على تحطيمها وقد كان .

وسأستعرض بعض المدارس الفلسفية التي كان لها أثر في الفكر
الديني المسيحي .

= وليست السعادة عند الانبياء اللذائف ، ولم يقصر " أبيقور قوله على اللذات
الجسدية كما فهم بعض الناس من مذهبه بل اعترف باللذة العقلية وفضلها عن غيرها
راجع : مبادئ الفلسفة ص ٢٠٦ . وقد اسيى فيه فقيل انه يدعو الى الملاذ
انظر : الموسوعة العربية المصورة ١/ ٤٣ طعة أبيقور .

١ - تاريخ الفلسفة اليونانية ص ٢٥٤

٢ - المصدر السابق .

(١) أثر الاورفيسية :

لعل أبرز المذاهب الفلسفية القديمة التي لها أثر كبير في الوسط
الفكري اليوناني وبالتالي على الفكر المسيحي تلك المدرسة الأورفية التي كان
لها حظوة لدى الفلاطونية الحديثة .
ويتضح هذا الأثر عبر عثور العلماء على مجموعة كبيرة من الكتابات
الأورفية التي كانت في حوزة رجال الفلاطونية الحديثة بالاسكندرية ، وقد
اتخذوها أساسا للاهوتهم وطقوسهم وتصوفهم . . كذلك أثرت فكرة النار المطهرة
والجنة وتعارض الجسم والروح والابن المقدس الذي قتل ثم ولد من جديد ،
والعشاء الرباني وهو أكل جسم الاله ودمه وقدسيته ، أثرت هذه كلها من قسرب
أو من بعد في المسيحية التي كانت هي نفسها ديننا ذا طقوس ومراسم خفية
فيها الكفارة والأطل والوحدة التصوفية وتحرير الروح ولا تزال الافكار والعبادات ،
التي تشتمل عليها الديانة الأورفية منتشرة بيننا ، اي بين المسيحيين ، هذه
الأيام . (٢)

(٢) أثر الفلاطونية المحدثة :

تبين ما سبق أن التوحيد هو لب الدعوة التي جاء
بها المسيح عليه السلام ، وأن التثليث هو العقيد المستحدثة التي طغت فيها
بعد على معتقدات المسيحيين بعد التحريف والتعديل ، والناظر في أسس
العقيدة النصرانية يستطيع أن يرى أثر الفلسفة الفلاطونية الحديثة بشكل
واضح فيها .

هذه الفلسفة ترى أن الحقائق والأقانيم ثلاثة
الحقيقة الأولى : الواحد أو الطبيعة العليا ، وتصف هذا
الواحد بالوحد المطلقة وعدم التكثر حتى في الوصف .
الحقيقة الثانية : هي العقل العام ، وهو واحد كالاول ومجسود
عن الطاء ، منه الا ان فيه تكثر ما وهو صادر عن الاول بطريق
الفيض لا عن ارادة واختيار .
الحقيقة الثالثة : هو النفس الكلية وهي مجردة عن الطاء ايضا
ممثل الاولين الا أنها لما بعدت عن الأول أظلمت شيئا مما

١ - انظر ص ١٨٩-١٩٣ من هذا البحث .

٢ - قصة الحضارة ٢/١ : ٣٤٧

٣ - هي مذهب قام على اصول افلاطونية وتمثل عناصر من جميع المذاهب الفلسفية ودينية
يونانية وشرقية بما في ذلك السحر والتنجيم والعرافة (تاريخ الفلسفة اليونانية ص ٢٨٥

ومن النفس الكلية صدرت الموجودات المحسوسة التي فيها الشرور والظلمات .

والافلاطونية الحديثة لا ترى التساوى بين هذه الاقانيم بل ترى ان الأول هو أكملها والثاني أقل منه كلاً والنفس الكلية أقل من الاثنين يرى "ليون جوتيه" المستشرق الفرنسي ان اللاهوت المسيحي مقتبس من افكار هذه المدرسة فيقرر ان التشابه كبير بين اللاهوت المسيحي وبين الافلاطونية الحديثة . حيث انها يتركزان على عقيد الثلاث اقانيم وان اختلفا في بعض التفاصيل

أول هذه الاقانيم هو مصدر كل كمال ، والذي يحوى في وحدته كل الكلمات ، وهو الذى دعاه المسيحيون الأب ، والثاني ، أو الابن هو : الكلمة والثالث ، وهو اما الروح القدس

■ يجب ان يلاحظ (وهذا بعض ما يفرق اللاهوت المسيحي عن الافلاطونية الحديثة) - أن الاقانيم الثلاثة ليست في نظر هذا المذهب متساوية في الجوهر والرتبة بينما هي - المسيحية متساوية ، فالابن الذى يتولد من الاب لا يمكن أن يكون أدنى منه كلاً ، والا صار من طبيعة الكامل أن يصدر اضطراراً عنه غير الكامل ، وهذا خطأ من رتبته وكذلك الروح القدس ساو للاب والابن (١)

واخطأ في هذه الفلسفة ان المرحلة القصوى منها (يتم احرازها - لا عن طريق التجربة والعقل - بل عن طريق الوجد الصوفي وفي هذه الفلسفة تنحط الثلاثة الى درك التصوف الاشراقي) (٢) . وهو الامر الذى سيكون - خاصية للاسس المعقدة للرهبانية المسيحية .

١ - تراجع في هذا الصدد : الجانب الالهي في الفلسفة الاسلامية ، د . محمد البهي ص ١٥٠ وما بعدها دار الكتاب العربي بصر ط ١٩٦٧

وكذلك : تاريخ الفلسفة اليونانية ص ٢٨٨ ومحاضرات في النصرانية ص ٤٤ نقلاً عن كتاب المدخل لدراسة الفلسفة الاسلامية ، ليون جوتيه و قارن مع : الاسفار المقدسة د . وافي ص ١١٣

٢ - الموسوعة الفلسفية ، م . روزنتال . ي . يودين ص ٤١ ط ١٩٨٠

تلك هي معالم المزج العجيب التي ظهر اثرها في الفكر الديني المسيحي والتي راح ضحيتها المجتمع المسيحي الذي نهشته حتى البدع وخيمت على جميع مرافقه وكيلته بعد أن هضمت الروح النقية التي دعا اليها المسيح عليه السلام .

لقد ظهرت هذه البدع في شتى أوجه الحياة ، وقد هردها ديورانت من هذا الواقع المرير أبلغ تعبير حينما قال :-

|| فمدارسنا وجامعاتنا ، ومدارس التدريب الرياضي وملاعبه

والمهاريات الرياضية والاولمبية كل هذه ترجع اصولها الى بلاد اليونان ونظريته تحسين النسل وفكرة ضبط الشهوة الجنسية والسيطرة على الغرائز والعواطف ومهاد الصحة والحياة الطبيعية وذهب اشباع الحواس أكمل اشباع كل هذه وجدت صيغتها التاريخية في بلاد اليونان وقد تفرع الجزء الاكبر من الدين المسيحي والعبادات المسيحية ولغظا (*theology, christian*) نفسها لفظان يونانيان من الطقوس الخفية التي كانت منتشرة في بلاد اليونان ومن المراسم اليونانية والاورفية والابزينسية ومن العقيدة اليونانية القاطنة بموت الابن المقدس لتخليص الجنس البشري ثم بعثه من بين الموتى ومن الطقوس اليونانية والمواكب الدينية وحفلات التطهير والتضحية المقدسة والطعام العام المقدس ومن الاراء اليونانية من الجحيم والشياطين والمظهر والغفران والجنة ومن النظريات الرواقية والافلاطونية الجديد || عن الكلمة والخلق ونحن مدبنون بخرافاتنا نفسها لما كان لدى اليونان سن اقوال وساحرات ولعنات وتفاؤل وتشاؤم وايام مشحونة^(١) .

هذا الواقع المرير الذي حور العقيدة والمسيح لباس الضلال والزيف يجعل المرء يوهنك ما اقرب به جنبيير من ان (الغربيين لم يكونوا قط مسيحيين^(٢) في يوم من الايام || ويمكن اضافة مقولة اخرى ان مسيحي الشرق المتقبلين لمواظبة التغيير والانحراف هم أيضا لم يكونوا في يوم من الايام مؤمنين برسالة المسيح عليه السلام المنزلة من عند الله تبارك وتعالى بل هم ضحايا الغوايسة والفساد والضلال الذي مارسه رجال الدين المسيحي ، رهبانا وفلاسفة وقد أتتحت لهم فرصة ذهبية لتعويض ما فاتهم من خير ونفسيع لهم يوم جاء الاسلام وهم ربوع الارض لاخراج الناس من الظلمات الى النور فابأس اكثرهم الا كفورا .

|| قصة الحضارة ٢٠٧/٨ ولا حظ ما كتبه د . أسد رستم عن تأثير المسيحيين باليونانيين خاصة فيما يتعلق بالرسوم والتماثيل وذلك في: حرب في الكنائس ، ص ١٩٦٧ ، بيروت

ثالثا : الجبهة المستفيدة من الانحراف
=====

بعد الحديث عن العوامل الداخلية والخارجية التي أسهمت في انحراف القوم من رسالتهم ، تسبق مسألة الجبهة المستفيدة من هذا الوضع والتي يرجع اليها الفضل في ابتقاء باب الانحراف شرطا ضامنا لصالحها وامتيازاتها ورتبها الدينية التي درت عليها المنافع المادية والمعنوية .

لقد انعكست المنفعة الشخصية على طبقة رجال الدين المسيحي رهبانا ، وطاركة ، وهبات . ، يمكن هؤلاء من احتلاء الزمامة الدينية لدى العامة استطاعوا ممارسة الطغيان الديني والسياسي والاجتماعي على اوسع نطاق . .

وقد ظل هذا الطغيان يتفاقم ويتطور الى ان اصبح كابوسا مزعجا يورق فكر البشر ويهدد امته واستقراره ، هات يعطى بشتى الوسائل لقتل الروح العلمية المتوثبة لدى العلماء^(١) والمختبرين بصورة بشعة أدت الى كبت كل جديد وطمس كل حديث ، وظلت هذه الطبقات تحارب كل تغيير يفسح المجال للتقدم والرقي الحضاري ، وظلت أوامر الكنيسة في العصور الوسطى وقراراتها سيفها مسلطا على رقاب العلماء وقملة لاهناق الفكر الحر .

لقد حاربت الكنيسة العلم ورجالها ووقفت منه موقفا معاديا وراحت باسم السلطة الباطنية تدخل من تشاء في جناتها وتخرج من تشاء من رحمتها وتنزل اللعنات على من تشاء من معارضيها .

وكانت النتيجة الحتمية لهذا الابتزاز احتلال جيوب القسس والرهبان بالمال الحرام وتكدس الذهب والفضة في خزائنهم . والفضائح في ذلك كثيرة سوف نراها أثناء الحديث عن الطغيان الكنسي .

١ - يراجع في هذا الصدد كل من : موقف الاسلام والكنيسة من العلم ، عبد الله الشوخي ص ١٢١ وطبعها ، مكتبة المنار ، الاردن الزرقاء ط ١٤٠٢ - ١٩٨٢ م - وكذلك : موقف الدين من العلم ، الاستاذ الشيخ محمد نمر الخطيب ص ٦ ، دار العربية للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت لبنان . ط ١٤٠٢ ، ١٩٨٢

الفصل الثالث

الأسس العقيدية للرهبانية ونقدها

الأسس العقيدية التي استقتها الرهبانية المسيحية كثيرة
الا ان هناك عدة عقائد أساسية دار عليها محور الفكر الرهباني واستند
اليها في قوانينه وانظمته ، وعلى ضوءها حدد مسلكه وسار به .

وسيقصر البحث هنا على أهم هذه الأسس ومنها :

اولا : الصلب والفداء " أو " الخلاص "

ثانيا : الطلوع

ثالثا : الاتحاد

الأساس الأول

الصلب والفداء " أو " الخلاص "

المصادر المسيحية التي بعض نصوص الأناجيل لتأييد عطية الصلب
المزعومة ، تلك النصوص التي وصفت الملاحمات السابقة لاعتقال المسيح وتقدمه
للمحاكمة وإصدار الحكم عليه من قبل بيلاطس الحاكم الروماني بتأليب وإصرار من
اليهود . وقد تبارت المؤلفات المسيحية في نشر تلك الحوادث مع إخفاء سمات
الحزن الطيئة بالكآبة والتعاسة ، كما أضافت اليها الشروح والتعليقات اللازمة
لاظهار الناس عبر بيان الآلام والمذاب الذي لحق بالمسيح قبل وبعد طهيته
الصلب كما يزعمون ^(١) .

ولعظم الغربة التي لاكتها الالسنه وزورتها النصوص المشبوهة فقلد
رد القرآن الكريم ردا واضحا على افتراءات اليهود وط دجوه من مؤامرات وما
طق باذهان النصارى والسنتهم زورا وهبتانا ، يقول الحق تبارك وتعالى :
﴿ وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ حَسْبَىٰ إِبْنِ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ
وَلَكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ وَأَنَّ الَّذِينَ اخْتَفَوْا فِيهِ لَغَيْرُ شَكٍّ مِنْهُمْ بِيَدِهِمْ إِلَّا آتِيعَاجَ
الظَّنِّ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴾ ^(٢) .

كما ينص القرآن الكريم على أخبار الله تعالى لمعيسى بنجاته ، قال تعالى
(إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ خُذْكِ وَرَافِعُكَ إِلَيَّ وَطَهِّرْكَ مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَجَاعِلُ
الَّذِينَ اتَّبَعُوكَ فِرْقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأَحْكُمُ بَيْنَكُمْ فِيمَا

١ - راجع في ذلك : انجيل متى ٢٧ : ٣٥-٣٨ ومرقس ١٥ : ٢٤-٢٨ ولوقا ٢٨ :

٢٣ و ٢٤ و ٣٨ يوحنا ١٩ : ١٨-٢٤

٢ - راجع كتاب المسيح ابن مريم ، جاك جومر وسامي اليافي ، ص ٢٢١ دار الكلمة
بيروت ١٩٦٦ وكذلك سيرة المسيح وتعاليمه دنيس كلارك ص ٢٣٢ وط بعد هذا

دار ضهل الحياة بيروت ١٩٧٧ ٣ - النساء : ١٥٧-١٥٨

كُنْتُمْ فِيهِ تَخْطِفُونَ (١)

وهكذا يختلف موقف الاسلام عن موقف المسيحية ازا* هذه القضية ، كما ان بعض الآثار تدل على أن الصلوب هو غير عيسى عليه السلام ، فمن ذلك ما رواه الاطام ابن جرير عن ابن عباس قال :

لما أراد الله ان يرفع عيسى الى السما* خرج الى أصحابه وهم في بيت اثنا عشر رجلا من حين في البيت ، وراسه يقطر ماء* . قال : ان منكم من سيكفر بي اثنتي عشرة مرة بعد ان آمن بي . قال : ايكم يلقي عليه شئبي فيقتل مكانسي ويكون معي في درجتي ؟ قال : فقام شاب من احد شهم منا ، قال ، فقال : أنا . فقال له : اجلس ثم أطاد عليهم فقام الشاب فقال : أنا ، قال : نعم أنت ذاك . قال : فالتقى عليه شبه عيسى ورفع عيسى من روضة في البيت الى السما* قال . : وجاء الطلب من اليهود واخذوا شبهه فقتلوه وحلبوه وكفروه بعضهم اثنتي عشرة مرة بعد أن آمن به . ففترقوا ثلاث فرق .

فقال فرقة : كان الله فينا ■ شاء* ثم صعد الى السما* ، وهـولاء* .
اليعقوبية . وقالت فرقة : كان فينا ابن الله ■ شاء* ثم رفعه اليه . وهـولاء* .
النسطورية . وقالت فرقة : كان فينا عبد الله ورسوله ■ شاء* الله ثم رفعه الله اليه وهـولاء* المسلمون .

فتظاهرت الطائفتان الكافرتان على السلسلة فقتلوهما فلم يزل الاسلام طامسا حتى بعث الله محمداً صلى الله عليه وسلم فأضحت طائفة من بني اسرائيل وكفرت طائفة . يسعني الطائفة التي كفرت من بني اسرائيل في زمن عيسى .
والطائفة التي آمنت في زمن عيسى . فأيدنا الذين آمنوا على حد وهمم فأصبحوا ظاهرين في اظهار محمد دينهم على دين الكفار فأصبحوا ظاهرين (٢) .

كما ان انجيل برنابا يؤكد حقيقة تخليص الله تعالى لعيسى عليه السلام حيث يقول (ولما دنت الجنود مع يهوذا من السحل الذ ■ كان فيه يسوع دنا جمع ظهير فلذلك انسحب الى البيت عاتقا وكان الاحد عشر نيا ■ فلما رأى الله الخطر على هذه امر جبريل وميخائيل ورفائيل وسفرا* ان ياخذوا يسوع من العالم فجاء* الطائفة الأطهار وأخذوا يسوع من النافذة المشرفة على الجنوب

١- ال عمران ■ ■

■ - رواه ابن جرير عن ابن السائب قال ثنا ابو معاوية عن الاعشى عن الضحال بن جبر عن ابن عباس . . . ■ جامع البيان في تفسير القرآن ٦٠ / ٢٨ لابن جرير الطبري ، دار المعرفة بيروت لبنان ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م

فخطوه ووضعوه في السطحة الثالثة في صحبه الملائكة التي تمسبح الله الى الأبد . (١)

وقد قام الاستاذ عبد العزيز منصور بإثبات حقيقة القاء الشبه على شخصية أخرى غير عيسى عليه السلام ، وقد استخرج نصوص أدلت من كتب أهل الكتاب (٢).

كما قام الاستاذ احمد عبد الغفور عطارد دراسة مستفيضة ، أثبت خلالها تناقض الأناجيل في هذه القضية ، خاصة بين ما جاء في انجيل متى ٢٧: ٣-٥ . ومن لوقا في احوال الرسل ١: ١٥-٢٠ حول صير يهوذا الاسخريوطي .

وقد أثبت بالدليل أن المسيح عليه السلام كان قادراً على التخفي من القوم والظهور في شكل غير شكله العاد . مستشهداً ببعض نصوص الأناجيل المختلفة كما خرج بنتيجة خاطئة أنه لم يكن بالامكان القبض على المسيح عليه السلام مؤكداً واستشهداً بأنجيل يوحنا ١٨: ٣-٦ من أن الجنود حينما جاؤوا للقبض عليه سقطوا على الأرض ، وهذه قرينة على أن الله تبارك وتعالى قد أمدّه بقوة يعجز البشر عن الاساك به . (٣)

كما أن حادثة استجواب القبطى عليه للمحاكمة الوارد في انجيل متى ٢٦: ٦١-٦٢ من الشك على ما يدعيه النصارى ، إذ أن المتهم كان يجيب عن كل ما سئل بعبارة واحدة فيقول : (أنت قلت) (٤) ولم يعترف بأى تهمة وجهت اليه .

ومعجب السر أشد المعجب من قوم يدهون " صلب الاله " تعالى عما يقولون ويغفلون عن حقيقة واضحة وهي أن وجوده مكتولا وحملها يستلزم أنه ان يكون طائفاً عن حماية نفسه فضلاً عن حماية غيره ، ثم كيف كان الكون يخلو من الاله (٥) مدبر طيلة هذه الفترة ؟ وحول هذا الالط يسرد أحد الشعراء (٦) عليهم بقوله
أسمعت أن الاله حاجـة
يتناول الشروب والمأكـولا
ويتنام من تعب ، يدهو ربه
يهرود من حر الهجير قميلا ؟

١ - انجيل برنابا ، ٢١٥: ١-٨ ، تاسيف الله احمد فاضل ، دار القلم ط ١

١٣٩٢ هـ

٢ - دعوة الحق أو الحقيقة بين المسيحية والاسلام ، منصور عبد العزيز ، ط ٢ ،

١٩٧٢ م

٣ - الديانات والمعتقدات ٣/ ٥٥٢-٥٥٣ وكذلك ٤٤٠-٤٤١

٤ - راجع متى ٢٦: ٦٣-٦٤ ولوقا ٢٢: ٧٠

٥ - راجع اقانيم النصارى ٧٢-٧٣

٦ - منظومة الامام ابو بصري في الرد على النصارى والمبشرون ص ٧ مكتبة المدينة المنورة بدمشق

ومسسه الألم الذي لم يستطع
يا ليت شعري حين مات بزعمهم
هل كان هذا الكون دهر نفسه
من بعده . ؟ أم أثر التعطيل

وحادثة الصلب من وجهة أخرى تتعارض مع المنطق السليم والتفكير
القوم ، ولهذا كان لابد للسيحية من مخرج يبعد ها عن هذا المأزق الخطير
فأدت أن تستعير من الديانات الوثنية عقيدة تعد هذه الوثنية ، فوجدت مبدأ
تضحية الاله بنفسه فداء للبشرية وخلصها وهو موجود لدى اليونان ومن قبلهم
الهندوس والصريين القدماء .

ولا تغيب عن بال أحد فكرة الخطيئة الأولى التي لها ايضاً جذور وثنية
وقد وجد النصارى فيها
مادة خصية لا ثراء عقيدة الصلب وتمهيرا لها وطاملا مبدأ لفكرة الخلاص والفداء .

ولهذا فان الحاد ر السيحية تربط بين الصورة التي رسمها سفر التكوين^(١)
عن خطيئة آدم وزوجه وبين عملية الصلب المزعومة التي اوردتها اناجيل النصارى
ان سلمت الكنيسة بهذا العرض الاسطوري عن الخطيئة الاولى رغم الخسافات
والا غسائل التي صاحبها .

فالجنس البشري في عرف الكنيسة يتحمل الخطيئة الاولى ويرثها الى مجيئ
المسيح المخلص حيث كان المعدل الكامل (كما يدعون) يستلزم تكفير ناقص
شرعي عن البشرية تكفيرا تاما يوازي الا هسانة ، هذا تحقق تاما بالتجسد
والفداء . (ان) جعل الله ابنه يتجسد وهذا التجسد جعله رأس البشرية
ورأس جسم سري نحن (اي النصارى) اعضاءه فيحق ان ان يحمل باسم
اعضائه ويكفر عنهم باسمهم ، فقد كفر عن خطايا البشر تكفيرا كاملا^(٢)

ويستشهد المسيحيون على هذه العقيدة بنص من انجيل يوحنا القائل :
« هكذا احب الله العالم حتى انه بذل ابنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن
به بل تكون له الحياة الابدية »^(٣)

١ - راجع في هذا الصدد سفر التكوين الاصحاح الثالث .

٢ - خلاصة التصوف المسيحي ادولف تانكرة . ت : يوسف فرج ١ : ٢٢-٢٣

الطبعة الكاثوليكية بيروت ١٩٥٢ م

٣ - انجيل يوحنا ٣ : ١٦

وفي هذا يقول بولس ايضا : (كما أحبنا المسيح ايضا واسلم نفسه لا جلنا قربانا وذبيحة
لله رائحة مرضية) (١)

ويقول ايضا (وكل شيء تقريبا يتظاهر بحسب التاموس بالدم وبدون سفك
دم لا تحصل مغفرة) (٢)

بل تذهب تحليلات النصارى عن هذا العلية لتأخذ بعداً أكبر حيث
تصف هذا الفداء بأنه كان نتيجة لتساور الثالث الاقدس : فهم يقولون :
(ان الجميع كانوا في حاجة الى المعونة والفداء ، كما انه ليس في اماكن
ملاك القيام بعمل كهذا يستلزم قوة غير محدودة فلم يبق الا ان يتم الفداء الله
نفسه جل وعلا . فتقرر في مشورة الثالث القدوس الكلمة القداسة والفائقة طمسي
ان رآك الملائكة انفسهم ان يقوم ابن الله نفسه بفداء الجنس البشري) (٣)

ولقد استغلت الرهبانية هذه الناحية بالذات استغلالا كبيرا ، حينما
اعتبرت ان الانسان (يوجد روحيا في حالة السقم والضعف ، فهو شقي
جدا ومجرم أمام الله ووضعه سيء بحيث اليأس والقنوط وقد بلغ به اليأس أنه لم
يعد له رغبة في طلب واسطة أو طى الأقل قبولها اذا قدمت له لكي يخرج من
حالته التعمية) (٤)

وأول استغلال للرهبانية انطلق من هذا المفهوم ان قضى بضرورة الفرار
من غضب الله وعقابه وهذا لن يتأتى الا عن طريق الابتعاد عن كل ما يتعلق
بهذه الحياة وهجر الدنيا وما يقرب اليها والنظر الى المرأة نظرة شك وريبة
لانها السبب في خروج آدم من الجنة وهدر الشرور والاثام وتكلم ذلك كله
بالتبتل او الاغصاء وقهر الجسد .

ومن هنا الباب ، استطاعت الرهبانية المسيحية ان تخلق وتجنيد
اعداد هائلة من الرهبان والراهبات الذين انتشروا في الغياض والغاربيين
الاديرة والصوامع ويضعون الانظمة والقوانين الخاصة بهم .
وهكذا وجدت الرهبانية نفسها محرجة امام الاسطة الموجهة اليها خاصة
فيما يتعلق بذنوب البشر واثامهم الانية والمستقبلية اضطرت الى اختراع قوانين

١ - افسس ٥ : ٢

٢ - عبرانيين ٩ : ٢٢

٣ - الخلاصة الشبهة ٨٣-٨٤

٤ - المرجع السابق ص ٥٤

أو الاقرار امام الكاهن بجميع الذنوب .
وكان ذلك بابا لفرض مبدأ الوصاية على البشر ، ومطابقة ايشع انسجوع
الطفهان النفسي والمعنوي على الناس .

واذاً ذلك كان لابد من بيان موقف الاسلام من مبدأ الخطيئة الاولى .
فما قرره الكنيسة من انصخاب خطيئة آدم على ابنائه لتشمل افراد الجنس
البشري كله يتوقع اصحاب هذا العقيدة في الشطط ويصمم بالافراط ، ان انهما
تعتبر محاولة سقيمة لارهاب الناس من أمر بني على أساس هش واعتقاد وهم .
فآدم طيه السلام بعد المخالفة التي ارتكبتها زوجة رجع الى ربه
وذلك أخذاً من قول الباري تعالى (ولما يا آدم اسكن انت وزوجك الجنة
وكلا منها رغداً حيث شئتما ولا تقربا هذا الشجرة فتكونا من الظالمين ، فازلهما
الشيطان عنها فاخرجهما مما كانا فيه ولما اهبطوا بعضكم لبعض عداء ولكم فسي
الارض مستقر ومتاع الى حين فطلق آدم من ربه كلمات فتاب عليه انه هو
التواب الرحيم قلنا اهبطوا منها جميعاً فاما يأتينكم مني هدى فمن تبع هداي
فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون والذين كفروا وكذبوا بآياتنا اولئك اصحاب النار
هم فيها خالدون (١) .

يتضح من الآية الكريمة هو الله تعالى ومغفرته لآدم ، وانحطار العذاب
على الكافرين والمكذبين وازاحة الخوف والحزن عن المهتدين بهدى الله تبارك
وتعالى .

واقال نصوص العهد القديم لتوبة آدم فتح الباب امام البرهانية
لاقرار هذا العقيدة ومن ثم قامت تتبنى ايجاد مخرج مخترع لمعضلة متعلصة
لا صلة للدين القيم بايجادها ومنعها .

وهل الله تعالى لا يقتضي تقديم بشر فداء لاى معصية وانما يتم
تكفير الاثم بالتوبة النصوح والرجوع عن الذنب والاستغفار . ورحمة الله تعالى
واسعة يقول الحق تبارك وتعالى (قل يا حسادى الذين أسرفوا على أنفسهم لا
تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعاً انه هو الغفور الرحيم (٢) .

١ - البقرة : ٣٥-٣٦

٢ - الزمر : ٥٣

فهو يغفر كل شيء لمن يشاء ما هذا الكفر (إن الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ومن يشرك بالله فقد إفتى إثماً عظيماً) (١)

والله تعالى خلق الخلق ويعلم مكان نفوسهم وما تسغى صدورهم وما تكنه افئدتهم ويعلم ما ضعفهم وقوتهم وقد صرح القرآن بهذا الحقيقة فقال تعالى (ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسي ولم نجد له عزماً) (٢)

والعزم في اللغة : توطين النفس على الفعل والتصميم عليه ، والنسي على المعتقد في أي شيء كان ، وقد كان آدم عليه السلام قد وطن نفسه على أن لا يأكل من الشجرة وصم على ذلك فلما وسوس إليه إبليس لانت هركته وفتـر هزمه وأدركه ضعف البشر (٣)

وأصرار الرهبانية على إلحاق التهمة بالبري ظلم وجور وتحكم في رقباب البشر فأى ذنب يلحق انساناً لم تكن له يد في إقرار أي جرم سبق وجوده على وجه البسيطة ؟ وما ذنب أولئك الأطفال الذين ولدوا على الفطرة دون إحداث ما يوجب العقوبة ؟

وما أقسى قلب " القديس أوغسطين " حينئذ قرر أن الأطفال غير المعمدين صيرهم أن يحرقوا في نار جهنم خالدين فيها ، وإلى وقت قريب لم يكن مسيحيين يدفن الأطفال غير المعمدين في المقابر المخصصة للكنائس المسيحية لأن الاعتقاد السائد أنهم قد ماتوا على الخطيئة الأولى (٤)

وعدل الله تعالى بأبى أنزال الظلم بعباده ، ففي الحديث القدسي عن أبي ذر عن النبي صلى الله عليه وسلم فيمن روى عن ربه أنه قال : يا عبادي إني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرماً فلا تظالموا (٥)

١ - النساء : ٤٨

٢ - طه : ١١٥

٣ - فتح القدير ، محمد بن علي الشوكاني ٣/٢٨٩

٤ - الاسلام والمسيحية ، الفت عزيز الصد ص ٧

٥ - رواه الامام مسلم في باب تحريم الظلم ١٦/١٣١-١٣٢ وتام الحديث

.. يا عبادي كلكم ضال إلا من هديته فاستهدوني أهدكم ، يا عبادي كلكم جاع ائع من أطعته فاستطعموني أطعمكم ، يا عبادي كلكم طار إلا من كسوته =

فتحرهم الظلم بدءاً عام يقرره الاسلام ويدرج تحته حكماً يتعلق بالمعصية
وعدم انسحابها على غير مرتكبها قال تعالى :

« أم لم ينأ بظ في صحف موسى وإبراهيم الذي وفي ، إلا تزر وازرة فلج (١)
أخرى وإن ليس للانسان إلا ما سعى وإن سعيه سوف يرى ثم يجزاه الجزاء الا وفي)

ويتضح من الآية الكريمة ان هذا الحكم كان على عهد ابراهيم وموسى
عليهما السلام .

وعدم اعتراف النصارى بهذه الحقيقة معناه وجود تحريف أكيد في شريعتهم
لانهم يقولون بان عيسى عليه السلام لم يأت لنقض التاموس .

مع التأكيد على ان الرهبانية حينئذ اقرت بسبب الخطيئة الاولى
وانسحابها على الجنس البشري لم تستند الى اساس شرعي يشير الى هذه العقيدة
من قريب او من بعيد .

- فاستكسوني أكسكم ، يا عبادي إنكم تخطئون بالليل والنهار وأنا أغفر الذنوب
جميعاً فاستغفروني أغفر لكم ، يا عبادي إنكم لن تبلغوا ضري فتضروني ، ولن تبلغوا
نفعي فتتغموني ، يا عبادي لست بـ أن أولكم وآخركم وانسكم وكنتم كانوا على أتقى
قلب رجل واحد منكم ما زاد في ملكي شيئاً ، يا عبادي لو أن أولكم وآخركم وانسكم
وكنتم كانوا على أفجر قلب رجل واحد ما نقص ذلك من ملكي شيئاً ، يا عبادي لست
بـ أن أولكم وآخركم وانسكم وكنتم قاموا في صعيد واحد فسألوني فأعطيت كل إنسان
مسأله ما نقص ذلك من عندي إلا كما ينفق المحيط إذا دخل البحر ، يا عبادي
إنما هي أهالكم أحصيتها لكم ثم أوفيكم إياها فمن وجد خيراً فليحمد الله ومن وجد
غير ذلك فلا يلمن إلا نفسه) .

|| - النجم : ٢٦ - ٤١

ثانياً : الطسول

بسبب اختلاط النصوص الدينية المسيحية : وحيرة النصارى في التعبير

عما يعبدون ، فقد تداخلت مفاهيمهم عن الآتاهم الثلاثة تداخلاً كبيراً^(١) . فالاب والابن والروح القدس في عقيدتهم الله واحد على الرغم من اعتقادهم بان الاب اله والابن الله والروح القدس الله^(٢) .

الا أن لا حرج من نصوص الاناجيل على عهد بولس ومن بعده : وما ركز

عليه انجيل يوحنا الموضوع لاغراض غيبئة^(٣) ادعى المسيحيون بان عيسى هو الله وهو المخلص . فمن النصوص التي وردت على لسان بولس قوله :

(منتظرين الرجاء المبارك وظهور مجد الله العظيم ومخلصنا يسوع المسيح)^(٤)

وما جاء في انجيل يوحنا قوله : (انا والاب واحد)^(٥) وكذلك الذي رأى فقسد راي الاب)^(٥) .

ولا شك ان الالتباس الحاصل كان نتيجة هذه المفاهيم الخاطئة التي ادخلت

على النصوص الدينية والتي يرجع سببها الرئيسي الى اعترافهم بعقيدة الحلول الوثنية التي اشاعها بولس بين تلاميذه مضاهاة للمعتقد الهندية واليونانية القديمة . وقد حفلت تلك النصوص بهذه الآراء . فمن ذلك (فانه فيه يحل كل شيء اللاهوت جسدياً) . وكقوليه (الله ظهر في الجسد)^(٦) وكذلك (ولهم الاباء ومنهم المسيح حسب الجسد الكائن على الكل الهام باركاً الى الابد)^(٧) .

ولهذا جاء دستور الايمان بعبارة (الذي جاء من أجلنا نحن البشر ومن

أجل خلاصنا نزل من السماء وتجسد من الروح القدس ومن مريم العذراء تأنس)^(٨) .

وكما اشير في السابق فان الرهبانية قد ربطت هذا المبدأ بعقيدة أخرى

وهي (الاشتراك في " المشاء الرهاني " الأخوذ من متى) وفيما هم يأكلون اخذ يسوع الخبز وبارك وكسر وأعطى التلاميذ وقال خذوا وكلوا هذا هو جسدي وأخذ الكأس وشكر وأعطاهم قائلاً اشربوا منها كلكم لان هذا هو دمي الذي للعهد الجديد الذي يسفك من اجل كثير لمغفرة الخطايا)^(٩) .

١ - راجع في ذلك : اسطورة تجسد الاله ، عهد الصد شرف الدين - ص ٤

٢ - راجع : قاموس الكتاب المقدس . ص ١٠٧ - ١٠٨

٣ - تيطس ١: ٢ - ٤ - يوحنا ١٠: ٣٠ - ٥ - ١٤: ١٠ يوحنا

٦ - كولوسي ١: ٢ - ٧ - تيموثاوس الاول ٣: ١٦ - ٨ - رومية ٩: ٥ وكذلك راجع

يوحنا ١: ١٠ - ١٤ - ٩ - الخلاصة الشبهة ٦٥ - ٦٦ - ١٠ - متى ٢٦: ٢٦ - ٢٧

وفي انجيل يوحنا | انا هو الخبز الحي الذي نزل من السما . ان أكل أحد من هذا الخبز يحيا الى الابد والخبز الذي انا اعطي هو جسد يسى السذى أبذله من أجل حياة العالم . | (١)

من هذه النصوص ومن غيرها أصبح الاعتقاد سائدا في كل قداس يقام في الكنائس ان | يقدم للحضور من خبز وخمر ان الاول جسد المسيح والثاني دمه حقيقة وأصبح الرهبان المسيحيون يتغنون بهذا العقيد | فيقول أحد هيم |
| ان الخبز والخمر يتحولان الى جسد الرب السلولود من العذراء مريم والذ | تألم وقام من بين الاموات منذ انطام الاستحالة يكون الرب نفسه وصورة كالمسحة ودائمة تحت شكلي الخبز والخمر وفي كل جز ضبط | (٢)

فيقول في موضع آخر (ان الرب قد أكد لنا باننا سنأكله حقيقة ونشربه حقيقة وليس فقط بالرمز والخيال كما يدعى " البروتستانت . هولس الرسول يثبت ذلك فسي |
١ كو ١١ : ٢٧) فإى انسان أكل خبز الرب أو شرب كأسه بدون استحقاق فهو مجرم الى جسد الرب دمه | (٣)

١ - يوحنا ٦ : ٥١ وراجع كذلك يوحنا ٦ : ٥٤

٢ - العبادة المسيحية ص ٩٣

٣ - الصدر السابق ص ٢ | وراجع في مجال الرد عليهم في هذا الموضوع بالذات ما كتبه " عبد الله الترجمان " في : " تحفة الاربب في الرد على اهل الطليب " ص ١٢٨ وما بعدها

ابطال عقيدة الطول :

حاور العلما المسلمين هذه العقيدة وابطلوها بأدلة وبراهين طيبة وعقلية واضحة . وقد تنسأولت في مجال الرد على عقيدة الطول الهندوسية بعضا من نصوص العلما في هذا المصدد .^(١)

وجاءت ردود العلما المسلمين على النصارى في هذه العقيدة اوسع وأشمل من حيث تفنيده وابطال المزاعم التي يدعونها .

فقد الامام الرازى في تفسيره كثيرا من هذه المزاعم . فمن ذلك قوله :

وذكروا للحلول تفسيرات ثلاثة :

(احدها) : كون الشيء في غيره - : ككون ماء الورد في الورد . والذهن

في السسم . والنار في الفحم .

وأظم ان هذا باطل ، لان هذا انما يصح لو كان الله تعالى جسما وهم

وافقونا على انه ليس بجسم .

(وثانيها) : حصوله في الشيء على مثال حصول اللون في الجسم . فنقول :

المعقول من هذه التبعية حصول الله في ذلك الحيز تبعيا لحصول مظهر فيه . وهذا ايضا

انما يعقل في حق الاجسام لا في حق الله تعالى .

(ثالثها) : حصوله في الشيء على مثال حصول الصفات الاضافية للذوات .

فنقول : هذا أيضا باطل لان المعقول من هذه التبعية الاحتياج فلو كان الله تعالى في

شيء بهذا المعنى لكان محتاجا . فكان ممكنا . فكان مختفرا الى المؤثر . وذلك محال .

واذا ثبت انه لا يمكن تفسير هذا الطول بمعنى لمخص يمكن اثباته في حق الله ، امتنع

اثباته .^(٢)

ومن ادلته ايضا قوله : (. . . والوجه الثالث : وهو انه - اما أن يقال بان

الاله هو هذا الشخص الجسائي الشاهد . أو يقال : حل الاله بكليته فيه . أو حل

بعض الاله وجزء منه فيه . والاقسام الثلاثة باطلة :

اما الاول : فلان اله العالم لو كان هو ذلك الجسم . فحين تقطعه

اليهود كان ذلك قولا بان اليهود قطعوا اله العالم . فكيف بقي العالم بعمد ذلك

من غير الله . ثم ان أشد الناس ذلا ودناءة اليهود ، فالاله الذي تقطعه

اليهود اله في غاية المعجز .

١ - راجع ص ١١١ من هذا البحث .

٢ - التفسير الكبير للامام الفخر الرازى : ٢١٠/٢١ وفيه ادلة أخرى فلتراجع .

وامسا الثاني : وهو ان الاله بكنيته حل في هذا الجسم . فهو ايضا فاسد . لان الاله لم يكن جسما ولا عرضا . فامتنع حلوله في الجسم وان كان جسما . فحينئذ يكون حلوله في جسم آخر عبارة عن اختلاط اجزائه باجزاء ذلك الجسم . وذلك يوجب وقوع التفرق في أجزاء ذلك الاله .

وامسا الثالث : وهو انه حل فيه بعض من أبعاد الاله . وجزء من اجزائه فذلك ايضا محال لأن ذلك الجزء إن كان معتبرا في الالهية . فعند انفصاله عن الاله وجب ان لا يبقى الإله إلهاً . وان لم يكن معتبرا في تحقق الالهية لم يكن جزءاً من الاله . فثبت فساد هذه الاقسام . فكان قول النصارى باطلاً (١) .

صرد الامام الجهنسي على عقيدة الحلول :

(... ونقول لهم : اذا زعمتم أن الكلمة تتدرع بالسيح وفسرتموه بالحلول قيل لكم : العلم السبي كلمة . هل يفارق الجوهر أم لا ؟ فان زعموا انه يفارقه ، لزمهم فيه أن يقولوا : لم يكن للجوهر أقنوم العلم لما كان العلم متدرعا بالسيح وهذا مما يابونه .

فان زعموا : أن أقنوم العلم لم يفارق الجوهر . استحال مع ذلك حلوله في جسد السيح عيسى - عليه السلام - مع اختصاصه بالجوهر الاول . فانه يمتنع حلول

عرض في جسم مع بقاء ذلك العرض في جسم آخر . فاذا امتنع ذلك في العرض فلان يمتنع في ذلك - في الخاصة التي تنزله منزلة صفات النفس - أليس .

ولو جاز أن تتحد الكلمة بالسيح لجاز أن يتحد الجوهر بالناسوت . ولا فضل في ذلك . وقد منعوا اتحاد الجوهر بالناسوت (٢) .

امسا الامام ابن تيمية فقد رد على النصارى في عقيدة الحلول . من ذلك قوله :

« فان الحلول لا يعقل الا اذا كان الحال قائما بالسحل محتاجا اليه سواء أريد بذلك حلول الصفات والاعراض في النوصفات والجواهر . أو أريد به حلول الاعيان . فان كون احد الجسمين محلا للاخر ، كحلول الطاء في الطرف - هو - يوجب افتقاره اليه »

واذا قالوا : ان الرب حل في السيح كما حل في غيره : وهو الحلول الموجود في كلام داود عندهم ، حيث قالوا : « أنت حل في قلوب القديسين » ، فرف ان

١ - التفسير الكبير للفسر الرازي ٧٩/٨

٢ - الارشاد الى قواطع الادلة في اصول الاعتقاد للجهني ص ٤٩ مكتبة الخانجي ١٣٦٩ هـ

هذا الحلول: الايمان به ومعرفته وهداه ونوره والتمثال العلي . كما يسط في موضع اخر .
ولهذا يسمى ظهورا . والشعاع الحال على الارض والهوا* عرض قائم بذلك . وهو مفتقر
الى الارض والهوا* (١) .

ويرد الاسام القرطبي على هذا الدعوى بقوله :

(واما من قال بالحلول . فليس له محصول . ولا معقول . لان حقيقة
الحلول انما هي : ان يحصل جسم أو متعريف في شيء* . أو على شيء* . فيسمى الحاصل
حالا . والمحصول فيه : يسمى محلا . وتسمى النسبة بينهما : حلولا . وهو الذي
يسميه النحوى صدرا . هذا هو المفهوم من حقيقة الحلول .

وقد يتوسع فيه فيقال : حل العرض في محله . ومعناه صار السجل متصفا
به وصار العرض قائما به وموجودا فيه .

فان أردت حقيقة الحلول كان محالا . فان العلم ليس بجسم ولا جوهر
على ما مر . وان أردت الثاني : فهو محال ايضا . لانه يلزم عليه خارقة العلم الجواهر
وتقاؤه جاهلا . ويقوم عرض واحد بمطين . في زمان واحد . ويلزم عليه انتقال الصفة
من محل الى محل . وحدوثها الى انواع من الحالات . لا يبر* بها طاق . ومنتحلها
احق جاهل

ثم نقول لسبب بعد ذلك في قولهم بالاختلاط ، وانها صارا شيئا واحدا
: لا يخلو ان حيث اختلطا . : اما ان يبقى العلم موجودا بحاله والجوهر موجودا
بحاله . أو ينعدم أحدهما أو ينعدم معا . محال ان يبقيا موجودين بحالهما مع
فرض الاختلاط وكونهما شيئا واحدا .

فان الواحد لا يعود اثنين الا بإضافة غيره اليه . وإذا أضيف غيره اليه
ارتفعت الوحدة بالضرورة على ما تقدم في التثنية . وكذلك الاثنان لا يعودان واحدا
الا اذا انعدم أحدهما . فترتفع الاثنية بالضرورة .

ومحال ان ينعدم . فانه يوم* الى دم القديم . وإلى دم* هو موجود
في حالة وجود . فلم يبق الا أن ينعدم أحدهما دون الآخر . وذلك محال فان
الوجود لا يخالط المعدوم ولا يمازجه . بل يبقى الواحد واحدا . وإذا بطلت هذه
الاقسام الضعفة بطل الاقتراح والاختلاط وصير الاثنين واحدا على ما قالهـــــــــــــــــ

واما من قال : بأن الكلمة انقلبت لحط ود . فلقد ارتكب حماقة والتزم عسسى بلزمه عليه جواز عكس مذهبه . وهو ان ينقلب اللحم والدم طط . والقديم حادشا والحادث قديما الى غير ذلك من المحالات التي لا تصدر عن من شد اطرافا من المعقولات . ولولا الحق والتطيدات ، لم وجد مثل هذا القوابح في كلام احد من المخلوقات . (١)

وتجدد الاشارة الى ان هذه العقولة قد انتقلت الى الفرق المغالية من الرافضة الحلولية . وغيرهم .

وقد رد الاطام البغدادى على الذين تسربت اليهم هذه العقيدة بقوله : (... وقول الحلولية باطل . لانا قد دللنا على أن الاله ليس من جنس الجواهر والاعراض ولانه قد ثبت عندنا أنه حي بلا روح فيستحيل وصفه بانتقال روح منه الى غيره . ولو كان المانع محداً لافتقر الى محدث له . ولو كان محدداً ايضاً محدثاً لافتقر الى محدث ثالث . وهذا يتسلسل لا الى نهاية . وهو محال . وطأدى الى محال فهو محال . وصح باستحالة ذلك ووجوب كون المانع قديماً) (٢)

وهكذا نجد في براهين العلط* المسلمين ما يكفي لابطال عقيدة الحلول التي يذهبها النصارى .

والناظر في نصوص أهل الكتاب يجد ما يشير الى مناقضة هذه الدعوى التي يلتزم بها النصارى .

ففي رسائل اعطال الرسل . جا* ما يلي :

ايها الرجال الاسرافيليون : اسمعوا هذه الاقوال ، يسوع الناصرى رجل قد تبرهن لكم من قبل الله بقوات وجايب وآيات صنعها الله بيده في وسطكم كما انتم ايضاً تعلمون . (٣)

فهذا النص يثبت بوضوح شخصية عيسى عليه السلام البشرية وأنه ليس من باله بل هو مؤيد بالمعجزات من الله تعالى . اما ادط* المسيحيين بان الاله قد حل فيه فان ذلك لا سبيل الى صحته طلقاً بل هو بهتان .

١ - الاعلام بط في دين النصارى من الفساد والاهام . ص ١٣٠ - ١٣١ ط دار التراث العربي .

٢ - أصول الدين لابي منصور البغدادى ص ٧١ - ٧٢ ط ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠ وهناك أدلة أخرى كثيرة جمع بعضها الزميل سعيد عقيل ونقل آراء العلط* حول هذا الموضوع اعتماداً على شرح المقاصد للتفتازانى . وبكار الأفكار للأبى . والتفسير الكبير للرازى . والشامل للجوينى . انظر : رسائل اعطال الرسل واثرها فسي انحراف المسيحية ٤٦٥/٢ - ٤٧٤ رسائل اعطال الرسل ٢٢ ١٢ - ٣

والقرآن الكريم يعرض شخصية المسيح بوضوح ووضوح على بشرته بجلاء
وفي ذلك يقول الحق تبارك وتعالى :

(مَا الْمَسِيحُ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ وَأَمَّا
صِدْقُهُ كَانَسًا بِمَا كَلَّانِ الطَّعَامِ أَنْظُرْ كَيْفَ نَبِّينَ لَهُمُ الْآيَاتِ ثُمَّ أَنْظِرْ أَنِّي يُؤْفَكُونَ) (١)

فهذا الانك هو الذي يعنى أعمار القاطنين على الله ما لا يعلمون من
البهتان والافتراء وأنه حل بعيسى ابن مريم -

وما جاء في الكتاب العزيز | قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا
وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي بِالْعَلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا وَهَرَا بِوَالِدَتِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي
جَبَّارًا شَقِيًّا وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا . ذلك عيسى ابن مريم
قول الحق الذي فيه يَحْتَرُونَ مَا كَانَ لِلَّهِ أَنْ يَتَّخِذَ مِنْ وَلَدٍ سُبْحَانَهُ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا
يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ وَأَنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ (٢)

هذه كلها اشارات توضح بشرة عيسى عليه السلام وأنه يسرى عليه ما
يسرى على بقية البشر من احكام واعراض يشترك فيها مع غيره . ومن كانت هذه صفاته
فمن المستحيل حلول الله تعالى فيه او غيره . فهو تعالى خزه عن الحد والكان
أ والحيز . فليس الكمال المطلق .

١ - الطائفة : ٧٥

٢ - مريم : ٣٠-٣٦

٣ - التوبة : ٣٠

ثالثا : الاتحاد

يعبر عن هذه العقيدة بمعبارة يردد ها المسيحيون فيقولون : اتحد

اللاهوت بالناسوت . اى : اتحاد الذات الالهية بمسمى ابن مريم . اما المقصود

من هذا الاتحاد فهو يختلف باختلاف الفرق المسيحية المتعددة .

ولا بد من الاشارة الى ان هذه العقيدة قد أقرت في عام ٤٥١م وذلك

حينما انعقد مجمع خلقيدونية (إن) أقرت الكنيسة تعبيرها للمعنى " الصحيح " لالهية

السيح . طى انه من طبيعة الاب . وانه انسان بالمعنى الصحيح من نفس طبيعتنا

نحن البشر . وقد تقرر هذا الاتحاد بين الالهية والانسانية اتحادا ً ليس فيه

ولا تجزؤ ولا انقسام ^(١) كما يزعمون .

وتتضمن مذاهب الفرق المسيحية حول اتحاد اللاهوت بالناسوت وذلك

على الشكل التالي :

(٢)

قالت اليعقوبية : ان (الاتحاد) كان كاتحاد الطء يلقى في الخمر

فيصيران شيئا واحدا .

(٣)

وقالت النسطورية : كاتحاد الطء يلقى في الزيت فكل واحد شبه باق بحسبه

وقالت الطكيكية ^(٤) : كاتحاد النار في الصفيحة

١ - راجع في هذا الشأن : أسطورة تجسد الاله ص ٢

٢ - هم اتباع يعقوب البرادعي ولقب بذلك لان لباسه كان من غرق برادع السد واپ

وهم يقولون : ان السيح طبيعة واحدة من طبيعتين " احداها " طبيعة الناسوت

والاخرى طبيعة اللاهوت . وان هاتين الطبيعتين تركبتا نصارا انسانا واحدا

وجوهرا واحدا . هداية الحيارى ص ٦٤١ وقد اطلق عليهم فيما بعد اسم (الارثوذكس)

انظر اقانيم النصارى ص ٦٧

٣ - (نسبة الى (نسطور) أونستور بطريرك القسطنطينية سنة ٤٢٨م . . . وقد ذهب

الى القول : بان مريم الحذرا لم تلد الإلاه بل ولدت الانسان فقط . ثم اتحد ذلك الانسان

بعد ولاته بالاقنوم الثاني اتحادا مجازيا لان الإلاه وهبه السحبة والنعمة نصار بمنزلة

الابن . . . خيران النسطوريين قد انحازوا في صورهم الاخيرة الى الرأى القائل باستزاج

اللاهوت في الناسوت . اى الى القول بالطبيعتين (الاسفار القدسة د . وافي ص ١١)

٤ - (وهم الروم نسبة الى دين الطك لا الى رجل يدعى لكانيا . (يقولون) ان الابن

الازلي الذى هو الكلمة تجسدت من مريم تجسدا كاملا كمائر اجساد الناس . وانه صار

انسانا بالجسد والنفس اللذين هما من جوهر الناس . والها بجوهر اللاهوت كمثل ابيه

لم يزل . وهو انسان بجوهر الناس مثل ابراهيم وموسى وداود . . . وهو شخص واحد لم يزد

عدده وطبيعتان ولكل واحدة من الطبيعتين شئكة كاملة فله بلاهوته شئكة مثل الاب . .

وله بناسوته شئكة كشئكة ابراهيم . .) هداية الحيارى ص ٦٤٠ وقد اطلق عليهم

وسوف استعرض - ان شاء الله تعالى - اقوال العظماء المسلمين في رد هم طي هذه الاديان بعد الاشارة الى ما أضافته الرهبانية المسيحية الى هذه العقيدة من زيادات .

فمما لا شك فيه أن هذا الاساس العقدي في شكله الاجمالي مأخوذ من الاديان الوضعية القديمة . وقد سارت الرهبانية في هذا الطريق ضاهية لها . كما انها اتجهت الى القول بانحساب هذا المفهوم طي بقية البشر وادعت ان ذلك يتم عن طريق التمثل وفق مبادئ ونظم الرهبان .

فمن عرفهم أن الاشتراك في حياة الاله لن يتأتى الا عبر مراحل نسكية تقشفية أسموها بالحياة الرهبانية أو الحياة المسيحية بصورة أهم .

وقد اشار طوما^١ التصوف المسيحي الى هذه العقيدة بقولهم :

(شامت الجودة الالهية ان تشركنا - لا في حياة النفس الطبيعية فحسب - بل في الحياة فائقة الطبيعة . اى حياة النعمة التي هي اشتراك في الحياة الالهية نفسها وما اننا أخذنا هذه الحياة بقوة استحقاقات سيدنا يسوع غير المتناهية أكمل غلاتها المثالية ، دعيت بكل صواب : الحياة المسيحية وتكتل الحياة باقترابها من غايتها . فالكمال المطلق هو الحصول طي هذه الغاية . وهذا ما نبلغ اليه الا في السماء . هناك نتلمسك الله بالشاهدة الطواهة والحب النقي . وهناك تبلغ حياتنا طي^٢ ازدهارها عندئذ تكون فعلا شباها (اى اشياء) بالله لاننا نراه كما هو لاننا نحن أمثاله . لانا سنعاينه كما هو . اى طي الارض فلا نستطيع ان نحصل الا طي كمال نسبي باقترابنا دون انقطاع من هذا الاتحاد الداخلي بالله الذي يؤهلنا للشاهدة الطواهة^(٢) .

وفي هذا ايضا يقول أحد الرهبان :

(لهذا فالادب والفلسفة والعلم لا يمكنها ان تكشف الحقيقة المحجوبة وراء الكلمة الا لذاك الذي اتحد بالله واستنار بنوره)^(٣) .

= فبط بعد اسم (الكاثوليك) اقايم النصارى ص ٦٧

وقد انقسمت الكنيسة بسبب هذا الاختلاف الى كنيتين :

احدهما || الكنيسة الشرقية اليونانية ويقال لها كذلك الكنيسة الشرقية فقط . وكنيسة الروم الارثوذكسية والشايخون لها أكثرهم في الشرق وبلاد اليونان وتركيا وروسيا والصرب وغيرها .

وثانيهما : الكنيسة الغربية اللاتينية ويقال لها كذلك الكنيسة الغربية فقط . وكنيسة روما والكنيسة الكاثوليكية . وقد تسمى كذلك الكنيسة البطريركية والشايخون لها أكثرهم في الغرب . في بلاد ايطاليا وفرنسا وبلجيكا واسبانيا والبرتغال وأمريكا الجنوبية وبلاد اخرى (الاسفار المقدسة . د . وفي ص ١١٨

١ - الفصل ٤٣-٤٤ ٢ - خلاصة التصوف المسيحي . أدولف تانكره . ت :

يوسف فرج ص ٧/١ ٣ - " نسيكات " اسحق السرياني . ت . اسحق ط الله

ص ١٠ - منشورات النور ببيروت ١٩٨٣ وراجع : الكرمل لأليبر أبونا ص ٨ ط ١٩٧٨ بغداد

مقول آخر :

(ترتكز العبادة الالهية بجميع أقسامها على التأمل في الصفات الالهية فمن حيث ان الله هو الخير الاعظم الكلي الكمال - الذي هو أعلى من أن يقاس به شيء - ينبغي ان يضطرم قلبنا بنار محبته الكلية الطهارة وان نبذل الجهد للاتحاد معه) (١)

ولقد سارت هذه العقيدة في عقول الرهبان والراهبات - ولكثرة ما رددتها ألسنتهم فقد ظن القائلون بها انها حقيقة واقعية - فها هي سانت تهرزا الالفية تقول :

(عندما كنت على وشك ان أكتب هذا (لقد) اتصلت للتو - وكنت تحست تجربة هذه الصلاة منها تلك الصلاة التي أكتب عنها الان - كنت أفكر فيما تعطه الروح أثناء ذلك - عند قال الرب هذه الكلمات لي :

(انها تموت في نفسها كلية - ايها الابنة - لتثبت نفسها أكثر وأكثر معي - انها لم تعد تلك التي كانت تحيا ولكنها أنا - وكما انها لا تستطيع ان تعي ما تفهمه فانها وهي لا يفهم) (٢)

١ - الخلاصة الشهية - افلاطون موسكو ص ٤٤

٢ - التصوف طريقا وتجربا ونذها - د - محمد كمال ابراهيم جعفر ص ٢٩ .

دار المعرفة الجامعية ١٩٨٠

* ابطال عقيدة الاتحاد

تعقب العظماء المسلمون أقوال الفرق المسيحية حول هذه العقيدة وكشفوا
هوارها وناقشوا اصحابها مناقشة طيبة رصينة .
وقد جاءت ربودهم المعديدة متفقة فبط بينها - بصورة طامة - . وسوف
استعرض نسوذا من هذه الادلة واهين اراة بقية العظماء الاخرين في هذا العدد .

يعترض الاطام القراني على القائلين بالاتحاد فيقول :

(والسؤال طيبهم : (اى على اليعاقبة) ان حقيقة اللاهوت والناسوت
ان بقيتا بعد الاتحاد على حالهما ، بطل قولهم صارتا طبيعة واحدة . وان تغيرتا
عن حالهما فهذه حقيقة أخرى : " لاهوت " ولا " ناسوت " فلا تصفوا المسيح - طيبه
السلام - بانه إله . ولا انسان .

ويلزمهم ان القديم الاله صار محدثا . والمحدث صار قديما لضرورة
اتحاد الحقيقة . وأن يصير الخالق مخلوقا . والمخلوق خالقا لضرورة اتحاد الحقيقة
أو نقول : اللاهوت ، والناسوت إن بقي لكل واحد منهما خصوص ذاته فبط حقيقة أن
قطعا لا حقيقة واحدة . فلا اتحاد . وان ذهبت خصوصية كل واحد منهما بالضرورة
لان الخصوصية للذات من ألزم اللوازم . فاذا عدم اللازم عدم الطزوم . واذا عدمت
الحقيقتان فلا اتحاد بالضرورة لان اتحاد الذاتين فرع وجودهما . والعدم نفي محض
فلا اتحاد . فالاتحاد باطل جزما .

اما الرد على النسطورية : (فالسؤال طيبهم ان : الطبيعيين

ان كانتا في شخص واحد فذلك باطل . لان الطبيعيين لا تقوآن في محل واحد
وان كانتا في شخصين فذلك يكذبه الحسن . فان همس طيبه السلام كان شخصا
واحدا . فيكون مذهبهم من قبيل السفطة . ومخالف الضروريات . وكفى بذلك بطلانا .

اما الطكيية : (فالسؤال طيبهم) ان نقول : قولكم

الحقيقتان لم تتحدا . وانما حصل الاتحاد في الشخص . كلام غير معقول . فان الاتحاد
ان اريد به الاتزاج فقد صارت الحقيقتان واحدة . وهو مذهب اليعاقبة . فعليك
ط طيبهم . وان اريد ان الحقيقتين اجتمعتا في شكل واحد ، فهذا هو الحلول لا الاتحاد

وهو محال . فان العالم يلزم ان يكون اصغر من جمعة من اليهود . فانه كان في اليهود من هو اعظم هيكلًا من المسيح عليه السلام . وهو كان سياحا قليل الغداة كثير الاسفار ومن هذا شأنه يكون ضئيل الجسم . والحال اهدا اصغر من المحل فيكون ذلك اليهودى العميل البدن اعظم من المسيح الذي هو اعظم من الله تعالى وهو لا يقوله عاقل (١) .

هذا نموذج لحوار الملط السليم مع فرق النصارى المختلفة والقاطنة بالاتحاد .

أما ابطال هذه العقيدة بالصورة الاجالية رد الملط على ذلك بادلة كثيرة . من ذلك :

أشار اليه الامام ابن تيمية حيث قال :

(قولهم) اتحدت الكلمة به اتحادا برها من اختلاط او تغير أو استحالة : كلام متناقض ايضا فان الاتحاد ان يصير الاثنان واحدا . فيقال قبل الاتحاد كان اللاهوت جوهرًا والناسوت جوهرًا اخر .

وان شئت قلت : كان هذا شيئا وهذا شيئا . أو هذا هينا قائمة بنفسها وهذا هينا قائمة بنفسها . فبعد الاتحاد اما ان يكونا اثنين كما كانا . أو صار الاثنان واحدا .

فان كانا اثنين كما كانا فلا اتحاد . بل هما متعددان كما كانا متعددين وان كانا قد صارا شيئا واحدا . فان كان هذا الواحد هو احدهما فالآخر قد عديم وهذا عديم لاحدهما لا اتحاد .

وان كان هذا الذي صار واحدا ليس هو احدهما فلا بد من تغيرهما واستحالتها . والا فلو كانا بعد الاتحاد اثنين باقيين بصفاتهما لم يكن هناك اتحاد .

فاذا قيل : اتحد اتحادا برها من اختلاط أو تغير . أو استحالة . كان هذا كلاما متناقضا ينقض نفسه بعضا . فان هذا انما يكون مع التعدد والباينة لا مع الاتحاد .

يوضح ذلك : انه اذا اتحد الـ"ا" والـ"ب" والـ"ج" والخم ونحو ذلك كـ"الحاصل" من اتحاد هـ"ا" شيئا ثالثا ليس هـ"ا" محضا ولا هـ"ب" محضا . بل هو نوع ثالث يستوي كل من الـ"ا" والـ"ب" قد استحال وتغير واخطط . واما اتحاد بدون ذلك ففيه عسر

١ - الاجوبة الفاخرة . للامام القرافي ص ١١٠ . وانظر في هذا الشأن اورد .

الامام ابن حزم في الفصل ٢/١ - ٤٣ وكذلك قارن بما اورد الامام الرازي في تفسيره

٢١٠/٢١ وكتاب تهيد الاوائل للباقلاني ص ١٠٧-١٠٨

معقول . ولهذا عظم اضطراب النصارى في هذا الموضوع وكثر اختلافهم وصار كل منهم يرد على الآخر ما يقوله . ويقول هو قولا يكون مردودا . فكانت اقوالهم كلها باطلة مردودة . ان كانوا اشتركوا في أصل فاسد يستلزم أحد أمور كلها باطلة . (١)

الاعلام القرطبي ■ ناقش النصارى من زاوية

اخرى فهو يقول :

|| وما من قال : ان الاتحاد هو ظهور وفيض ومظه بانطباع الصورة في المرأة . فهذا المثال انما كان يصح لو كان العلم صورة محسوسة بالبصر ويكون جسد المسيح صقلا تنطبع فيه صورة المقابلات وكل ذلك معدوم في سألتننا بالضرورة فتخيله فاسد وباطل بالضرورة . فكما لا تتمثل ذات الحياة والادراكات في المرأة كذلك لا تتمثل الكلمة في جسد المسيح ثم ان جاز انطباع علم الله في جسد البشر فلم ينطبع في كل ■ شبهه في الجسدية . . . واما التشثيل بنقش الخاتم بمسود منحفرا في الشمع والمنحفر في الخاتم يعود ناتقا في الشمع فذلك لا يتصور الا في الاجسام .

وان جاز في غير الاجسام فيلزم ان يكون كل واحد منهم - اعني - اللاهوت والناسوت يؤثر في الآخر . ويحل فيه ، فيكون الناسوت حل في اللاهوت وذلك محال عند كل فريق .

والامر الثاني : ان النقش في الخاتم يوضع مقلوب الكلمات . ثم تنطبع مستقيمة في الشمع . ولو وضعت في الخاتم مستقيمة لانطبعت في الشمع منعكسة . فيلزم على ساق هذا المثال : ان تنطبع الكلمة في الناسوت . اما بالاستقامة او بالعكس فان انطبعت فيه بالاستقامة فاقنوم الكلمة في الجوهر بالانعكاس .

وان انطبعت فيه بالانعكاس فلم تبقى الكلمة في الناسوت على حقيقتها فسي اللاهوت بل هي منعكسة فلا تبقى حقيقة العلم على ما كانت بل هي ليس بعلم وهذا كله ما يلزم على اراقهم الفاسد ■ وتعكساتهم الباردة . (٢)

١ - الجواب الصحيح لابن تيمية ٢/٢٦٧-٢٦٨ . وانظر ما اورده الامام الجويني في : الارشاد ص ٤٨

٢ - الاعلام للامام القرطبي ص ١٣١-١٣٢ . وانظر بقية الادلة في : النصيحة الايطانية ص ١٣٥ . منحة القريب المجيب ص ١٣٤ . أصول الدين للرازي ص ٥٠ والرد الجميل للفرزالي ص ٢٦٨-٢٦٩

أما صورة الاتحاد المزعومة التي أحدثتها الرهبانية عن طريق الادعاء
ان الاتحاد ينسحب ايضاً على بقية البشر . فهذه المزاعم والتخيلات ان هي
الا اضافات احلام لا تمت الى واقع الحقيقة بعمل . بل هي اوهام يلقبها العقول
الباطن على اولئك الذين أرهقوا انفسهم وارواحهم باعمال مجهدة للعقل والسير
فتأتي هذه التخيلات وتلك الاوهام لتصور ما يدور في العقل الباطن على أنه حقيقة
فتتخذ الحواس وتستسلم . لأنها في واقع امرها مرهقة ومتعبة كتعب اصحابها
وسقمهم وخفة عقولهم .

ولقد تسببت هذه الاضاليل الى ما يسمى بالتصوف الفلسفي المزعوم
في الاسلام . . . ووجدت متسعاً عند اصحاب الأهواء والمصالح والنزوات فاعتنقوا
هذا القول البارد وأظهروه في ثوب قشيب لا يتابعهم ومن يريد السير في طريقهم .

وكان فرض القساطين بالاتحاد هو : اسقاط التكاليف الشرعية عنهم وتجاوز
الحدود طمعاً بمسعة دينة أو متعصب كهنوتي يدر طمهم اموالاً طائلة اوزامة
فارقة .

وتحست هذا الستار تصبح المحظورات في حقهم مباحة . وعلى غيرهم
محرمة فضلاً عن دعوى بلوغ السقامات المقدسة التي تتم عبر الاتحاد المزعوم والذي من
شأنه . حسب اعتقادهم . ان يعفيهم من العبادات بحجة انشغالهم به .

وهذا الاعتقاد كما اشرنا اليه من قبل هو ضلالة للرهبان البراهمة
فيها هو أحد هم يقول (في اللحظة التي تتجلى أو تنبعث فيها المعرفة في نفسي
حيث أصبح متحداً مع براهما لا أكون مكلفاً بعمل أو فريضة) (١) .

(وعند الفنوصيين عموماً : التأمل في الكائن الاطى يجعل الاعمال
الظاهرة سواء . لا نتيجة لها . وهذا هو الاصل في رفض كل الامور الشرعية والنواميس
الخلقية حتى النواحي المشرية تصبح محقرة لان اتحاد الروح بالوحدانية المعظم ترفعه
الى ما فوق الاشكال الدينية السعدود) (٢) .

١ - العقيدة والشرعية في الاسلام : جولد زيهر ص ٣٥٤ ط ٢ - محمد يوسف موسى
واخرون . دار الكتب الحديثة بمصر . ومكتبة الشئى بهنداد .

٢ - نشأة الفلسفة الصوفية وتطورها . د . عرفان عبد الحميد فتاح . ص ١٨٠-١٨١
المكتب الاسلامي بيروت ١٣٩٤ هـ

يوضح من هذا الدعوى أنها مبنية على أساس قيام الحوادث في (القديم
تمسالي . وجمع للرب والمعبود في مرتبة واحدة . والفناء للبينونة المطلقة
التي أقامها القرآن الكريم بين عالم الربوبية وعالم الخلق .
وكل ذلك غرق لحدود الله تعالى وتجاوز على حرمانه وهتك لاستسار
التنزيه | . (١)

يقسول الامام ابن تيمية في وصف هذه الحالات الشاذة والغريبة
على العقيدة الاسلامية .

(ولكن هذه الحال - حال الغيبة - تعترى كثيرا من السالكين . يغيب
احدهم عن شهود نفسه وغيره من المخلوقات . وقد يسمون هذا فنا اصطلاحا . وهذا
فناء عن شهود تلك المخلوقات . لا أنسبها في نفسها فنيته . ومن هنا دخلت
طائفة في الاتحاد والخلول . فأحد هم يذكر الله حتى يغلب على قلبه ذكر الله
فيستغرق في ذلك فلا يبقى مذكور مشهود لقلبه حتى يتوهم انه هو الله وان الوجود
هو الله) . (٢)

هذا الوهم وذاك الخيال هما من وحي العقائد الرهبانية
التي تسربت الى تلك الفرق المغالية . والناظر في حقيقة الفاهيم الاسلامية
وتعاليمها الصحيحة يدرك براءة الاسلام من الحق به زورا وهتانا تحسنت
ستار الزهد والعبادة .

فالمبادات الاسلامية كقيلة بالمحال المباد الى ما يرضي الله
تعالى منهم دون اللجوء الى مبادى غريبة .

يقول الحق تبارك وتعالى
(وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمٌ فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السَّبِيلَ فَتَفْشَرُوا
بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكَ وَمَا كُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ) . (٣)

١ - نشأة الفلسفة الصوفية وتطورها ص ١٨٠-١٨١

٢ - مجموعة الرسائل الكبرى للامام ابن تيمية ١٤٩/١ - ١٥٠ مكتبة انس بن مالك

١٤٠٠هـ

٣ - الانعام : ١٥٣

الفصل الرابع

أثر الانحراف العقيدى على نظرة الرهبانية الى النفس البشرية والزواج والمرأة والرد عليها .

لقد مر الحديث عن الاسس العقدية التي بنت الرهبانية عليها صرحها الفكرى والعلمى والاخلاقي ، ومن الواجب القول ان هذا الصرح لم يتجزأ الا بعد اجيال متعاقبة تخللتها احداث ومنازعات وانقسامات كثيرة فرقت المسيحية الى فرق متعددة تتال كل واحدة من الأخرى للبقاء على عرش السلطة الكنسية .

ولقد استطاعت هذه العقائد الانحراف نحو ضعف خطير ظهر أثره على السلوك العلمى للحياة المسيحية ككل ، وعلى الرهبانية على وجه الخصوص إذ صبغت هذه الحياة بالسلبية والجفاء ، ودعتها إلى نهد كل ما أباحه الله تعالى لعباده من الزينة والطيبات من الرزق . .

كما تطور الأمر بستكهن مجتمعات رهبانية أفرزت أجيالا من الرهبان ، دعت بأعدادها موقف الكنيسة تجاه خصومها . . حتى إذا ما تسنى الأمر ليهؤلاء بتسليم مقاليد السلطة وارتثين بذلك الإمبراطورية الرومانية ، وجدوا زغارف الدنيا قد أعطيت بهم ، فاغترفوا منها ما وسعهم ، فافترقوا وظلموا واستبدوا ، وتمت على أيديهم أبشع صور الطغيان الدينى والدنيوى .

وقد رضى البابوات أن يسلطوا هذا الدور فكتبوا بذلك تاريخا حافلا بمداد أحمر نتيجة الجرائم البشعة التي ارتكبوها ، وسودوا صحائف أعمالهم بالمخالفات السيئة والمخالفات لتعاليم المسيح عليه السلام الصحيحة .

كـمـ خرجوا - حتى - عن تعاليم رهبانيتهم المتبعة غروجا تجاوز كل الحدود .

وقد وضعت الرهبانية الأطر العامة لحياتها وسلوكها الخاص وفق الأسس العقدية التي تم تحريرها وتزيينها ، وقد سنت قوانينها الديرية وفق نظرات ثلاث

أولا : النظرة الرهبانية الى الحياة والنفس البشرية

ثانيا : النظرة الرهبانية الى الزواج

ثالثا : النظرة الرهبانية الى المرأة .

وسوف اتناول كل واحدة على حدة مبينا أثر الانحراف فيها .

أولا : النظرة الرهبانية الى الحياة والنفس البشرية :

الكلام على عقيدتي الصليب والفداء : ظهر بوضوح مدى الارتباط الشديد بينهما وبين فكرة الخطيئة الأولى ، وعليه فإن نظرة الرهبانية الى الحياة تأخذ شكلاً يوافق هذا الأساس العقدي .

فما دامت الحياة في نظرهم مليئة بالشور والآثام نتيجة الخطيئة الأولى التي أوحى بها سفر التكوين في الاصحاح الثالث . . . وما دامت مظاهرها الخادعة تعيق الوصول الى الغاية المنشودة ، وهي الاتحاد بالسيح فينبغي إذًا الإبتعاد عنها والهروب منها ، اتقاءً لشرها وتغاديًا لمواقبها الوخيمة ، وذلك تقرباً من السيسح في السموات . . . !!!

وقد استغلت الرهبانية بعض النصوص الواردة في الاناجيل للدلالة على أن ما تختاره من سلوك انبسط هو تابع من اساس شرعي لا مربة فيه ، علماً بان التحريف الذي تسرب اليه العقيدة المسيحية تابع من تلك الاناجيل المزعومة ، فمن ذلك ما جاء في متى ١١ حينئذ قال يسوع لتلاميذه إن أراد أحد أن يأتي ورائي فليترك نفسه ويحمل صليبه ويتبعني ، فان من أراد ان يخلص نفسه يهلكها . ومن يهلك نفسه من أجلي يجدها لانه : ماذا ينتفع الانسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه (١) .

ومن قول بولس ١ فان كنتم قد قتم مع السيسح فاطلبوا ما فوق حيث السيسح جالس عن يمين الله ، اهتموا بما فوق لا بما على الأرض (٢) .

وقول متى ١٠ وكل من ترك بيوتاً أو اخوة أو اخوات أو أباً أو أمّاً أو امرأة أو أولاداً أو حقولاً من أجل اسمي يأخذ مئة ضعف ويرث الحياة الابدية (٣) .

ومن قول لوقا :
[ومن لا يحمل صليبه ويأتي ورائي فلا يقدر أن يكون لي تلميذاً] (٤) .

وان اقسى نص جاء في هذا الصدد مما ورد في لوقا ١١ ان كان أحد يأتي إلي ولا يبغض أباه وأمه وامراته وأولاده واخوته واخواته حتى نفسه أيضاً فلا يقدر ان يكون لي تلميذاً (٥) .

١ - متى ١٦ : ٢٤-٢٧

٢ - كولوسي ٣ : ١

٣ - متى ١٩ : ٢٩

٤ - لوقا ١٤ : ٢٧

٥ - لوقا ١٤ : ٢٦

والتباطؤ لما جاء في لوقا آنفساً فقد غفثن الرهبان في معاملة الأهل والأقارب حتى أقرب الناس إليهم ، فهذا اسحق السرياني أحد أبرز الرهبان القديس يقول في نساياته :

(خير لك ان تشرب سوطاً من أن تأكل مع امرأة وان كانت أمك وأختك خير لك ان تسكن مع اثنين من أن تنام مع شاب حتى لو كان أخاك في الجسد) (١)

وهكذا تصبح الحياة في نظر الرهبان تعسة ، وهكذا يجب التخلي عن كل ما يستأثر به الدنيا بصله ، وترك مشاكلها والانعزال عن الناس وقطع العلة بالأقارب والأهل والإعتكاف واتخاذ حياة التبتل . تقول إحدى فقرات القوانين الديرية :

(ينبغي للمجاهد أن يستبعد عن كل اعتلاء ولو من الخبز والماء وأن يجمع عقله في صلاته ليكمل قربانه الروحاني ويتذكر خطايا دأبه ويحزن عليها وليمكن كل ما يعمله ويقول من أجل مرضاة الله لا من أجل مجد الناس وأن يتفقد تدهوره دأبه لكي تكون سكناه في البرية غير مذنب الرهينة فانه قد سكن البرية كثير من اللصوص وهي مأوى للوحوش والطيور الوحشية أما الراهب فانه يسكنها هرباً من سجن العالم الذي يشغله عن عبادة الله التامة) (٢)

هذه النظرة القاتمة للحياة نابعة من السهج العام الذي يربط قلوب الرهبان بأسس لم تكن في يوم من الأيام من سهج عيس عليه السلام ولا من جدوى دعوته إذ كان عليه السلام يحارب الإنفاس في الطلوع والشهوات التي وقع فيها بنو اسرائيل وعادى فيهم قسوة قلوبهم المتحجرة ، فاستكلمته بالروحانية فكانت أدعى الى لين القلوب وترقيتها ، لا لكبتها وتزويقها .

أما السهج الذي ارتضته الرهبانية لنفسها فقد بنته على قاعدة تصورات سواد الدنيا في حين ناظرها ما أدى الى انعكاس هذا السواد على جميع شاعر الرهبان وسلوكهم وفكرهم وحصرها في هذه الدائرة الضيقة ، وكان الأجدر بها التوسط لا الغلو .

ولا شك أن هذا الغلو قد نتج عنه عواقب وخيمة أظلمت وضعف وهزال بنسبة

١ - كتاب " نسايات " لاسحق السرياني ص ٤٣

٢ - يستأني الرهبان ، لا يا الكنييسة القبطية ص ٢٩ ، الطبعة الثانية

تنقيح : لجنة التحرير والنشر ببطرانية بني سويف والبهنما ، مصر

القائمين على مبادئ الرهينة . مما يؤدى في نهاية المطاف الى اطاعة كل تقدم بنا* في ركب الحضارة والرقى .

وهذا ما حصل بالفعل في أوروبا العصور الوسطى . ومن أجل ذلك قامت الثورات فيط بعدد ضد الكنيسة منادية بالاصلاح كسرا لهذا الجمود والقمشل .

كما ان هذه النظرة تؤدى الى احداث خلل في بنية المجتمع ككل . مما يجعله والحالة هذه في شلل تام فضلا عن تفكك عرى العلاقات بين افراد الامة . لان دعوى الانعزال عن الناس فيها حجب العنصر الايجابى المعطاء في النفس البشرية وابقاف الوظيفة التي خلقت من اجلها . الا وهي عطاء الارض . وتعطيل هذا السبيل يؤدى الى حرمان المجتمع من ثروة التعاون والتراحم والتآخي الذى وهبه الله تعالى لبني البشر .

كما ان الركود يزيء من مشاكل الحياة وهوومها ويلغها بالحزن والكآبة وسوف يظهر ذلك بوضوح في الفصول القادمة ان شاء الله تعالى .

وعلى العكس من ذلك : نرى الاسلام يضع تصوره للكون والحياة وفق ضهج متوازن متكامل يتسم بالحكمة والدقة المتناهية في جميع المجالات . ليعطى الانسان دفعة قوية تمكنه من الجمع بين خسرى الدنيا والاخرة وذلك وفق تعاليم ربانية ثابتة لا خلل فيها . فلا افراط ولا تفريط .

فهو يعلمنا (أن الروح لا تسوعن طريق سحق الجسد ، وان الفرائض الانسانية ليست مفضورة على الشر ، فلا يجب وأد ها . وانما يجب السيطرة عليها بحكمة وضبط سارها وتوظيفها في الاغراض التي تجعل حياة المرء ثرية فاضلة . و (أن هذا العالم لم يخلق سدى (ان) ان له مغزى وهدفا . ويجب على الانسان ان يحيا حياة طبيعية طيبة في هذا العالم وان يقدر أنعم الله ويستمتع بما اتاه الله . وكذلك يتقرب اليه ويعمل لخدمة أقرانه ويعد نفسه للاخرة (١) .

والاسلام يحض على الاعتدال في كل الامور ويدعو الى التوسط في كل شئ (وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا) . (٢)

١ - الاسلام والسيحية : ألقت عزيز الصد ص ١٠٨-١٠٩

٢ - البقرة : ١٤٣

وقد طالج الاسلام وظائف الانسان العامة في هذه الحياة بحكمة ودراسة
كما عمل على تربية الروح والعقل والجسد وحدد وظائف كل طاقة منها . وأعطى الجرعات
المناسبة لغذائها ونشاطها . (١)

ومن النفحات الطيبة التي يشيعها الاسلام في النفس البشرية ما جاء في
قوله تعالى : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحَرِّمُوا طَيِّبَاتِ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ
لَا يُحِبُّ السَّعْتَدِينَ وَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَالًا طَيِّبًا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْتُمْ بِهِ مُؤْمِنُونَ (٢)

ويقول تعالى : قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ
مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، كَذَلِكَ نَفَصِّلُ
الآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ (٣) .

ويقول ايضا : وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ
الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا . (٤)

بهذه الروح المنفتحة التي يشيعها الاسلام في ربوع أهله تصبح الحياة
في نظر المؤمنين زاخرة طامرة بكل ما يفيد الانسان ديناً ودنياً وآخره . .

اما دعوى الانعزال بحجة عدم الانشغال بالدنيا فحجة قاصرة . وهي
نظرة الى الحياة بعين واحدة . وما على اولئك الغافلين الا ان يحاولوا ازالة
الغشاوة عن الاخرى ليسروا الحياة على حقيقتها كما يعيشها المسلمون العاظمون
المخلصون لربهم .

١ - راجع في هذا الصدد : منهج التربية الاسلامية ، محمد قطب . ١٩/١ وذلك
للقوف على خصائص المنهج الاسلامي في تربية الروح والعقل والجسد .

٢ - الطائفة : ٨٧-٨٨

٣ - الاعراف : ٣٢ ٤ - الاسراء : ٧٠

٢ - ثانياً : نظرة الرهبانية الى الزواج :

انطلاقاً من المفهوم السابق عن الحياة والنفس البشرية : ■ التست

الكنيسة من الاناجيل نصوحا تفعل العزوبة على الزواج ،، فتكرت هذه الوظيفة السامة تركا كلياً تفرقا لعمل القلب وعدم انشغاله عن المسيح كما يدعي الرهبان .

وربط كانت نصوص العهد القديم الداعية الى الزواج والتكاثر والانجاب أدعى لحيرة عقول المسيحيين على اعتبار أن تاريخ اليهود وتعاليمهم هي جذور للتاريخ المسيحي وتعاليمه .

فمن نصوص العهد القديم ما جاء في سفر التكوين قوله :
 | فخلق الله الانسان على صورته وعلى صورة الله خلقه ذكراً وأنثى خلقهم
 وباركهم الله وقال لهم أشعروا واكثروا وملأوا الارض واخضعوها وتسلطوا على سمك
 البحر وعلى طير السماء وعلى كل حيوان يدب على الارض (١) .

وقوله | وقال الرب الاله ليس جيداً أن يكون آدم وحده فاصنع له معيناً
 نظيره (٢) .

ولن يتعرض البحث لقصص العهد القديم وما حفل به من أخبار زواج بني اسرائيل وانبياؤهم وتناصليهم عبر التاريخ فهي أكثر من أن تحصى .

ولقد تناسى المسيحيون هذه القضايا في زحمة النصوص التي تصيد لها اصحاب البدع للنيل من التعاليم الحقة التي امر بها المسيح كما تناست الكنيسة حدث المسيح على الزواج وأنه قد حضر عرساً في قرية قانا (٣) . وأن حضوره هذا دليل عظمي على اعترافه بالزواج والا فإنه مخالف لما أمر به وهو تناقض واضح .

الا أن العامل الحاسم في اقرار المسيحيين للتبتل يعود الى البذور القوية التي وضعها بولس في رسالته ، فالناظر فيها وتحديداً في رسالته الى أهيسل كورنثوس الاولى يقول (وأما من جهة الأمور التي كتيبت لي عنها فحسن للرجس ان لا يمس امرأة ولكن لسبب الزنا ليكن لكل واحد امراة ويمكن لكل واحد أن يتركها

وفي موضع آخر يقول :

(ولكن أقول لكم غير المتزوجين وللارامل انه حسن لهم اذا لبثوا كما اننا

١ - سفر التكوين ١ : ٢٧ - ٢٨

٢ - سفر التكوين ٢ : ١٨

٣ - راجع انجيل يوحنا ٢ : ١ وما بعده ، وقانا هذه في الجليل تبعه عن الناصرة
 ١٢ كيلو متراً ، راجع في ذلك سيرة المسيح وتعاليمه ، د نيس كلارك ص ٤٩ وقاموس الكتاب المقدس ص ٧٠٩

ولكن ان لم يضبطوا انفسهم فلميتزوجوا لان التزوج أصلح من التحرق . وأما المتزوجون فأوصيهم لا أنا بل الرب أن لا تفارق المرأة رجلها وان فارقته فلتبث غير متزوجة أو لتصلح رجلها ولا يترك الرجل امرأته .

أما العذاري فليس عندنا أمر من الرب فيهن ولكنني أعطي رأياً كمن رحمه السرب أن يكون أمناً ، فأظن أن هذا حسن لسبب الضيق الحاضر أنه حسن للإنسان أن يكون هكذا .

أنت مرتبط بامرأة فلا تطلب الانفصال ، أنت منفصل عن امرأة فلا تطلب امرأة لكنك ان تزوجت لم تخطئ وأن تزوجت العذراء لم تخطئ ولكن مثل هؤلاء يكون لهم ضيق في الجسد وأما أنا فأني أشفق عليكم فأقول هذا أيها الاخوة الوقت منذ الآن مقصر لكي يكون الذي لهم نساء كأن ليس لهم ، والذين سيكون كأنهم لا يكون والذين يفرحون كأنهم لا يفرحون والذين يشترون كأنهم لا يملكون والذين يستعملون هذا العالم كأنهم لا يستعملونه لأن هيئة هذا العالم تزول .

فأريد أن تكونوا بلا هم غير المتزوج بهتم في الرب ، كيف يرضي السرب وأما المتزوج فيهم في الرب للعالم كيف يرضي أسرته .

ان بين الزوجة والعذراء فرقا . غير المتزوجة تهتم في الرب لتكنون مقدسة جسداً وروحاً وأما المتزوجة فتهم في الرب للعالم كيف ترضي رجلها (١) .

هذا النص المضطرب والمغل ، يجعل القارىء في حيرة من أمر بولس ففي بدايته يقرر أن من الحسن الالتزام بالتبطل ويدعو السحيين أن يكونوا مثله دون زواج وفي وسط النص يمتدح الزواج ويقر بأنه خير من التحرق . وصحيح أنه فصل الحالات المختلفة وأعطى نصائح الخاصة إزاءها إلا أن التردد بشأن الزواج وعدمه بدا واضحاً على دعوته .

وقد حلل د . شعلان نفسية بولس بعد دراسة مستفيضة حول تردده وما اعتراه من اضطراب في هذا النص وخرج بنتيجة مفادها ان بولس دخل في المسيحية لغاية محدده وبفكر معين يريد تنفيذ تلك الغاية لكن بذلك وحيلة ، انه لا يريد ان تكون معارضته لما استقر في أذهان الناس من قول المسيح بشأن الزواج معارضة صريحة وقاطعة بل يريد أن يكون متفقاً في بعض الأحيان غير متفق في أحيان كثيرة أخرى حتى لا يتهم بأنه مبطل لشريعة المسيح . . . ومهما يكن من أمر فان دعوة

بولس هذه بجانب طلب المسيح من أحد أتباعه أن يبيع أملاكه ويتخلص من كل شيء " ويجيب " فيتبعه هذه الدعوة كانت فيها بعدد الاساس الأول الذي أحشد عليه معتنقو فكرة الرهبنة (١) .

الا أن الأثر الذي أحدثته دعوة بولس كان لها انعكاس على سائر رجال الكنيسة فيها بعد ، فيها هو ترتوليان وهو من كبار رجال الكنيسة المسيحية (١٦٠-٢٤٠ م يثقف دعوة بولس ويشرح ما رى إليه من التبطل في نصيحته فيقول : (ان الأفضل من حالتين لا يلزم ان يكون خيرا في ذاته ، فلان يفقد الانسان حيناً واحدة أفضل من أن يفقد كلتي هنيئه . ولكن فقد عين واحدة ليس من الخير في شيء فذلك الزواج : فهو : لمن لم يقو على العفة أفضل من ان يحرق بنار جهنم ولكن الخير أن يتقى الانسان الأمرين معا : فلا يتزوج ولا يعرض نفسه لعذاب النار وان قصارى ما يحققه الزواج انه يعصم الفرد من الخطيئة على حين ان التبطل يروض المرء على اعمال القديسين وبذلك له السبيل الى منزلة الاشراق ويتيح له أن يأتي بالمعجزات (٢) .

ومع مرور الوقت بات من الضروري بالنسبة للكنيسة وضع ترتيبات معينة لتنظيم أمور القسس والرهبان ففي القرون الثلاثة الأولى لم يكن يطلب الى القسس ان يظل عزبا (ان) كان في مقدوره ان يحتفظ بزوجه اذا كان قد تزوج بها قبل رسامته ،

ولكنه لم يكن يجوز له أن يتزوج بعد أن يلبس الشياح الكهنوتية ولم يكن (كذلك) يجوز لرجل تزوج باثنتين أو أرطبة أو طلق زوجته أو اتخذ له خليله أن يصبح قسيسا (٣) .

الا ان المعكوف على نصوص بولس أدت ببعضهم الى استنتاج أن (كل اتصال بين الجنسين خطيئة ، ولذلك كانوا يعارضون في الزواج بوجه عام ، وتمتلك سامعهم من الهلع اذا سمعوا ان قسا تزوج وقد اطن مجلس جنجرا (Gengha) الديني (حوالي ٣٦٢) ان هذه الاراء لا تتفق مع الدين ولكن الكنيسة مع ذلك ظلت تطالب قساوستها وطح عليهم الحاحا متزايدا أن يظلوا بلا زواج (٤) .

- ١ - نظام الاسرة بين المسيحية والاسلام . د . محمود عبد المسيح الشعلان : ١٧٢ دار العلوم للطباعة والنشر ١٤٠٣ - ١٩٨٣ م
- ٢ - كتاب : بحوث في الاسلام والاجتماع . علي عبد الواحد وآفي ص ٢٧١ ومقاله عن موقف اليهودية والمسيحية والاسلام من العزوبة في مجلة الازهر عدد محرم ١٣٧٩ هـ .
- ٣ - قصة الحضارة ٤/١ : ٩٤-٩٣
- ٤ - المصدر السابق .

وطى الرغم من مراقبة الكنيسة لرجالها فان هذه القيود لم تنسح
من انتشار الزنا والفاحشة بين رجال الكهنوت الذين أمكن لهم استغلال النصوص
لمصلحتهم وقد أدى ذلك إلى انحطاط مكانة القس في أعين الشعب ، ولهذا
فان مجمعا مقدسا ■ في عام ٣٨٦ م أشار طى رجال الدين بالعفة المطلقة
بعد عام من ذلك الوقت أمر البابا سيريسوس (*Siricius*) بتجريد
كل قس يتزوج أو يبقى مع زوجته التي تزوج بها من قبل وأيد جبروم وجرز وواشنطن
هذا المرسوم بقواتهم الثلاثة (١).

هناك طية فان الكثير من فقهاء الكنيسة المسيحية ينظر الى (هذه الحقائق
طى أنها من الأمور السليمة في الدين بالضرورة أي التي لا يجوز إنكارها ولا الشك
فيها حتى أن مجمع (ميولانس *Mediolanense*) المسيحي قد حكم في
أواخر القرن الرابع الميلادى طى الراهب " جوفينيان (*Jo Vemien*) " بالطرد
من الكنيسة لأنه طرض المبدأ المسيحي الذى يقرر أن التبطل خير من الزواج (٢)
وتجد الإشارة إلى أن فرقة (المارسيونيين *Marcionies*) وهي
فرقة مسيحية اعتنقت مذهب مرسيون (ذهبت) الى ط هو أبعد من ذلك فحرمت
الزواج تحريما باتا طى جميع افراد نسلتها كما فعلت فرقة الحسيديين مسن
اليهود (الاسينيين) وأوجبت طى كل متزوج يرغب في اعتناق مذهبها من الذكور
والاناث أن يفترق عن زوجه وبدون ذلك لا يمكن قبوله ولا تعميده .
ومع أن الفرق المسيحية الباقية الى عصرنا الحاضر لم تأخذ بهذا المذهب
فان نظرة المسيحية الى التبطل طى أنه الحالة المثلى والى الزواج طى أنه مجرد
ضرورة قد أدت بالتدريج الى نظام المعزوة المفروض طى الرهبان وطى القسيسين
في المذهب الكاثوليكي (٣).

الا أن هذا المذهب والجزر وهم الاستقرار طى قانون قاطع أرفم القاطمين
بعدم زواج الرهبان الى عقد مجمع لهذا الغرض ، ففي (أوائل القرن الرابع
الميلادى أصدر مجمع الفيرا (*Elvira*) في اسبانيا قرارا بتحريم الزواج والابتعاد
عن كل شهوات الجسد طى كبار رجال الكنيسة .
وفي أواخر القرن الحاد ■ عشر أصدر البابا جريجوار السابع أمرا بوجوب

■ - قصة الحضارة ١ / ٩٤ : وكان سيريسوس هذا أول من وضع قانونا بوجوب
المعزوة فيما بعد انظر : الزواج ، عمر رضا كحالة ١ : ٣٧ مؤسسة الرسالة ط ٣

١٩٨٤ هـ - ١٤٠٤

■ - الاسفار المقدسة د - وافي ص ٨٤ ٣ - موقف اليهودية والمسيحية والاسلام
من المعزوة ص ٣٣-٣٤

المعزوية ، على جميع القساوسة والرهبان كبارهم وصغارهم حتى لا تتدنس صفاتهم الكهنوتية بالاتصال الجنسي ، ومع أن هذا القرار قد لاقى في مبدأ الأمر معارضة شديدة في كثير من المناطق المسيحية ، فإنه لم يكسب ينتهي القرن الثالث عشر الميلادي حتى كان نظاماً مقراً في الكنيسة الكاثوليكية ومطبقاً على جميع القساوسة والرهبان والراهبات من النساء^(١) .

وقد أسفرت هذه القرارات عن اضرار جسيمة ، وظل عميق في مفهوم المسيحيين للزواج وأهدافه . فالتحلل الخلقي والفساد الاجتماعي الذي وقع فيه القسوس والرهبان كان في جانب كبير منه يرجع الى عدم السماح لهم بالزواج وهذا ■ دط مارتن لوثر زعيم حركة الإصلاح الهروتستانتية الى الثورة على الكنيسة ■ وكان لوثر قد نذر نفسه لله ولن يتزوج . ولم يكف بأنه طاف فتزوج ، بل تزوج راهبة كانت تاذرة نفسها لله مثله^(٢) .

وكان اسم هذه الراهبة كاترينا وقد قال لوثر في ذلك (قد عزمت على رغم اعدائي ان أتزوج راهبة لعلوا أنهم لم يفلحوني^(٣)) .

وقد وجهت انتقادات كثيرة الى قرارات حظر الزواج على الرهبان خاصة في الغرب ، كذلك الامر بالنسبة للشرق .

ان تلاشت قرارات البابا سريسيوس جيلا بعد جيل فكانت حياتها قصيرة الاجل . اما ما جاء بعده من قرارات فقد تبنت الهروتستانتية مقاومتها^(٤) .

يقول أفلاطون طران موسكو : ان الكنيسة الارثوذكسية لا تفرض البتولية على السومع على الكهنوت ■ فالبتولية حاجة متى كانت عن رضى واختيار لا عن الزام واجبار وهذا هو المراد بقول يسوع المسيح (انه يوجد خصيان خصوا انفسهم لاجل ملكوت السموات) متى ١٩ : ١٢ ، لذلك كان فرض عدم الزواج على الكهروس مخالفا لقوانين الكنيسة وطاداتها كما هو ضاد للطبيعة الانسانية^(٥) .

هذا الاعتراف شاهد على العنت والمعاناة التي شهد لها المجتمع المسيحي من جراء القيود المفروضة عليه والتي انعكست آثارها السلبية على افراد . ليس فقط على الرهبان وحدهم بل على الافراد العاديين وقد رسم الاستاذ محمد قطب بعضا من هذه المعاناة التي يعيشها المسيحي العادي ■ في مجتمعه وفق الصورة التالية ■

- ١ - موقف اليهودية والمسيحية والاسلام من المعزوية ص ٣٠ .
 - ٢ - محاضرات في النصرانية لابي زهرة ص ٢١٦ - ■ : نفاق اليهود ، مارتن لوثر . ت : عجاج نويهض ص ٤٤ . دار الفكر : ط ١ ، ١٣٩٤ هـ - ٣٠ - تاريخ الإصلاح في القرن السادس عشر ، للعلامة " ميل دوينيا " . ت : ابراهيم الحوراني ص ٤٧٦ ، منشورات مكتبة الشعل ، بيروت ، ط ٣ ، ١٩٨٢ م .
 - ٤ - قصة الحفارة ٤/١ : ٩٤ .
- وقد أدان لوثر المعزوية وألف كتابا عن ابطال الرهبانية ، راجع : تاريخ الإصلاح ص ٣٦٩ و ٢١٠ ■ - الخلاصة الشبهية ص ١٣٩

(ولكن بقية الشعب المسيحي يتزوج على أي حال ، ولا يأخذ نفسه بالرهينة ولا ينقطع عن شهوات الحياة ، فهل تنتهي المشكلة عند هم بالسرّاج ؟ كلا إن الصبي الذي ينشأ في جو العقيدة المسيحية ، ينشأ وفي نفسه قد تستنكر الجنس وتستغذره وذلك من وحي الاشعاعات الدينية التي يلقها اليه رجال الدين والكتب المقدسة ويطلقها من أبيه ومن مدرسه ومن كتب النواصح والتحذيرات فإذا كبر هذا الصبي ووصل الى سن المراهقة فالبلوغ ، فهناك الأزمة العنيفة التي يصطدم بها على غير انتظار . هناك الدفعة الجارفة التي تنادي به أنا ، الليل وأطراف النهار : أن أقبل واستجب ، واستمتع بتلك اللذة العارمة التي تثبت في أطوار جسدك ، وفي الجانب الآخر ذلك السيف الحليست أو ذلك السوط المرتفع في الفضاء يهدد تهديداً لا ينقطع ويكاد يهوى على ظهر ذلك المراهق السكين بل هو يهوى عليه فعلا بين السكين والسكين تصككه يد خفيه لا تبين ، يتخيل أنسها يد الله أو يد القسيس أو يد الوالد أو المدرس أو من يكون من صور الرادعين والزاجرين عند ذلك يبدأ الصراع ثم لا يكف ابداً .

فدفعه الجسد متجددة لا تنقطع وايحاءات الدين التي تصور الجنس ونساء وقذارة تلك الايحاءات التي ترسبت في نفس الفتى وهو طفل صغير تظلم هي الأخرى متجددة لا تنقطع ومن هذا الصراع تنشأ كما أسلفنا العقدة النفسية والاضطرابات العصبية التي تترك أثراً ■ يسعوه بعد ذلك أن يتزوج هذا الفتى أو الفتاة في قهل الأيام بل أثبت الطب والتحليل النفسي أن كثيرا من أسباب الشقاء الزوجي يرجع أصله الى ■ الصبا والمراهقة وأن الزواج لم يحلها بل كبرها كما يكبر المجهر النقطة الصغيرة . (١)

هذه هي الصورة المزرية التي يعيش في كنفها الانسان المعادي في الوسط المسيحي . فكيف يعيش الرهبان ، ■ شك أن التعاسة والكآبة تأخذ حيزاً كبيراً وأضخم ما تأخذ من أي إنسان آخر . ولن أتعرض الآن للصورة الشرقية التي يشيعها الاسلام في ربوع أهلها فذاك سيكون الحديث عنه بعد استعراض موقف الرهبانية ونظرتها الى المرأة . كي تستكمل الصورة التي يراها الرهبان بالنسبة للنساء .

١- الانسان بين الطادية والاسلام . محمد قطب .

ثالثا : نظرة الرهبانية الى المرأة

الدعوة السبعونية التي أطلقها بولس شتتت بها أفكار السبعينيين ، ،
وانعكست سلبا على أوضاع الرهبان والسبعين أجمعين ، إذ أضحت الزواج
في عرفهم بوابة للمعصية وفتحا للدنس والخطيئة .

وتبعما لذلك إنعكس الوضع على موقف رجال الكهنوت من المرأة ، التي
راحت ضحية لتعاليم بولس ومن لف لفه .

لقد صب بولس جام غضبه على المرأة ، مطحدا برجال الكهنوت التي أخذ
كلامه بشي* من التقديس والإحرام ، فهو يقول بشأنها :

« ولكنني أخاف انه كما خدعت الحية حواء* بحرها هكذا تفسد اذهانكم
(١)

عن البساطة التي في المسيح () ولكنه لست أذن للمرأة أن تعلم ولا تتسلط على الرجل بسبل
تكون في سكوت لان آدم جبل أولا ثم حواء* وآدم لم يغو ولكن المرأة أغويت فحصلت
(٢)

في التعدي () .

فاصرار بولس على ترويد تهمة الخطيئة كانت سببا رئيسيا لاعلاء شأن
البتولية على الزواج في الشريعة المسيحية . (٣)

هذا ■ تفشتت عنه قريحة بولس وهذا ما يشر به من تعاليم ضد المرأة
فقد حط بها إثم الغواية. وألحق بها جرم التعدي ولهذا نراه فيط بعد يتخذ قراوات
بشأنها تلزمها بالصمت والخضوع ومن ذلك قوله (لتصمت نساؤكم في الكنائس لأنه
ليس طأن ونا لهن أن يتكلمن بل يخضعن كما يقول الناموس أيضا ولكن أن كن يردن
أن يتعلمن شيئا فليسألن رجالهن في البيت لأنه قبيح بالنساء أن تتكلم في الكنيسة (٤)

وقوله في موضع آخر ■ أيها النساء* اخضعن لرجالكن كما للرب لأن الرجل
هو رأس المرأة كما أن المسيح أيضا رأس الكنيسة وهو مخلص الجسد ولكن كما تخضع
الكنيسة للمسيح كذلك النساء* لرجالهن في كل شي* ، أيها الرجال احبوا نساؤكم
كما أحب المسيح أيضا الكنيسة وأسلم نفسه لجلها (٥)

١ - رسالة بولس الى أهل كورنثوس ١١ : ٣

٢ - ١ تيموثاوس ٢ : ١٢-١٤

٣ - انظر : نظام الزواج في اليهودية والمسيحية د . شكرى سرور ص ٦٦ ، دار
الفكر العربي بصر ط ١٩٧٩-٧٨ م وقارن مع : الذات الالهية بين الاسلام والنصرانية ص ١٠

٤ - ١ كورنثوس ١٤ : ٣٤-٣٥ ٥ - افسس ٥ : ٢٢-٢٥

ولكن ماذا ينتفع الحب في هذه الحالة بعد أن وصمها بالفجائية وقبول الخداع ، وماذا ينتفع الحب بعد أن وجه اليها تهمة التعدى . وكيف ستكون نظرة الرجل اليها بعد زعزعة الثقة بها .

ولا أدل على ذلك من موقف رجال الكنيسة الذين تتبعوا خطا بولس فمن ذلك ما قاله القديس يوحنا الدمشقي (المرأة أخت الخديعة وحارس الجحيم ودم السلام ، بسببها طرد آدم من الجنة ...)

وقال القديس سبريان :

المرأة هي الأداة التي يستخدمها الشيطان للسيطرة على أرواحنا .

وقول القديس أنطون :

المرأة هي منبج سلاح الشيطان وصوتها فصيح الأفعى (١) وقد بحث مجمع ماكون ٥٨١ م فيما إذا كان للمرأة نفس وهل تعد من البشر (٢)

هذه الأقوال جعلت موقف المرأة يهتز أمام المجتمع المسيحي الذي ظل إلى قبل الثورة الصناعية عرضة للطعن والشتم فضلا عن اعتبارها قطعة من اثاث المنزل يحق لزوجها بيعها وشراؤها متى شاء .

أما الاسلام فإنه لم يلجأ إلى هذا الموقف المعادى منها ولم يتخذ قرارات ضدّها ولم يتعرض لمكانتها ولم يصمها بالفجائية والفساد . ففي قصة آدم طيبه السلام لم يكن اللوم منصبا عليها وحدها ، وفي ذلك يعرض القرآن الكريم موقفه الواضح حيث يقول الحق تبارك وتعالى (فقلنا يا آدم ان هذا عدوك ولزوجك فلا يخرجنكما من الجنة فتشقى ، ان لك الا تجوع فيها ولا تعرى وانك لا تظلمون فيها ولا تضغن ، فوسوسا اليه الشيطان قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد ومليك لا يبلى ، فأكلا منها فبدت لهما سوءا فطعنا فخصفا فطعنا من ورق الجنة وعصى آدم ربه فغوى ثم اجتباه ربه فتاب عليه وهدى (٣)

وهكذا يكون الأكل قد وقع منهط وان الفجائية لم تلحق بداية بالمرأة كما هي الحال في سفر التكوين ، كما تظهر المفارقة فسي ان الوسوسة كانت لآدم في حين ان العهد القديم يلقي اللوم على المرأة بالفجائية .

وطيبه فان الاسلام قد كرم المرأة وأعطاه حقوقها الثامة في وقت كانت اوضاعها العزيرة في مقام لا تحمد عليه . وقد حرص الاسلام على صلاحيتها واعتبرها « طامة أساسية في عملية التربية والتوجيه » وحض على اعتبارها مساهمة للرجل في انسانيته ومن حيث كونها مخلوقة من نفس واحدة قال تعالى (يا ايها

١ - الاسلام والمسيحية ص ١٨ - ١٢٠ ٢ - بعد جدال طويل عنيف كان الجواب ان لها نفسا وانها بشر ولكنه كان بأكثرية قليلة وان كانت الفكرة الخالية طيبهم ان المرأة خالية من الروح الناجية ما هذا السيد « مريم » : المرأة في الشعر الجاهلي . د . احمد محمد الحوفي ص ٣٤ - ٤٢ ط ٢ دار الفكر العربي مطبعة المدني .

الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء (١)

وقد أعطاها حقوقها الطلية وحرية التصرف بطمكيتها الخاصة ولم يفرض عليها قيودا تنزل من مكانتها [ولهن مثل الذي طيهن بالمعروف وللرجال طيهن درجة (٢) . وذلك للسوولية الأجتاعية التي يتحملها الرجال تجاه الانفاق وتدبير الشؤون العامة . ولقوله تعالى (الرجال قوامون على النساء بط فضل الله بعضهم على بعض بط انفقوا من أموالهم (٣) .

كل ذلك كان ضمن توجيهات تحمي المرأة من الوقوع في المخاطر . وقد حصنها وذلك بشبهة نوازع الخير فيها . وهدبها بتعاليمه السمحة ، كما وجب الرجال للمحافظة طيها والعناية بأمرها ومعالجتها معاملة قائمة على الود والاحترام ووطا الى تعليمها وتنقيفها ثقافة طيق بوضعها كام واخت زوجة وابنة (٤) .

وهكذا يتضح الفرق بين نظرة الاسلام إليها وبين نظرة الرهبانية وموقفها منها .

بعد فهذه هي الأسس التي بنت عليها الرهبانية نظرتها الى الحياة والنفس البشرية والزواج والمرأة .

هاستقراء الأسباب التي أدت الى اتخاذ مثل هذه المواقف يمكن حصرها بالآتي :

- اولا : التأثيرات الاجنبية على الرهبانية ونظمها ومبادئها .
- ثانيا : نظرة الرهبان الى حياة المسيح الخاصة
- ثالثا : نظرة الرهبان الى الاضطهادات والحروب التي ألتم بهم .

وسيتتبع البحث كل أثر طى حدة للموقف على الزالق التسي وقعت فيها الرهبانية .

١ - النساء : ١

٢ - البقرة : ٢٢٨

٣ - النساء : ٣٤

٤ - يراجع في هذا الصدد السور والآيات طى النحو التالي : النساء : ٣٢

السرور : ٢١ ، التوبة : ٧١ النحل : ٩٧ الاحزاب : ٣٥

الى غيرها من السور والآيات . ولا ننسى الاحاديث الكثيرة الواردة في كتب السنة والتي أمرت بتكرهم المرأة ومعالجتها معاملة لائقة .

اولا : التأثيرات الاجنبية على الرهبانية ونظمها ومبادئها

ان الاسس العقديّة للرهبانية المسيحية امتازت بقابلية فريدة احتوت واجتذبت بموجبها مبادئ وطرقا شتى يمكن وصفها بالتلون والقدرة على معايشة الآراء التاليفية .

وصحيح أن الرهبانية بدعة نبت وترعرعت داخل الجبظات الأولى التي تلت عهد الحواريين ، إلا أن هذه البدعة لم تكن لتتفاقم لولا المؤثرات الخارجية الأخرى التي باركت هذا النمو وعلت على رباطه ونمائه .

فما إن حل القرن الثالث الميلادي حتى غدت الرهبانية هذه قائمة على سوقها تنهل مبادئها وقوانينها من أنظمة الرهبنة السابقة عليها .

وقد تعرض البحث في الأبواب السابقة لمبادئ الرهبنة البدائية عبر التاريخ المسحق ابتداءً من المصرية مروراً بالهندية ووصولاً الى اليهودية التي كان لها دور بارز في مد الرهبانية بالنظريات والأطر الجاهزة فكانت بحق تمثل صلة الوصل ما بين رهبنة الاديان الوضعية ورهبانية النصارى .

وهقر الكتّاب المسيحيون بهذا الصلة التي تربط رهبانهم بالاسينيين رواد وادي قمران فمن ذلك ما قاله بطرس البستاني (١) ومن أول من اعتزل دينهم الاسينيون الاسرائيليون ففسى بعض المؤلفين بالاسينيين الذين يضايقون أنفسهم بالصيام والذين ينقطعون بضع ساعات نهاراً وليلاً الى التضارعات والصلوات والذين يبذلون أموالهم وأيامهم في سبيل إطالة الفقر وعيادة المرضى والاعتناء بهم وكان الاسينيون من النصارى يسكنون عادة المدن ولبسوا أثواباً فاخرة اللبس مخصصة بهم كأثواب الحكماء القدماء (٢) .

كما بحث الرهبان المعاصرون قضية ما اذا كان للرهبانية المسيحية بالفعل سوابق في الديانات الوثنية (٣) البوذيين مثلاً ولدى الافلاطونية الجديدة (٤) في اليونان وفي البلاد اليهودية بواسطة شيعة الاسينيين المعاشين على ضفاف البحر الميت (قمران) واعترافاً بالواقع الشهود لم ينكر المسيحيون أن بين هذه الطرق وبين الرهبانية المسيحية بعض أوجه الشبه (٥) .

١ - دائرة معارف بطرس البستاني ٦٨٨/٨

٢ - تاريخ الكنيسة الشرقية الاب البيرا بونا ١ : ١٦٧ الطبعة

العصرية ، الموصل العراق .

وقد طُلَّتْ هذه الظاهرة بانها تابعة || من طبيعة الانسان بالذات ومن غرائزه الدينية || ف تحت كل سطر وفي جميع العصور كانت نفوس اكثر سخاء وأشد تعطشا الى الكمال ، إنها بحثت في المسارسات الدينية والحرمان والالام الارادية عن اسطة للتقرب أكثر فأكثر من الله وصولا الى طهارة أسس (١).

وان الانسان || التواق الى الكمال قد وجد في مختلف الأجيال طريقه الى هذا الكمال - حسيط - فهيه في الإطاعات وضبط النفس وقهر الحواس (٢)

وهذا الكلام وان إستشف منه سوء الهدف ، إلا أن الواقع يؤكده . ان الانسان مخطور على حب التعبد ، وان الطريق الذي يخطه الانسان بنفسه ولعبادته هو غير الصراط الذي وضعه الخالق له عباد وضكاً وطريقاً نحو الكمال وهنا منشأ الضلال الذي يقع فيه الرهبان .

فالا جتهاد الانساني الذي نجده في القوانين الخاصة بالرهانية هو اجتهاد محدود ألزم الرهبان انفسهم به وصولا الى كمال مزعوم ، ومعنى ذلك أن طريقته لم تكن تابعة من رسالة مساوية موحد بها من عند الله تبارك وتعالى بل هي محض نظريات فردية بنيت على أساس معاناة الانسان وتقصفه وقهر حواسه وصولا الى هدف يظن أنه سام . وط هو الا ابتداء في الدين ، وخروج عن تعاليم النبي المرسل .

وقد يتساءل المرء عن مدى نفع هذه الطرق التشفية لمادامت لا تستند الى عقيدة صحيحة أو شريعة مساوية واضحة .

وتكمن الإجابة عن هذا التساؤل في معرفة أثر الفراغ الروحي الصحيح الناشئ عن البدع الكثيرة واختراع العقائد واحدة تلو الاخرى . فط ان تتجمع واحدة في بيعة حتى تظهر لها طبقة كهنوتية تحاول بشتى الطرق المحافظة عليها بينما أنظمت لها جاعة من نفسها وصية على هذا التراث المخترع وتبقى متمسكة به حفاظا على منصبها ورتبتها الكهنوتية .

ومن هنا تكمن الحاجة الملحة الى ارسال الرسل وانزال الكتب السماوية لدري هذه الانحرافات كلس تاء البشر في خضم التيارات المختلفة .

١ - التنظيم الرهباني في الكنيسة الطاروتية ، الاب يوسف محفوظ . ت : الاب يوحنا خليفة ص ٣٤ ، المركز الوطني للبحوث العلمانية في باريس طبع في بيروت ١٩٧٠ مطابع مؤسسة الارز .

٢ - تاريخ الكنيسة الشرقية ١٦٧/١

ولا شك ان هذه التأثيرات الخارجية قد انعكست على المبادئ السلوكية للرهبانية المسيحية كما هو الحال بالنسبة للأسس العقيدية .

وأكثر ما تتضح هذه التأثيرات في كل من :

أولا : النذور الثلاثة

أ - الفقر

ب - العفة

ج - الطاعة لرئيس الدير .

ثانيا : في لباس القسس والرهبان

ثالث : في اتخاذ الأديرة والكهوف للاعتزال

رابعاً : في الطقوس الكنسية وغيرها .

وسيتعرض البحث لبعض هذه التأثيرات خلال فصول

قادمة إن شاء الله تعالى .

ثانياً : نظرتهن إلى حياة المسيح عليه السلام الخاصة

يعتبر الرهبان المسيحيون عيسى عليه السلام هو الراهب الأول . . .
ولهذا فإن نشوء الرهبانية عندهم يبدأ به . فهم يزعمون أنه قد شق لهم طريق
الخلاص والحياة فقراً وعبدة ، وطاعة صليب حيا بالله الاب (١) وان الحياة الرهبانية
قد انبثقت من تعاليمه ومن حياته المثلى الذى اسسها في جوهرها واضعا لها
الجدى الأساسية داعيا النفوس الأكبر سخاء الى انتقالها ليتشبهوا به طس
اكل وجهه سكن (٢)
يستند هؤلاء الى : جاء في لوقا (وقال للجميع إن أراد أحد
أن يأتي ورائي فليترك نفسه ويحمل صليبه كل يوم ويتبعني (٣) الى غيرها من الأقوال .
يقول ترتوليان : (إن جسم المسيح نفسه قد جاء من بتول عذراء . . .
والقدسيس يوحنا المعمدان (JEAN BAPTISTE) يحيى بن زكريا طهبط
السلام والرسول بولس وجميع اخوانه الحواريين الذين سجلت اسماؤهم في سفسر
الخلود آثروا التبتل وحثوا الناس طيه وقد فتح السيد المسيح للخصيان
ابواب السطة لان حالتهم قد باعدت بينهم وبين قربان النساء . ولو أن آدم لم
يعص ربه لعاش طهورا حصورا ، ولتكاثر النوع الانساني بطرق أخرى غير هذه الطرق
البهيمة ولعمرت الجنسية بفضيلة من الطاهرين الخالدين (٥)
ويظهر هذا الكلام مدى الافتقار طى الله تبارك وتعالى وطى سننه
في الخلق ، كما انه تزبد وسوء أدب مع العزة الإلهية وتقول لم يسبق إليه أحد .
وقد عنى ترتوليان بقوله (وقد فتح السيد المسيح للخصيان)
ط ورد في متى : لأنه يوجد خصيان خصوا أنفسهم لأجل ملكوت السموات من استطاع
أن يقبل فليقبل (٦)

١ - الحياة الرهبانية ، رهبنة مار جاورجيوس دير الحرف ، ص ١٥ ، منشورات النور

٢ - الرهبانية الباسيلية الشورية . د . أ . حاج ٣٤/١ ، ط ١٩٧٤ ، لبنان

٣ - لوقا ٩ : ٢٣

٤ - راجع لوقا ١٤ : ٢٧ وكذلك كولوسي ٣ : ١-٢

٥ - الاسفار المقدسة . د . وافي ص ٨٣

٦ - متى ١٩ : ١٢

وقد مشى أورجين حسب وصية هذا النص وخصى نفسه ، إلا أنه كان شديد الحرص على عفته كما يعتقد علماء المسيحية ، وإن كان في واقع أمره قد تتبع المعنى الحرفي للنص ولم يفقه المعنى الحقيقي الذي يرس إليه لوصحت نسبتها إلى المسيح عليه السلام .

وإزاء هذا الوضع فإن البحث معني بالتطرق إلى :

حياة كل من عيسى ويحيى عليهما السلام ، وموقف الاسلام ——— السبيل والخصاء . وذلك للتوصل إلى نظرة الاسلام إلى الزواج ومكانته .

إن موقف الاسلام من عدم زواج عيسى عليه السلام لا يتفق مع ما يراه الرهبان من أنه هو الراهب الأول ، فوضعه الخاص لا يمكن القياس عليه سيما وأنه قد واجه أمة منحرفة في دينها عن الصراط المستقيم ، نتيجة الأمراض التي اهرتها والأهنة التي فتكت بها والناجمة عن اشتغالها باكتناز الأموال وهتك الأعراض وانحراف كلي في الأخلاق والمعاملات .

ونظرا لقصر زمن رسالة عيسى عليه السلام في قومه وضخامة الجهد الذي بذله في التبليغ والانداز ، فقد شغل بهذه القضايا وأعطاهما جل إهتمامه فضلا عن المضايقات التي لاقاها في حياته الموحية من قبل اليهود وغيرهم ، كما لا يخفى على المسيحيين وكتاب التاريخ ما كان يقوم به عليه السلام من تنقلات بين المدن الفلسطينية وقراها للموعظ والارشاد .

وقد جاء رفعه كما سلف مبكرا وهو لا يعدو سن الكهولة ——— مهبط في عدم زواجه ، فلو كتب له البقاء أكثر لما تأخر عن الزواج ، والله اعلم . ومن مواقفه عليه السلام من المرأة ما يعطي انطبعا عن عطفه وحنانه تجاهها ، وقد حفلت الأناجيل التي يعترف بها النصارى بالقصص والروايات (١) التي تصور مواقف عديدة للمسيح من المرأة وكلها تتسم بالتقدير والاحترام لها وعدم السئاس بمكانتها الاجتماعية .

١ - لاحظ تلك الأحداث التي مرت بالمسيح من خلال الآتي :

أ - حديثه مع المرأة السامرية بالقرب من قرية سوخار وكيف وعظها بلعن ورفق انظر : يوحنا ٤ : ٤-٤٢ / ب - حنانه على الأرملة وأقامة ابنها من الموت في قرية نايين ، انظر لوقا ٧ : ١١-١٢ / ج - قبوله الطبيب من المرأة الخاطئة التي هنت به ، انظر : لوقا ٧ : ٣٦-٥٠ / د - شفقتة على ابنه بايرس وشفاؤه للمرأة التي نزفت دما في كفرناحوم ، انظر متى ٩ : ١٨-٢٦ / هـ - شفاؤه لابنه المرأة السورية الغنيمة في اقليم صور وصيدا انظر : متى ١٥ : ٢١ / و - نزوله في بيت مرثا ومريم ونصحه لهما في " بيت عنيا " انظر : لوقا ١٠ : ٣٨-٤٢ إلى غير ذلك من القصص .

ولم يقتصر الحال على المسيح عليه السلام بل ان التلاميذ ■ وقفوا أيضا
من المرأة بط يتناسب مع تكريم المسيح لها وطفه عليها ، وقصصهم ■ وثمة في اناجيلهم^(١)
فلم التعامي عن الحق . ٢

ومن جهة ثانية فإن طط* مقارنة الاديان مدعوون لمعالجة تلك
الدراسة التي ظهرت حديثا في كتاب* الكاهن والسلالة والكنز* وهي لثلاثة
باحثين غربيين هم : مايكل بوجنت ، ورتشارد لي ، وهنري لنكولن .^(٢) الذين
حاولوا إقامة المراهين تاريخيا على ان قصة صلب المسيح فتمله وان هناك ما يفيد
انه عاش حتى عام ٤٥ م . وان هذا يدل على احتلالات زواجه من مريم المجدلية
مستشهادين بعدة قرائن تاريخية معتدة على اناجيل صنعت الكنيسة تداولها
كانجيل* توماس وحكمت بتحريمها الى جانب دلائل اخرى ليست موضوع هذا البحث .

١- الحديث عن يحيى عليه السلام :

فان القرآن الكريم قص علينا ما يبين حاله فقد قال الحق تبارك وتعالى
| هنالك ما ذكرها ربه ، قال رب هب لي من لدنك ذرية طيبة إنك سميع الدعاء*
فنادته الملائكة وهو قائم يصلي في السجرات ان الله يبشرك بيحيى صدقا بكلمة
من الله وسيدا وحصورا ونبيا من العالمين (٣)

والحضور عند طط* اللسفة له عدة معان منها :

- الناقة الضيقة الاحليل .

- الذي لا يأتي النساء* .

- الضيق البخل (٤)

وقد نقل أغلب المفسرين معاني هذه الكلمة وبينوا الاراء المتعددة

في تفسير الآية و المقصود من قوله تعالى (سيدا وحصورا) .

وقد اختار حذاق المفسرين والمحققين : ان السواد من (الحصور هو

الذي لا يأتي النساء* لا للمجزل للنفقة والزهد وذلك لأن الحصور هو الذي يكثر
حصر النفس .^(٥)

١ - راجع في ذلك : اعطال الرسل ١: ١٣-١٤ وكذلك رساله يوحنا الثانية ١: ١٦

ورسالة يعقوب ١: ٢٧ وغيرها . وراجع تعليقات العقاد حول الموضوع في حياة

المسيح ١١-٣١٨

■ راجع : مجلة المسلمون العدد ٢٢- الى ٣٣ من ١٠ / ٦ / الى ١٤٠٢ / ٨ / ٥ هـ

عرض وتحليل د - محمد ابراهيم الشوش . السعودية .

٣ - ال عمران : ٣٨-٣٩ ٤ - راجع : تاج اللغة وصحاح المسربة ، للجوهري

ت : احمد عبد الغفور عطار ، طط* حصر . ■ - : التفسير الكبير للفخر الرازي

٣٦-٣٧ / ٨ طط* دار الكتب العلمية ، طهران ، وكذلك ارشاد العقل السليم الى

مزايا الكتاب الكريم لابي السعود ١ / ٤٧٦ ، مطبعة السعادي .

وقد وافق الإمام ابن كثير القاضي عياض في رده على من قال ان يحيى عليه السلام كان "هيها" أولا ذكر له ، بل قد انكر هذا كبار المفسرين والنقاد وقالوا : هذه نقيصة وجب ولا يليق بالانبياء عليهم السلام وانط معناه أنه معصوم من الذنوب أي لا يأتيها كأنه حضور عنها ، وقيل : طنعا من الشهوات . وقيل : ليست له شهوة في النساء . وقد بان لك من هذا أن عدم القدرة على النكاح نقص وانط الفضل في كونها موجودة ثم يمتنعها (١)

واتنطا لهذه القضية الهامة فقد عرض العلماء مسألة كون العزوبة افضل أم الزواج ، وفي ذلك تفصيلات كثيرة وأراء متعددة .

فمن ذلك : اوضحه الفخر الرازي حينما فاضل بين العزوبة والزواج بقوله (احتج اصحابنا (أي الشافعية) بهذه الآية [ال عمران ٣٨-٣٩] على ان ترك النكاح أفضل وذلك لانه تعالى مدحه بترك النكاح وذلك يدل على ان ترك النكاح أفضل في تلك الشريعة وإذا ثبت أن الترك في تلك الشريعة أفضل وجب أن يكون الامر كذلك في هذه الشريعة بالنسب والمعقول أما النص فبقوله : أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده) واما المعقول فهو أن الأصل في الثابت بقاؤه على ما كان والنسخ على خلاف (الاصل) (٢)

وهذا الرأي مرجوح . عند الجمهور .

وقد رده الإمام محمد رشيد رضا بقوله (. . . نقول إن الآية ليست نصا ولا ظاهرة في ذلك وإذا سلمنا أنها تدل عليه فلا نسلم أنها تدل على أن ترك الزوج أفضل مطلقا . وليس يحيى بأفضل من أبيه ولا من إبراهيم الخليل ومحمد خاتم النبيين والمرسلين وسنة النكاح أفضل سنن الفطرة لأنها قوام هذه الحياة الدنيا وسبب بقاها الإنسان الذي كرمه الله وخلق في أحسن تقويم وجعله خليفة في الأرض السلي (٣) الأجل السلي في ظم الله) . وسوف تتضح المسألة أكثر عند الحديث عن محاربة الاسلام للشبهات والخصا . ان شاء الله تعالى .

واتنطا لقضية يحيى عليه السلام فإنه يحسن الاستئناس برأى العقاد في هذه المسألة التي ألبس اليها أثنا الحديث عن الشذووين من بني اسرائيل وان يحيى عليه السلام كان طم من أعلامهم المعدودين وفي ذلك يقول :

١ - تفسير ابن كثير ١/٣٦١

٢ - التفسير الكبير للفخر الرازي ٨/٣٦-٣٧

٣ - تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار) محمد رشيد رضا ٣/٢٩٧-٢٩٨
دار المعرفة ط ٢ ، بالافست . وراجع : ابداء الالوسي في تفسيره :
روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني ١/١٤٨ ١٢٩٨ هـ
١٩٧٨ م دار الفكر بيروت .

(ولا يشترط في النذرنا والسندور أن يهجر العالم ويعتزل الناس في الصوامع ولكنه يراض على حياة التنطس فلا يجوز له شرب الخمر ولا أن يدنس جسده بملاسة الموتى والأجسام المحرمة ، وطيه أن يرسل شعره ولا يحلقه قبل وفاة نذره ان كان منذورا لأجل مسمى .

وقد يندر الطفل قبل مولده ويمتد نذره طول حياته ويقال حسن السندور انه بمثابة النبي في سنن الفتوة . قال النبي طاموس بلسان يهوا اله بنسي اسرافيل " وأقمت من بينكم انبياء ومن فتياكم نذرهين لكنكم سقيتم النذر بهين خيرا وأوصيتم الانبياء ان يدعوا

والنبوة هنا بمعنى الانذار بها سيكون وليس النذيرون طائفة موحدة ولكنهم ينتمون الى كل مذهب يوافق حمة الشباب وهذا الذي جعلهم قوة ذات بال في عصر الحلال خاصة لانهم جميعا فتيان معمورة قلوبهم بالاطمئنان ومعقودة نياتهم على الإصلاح ، يؤمنون بانهم رواد الدعوة الى المسيح الموعود ويترقبون ظهوره للترحيب به والاصفاة اليه ولا تحيط بهم طائفة معينة او مذهب محدد .)

ووفق ذلك كله فانه يجب التأكيد على ان يحسن طيه السلام يعتبر من وجهة النظر الاسلامية نبييا جاء لتقويم احوال بني اسرافيل والتبشير بقدم المسيح طيه السلام .

• نظرة الاسلام الى الزواج •

*****:***:

نظرة الاسلام الى الزواج

بعد استعراض نظرة الرهبان الى حياتكم من المسيح وحيي عليهم السلام . وموقف الاسلام من هذه القضية .

يأتي الحديث عن نظرة الاسلام الى الزواج وأحكامه في الشريعة الاسلامية ومن ثم التحدث عن مكانته .

فقد سن الاسلام الزواج لحكم عظيمة ومقاصد رفيعة وأهداف نبيلة . وحض الشباب عليه وندب المسلمين اليه ، مبتغيا من وراء ذلك الأمور التالية :

اولا : عطارة الارض . قال تعالى (هو أننبشاكم من الأرض واستعمركم فيها) (١) .

ثانيا : محافظة على النوع الانساني ، قال تعالى (والله جعل لكم من أنفسكم أزواجا وجعل لكم من أزواجكم بنين وحفداً ورزقكم من الطيبات أفبالباطل يؤمنون ومنعمة الله هم يكفرون) (٢) .

وقوله تعالى (يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساءً واتقوا الله الذي تسالون به والا رحام ان الله كان عليكم رقيبا) (٣) .

تحصين المجتمع من الانهيار الخلقي
قال عليه الصلاة والسلام : يا معشر الشباب من استطاع منكم البائة فليتزوج فإنه أفضل للبصر وأحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء . (٤) .

رابعا : تسكين النفس البشرية من غلواء الشهوة الجنسية ومتاعب الحياة
قال تعالى : ومن آياته ان خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون (٥)

١ - هود : ٦١

٢ - النحل : ٧٢

٣ - النساء : ١

٤ - رواه البخاري ١١٢ / ٦ ط ١ استنبول

٥ - الروم : ٢١

(١)

وقوله تعالى (هن لبا من لكم وأنتم لباس لهن) .

الى غير ذلك من المقاصد الرفيعة كالمحافظة على الانسان وسلامة

المجتمع من الأمراض والتعاون بين الزوجين لبناء الأسرة السليمة وتأجيل طفلة
الابوة والأبوة ليبقى التراحم مع المجتمع المسلم (٢)

لكل ذلك حظى الزواج في الاسلام بمكانة رفيعة ، واهتم

العلماء بتوجيه الأحاديث والآيات ، واستنبط الفقهاء الأحكام الشرعية من الأدلة
التفصيلية وبينوها وفق ما أشارت إليه الآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة
وقد استدل الفقهاء على مشروعية الزواج من الكتاب والسنة ،

أما الكتاب فمن قوله تعالى (فانكحوا ما طاب لكم من النساء

مثنى وثلاث ورباع فمن خفت أن تعدلوا فواحدة أو ما ملكت أيمانكم ذلك أدنى
الاعطولوا) (٣) وقوله تعالى (وانكحوا الأيامى منكم والصالحين من عبادكم
وأما لكم أن يكونوا فقرا يغفهم الله من فضله والله واسع عليم) (٤)

أما السنة فمن قوله صلى الله عليه وسلم (يا معشر الشباب
من استطاع منكم الباءة فليتزوج) (٥)

ومن خلال مطالعة الأحكام الفقهية يلاحظ أن أقوال الفقهاء تتدرج

حول توقان النفس الى النكاح وقدرة على العونة وانتفاها .

ولهذا فالنكاح ترد عليه الأحكام الشرعية التالية :

- الواجب - الحرمة والكراهة - السنة - الندب والاباحة (٦)

أما نوع أو صفة الزواج شرط بحسب طلب الشارع فيعرف عند الفقهاء

بحسب أحوال الناس ومصلحتهم (٧)

فلا خلاف بين العلماء على أن من تأقت نفسه للنكاح وخشي العنت كالخوف

من الوقوع في الزنا يجب في حقه النكاح (٨)

١ - البقرة : ١٨٧ ٢ - راجع ما كتبه المرحوم الشيخ عبد الله ناصح

طوبان بهذا الخصوص في : تربية الأولاد في الاسلام ٢٩/١ - ٣٢ دار السلام
للطباعة والنشر ط ٣ ، ١٤٠١ - ١٩٨١ م طبع ، بيروت -

٣ - النساء : ٣ ٤ - النور : ٣٢

٥ - رواء البخاري ، وقد تقدم ٦ - الفقه الاسلامي على المذاهب

الاربعة : عبد الرحمن الجزيري / ، دار الارشاد والتأليف مصر .

٧ - الفقه الاسلامي وأدلتها ، د . وهبة الزحيلي ٣١/٧ دار الفكر بيروت ط ١

١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م ٨ - راجع في هذا الصدد : كتاب الافصاح عن معاني

الصالح لابن هبيرة ١١٠/٢ والمغني لابن قدامة ٤٤٦/٦ وفتح القدير

ولا فرق بين الوجوب والغرض عند الجمهور هنا (١) . وقد حدد الفقهاء طة الوجوب أو الغرضية في هذا المسألة بأن التحرز عن الزنا فرض ولا يتوصل اليه الا بالنكاح وما لا يتوصل الى الغرض الا به يكون فرضاً (٢) .

أما إذا تبين الانسان ظلم المرأة والاضرار بها فيط إذا تزوج فإن النكاح يحرم عليه . بان يكون في حالة المعجز عن تكاليف الزواج او ■ يعادل ان تزوج بـزوجة أخرى لأن ط أ ■ الى الحرام فهو حرام (٣) .

كما يحرم النكاح ■ الحنابلة في دار الحرب الا لضرورة ، فإذا كان أسيراً فإنه لا يباح له الزواج على أي حال (٤) .

يكون النكاح مندوباً او مستحباً : وذلك في حال الاعتدال بان يكون الانسان معتدل المزاج بحيث لا يخشى الوقوع في الزنا ان لم يتزوج ولا يخشى ظلم زوجته وحالة الاعتدال هذه غالبية عند أكثر الناس (٥) .

= لكامل الدين ابن الهيثم ١٨٧/٣ ط ١ مصطفى البايي الحلبي ١٣٨٩ هـ
هداية المجتهد ونهاية المستند لابن رشد ٢/٢ دار الفكر مكتبة الخانجي
وكذلك : تبين الحقائق شرح كنز الدقائق ، فخر الدين عثمان بن طي الزيلعي
٩٥/٢ ط ١٣١٣ هـ بولاق ، والنهاية على الهداية ١٢-٩/٤ ومغني المحتاج
٣ : ١٢٥ لابن زكريا يحيى بن شرف النووي ط ١٣٧٧ ■

١ - الفقه الاسلامي وأدلته ٣٢/٧

٢ - راجع المبسوط لشمس الدين السرخسي ١٩٣/٢ ط ٢ دار المعرفة
وراجع ط استعرضه بتوسع : احكام الزواج والطلاق في الاسلام ، د. بدران
ابوالمعنيين بدران ص ٣٦ وطبعها ط ٣ ١٩٦٤ دار المعارف بمصر .

٣ - الفقه على المذاهب الاربعه ٦-٥ / ٤ والفقه الاسلامي وأدلته ٣٢/٧

■ - الفقه على المذاهب الاربعه ٧/٤

■ - الفقه الاسلامي وأدلته ٣٣/٧

كما ■ خلاف بين المعلق على أن النكاح من السنة (١)
 ودليل الجمهور على ذلك قوله عليه السلام م (يا معشر الشباب من استطاع
 منكم البائة فليمتزوج (٢)

وط جاء في الصحيح : عن انس بن مالك رضي الله عنه (قال ■ جاء ثلا ■
 رهط الى بيوت ازواج النبي صلى الله عليه وسلم يسألون عن عباد ■ النبي صلى الله عليه
 عليه وسلم فلما أخبروا كأنهم تقالوها فقالوا وابن نحن من النبي صلى الله عليه وسلم
 ا ■ وقد غفر له ■ تقدم من ذنبه وط تأخر قال أحد هم : أما أنا فإني أصلي
 الليل أبدا . وقال آخر ■ أنا أصوم الدهر ولا أفطر . وقال آخر : أنا أعتزل
 النساء فلا أتزوج أبدا فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أنتم الذين قلتم
 كذا وكذا أما والله إني لأخشاكم لله وأتقاكم له لكني أصوم وأفطر وأصلي وأرقد وأتزوج
 النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني (٣)

ومع ذلك فقد ذهب الظاهرية كابن حزم وغيره الى القول بفرضية النكاح (٤)
 الا ان الخلاف بين الفقهاء دار حول مسألة ما اذا كان النكاح أفضل أم العبادة
 في حالة الاعتدال .

فقد ذهب الشافعية إلى أن العبادة أفضل من النكاح ، قال الإمام
 النووي رحمه الله تعالى (وجمهور أصحابنا أن ترك النكاح لهذا والتخلي للعبادة
 أفضل ولا يقال النكاح مكروه بل تركه أفضل ■ (٥)
 ويستدل الشافعية على ذلك بـ :

■ - قوله تعالى في مدح يحيى عليه السلام (. . . . وسيدا وحسورا) (٦)
 والحسور الذي لا يأتي النساء مع القدرة على اتيانهن فلو كان الزواج أفضل لسا
 مدح بتركه .

(٧)
 ٢ - قوله تعالى " زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين) .

■ - راجع : المجموع شرح المذهب ، باب النكاح ص ٢٨٧

وكذلك السبوط ١٩٣/٢ ، والمغنى لابن قدامة ٣/٣

ومواهب الجليل لشرح مختصر خليل ٤٠٣/٣

٢ - رواء البخاري وقد تقدم

■ - صحيح البخاري ١١٦/٦

٤ - المحلى لابن حزم ٤٤٠/٩ ت : احمد شاكر المكتب التجاري بيروت

■ - صحيح مسلم بشرح النووي ١٧٤/٩ المطبعة المصرية ومكتبتها

٦ - ال عمران : ٣٩

٧ - ال عمران : ١٤

كما انهم قاسوا النكاح على السبيع فقالوا : النكاح من الاعطال الدنيوية فهو كالبيع (١).

(ورد المبكي التعليل الاول : بانه ليس المراد بالاية المستطاب وانما المراد الحلال ، لان النساء محرمات باية حرمت عليكم امهاتكم . . .) (٢)

كما رد الاحناف على استشهاد الشافعية بحالة يحيى عليه السلام فما قاله المكمل بن الهمام : (فالأولى في جوابه التمسك بحاله صلى الله عليه وسلم في نفسه ورواه على من أراد من أمته التخلي للعبادة فانه صريح في حين المتنازع فيه وهو ما في الصحيحين) وان نفرا من اصحاب النيبسي صلى الله عليه وسلم قد سألوا ازواجه عن طه (٣) الحديث . فرد هذا الحال ردا مؤكدا حتى تبرأ منه ، وبالجملة فالأفضلية في الاتباع لا فيها بخيل للنفس أنه أفضل نظرا الى ظاهر ما به ، ولم يكن الله عز وجل يرضى لأشرف أنبيائه إلا بأشرف الأحوال وكان حاله الى الوفاة النكاح . فيستحيل أن يقرره على ترك الأفضل مدة حياته وحال يحيى من زكراها طيبها السلام كان أفضل في تلك الشريعة وقد نسخت الرهبانية في ملتنا ولو تعارضا قدم (حيث قد) التمسك بحال النبي صلى الله عليه وسلم) . (٤)

كما أجاب المعيني رحمه الله على ذلك بقوله (والجواب عنه أن الشافعي يرى شرع من قبلنا شرطا لنا فكيف يحتاج بما لا يراه ؟ ونحن نقول شرع لنا ما لم ينص الله على انكاره . وقال الشافعي : النكاح معاملة فلا فضل لها على العبادة قلنا : هذا نظر الى ظاهره دون معناه وليس له أن ينظر الى الصورة ويترك المعاني فانه ليس عن أصله ذلك ولو كان التخلي للعبادة خيرا من النكاح نظرا الى صورته ما قطع النبي صلى الله عليه وسلم حكم الصورة بالسنة وليس في مدح يحيى طيبه السلام ما يدل على أنه أفضل من النكاح فان مدح الصفة في ذاتها لا يقتضي ذم غيرها وذلك أن النكاح لم يفضل على التخلي للعبادة بصورته وانما تميز عنه بمعناه في تحصين النفس ومقاومة الولد المالح وتحقيق السنة في النسب والمهر فقضا الشبهة يعني بمصالحه والتيسير بمقاصده وهذا أمر تفتن له أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه ومن قال بقوله . (٥)

١ - مغني المحتاج ١٢٥/٣ ٢ - : الفقه الاسلامي وادلته ٢٤/٧

٣ - الحديث في البخاري ١١٦/٦

٤ - فتح القدير على الهداية لابن الهمام ١٨٨/٣-١٨٩

■ - عدة القاري شرح صحيح البخاري ، بدر الدين المعيني ٦٦/٢٠ دار احيا

التراث العربي بيروت ، لبنان ، طبعة صورة من طبعة ادارة الطبعة المنيرية .

(١) قياس الزواج على البيع فهو قياس مع الفارق .

اذ أن البيع عقد معاوضة محض والزواج ليس كذلك لان فيه تخصيصاً للنفس وحفظها من الوقوع في الفاحشة وفيه حفظ الدين وتحصيل النسل وتكثير الامة وكلها مصالح لا يشتمل عليها البيع ، مما يجعل فعل الزواج راجحاً على فعل النوازل وهو ما ذهب اليه اكثر الاقمة ^(١) .

ولا شك أن ما ذهب اليه الجمهور أرجح وأصوب ما ذهب اليه الشافعية ذلك لأن (من تأمل فيما يشتمل عليه النكاح من تهذيب الأخلاق وتوسعة الباطن بالتحمل في معاشرة أبناء النوع وتربية الولد والقيام بمصالح السلم العاجز عن القيام بها والنفقة على الأقارب والمستضعفين وأخاف السحر ونفسه ودفع الفتنة عنه وضمن ودفع التقدير عنهن يحسن لهما يتهن مؤنة سبب الخروج ثم الاشتغال بتأديب نفسه وتأهيله للمعبودية ولتكون هي ايضاً سبباً لتأهيل غيرها وأمرها بالصلاة ^(٢)) .

ورغم هذا الخلاف الا ان الشافعية يرون أن الزواج في حالة الاعتدال انما هو مندوب أو مستحب وفي هذا ، اشارة الى الميل المطلق عموماً نحو الزواج وعدم تأييد المعزومة باسم التهنل والمعبادة . والله تعالى اعلم .

١ - : احكام الزواج والطلاق في الاسلام ص ٣٩

٢ - فتح القدير بن الهمام ١٨٩/٣

وراجع في هذا الصدر ايضاً : اعلام السنن ، ظفراحت المصناني

التبناوى ٣-٢/١١

مكانة الزواج في الاسلام :

من فضائل الاسلام على المجتمع ، اهتمامه بتوجيه المسلمين نحو
الفطرة السليمة التي فطر الله الناس عليها ، فشرع لهم النكاح وسنه لهم ابتغسا
العفة والتحصن من الفحشاء ولأسباب أخرى مر ذكرها . .

ولم يكن المسلمون ليخالفوا تعاليم دينهم الحنيف .

ولهذا فانهم ساروا الى نهج نبيهم صلى الله عليه وسلم لو كان عليه
اخوانه الانبياء عليهم السلام . من سنة النكاح قال تعالى (ولقد ارسلنا رسلا
من قبلك وجعلنا لهم أزواجا وذرية) (٢)

قال الامام ابن كثير في تفسير الآية (وكما أرسلنا يا محمد رسولا بشرها
كذلك قد بعثنا المرسلين قبلك بشرنا يأكلون الطعام ويشربون في الأسواق ويأتون
المسزوجات ويولد لهم وجعلنا لهم أزواجا وذرية ، وقد قال تعالى لا أشرف
الرسل وخاتمهم (قل انما أنا بشر مستطكم يوحى الى) (٣) .
وروى الامام احمد عن ابي أيوب قال (قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم (أربع من سنن المرسلين : التعطر والنكاح والسواك والحياء) (٤)

١ - الجن ٢٣

٢ - الرعد : ٣٨

٣ - الكهف ١١٠ ، وراجع تفسير ابن كثير ٢ : ٥١٨-٥١٩

٤ - : سنن الامام احمد ٤٢١/٥ المكتب الاسلامي / دار الفكر

بيروت . قال الامام ابن كثير وقد رواه ابو عيسى الترمذي عن سفيان بن وكيع
عن حفص عن غياث عن الحجاج عن مكحول عن ابي الشلال عن ابي ايوب فذكره ثم قال
وهذا اصح من الحديث الذي لم يذكر فيه أبو الشلال ولفظه « أربع من سنن المرسلين

الحياء والتعطر والسواك والنكاح » تفسير ابن كثير ٢/٥١٨-٥١٩

وراجع طرزة الاحوذى بشرح صحيح الترمذي ٤/٢٩٨-٢٩٩ مكتبة المعارف لبنان

وقال الاستاذ الارناؤوط : هذا رواه احمد والترمذي ورواه ابن ابي خيثمة وغيره

من حديث طريح عن ابيه عن جده نحوه ورواه الطبراني من حديث ابن عباس ولعل

الترمذي حسنه بهذه الشواهد فقال حديث حسن غريب : جامع

الاصول في احاديث الرسول ٤ : ٢٩٣ في الهامش .

ويقول الحق تبارك وتعالى ﴿ وَاتَّكُوا الْاَيَّامَ مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ
وَمَا فَكْسَمُوا اِنْ يَكُونُوا فُقَرَاۗءَ يُغْنِيَهُمُ اللّٰهُ مِنْ فَضْلِهِ وَاللّٰهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴾ (٢).

وروى ابن كثير عن ابن أبي حاتم بسند « عن ابن عبد العزيز قال بلغني
ان أبا بكر الصديق رضي الله عنه قال : اطيعوا الله فيما أمركم به من النكاح
ينجز لكم » وهدم من الغنى قال تعالى ﴿ اِنْ يَكُونُوا فُقَرَاۗءَ يُغْنِيَهُمُ اللّٰهُ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ (٣)

ومن ابن مسعود : التمسوا الغنى في النكاح : يقول الله تعالى ﴿ اِنْ يَكُونُوا فُقَرَاۗءَ ... ﴾ الآية . (٤)

ومن باب الترغيب في الزواج ايضا ■ عمل الاسلام على تسهيل أمره
وتيسير سبله ، اخرج الحاكم بسند « عن ابي هريرة رضي الله عنه أن النبي
صلى الله عليه وسلم قال : ثلاثة حق على الله أن يعينهم : المجاهد في سبيل
الله والنكاح يبرئ ان يستعف والمكاتب يبرئ الا اذا ... »

قال هذا حد يث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه (٥)
وقد درج الصحابة الكرام رضوان الله عليهم على حبست بعضهم البعض
على النكاح فمن ذلك ما رواه البخاري بسند « عن سعيد بن جبير قال
قال لي ابن عباس : هل تزوجت قلت : لا قال : تزوج فان خير هذه
الامة كان اكثرهم نساء » يعني النبي صلى الله عليه وسلم . (٦)

١ - الايام الذين لا ازواج لهم من الرجال والنساء . الصحاح للجوهري

ط (ايم

٢ - النور : ٣٢

٣ - تفسير ابن كثير ٢/٢٨٦

٤ - تفسير ابن كثير ٢/٢٨٦

٥ - المستدرک على الصحيحين وذيله التلخيص للمحافظ الذهبي ، وقد

وافق الحاكم ، انظر ٢ : ١٦٠ - ١٦١ ، دار المعرفة للطباعة والنشر مكتب

المطبوعات الاسلامية حلب .

٦ - اخرجه البخاري في كتاب النكاح باب ٤ الحديث الثالث ٦/١١٨ ط استانبول

يقول الاطام الحسيني رحمه الله في معنى (فان خير هذه الامة . . .)
المراد به رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه اكثر نساء من غيره ، و الامة الجماعة (١)

وقد وجه الرسول صلى الله عليه وسلم اصحابه الى اختيار الزوجة صاحبة
الخلق والدين ، فمن ابى ههنا رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال : تنكح المرأة لارب ، لطلبها ، ولحبسها ، ولجمالها ، ولدينها ، فاظفر
بذات الدين تربت يداك (٢)

كما بين الرسول صلى الله عليه وسلم صفات اخرى للنساء المراد الزواج
بهن ، ومن ذلك ما رواه ابو داود عن معقل بن يسار ، قال : جاء رجل الى النبي
صلى الله عليه وسلم فقال : اني احببت امرأة ذات حسب وجمال وانها طردتني
افسأ تزوجها قال لا ثم أتاه الثانية فنهاه ثم أتاه الثالثة فقال : تزوجوا السود
الولود فاني مكاثر بكم الامم (٣)

١ - حدة القارى شرح صحيح البخارى ، بدر الدين العيني ٢٠ / ٢٠

٢ - صحيح البخارى ٦ / ١٢٣

٣ - مختصر سنن ابى داود ، للحافظ المنذرى ٦ / ٢ ، ت : محمد حامد
الفتي ، مكتبة السنة المحدثة .

وفيه قال الاطام السخاوى : اخرج ابو داود والنسائى والبيهقى وغيرهم
من حديث معقل بن يسار مرفوعا : تزوجوا الولود الودود فاني مكاثر بكم الامم .

ولا احد وسعيد ابن منصور والطبرانى في الاوسط والبيهقى واخره
من حديث حفص بن عمر اخي انس عن عبد الله بن مسعود قال :

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمر بالباة وينهى عن التبتل نهيا
شديدا يقول : تزوجوا الودود الولود فاني مكاثر بكم الامم يوم القيامة وصحبة
ابن حبان والحاكم (. . . .)

٤ - المقاصد الحسنة في بيان كثير من الاحاديث المشتهرة على
اللسنة ، للحافظ محمد بن عبد الرحمن السخاوى ص ١٦٥ ، ت : عبد الله محمد
الصديق ، دار الكتب العلمية ، بيروت ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م

نهى الاسلام عن التبتل والخصاء

في حيدود هذه التوجيهات يلاحظ ان الوسيلة النظيفة التي وضعها الاسلام للغاية السامية ، تعطي الطاقة الكامنة في الانسان الحرية في اداء مهنتها التي انتهت بها ، فلم يعمل على كبتها أو حرمانها من اداء وظيفتها وفق ما أمر الله به ، وذلك حتى لا يتقلب أثرها رأسا على عقب ، فتلحق بصاحبها أضرار ضرر مادي ومعنوي .

وصحيح أن الاسلام أتاح لهذه الطاقة حرية العمل ، إلا أنه لم يوسع من دائرتها بل وضع لها ضوابط ، خاصة فيما يتعلق بمرحلة المراهقة .

وقد سرفي السابق توجيه الرسول صلى الله عليه وسلم للشباب ، وذلك لسرطرة هذا الضابط في حال عدم القدرة على الزواج .

فالصوم هو الضابط الضروري لمعالجة مكان النفس التواقة الى ممارسة الوظيفة الجنسية في هذه الحالة ، ولأنه أنجع الوسائل لدرء مخاطرة فقة الجسد وهفوان الطاقة .

ولأن الصوم أقدر على ضبط هذه الطاقة من أي وسيلة أخرى ، اختير كوسيلة اضي واضمن من الخصاء والتبتل .

والرهبانية حينما فرضت التبتل أو أقرت بالخصاء فانما تكون بذلك قد حرمت الناس من اداء وظائفهم المنفعة الرهبانية التي وهبها الله تعالى للبشر ، من اجل عطرة الارض ولن يكون ذلك الا بالتنازل .

ولهذا نرى الأحاديث الكثيرة تدور حول هذا المفهوم فمن ذلك ما رواه الاطام البخارى بسند عن سعيد بن المسيب قال : سمعت سعد بن أبي وقاص يقول رد رسول الله صلى الله عليه وسلم على عثمان بن مظعون التبتل ولو أن لك لاختصينا (١) .

في رواية له عن ابن مسعود رضي الله عنه قال كنا نفزو مع النبي صلى الله عليه وسلم ليس لنا نساء فقلنا يا رسول الله ألا نختصي فنهانا عن ذلك (٢) .

والمراد بالتبتل هنا الانقطاع عن النساء وترك التزويج أما معنى قوله تعالى (وتبتل اليه تبتلا) فالمراد الانقطاع اليه والتعبد لترك الزواج فإنه لم يوربه

١ - صحيح الاطام البخارى ١١٨/٦ - ١١٩

٢ - المرجع السابق ١١٩/٦

النبي صلى الله عليه وسلم . وقوله : الخصا* يكسر الخا* وبالد صدر خصي الفحل اذا سللت خصيته ... (١)

وقد استشهد الامام ابن حجر بـطأخرجه الطبراني من حديث عثمان بن مظعون نفسه أنه قال (يا رسول الله اني رجل يشق على العزومة فاذن لي فسي الخصا* قال : لا ولكن طميك بالصوم) الحديث . ومن طريق سعيد بن العاص . (ان عثمان قال : يا رسول الله اذن لي في الخصا* فقال : ان الله قد ابدلنا بالرهبانة الحنفية السمحة) (٢)

ويحجب ابن حجر على ذلك بان الحكمة في منعهم من الاختصاص (ارادة تكثير النسل ليستمر جهاد الكفار والا لوان في ذلك لأوشك تواردهم عليه فينقطع النسل فيقل المسلمون بانقطاعه ويكثر الكفار فهو خلاف المقصود من البعثة المحمدية (٣) ومن الفاسد أيضا : (تعذيب النفس ، والتشويه مع ادخال الضرر الذي قد يفضي الى الهلاك ، وفيه ابطال معنى الرجولية وتغيير خلق الله وكفر النعمة ، لأن خلق الشخص رجلا من النعم العظيمة ...) (٤)

هذا ولا ينفى السباح لدع أن ينال من حث الاسلام على النكاح والسترغيب فيه بدعوى أن هذا النهج يوصل الى الانخفاض في الطقات والفرق في الشهوات التي تسيطر على حياة الانسان ، فتدفعه يخطئ الى الدعة والكسل . فهذه الشبهة وغيرها تنتفي (٥) بمعرفة اهداف الاسلام العليا والغرض من وجود الانسان في هذا الحياة ، وكما وضع الاسلام ضوابط لمرحلة ما قبل الزواج

١ - : عبد القارى ٧٣/٢٠

٢ - فتح البارى بشرح صحيح البخارى للحافظ بن حجر ١٩/١١ ، مصطفى البابي الحلبي ١٣٧٨هـ

٣ - المصدر السابق .

٤ - : منهج السنة في الزواج . د . محمد الأحمدى ابو النور ص ٤٨ ط ١ دار النصر للطباعة ، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢ م ، القاهرة .

■ - انظر الى تلك التربية التي أخرجت نماذج فريدة من الرجال وذلك في محاضرة عبادة بن الصامت في رده على الحقوق الذي أراد اخافة المسلمين حين قال : (وما منا رجل الا وهو يدعوه صباحا وساءا ان يبرزه الشهادة والا يبرده الى بلد ولا الى اهله وولده . وليس لاحد منا هم فيما خلقه . وقد استودى كل واحد منا ربه

كذلك فعل بالنسبة لم بعده ، وتوجيهاته في هذا الباب كثيرة ومستعدة

والاسلام بخصائص تصوره الغريسة فسر حقيقة هذا الوجود وبين أهمية ارتباط الانسان بم حوله من موجودات كما بين أهمية ارتباطه بخالقه من خلال القرآن الذي أنزله الله تبارك وتعالى دستوراً لهداية الخلق .

فالقرآن الكريم والسنة الطاهرة وضعا الوسائل الناجعة لتحقيق هذه الاهداف ، ووجدوا البدائل والحلول للمشاكل الانسانية التي طنت وتعماسي منها البشرية .

والمشكلة التي يدور البحث حولها ، وهي ظاهرة الرهبنة ، قد أوجد الاسلام نهجا وطريقا أفضل منها وأسلم .

وهذا ما سيمالج أثناء الحديث عن : موقف الاسلام من ابتداء الرهبانية وحكمه عليها ، ان شاء الله تعالى . وذلك بعد استيفاء الحديث عن السجوانسب المتعلقة بالرهبانية وتطوراتها ، وما رافقها من مشاكل . وهو موضوع الفصل القادم .

أهله ولده ، وأما هنا ما أمانا ، وأما (قولك) إنا في ضيق من معاشنا وحالنا فنحن في أوسع السعة لو كانت الدنيا كلها لنا ما أردنا لأنفسنا منها أكثر مما نحن فيه ، فانظر الذي تريد فبينه لنا ، فليس بيننا وبينكم خصلة نقبلها منكم . : حسن المعاصرة في تاريخ مصر والقاهرة : للمحافظ جلال الدين السيوطي ، ت : محمد ابو الغفل ابراهيم . ١ : ١١٢-١١٣ دار احياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي ١٣٨٧ هـ ١٩٦٧ م ط ١

هكذا يرى الاسلام أجياله ، وهكذا يعيش المسلمون من أجل دينهم فلا يضيعونه من أجل دنياهم ولو فتحت عليهم زخارفها ، فلا يأخذون منها الا بقدر حاجتهم وما يعينهم فسمي اداء رسالتهم .

الفصل الخامس

أثر الاضطهادات في نشأة الرهبانية

واجهت دعوة عيسى عليه السلام كثيرا من المعن والصعوبات ، التي كانت سببا في عدم استمرارها مدة طويلة .
وتأتي مواقف اليهود المعلنة والسيئة في طليعة المؤامرات التي هيكت لهذا الغرض وقد تقدم الحديث عن هذا الجانب في الفصول السابقة .

وقد انتقلت المعن والاضطهادات التي نزلت بأتباع عيسى عليه السلام الى يد (الرومان الذين مارسوا أبشع أنواع التعذيب النفسي والجسدي ، الأمر الذي أثر بشكل خطير على المطرزين من جهة وعلى الذين أعقبوهم ، كما امتد الخطر أيضا الى الانجيل الذي جاء به عيسى عليه السلام حيث تعرض في زحمة النكبات الى التحريف والتبديل^(٢) ، مما أدى الى اختلاط التعاليم الصحيحة بالاراء والمعتقدات الوثنية وغيرها .

وبشكل عام كانت المعن ايمان عهد الباطرة وحتى بداية القرن الرابع الميلادي (٣٢٥ م) بيئة صالحة وأرضا خصبة لزرع مفهوم الرهبانية ونموها وذلك نتيجة لهرب المضطهدين الى البراري والجبال من بطش اعدائهم .

ومن الصور التي ينقلها السحيون عن هذه الاضطهادات ما جاء في كلام الأب البير أبونا حيث يقول (كانت السحية حتى قبيل مرسوم ميلانو سنة ٣١٣ تعيش تحت وطأة الاضطهاد وعلى هامش الحياة العامة ، فكان على السحى أن يختار البطولة والتضحية وأن يستعد في كل حين للشهادة ، يدلي بسسها امام الطوك والولا ويذل دمه في سبيل الحقيقة فكانت فكرة الاستشهاد ترافق السحى دوما ولا تسمح بان يتعلق قلبه بحطام الدنيا أو مجدها أو ماضبها الرفيعة ، فكان الله هم الوحيد وهو يصوب دوما الى ساعة الجهاد الأخيرة التي فيها يتحرر من قيود الجسد وينضم الى المسيح في المجد ، هكذا قبل أن تتكون الحياة الرهبانية باطارها القانوني كان السحيون يعيشون بحسب روحها وكان الشهيد يحقق فكرة الراهب بتجرده عن كل شي* وباعطائه ذاته لله حتى الموت^(٣) .

١ - راجع : ملامح من التاريخ القديم ليهود العراق ، د . احمد سوسة ، مركز الدراسات الفلسطينية ، جامعة بغداد ، ط ١٩٧٨

٢ - راجع : محاضرات في النصرانية لابي زهرة عن تاريخ كتابة الاناجيل المزورة واثر الاضطهادات في التحريف والتبديل ، ص ٣٥ وط بسعد ها .

٣ - تاريخ الكنيسة الشرقية ، البير أبونا ص ١٦٥

وفي هذا اعتراف واضح ان الرهبانية لم تكن موجودة على النمط الذي اتخذها المسيحيون فيما بعد والذي طوروا فيه .^(١) بانتهم لتستجبه نحو الابتداء وهو ما سيتضح فيما بعد .

ومن ناحية أخرى فان النظرة الاسلامية الى هذه الاضطهادات كانت في محلها ، حيث يعترف المسلمون بأن النكبات قد وقعت باتباع المسيح عليه السلام .^(٢) كما وقعت وتقع باصحاب كل دعوة ورسالة سامية ، وان ذلك من سنن الله تبارك وتعالى . (الم ، أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لا يفتنون ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين)^(٣) .

هذا وقد تتبع المؤرخون الأحداث التي راقت عليها التعذيبات وأنواعها ، وما نسجم منها من هرب ونزوح من قبل اتباع المسيح عليه السلام ومن ذلك ما ينقله داوودي حيث يقول :

« وعند ما بدأ ظهور الاضطهاد في القدس ، بعد اعدام استفانوس فر من المدينة كثير من اتباع السيد المسيح وأولوا في سفرهم حتى بلغوا فينقيا وقبرص وانطاكية »^(٤) .

وهو واضح وليس صورة الاتهامات والعقوبات التي كان يلقيها هؤلاء ومن ذلك أن جريمة المعارضين للوثنية في عرف الباطرة (كانت) بمنزلة الخيانة العظمى وتجازى بالاعدام فان صح انه كان رجلا ذا مرتبة وطم فان تلك الظروف ما كانت لتزيد في جرمه وانما هو يحرق أو قل يشوى على نار بطيئة وانما بجلاده وقد امتلأ وحاسة للانتقام للاهانة الشخصية التي لحقت بالباطرة يفتنون في انزال العذاب ألوانا بالسكين دون أن يستطيعوا لصبره قهرا ، وأن يغيروا من اهتمامه الشبات والزراية التي ظل محتفظا بها على محياه .^(٥)

١ - روى الامام مسلم في صحيحه عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثا طويلا عن قصة الراهب والفلام . انظر صحيح مسلم بشرح النووي ١٨ / ١٣٠ . وهو الحديث الذي يشير الى قصة اصحاب الأخدود وقد بسط المفسرون المسلمون القول في أسباب نزول سورة البروج التي وردت في القرآن الكريم . راجع في ذلك : التفسير الكبير للغير الرازي ٣١ / ١١٧ وما جاء فيه حول هذا الموضوع . كما ان الامام ابن كثير أورد احاديث عدة ونقل روايات مختلفة عن الحادثة وقد انتهى الى القول بأن أحداث القصة كانت في زمن الفترة بين عيسى ومحمد عليه السلام مستندا الى ما جاء في رواية ابن اسحق . انظر تفسير ابن كثير ٤ / ٩٢٢ وما بعدها .

٢ - النعنيكوت ١ - ٣

٣ - جيم . انطاكية القديمة ، جلانجيل داوودي ، ت : ابراهيم نصحي ص ٥٨ ط ١٩٦٧ القاهرة

٤ - معالم تاريخ الانسانية ، ولز ٣ / ٧١٥

ولم يقتصر الأمر على ذلك إذ (ان السلطات بذلت جهدا كبيرا في تصيد نسخ الكتب المقدسة كما حدث أيضا في أماكن كثيرة هدم فيها معظم الكنائس كما طشت السجون بالاساقفة والقساوسة المسيحيين وكانت هناك تهم هائلة توجه في آن واحد الى المؤمنين لتحويل الأمر عليهم نذكر منها :

الانتساب الى دين غير مشروع

الانتساب لجملات سرية ، والتآمر على الحاكم

رفض اطاعة الاوامر ، ان كانوا جندا والتهرب من واجبات الحياة العامة

والخاصة بل وممارسة السحر . (١)

(٢)
وينقل ابن العبري أسطورة الرومان الذين تقلدوا الحكم من زمن اضطهاد المسيحيين حتى بداية القرن الرابع الميلادي أي الى زمن تولي قسطنطين مقاليد الإمبراطورية والتي انتهت على أيديهم أيام التعذيب .

ومن بين هؤلاء الأباطرة :

الاسم : مدة الحكم

١٤	نيرون
١٩	طربيانوس
١٨	سوريانوس قيصر
٣	مكسيميانوس قيصر
٣	فيليبوس قيصر
١	ارلارينوس قيصر
٦	اورليانيوس قيصر
٢٠	ديوقليديانوس قيصر

(٣)
الى جانب هؤلاء هناك فليريان وجاليسير وديدكسيان وتراجان ،

وطيباريوس (٤)

١ - راجع في ذلك ، المسيحية نشأتها وتطورها شارل جنيبير ١٦٩

وما نقله عن تعذيب نيرون لهم وايقاد أجسام ضحاياه وجعلها شاطل للسير على ضواها ، وذلك في : محاضرات في النصرانية ص ٣٥ وكذلك ، المسيحية د . شلبي ص ٢٠ وما بعدها .

٢ - تاريخ مختصر الدول ، غريغوريوس الطيطي المعروف بابن العبري من ص ٦٩ الى

ص ٧٨ ، ط ٢ - المسيحية ، جنيبير ص ١٦٩ ، ومحاضرات في النصرانية ص ٣٤

وطيه فان الأحداث الدامية لم تكن لتتبدون أن تتسرك أثرا
نفسيا صعبا على المضطهدين ، خاصة بعد انقضاء الفتن واضمحلال المحسن
ولم تكن عهود السلام اللاحقة لتبشر بتقدم ملموس نحو ديانة قائمة على التوحيد
الخالص ونهذ كل ما يمت الى العقائد الوثنية والاجنبية بصفة .
فما إن صدر مرسوم ميلانو سنة ٣١٣ م (حتى حل السلام في الكنيسة
وأصبحت المسيحية ديانة معترفا بها .

ثم غدت بين الأباطرة الرومان وشعبهم . . . فلم
بعد المسيحي يلاقي غنا من جراء دينه بل اكراطا وجاها ، بيد أن هذه الحالة
أثارت في فكر المسيحيين تساؤلات كثيرة : هل يمكن للمسيحي وهو في العالم
أن يتمتع المسيح بحمل الصليب ؟ وهل يمكنه في وسط العالم أن يحقق خلاص
نفسه ؟ . وكان جواب كثيرين منهم نفيا (١) .

هذه الاسئلة لم تكن لتطرح لولا الانحراف العقدي الذي تكلمت
فصول البحث عنه في السابق ، والتي تستطو أيدي بولس ومن سار على نهجه ، ذلك
النهج الذي ألزم الأتباع بما لا يطاق حتى جاءت الاجابات الكثيرة بعدم القدرة
على السير وراء المسيح كما يعتقدون .

ومعنى ذلك أن هذه السدود التي وضعت في طريق الدعوة الصحيحة ما
هي الا حركات مفتعلة للوصول الى حافة الانهيار .

وهذه هي النتيجة التي وصل اليها المسيحيون ، وبعد ما تمخضت
قرايهم عن اليد التي ابتلوا بها فلماذا حصل ما ترى ؟ :

يجيب الأب البير على ذلك فيقول : « واذ تضال أمام المسيحيين حقل
الجهاد والكفاح في سبيل دينهم والذود ، شعروا أن ثمة شهادة أخرى
غير شهادة الدم ، يتحتم عليهم آداؤها ، لاسيما وأنهم لاحظوا أن جموع المؤمنين
وجماهير الهواة المتفرجين شرعوا يغزون مواضع الصلاة ، ففتشوا عن وسيلة تمكنهم من
اداء الشهادة للمسيح (٢) » .

فالتفتيش هنا هو مرتبط الفرس في الموضوع ، وهو القضية الرئيسية التي

يجب أخذها بعين الاعتبار لما تنطوي عليه من أدلة تثبت ابتداء المسيحيين للرهبانية

١ - تاريخ الكنيسة الشرقية ص ١٦٦

■ - المرجع السابق .

مصادقاً لقوله تعالى | ورهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم (١)

وسيتعرض البحث لجوانب هذا الابتداع اثناً الحدِيث عن موقف الاسلام

من الرهبانية وحكمه عليها .

فلم يكن تفتيش هؤلاء الهواة عن وسيلة نابعة من اتباع نص شرعي صادر
عن مصدر سطاوى أو وحي السهي . ولم يكن هذا التفتيش كذلك معمولاً به قبل
هذا الوقت بل كان الجهاد والكفاح حسب ما سالفاً هو الدافع بين الاوائل
الذين ضحوا وقد موالد ما والأرواح خالصة .

بل يمكن وصف هذه النزعة بطيسى فورة الشباب المتحمس لاى جديد
دون اجتهاد منى على أسس سليمة . لهذا جاءت نتائج أعطاهم بنا طيسى
مقد مات فاسدة . فط الداهى الى سلوك هذا الطريق الوعر دون الرجوع الى
المصدر الأساسى للتشريع . ثم كيف يرجعون الى الشريعة وقد تم تحريف
نصوصها وعلى تزيورها ؟ ، إنه لسؤال صعب بالفعل

ففى غياب النص الشرعى ووجود التحريف والانحراف العقدى الذى جلى
الأناجيل والرسائل ، فإن حتمية الإبتداع لاشك واقعة . الأمر الذى ترتب عليه
علية تعطيل الجهاد وإيقاف حركة الدعوة .

يقول الأب البير أبونا | ... وإذا بهم ينفردون فى عزلة عن الناس
فى أماكن بعيدة عن ضوضاء العالم ويعكفون على الصوم والصلاة ، وهناك من
يقول إن الأمر الذى داه بعض المسيحيين الى اعتزال العالم ليس الاضطهادات
ولا الخوف من تسرب روح العالم اليهم إنما هى الرغبة فى تحقيق مثل التنسك
العليا . وفى الكرازة بالقول والحياة ، فبعد ان بشرت الكنيسة المدن ، توجهت
الى البرارى برهبانها وكانت فكرة التنسك تراود كل مسيحي يهد اعتزال الشجرات
الانجيلية ، وقد أدت هذه الرغبة ببعض المسيحيين منذ القرن الثالث الى الانفصال
عن المجتمع جزئياً أو كلياً فى المعتزلات النائية فى البرارى والجبال (٢)

وهكذا يتبين كيف نسجت الرهبانية خيوطها ، التى بنت عليها
صرحها ، فكان الأساس واهياً ، فلا المسيح أمر أتباعه بالانعزال فى البرارى والجبال .
ولم يقل لهم التسوا قوانين عزلتكم ممن جاء قبلكم من الرهبان ولم يقل لهم حرموا

١ - الحديد : ٢٧

■ - تاريخ الكنيسة الشرقية ، ص ١٦٦-١٦٧

ما أردتم أو حللوا ما ترون ، بحسب أهوائكم . .

ولو عرضت أعمالهم عليه لتبرأ منهم ولنفيذ أفكارهم وترهاتهم . ويكفي
أنهم دعوا إلى تعطيل الحياة واتخاذ سبيل السلبية طريقا وسلوكا في حين
أنه عليه السلام لم يهدأ ولم يكل من أجل انقاذ ما أمره الله به .

من هنا يتبين كذلك أن الرهبانية تأسست مسيحية ، وسوف نرى كيف نمت
وترعرعت بنفذاً وطرد اجنبي ، وأن هذا الابتداء الداخلي لم يكن ليستمر لولا وجود
العوامل الخارجية والتيارات الأجنبية التي أمدته بالقوانين والأنظمة المرحمة لديها .

الفصل السادس : الانظمة والقوانين الديرية : نشأتها ، تطورها اثارها ، ونقدها

لم ينتظم عقد الرهبانية المسيحية كطبقة لها نفوذ واسع وسلطة
عريضة الا بعد تطورات عديدة شهدتها الكنيسة وأتباعها .
فقد بدأت حركة الرهبان حركة فردية كحالة منفصلة عن الواقع القائم
ابان عصر الحواريين الذي اتسم بالجهد والاستشهاد ، وهذا الحركة الفردية لم يكن
يربطها اى رابط فنيق بينها ولا يجمعها اى تنظيم معين ، الا ان سلات الاتصال
الخارجي بالفكر الغربي تظهر من خلال التطورات التي احدثت هذه الحركة .
ويمكن متابعة التسلسل الذي مرت به الرهبانية عبر التعرف على بذورها
الاولى التي بدأت في مصر . فمن هذه المراحل :

اولا : أوائل التنظيمات الديرية

يعتبر " انطونيوس " (٢٥١-٣٥٦ م) مفتتح الطريقة النسيكية مع نداء الانبا
بولس (٣٤٧ م) الذي اختار الصحرا الشرقية في مصر قرا له وسكن مغارة هناك
مد تسعين سنة . (٢)

وطيه فإن الظاهرة قد بدأت في مصر على يد هذا الأخير ، وهناك من يرى أنه
قبل انطونيوس وجد (مسيحيون متوارين في ضاحيات منهم منفردين . . . يعيشون
حياة العزلة ، وانطونيوس نفسه عندما رفض حياة العالم كان على طم بواحد من اولئك
النساك كان يعيش منذ سنين طويلة في ضاحية : " كيمو " (*Quemau*) (٣)

وتتلخص سيرة انطونيوس هذا بأنه (شاب أمي من أنبا طيبة الدنيا ، وزع أملاكه
الموروثة وهجر أسرته ووطنه ، ونفذ كفارة الرهبنة في تعمب أصيل جرى ذلك أنه بعد
أن قض فترة طويلة شاقة في إعداد نفسه للرهبنة بين القيسية وفي برج

١ - ولد سنة ٢٥١ في حضن عائلة مسيحية ثرية في بلدة قمن أو (قيمان) من أعمال
مركز الواسطي التي تقع على بعد نحو ١٠ كلم جنوبي القاهرة المصرية ولم يكن مصري
الأصل بل إبن مهاجرين يونان سكنوا مصر وأبواه مسيحيان أثريا من التجارة | انظر :
تاريخ الكنيسة الشرقية ١٦٨/١

٢ - المرجع السابق . وراجع كذلك : معالم تاريخ العصور الوسطى ، محمد رفعت واحد
حسنة ص ١٠٥ ط ٢ ١٩٢٦ ، مصر

٣ - التنظيم الرهباني للكنيسة الطارونية ، الأب محفوظ ص ٣٤ - ويصل : يورانت السى
القول بأن انطونيوس هذا لربما تأثر بالمبشرين الذين أرسلهم أشوكا الى الشرق وكذلك
بالجماعات اليونانية (السراييين والمتسطين) أو الاسينيين اليهود (انظر : قصة
الحضارة ٤/١ : ١١٩

غرب مهجور ، تغلف في جرة داخل الصحراء في رحلة ثلاثة أيام الى الشرق من نهر النيل ، حتى اكتشف بقعة منعزلة يتوفر فيها الظل والطم ، واستقر أخيراً فوق جبل قلزم الى الغرب من البحر الأحمر . حيث لا يزال هناك دير قديم يحمل اسم القديس وذكره ، ولحقه المسيحيون الى الصحراء (١) .

وقد تكاثر عدد الرهبان وازدادت معهم صوامعهم فوق (رسال ليبيا وطي صخور طيبة وفي مدن وادي النيل والى الجنوب من الاسكندرية استوطن خمسة الاف من النساك جبل النظرون (NITRIA) والصحراء المجاورة ولا يزال في مقدور الجائل أن يطالع خرائب خمسين ديراً أقامها تلاميذ أنطونيوس في تلك التربة الجرداء (٢) .

وقد أوجد هذا الراهب نوعين من النساك الرهباني هما : الحبسا والسباح (٣) .

وهكذا يتضح أن هذا السلك إسم بالنساك الفردى الذى يعيش الراهب فيه عزلة لوحد منفرداً عن غيره .

وقد لاقى هذا النوع انتقادات من قبل بسقية الرهبان الآخرين : وذلك لما ينطوى عليه من خلل واضطراب كبيرين (وطي كثير من الأخطار كما في الروحانيات | الروحانيات) كذلك في البدايات : إن حياة العزلة الثامة ليست طمياً خلاصية إلا لبعض الأنفس المحظوظة الخارقة في التقوى (طى حد) تعبيرا الأب محفوظ) فالناسك في قلايته لم يكن له الفرصة ليطارس فضيلة الطاعة (كما يسسونها | أو أن يتم فرض المحبة نحو القريب . فضيلة جوهريه انجيلية

... وهكذا كان هناك متوحدون (منفردون) يمارسون تقشفات جسدية في اغراق قريب فيتعرضون للمجيد الباطل ان يعتبرون أنفسهم أكمل من السوى فهذه الخطة انحرفت الرهينة عن خط الكمال الذى رسمه لها الرهبان الاولون (٤) .

وهكذا أيضا تسكون الاعتراضات واردة داخل المجتمع الرهباني المسيحي نفسه أم الصورة التي ينقلها الرهبان عمن أنطونيوس فهي كثيرة جدا ، ويغلب طمها الطابع المغالي (٥) . الا ان النتيجة التي يخرج منها المرء : (ان هؤلاء الذين

١ - " اضحلال الامراطورية الرومانية وسقوطها " ادوارد جييون : ت. لويس

اسكندر ٣١٩/٢ - ٣٢٠ دار الكتاب العربي للطباعة ١٩٦٩ مصر .

٢ - المرجع السابق وانظر كذلك " تاريخ أهل الذمة في العراق " - توفيق سلطان اليوزكي ص ٢٧٣-٢٧٩ دار العلوم للطباعة والنشر ١٤٠٣-١٩٨٣ ط١ العراق .

٣ - بستان الرهبان لعدد من آباء الكنيسة ص

٤ - التنظيم الرهباني للكنيسة المارونية ص ٣٦ - تاريخ أهل الذمة في العراق ص ٢٧٣

تنسكوا على طريقة أنطونيوس ظلوا يغير قانون ثابت يجمعهم وانما جمعتهم شخصية معلمهم الذ ■ أمرهم بالطاعة لرئيس الدير والخضوع له وفرض عليهم القيام بتوفير الطعام والكساء بأيديهم ومنع السهرمان من الاشتراك في الحياة العامة والزواج (١).

الرهبانية الجماعية :

العزلة التامة التي قرررها أنطونيوس حرمت الكثيرين من نعم الله تعالى التي انعمها على البشر ، فأورثهم جفوة في القلوب وتحجرا في الطباع لبعدهم عن قرنائهم وأخوانهم في الانسانية طاد أدى بالبعض الى مج هذه الطريقة ولفظ هذا الاسلوب ان (أحسن النساك أن كثريين من الدعيين الى هذه الحياة ... لا يسمعون العيش في العزلة التامة ، وأنهم بحاجة الى اخوتهم ليطلقوا منهم العطف والساعدة لحياتهم الروحية وان بالحياة الرهبانية تخطو خطوة كبيرة على يد ... باخوميوس . (٢)

لقد استطاع هذا الأخير وضع أول قانون رهباني ألزم أتباعه به وهدد أتباعه قائلا (لن أتسك بكم اذا لم تتقيدوا بجميع التعليمات التي اعطيتكم) (٣).

ان هذا التهديد يوحي ببداية الطغيان الروحي والنفسي الذي مارسه آباء الرهبان الأوائل على أتباعهم ، وهذا ط أدى الى قبول أي قانون أو نظام يصدر عن باخوميوس وأتباعه الآخرين .

وقد أضاف باخوميوس الى نظامه مبدأ الحياة الجماعية والساواة فسي السلوك بين الرهبان ، فمن المقررات التي أرساها : - الطاعة له وللاب الأباتي وأصبح الأباتي هو الرئيس بالمعنى القانوني للكلمة فسلطته هي الأقوى وما من أمر يتم في الدير بدون اذنه ومنفذ فالراهب الباخومي لن يستطيع تنفيذ أمر على هواه ولا يمكنه أن يترك الدير ، ون أن يلتبس سبعا الإذن فيحصل عليه من قبل الرئيس وكل تلكه منه عن الإحتياجات العامة ون إذن الرئيس تعرض للسموم الشديد (٤) .

١ - تاريخ اهل الذمة في العراق ص ٢٧٢-٢٧٩
٢ - كان فلاحا، سرح سنة ٣١٤ م من الجندية وكان ذووه وثنيين يسكنون في ضواحي اسنیه الى الجنوب من طيبة ، واهدى الى الديانة المسيحية وتلقى العلم على يد فالمون بالقرب من خنيهوسكيون (قصر السيد اليوم) راجع : تاريخ الكنيسة الشرقية ص ١ : ١٧٠ وقصة الحضارة ٤/١ ١١٩

٣ - التنظيم الرهباني ص ٣٧

■ - المرجع السابق -

ومن ذلك الحين تبدأ ولادة السلطة الجديدة التي ستظهر فيما بعد كقوة أكبر ولتينى على أساسها سلطة الكنيسة العليا التي مهدت لظهور الطيفان الكنسي بشتى أنواعه . والتي تمثلت بسلطة البابا في روما .

وفيما بعد، انضمت الى القانون الباخومي عدة ديارات انجذبت بفعل الحساس الذي أبداه الاتباع اضافة الى الاديرة التي انشأها النساء (١)

وقد منح الرئيس العام للأديرة سلطة المراقبة على حفظ القوانين في الأديرة ، ومهام القبول النهائي في جمعية الرهبان وكذلك فرض العقوبات (٢) .

وقد كان لإنتشار الأديرة وكثرة عدد الرهبان في المدن والأقاليم المغطفة فرصة كبيرة لولادة المجمع الدينية ، فقد أمر باخوميوس جميع الرواسا وجميع (الاخوة من الرهبان) أن يجتمعوا مرتين في السنة وفي الثالث عشر من آب ، ليتحققوا من حفظ القوانين في الجمعية كلها (٣) .

وهكذا تمت في عهد باخوميوس ولادة السلطة الكهنوتية عن طريق تحكم رئيس الدير بالرهبان وتحكم المجمع بالتشريعات والقوانين .

- المجمع بين الطريقة الفردية والجماعية :

وقد تابع سيرة باخوميوس راهبان هما: يقول (BG-DULL) وابن أخيه شنودي (Schemouli) ٣٨٨ م اللذان إتسمتا طريقتهما بالقسوة . إذ ابتدع شنودي هذا أمراً لم يكن على عهد سابقه فقد فرض على جميع رهبانه منذ توليه السلطة في إدارة الجمعية عهداً بالطاعة خطياً . ومبدأ كهذا يعتبر من الأمور الخطيرة إذ يترتب عليه مسائل تتعلق بقضية الولاة وهو ما سيشار اليه فيما بعد ان شاء الله .

كما جمع هذا الاخير بين العزلة والحياة الجماعية معتبرا الثانية مرحلة لتثقيف بعض النفوس المختارة (٥) .

١ - تاريخ الكنيسة الشرقية ١ :- ١٢٠

٢ - التنظيم الرهباني ص ٣٨

٣ - المرجع السابق ص ١٠

٤ - المرجع السابق ص ٤١

■ - المرجع السابق

(١) ومن مصر انتقلت الحياة الرهبانية وقوانينها الى كل من فلسطين وبلاد

الشام والعراق وآسيا الصغرى . (٢)

|| وقد أدخل " هيلاريون الغزي الحياة الرهبانية في فلسطين في القرن الرابع وفي القرن الخامس اشتهر أوطيسس (٤٧٣) م كأب للرهبانية في الأرض المقدسة وفي الجبال المجاورة لانطاكية في سورية الغربية وفي برية كليسيس (طيبة السورية) نشأت فرق عديدة من النساك . ولديهم قضي يوحنا الذهبي الفم والقديس هيرونيوس ردحا من الزمن .

اما في آسيا الصغرى والمناطق المجاورة (فقد انتشرت الحياة الرهبانية بواسطة اوسطافيس مطران سبسطية في ارمينية نحو ٣٨٠ وبواسطة طيمس الشهير . باسيليوس مطران قيصرية قبل وقية واليه يعود الفضل في سن قانوني الحياة الرهبانية : القانون الكبير ، والقانون الموجز . (وقد) اصبحا عادا للقوانين التي وضعها المؤسسون الآخرون في الاجيال اللاحقة (٣) .

كما أدخل اثناسيوس فكرة الرهينة ومطربتها في رومة حيث فتح تلايد انطونيوس مدرسة لهذه الفلسفة الجديد || حين رافقوا مطرانهم الى أختاب الفاتيكان وأثار المظهر الهيجي الغريب لهؤلاء المصريين في أول الأمر فزع الناس واحتقارهم ولكنه دفعهم في النهاية الى استحسانه والتحسن لتقليده وحول أعضاء السناتو والسيدات الثريات بنوع خاص قصورهم وقلايتهم الى بيوت دينية (٤)

وهكذا توسعت الأديرة وازدادت أعداد الرهبان ازد يساداً مضطرباً في الشرق والغرب وتنوعت القوانين الرهبانية واختلفت من دير الى آخر حسب ما ذهب اليه كل نحلة أو فرقة من الفرق النصرانية . (٥)

وقبل التوسع في دراسة القوانين الديرية ، ينبغي التوقف قليلاً لملاحظة أسباب سرعة تطور الرهبانية وازدياد الرهبان .

|| راجع : معالم تاريخ | ورويسا في العصور الوسطى ، د . محمود سعيد عمران

ص ١٦٠ ، دار النهضة العربية بيروت ١٩٨٢ م .

٢ - انظر : تاريخ أهل الذمة في العراق ٢٧٣-٢٧٩

٣ - تاريخ الكنيسة الشرقية ١٧١/١

٤ - اضحلال الإمبراطورية الرومانية ٣٢٠-٣٢١

|| مع الأخذ بعين الاعتبار أن " البروتستانت انتقدوا انظمة الأديرة لما كان يتخللها

من فساد خلقي تغشى بين الرهبان نظراً لتحريم الزواج انظر : تاريخ الاصلاح

في القرن السادس عشر ص ٣٦٨

ثانياً :

أسباب سرعة تطور الرهبانية وازدياد عدد الرهبان :

قد يتساءل المرء عن الأسباب التي تدفع آلافاً الى اعتناق مبدأ الرهبانية مع ما يرافق تلك الحماقة من تشرف وعزلة وصعوبة في العيش ، ولا شك أن هناك واقع كثيرة ساعدت بشكل أو بآخر على سرعة نمو هذا النمط من الحياة وأسهمت الى حشد بعيد في انتشار هذه الظاهرة التي بدأت فردية وأخذت تتوسع حتى تعددت طرق حياتها وتشعبت سبلها .

وقد توغل جيون في دراسة هذه الظاهرة ، نظراً لمعرفة وخبرته بخفايا المجتمع المسيحي وخبايا الأوضاع الشاذة التي رافقت تطور المسيحية ونموها .

وقد حلل أسباب سرعة انتشار الرهبانية وذبوع امرها ، وقد جاء مطابقاً للواقع مجيباً فيه على أسئلة تخفى على الكثير من العلماء فمن ذلك قوله :
(هؤلاء التماساً الذين اعتزلوا الحياة الاجتماعية كانوا مدفوعين الى حياة الرهبنة بدافع من العبقرية الخرافية ، وهي عبقرية مبينة لا تخبى نارها وكان همهم المشترك يستند الى النمط الذي ضربه ملايين من الجنسين ، من كل عمر ، ومن كل مرتبة ، وكان كل مهتد من الداخلين الى رحاب الدير ، مقتنعا بأنه عبر الطريق الشائك الوعر الى السعادة الأبدية غير أن فعل هذه الدوافع الدينية كان محدوداً بصور مختلفة خلق الناس ووضعهم . فالعقل قد يقهر أثرها والعاطفة قد توقف ذلك الأثر . . .

فهران هذه الدوافع الدينية كان لها الأثر في ضعف العقول من النساء والأطفال ، وكانت قوتها تزداد بفعل تدم على خطيئة خفية أو محنة طارئة ومن الجائز أنها كانت تستند بعض المومنين من بعض الاعتبارات الدينية كاعتبارات الغرور او الصلحة ، وكان من الطبيعي أن يسود الاعتقاد بأن الرهبان الأتقياء المتواضعين الذين نبتوا في العالم لكي يحملوا على خلاص أنفسهم هم أجدر الناس بأن يتولوا حكم المسيحيين حكماً روحياً (١)

هكذا أصبح للمراهب مكانته في نفوس الأتباع الجدد الذين كانت تسيطر عليهم هيبة الكهنة بما تخفي وراءها من الفاز خفية لا تظهر للرعياع ومن ثم فإن الرهبان ذوي الضمير الذائع الذين ارتبطت سمعتهم

يشهرة طاقتهم ونجاحها علواً جاهدوا على مضاعفة أعداد أتباعهم الأسرى فكانوا يدسون أنفسهم وسط الأسر النبيلة الغنية ويستخدمون فنون الطق والأغراء المنقذة لجذب أولئك المهتدين الذين يمكن أن يقدموا على مهنة الرهبنة من ثرائهم ويضفوا طيعها من مكانتهم . وكان الوالد الساخط يولول على فقدان ابن ربه كان ابنه الوحيد كما كانت العذراء الساذجة يضلها الفجور ويدفعها إلى خرق قوانين الطبيعة وكذلك كانت السيدات الثرية تتطلع إلى الكمال الوهمي حين تنبذ ميراث الحياة العائلية) (١)

في هذا الجو الذي أشاعته الرهبانية في الأوساط المسيحية أمكن تعبئة النفوس وشحنها لتقبل هذه الحياة ما شجع الأباطرة والمسيحيين والألمانيين والفرنسيين (جعلهم) يتبارون في بناء الأديرة وإيقاف الأوقاف طيعها وأغداق الهبات إليها . (٢)

وهذه الدوافع الدينية التي كسفت في نفوس أولئك الفارين من نط الحياة الاجتماعية إلى حياة العزلة كانت هدفاً لشباك الرهبان لاصطياد الطرائد البشرية وما أهون بيع الكلام مقابل شهرة واسعة وجاء عريض . كما أن استغلال تلك الدوافع الدينية والفطر السليمة تعتبر تجارة استحل الرهبان اقتناصها وتحولها لمصلحتهم تحت ضغط الطغيان النفسي الذي مارسوه تخويفاً من إثم طهر أوزلصة طارئة وما أشجع هذا الاستغلال المومي إلى الانحراف عن الصراط السوي .

وما تجدر الإشارة إليه أن هؤلاء المتاجرين بمعاطف الناس لم يكونوا من الناحية الدينية والخلقية بأحسن من أي طائفة كانت معصيته . فالأساليب الخادعة ، المبنية على الدجل ، كانت السمة الظاهرة للأغلبية . (٣)

هذا ولا بد من الإشارة إلى بقية الأسباب التي لا يمكن تناسيها

■ دام الحديث يتصل بالأسباب المومية إلى انتشار وزيوع الرهبانية ، فمن الأسباب التي ترد في هذا الشأن ما يعتبر أخطر وأعمق مما مر في السابق . أن

١ - اضطهاد الإمبراطورية الرومانية ٣٢٣/٢ - ٣٢٤

٢ - تاريخ أهل الذمة في العراق ٢٧٣-٢٧٦

٣ - والغريب أن القاضي عبد الجبار قد أورد صوراً من الخدع والاحتيالات التي يتقنها الرهبان ، وقد أظهر بعض المكاشفات التي تدور بين هؤلاء ومن ذلك قوله (والغفنة من النصارى يقولون : هذه الآيات والمعجزات إنما هي من احتيالات الجبالقة والرهبان ومن يبغض العمل ويغفر من الكد ، ويسمونهم بلغتهم السريانية) عازق معناها : معناه أنه ترهب ولزم الدين ليأكل من غير ماله ويستريح من الكد والرهبان إذا ما تشاحوا على ما يأخذون يقول أحدهم لصاحبه : النصارى يفضلونك طينا ويمعطونك أكثر مما يعطوننا ومالك من فضل طينا ، كلنا قد فر من العمل وإنما نحن نصلي للنجارى . . . ولهم من المكاشفات ما يطول شرحه . . . وربط جالس الراهب إلى الجاثيق بمثل هذا لينفق عند . . . فيقول له الجاثيق يا أخي ما ينبغي أن تعمل

(ان الأديرة كانت لمصلحة بجمهور من الدنيا * المفقورين الحقراء * الذين كانوا يرحلون في أديرتهم أكثر بكثير مما ضحوا في دنياهم . فالفلاحون والعبيد والصناع كانوا يهربون من القاعة والازدحام الى مهنة شريفة يخفف من معنيتها الظاهرة حكم العادة ، واستحسان الناس ، والتراخي الخفي في النظام . كما أن رعاية روم الذين تعرضت ثرواتهم وأشخاصهم لخراج باهظ غير متكافئ كانوا يهربون من ظلم الحكومة الامبراطورية الى الشبان الجبناء فقد كانوا يفضلون كفاية حياة الرهبنة على أخطار الحياة العسكرية ، وكذلك كان سكان الولايات من كل مرتبة ، هم الذين تلحقهم الدهر وعدوا إلى الفسار أمم المتبررين ، كان كل هؤلاء يجدون في الأديرة ملجأ وهدوء . وهكذا فصحت هذه الأماكن الدينية المقدسة بفرق كاملة من هؤلاء الناس (١) .

وبعد قراءة ما بين الأسطر قلن يعجب أحد من إفتخار الرهبان بذكر تاريخ الأديرة ونمو الرهبانية وانتشارها في أصقاع الإمبراطورية والتفنن بأصولها ورسوم جذورها في التاريخ .

ومعرفة هذه الأسباب الدافعة الى ازدياد اعداد الرهبان تتكشف الحقائق ، ويستدل الستار عن الفصول التي لعبتها الرهبانية ترويحاً لبهاقتها .

وبعد ذلك لا بد من التعرض للقوانين الديرية وما تمنحها ممن فرائض واجبات ، ألزمت الرهبانية أتباعها بالسير عليها .

معني هذا فأنا أعرق بالمنحة ، هبنا خدعنا غيرنا ، بعضنا يعرف بعضنا بالمنحة واحدة ، وأننا طارق معناتك ، فلا تترك .

وبعقب القاضي عبد الجبار على ذلك قافلاً . ومثل هذا يرحمك الله تجد كثيراً من القسيسين والرهبان إذا رأوا راهباً أو جانيقاً أو قساً أو مطراناً لله أدعيت له المعجزات ونفق على النصارى يقول بعضهم لبعض . انظروا بأي شيء نفق هذا على النصارى الجبال ونفذت حيلته فيهم واستوت . انظر : تثبيت دلائل النبوة . للقاضي عبد الجبار البغدادي . ت : عبد الكريم هشان ١ : ٢٠٧ - ٢٠٨ . دار العربية للطباعة والنشر بيروت .

١ - اضمحلال الإمبراطورية الرومانية ٢ / ٣٢٥-٣٢٦

٢ - راجع ما كتب عن انتشار وتعدد الرهبانيات في كتاب الرهبانية الباسيلية الشهيرة ١ / ٣٦-٣٧ . أ . د . حاج ١٩٧٤ الطبعة ٢ وما كتبه بطريرك البستان في دائرة معارفه ٨ / ٦٨٧ .

ثالثا :

امثلة لبعض القوانين الديرية وتطورها

بعد استعراض أهم الأسباب الموجهة الى اتساع رقعة الرهبانية تجد الإشارة الى ان القوانين الديرية ، اتخذت اشكالا مغايرة فبط بينها تنوعا لتعدد الفرق والمذاهب في المسيحية .

وليس من السهل تعداد الأديرة والرهبانيات التي تأسست في الشرق والغرب ، ولكن تكفي الإشارة الى أنه ■ إن يعدد رئيس دير الى تنظيم قوانينه حتى يخلفه تلاميذ ينشئ كل واحد منهم طريقة نسكية وقوانين توافق او تخالف رئيسه السابق ، وهكذا الى ان تجمع في العالم المسيحي ، أديرة وقوانين من الصعب حصرها في مؤلف واحد .

طما بان معظم تلك القوانين قد نسجت على نوال قانون انطونيوس وماخوميوس واسيلي الذين مر ذكرهم في المباحث السابقة .

وتعداد الأديرة والجمعيات الرهبانية ليس بالامر السهل كما مر ، فهو عمل يحتاج الى وقت وجهد كبيرين ، الا انه تكفي الإشارة الى أهم الرهبانيات التي تأسست ابان المصور الوسطى والتي تحولت جهودها في العصر الحديث الى اعمال التبشير خاصة في العالم الاسلامي ، ودول العالم الثالث بشكل عام .
وأهم هذه الرهبانيات :

- رهبانية الاباء البندكتيون

- جماعة الفرنسيسكان

- جماعة الدومنيكان

- جماعة اليسوعيين

- الجنس سيثوديزم (النظاميون) - (١)

الا ان القوانين الديرية الخاصة بالرهبان فانها تختلف كما سبق القول بحسب اختلاف الفرق المسيحية وما يهم البحث هو ما يختص بالفرائض والواجبات المقررة على الرهبان . لذا سيقصر هنا على بعض النماذج من هذه القوانين لمعرفة تلك المقررات .

١ - مراجع : - ما نشره الدكتور عبد الجليل شلبي من حلقات في جريدة المسلمون العدد الثامن والتسعين والتاسع والتسعين تاريخ ١٩ / ربيع الآخرة ١٤٠٧ الموافق ٢٠ / ديسمبر ١٩٨٦ حول جماعات التبشير ضمن سلسلة التبشير والاسلام .

الرهبانيسة السريانية :

تأثرت هذه الرهبانية الى حد كبير بالتقشف الانطوني والنسك الباخوي وكانت العزلة من أهم السمات التي يلتزم بها الراهب ، إضافة الى وجود عدد التزامات يفرضها القانون عليها :

- ١ - لا يقبل في الدير أي راهب دون أن يحل كتاب مآذونيته من الرئيس
- ٢ - عدم المساح بمفادرة الدير دون إذن الاسقف المكناني
- ٣ - يمر السبتى* باختبار يمتد الى سنة واحدة على الأقل . (١)

الرهبانيسة الباسيلية (٢)

- هذه الرهبانية تعتبر صدى للنسك الباخوي ومن أهم مبادئها :
- ١) - رفض نظام العزلة واختيار النسك الجماعي
 - ٢ - استقلالية الأديار عن بعضها بحيث يكون لكل دير الحق بصياغة قوانين جمعياته .
 - ٣ - سلطة السركيس في الدير مطلقة .
 - ٤ - د* اختصار السبتى* تخضع لتجارب قاسية
 - ٥ - تقام حفلة للتدرج طنا وذلك لحفظ العفة (البتولية) امام رؤساء الكنائس .
 - ٦ - على الراهب ان يرتبط بالتمهيد بالقوانين (فاذا خالفه وهجر الرهبنة مرتدا الى العالم ارتكب في عرف الرهبانية جريمة تدعى القديسات (٣)

-
- ١ - راجع : التنظيم الرهباني للكنيسة الطرونية ص ٤٤-٥٤
 - ٢ - نسبة الى باسيلوس ، الذي جاء* قانونه الديري بعد باخوميوس . وقد انتشر في الشرق . وكان عقل باسيلوس قد تذوق علم أثينا ولاغتيا . وكان طموحه اكثر من ان يشبعه منصب رئيس اساقفه فانسحب الى تيطس حيث عاش في عزلة موحشة وفي فترة من الوقت رأى من المناسب ان يسن القوانين للمستعمرات الروحية التي نشرها بكثرة على طول شاطئ البحر الاسود . راجع اضمحلال الامبراطورية الرومانية ٣٢١/٢ ، وكذلك قصة الحضارة ٢: ٢/١ ١٢٤-١٢٥
 - ٣ - راجع : التنظيم الرهباني للكنيسة الطرونية ص ٥٧-٦١

الرهبانيسة الطرونية (١)

تأثرت الرهبانية الطرونية بقوانين عدة منها ، قانون انطونيوس وباسيليوس
واغوستينوس ، وهذا الاخير كان ينسب اليه قانون تيناه في القرن الثالث عشر الرهبان
الدومنيكان .

وقد شهد القانون الماروني تطورات عديدة بعد التزامه بالصيغة البدائية
التي كان معمولاً بها قديماً ، وقد حصلت هذه التطورات خلال العصور الوسطى -
واهم الالتزامات التي كانت تفرض على المبتدئ* :
اولاً : يمر المبتدئ* بمرحلة تجربة تتراوح بين ٣ سنوات الى ٣ أو ٥ اشهر
بحسب ارادة الرئيس الذي يستقبل النذور .

ثانياً : ضرورة المواظبة على الصلوات .

ثالثاً : ضرورة لباس الاسكيم بعد التجربة

رابعاً : ابراز النذور الثلاثة : العفة ، الفقر ، الطاعة .

خامساً : يضاف الى ذلك نذر ، الصوم ، وهو الانقطاع عن أكل اللحم
وكان على الفتى المشرع أن يدخل الكنيسة ويجثو أمام رئيس الدير
بحضور جميع الأخوة ويقول (انا الاخ فلان) أو (انا اخت فلانة) انذر واحد الله
الضابط الكل والطهارة العذراء* مريم والطهارة انطونيوس وجميع القديسين ولك
يا اباانا ان امكث كل (ايام) حياتي خاضعاً للقانون الاول الذي اعطانا اياه
الطهارة انطونيوس وبيلاريون وأثبتته سيدنا البابا انشيسوس ، سأحيا خاضعاً
للمواظبة دون تلك وفي العفة .

ويجيبه الرئيس (وأنا فلان اذا حفظت ما طهدت عليه أهدك بالحياة
الابدية آمين) (٢) .

١ - نسبة الى كاهن ناسك اسمه طرون (٣٥٠-٤١٠ م) عاش بجوار اقاما أي قلعة
الضيق اليوم في سوريا ، ويعود سبب تأليف هذه الطائفة الى الاختلاف في الرأي بين
الخلقيدونيين (نسبة الى مجمع خلقيدونيا) وشغور الكرسي الانطاكي على اثر
الفتح العربي فألف أتباع طرون أو بيت طرون عصبة واحدة وكانوا ينتخبون لهم بطريركاً
خاصاً لهم يرجعون اليه في جميع شؤنهم ثابتين على تعاليم المجمع الخلقيدوني
الذي يعلم أن فـــــــي المسيح اقنوط واحد وطبيعتين كائنتين . حضراً
لمزامن نسطور أو طيخا الكافرين (على حد تعبير بطرس فهد) .

راجع في ذلك : الكنائس الشرقية عبر التاريخ ، الاباتي بطرس فهد ص ٦٢-٦٣
مطابع الكرم الحديثة جونية ١٩٧٢ م ، وراجع ايضاً : طرطرون ، قديس القورشية
اسبيرو جبور ص ٥-٩ ، المنشورات الارثوذكسية ١٩٨٢ مكتبة السائح طرابلس ، لبنان

٢ - راجع : التنظيم الرهباني للكنيسة الطرونية ص ٩٧ الى ١٠٤

ويتضح من هذا الفقرات الأخيرة مدى نفوذ الرئيس ودوره في المصالحات التي تخوله منح الحياة الأبدية لمن حافظ على ما عاهد عليه .
وستتضح الصورة بشكل أوضح أثناء الحديث عن الطغيان الديني الذي مارسه الرهبانية . انطلاقاً من مبدأ الوصاية على البشر .

أما العقوبات بالنسبة للرهبانية الطارونية فقد نصت على :

- أن من يهجر الحياة الرهبانية ويرجع إلى العالم يرتكب تدنيساً للقدسيات وإذا اتخذ الراهب الجاحد امرأة فإنه يرتكب خطيئة المفسق (١) .

الرهبانية النسطورية :

تنسب هذه الرهبانية إلى نسطور (٢) وقانونها يشمل عدداً كبيراً من القيود التي تفرض على الرهبان . وربط تكون مواد هذا القانون أوسع من غيره ، ومن شروطه :

- ١ - لا يقبل " راهباً " من كان عبداً ، إلا بأن مولاه وإن كان حراً وله إياه فبموافقتهم .
- ٢ - يقبل راهباً من قتل خطأ .
- ٣ - أن يستنذر الفقر والعفة والطاعة وكل ما يستعمله طهراً لا من مستلزمات الدير ويتعهد بعدم امتلاك أي شيء . وعدم بيع إلا وانسي التي يستعيرها من العشر .
- ٤ - يتعهد بعدم الزواج وأكل اللحم .
- ٥ - أن يقطع طلاقته بأهله ولا يرجع اليهم ولا يحاد شهم ولا يلبس ثيابهم على سبيل البركة . ولا يتعاطى أشغالهم وعند قبوله في سلك الرهبنة لا يحق له أن يأخذ من بيت أبيه شيئاً سواه . كان أبوه غنياً أم فقيراً ، حياً أم ميتاً ، فإن أعطاه أبوه شيئاً على سبيل البركة أو أخوته بعد موت أبيه يكون ذلك في سبيل البركة ، وإن مات هذا الراهب ولم يكن قد أخذ من أهله شيئاً وخلف قلاية

١ - راجع : التنظيم الرهباني للكنيسة الطارونية ص ١٠٨-١٠٩

٢ - ظهر في زمان المأمون وتصرف في الأناجيل بحكم رأيه وأضافت اليهم إضافة المعتزلة إلى هذه الشريعة قال إن الله تعالى واحد ذو أقانيم ثلاثة ، الوجود والعلم والحياة وهذه الأقانيم ليست زائدة على الذات ولا هي هويات الكلمة بجسد عيسى عليه السلام لا على طريق الامتزاج كما قالت الملاكية ولا على طريق الظهورية كما قالت اليعقوبية ولكن كإشراق الشمس في كوة أو على بلور أو كظهور النقش في الخاتم) : الطل والنحل ، للشهرستاني ، على هامش الفصل ٣/٣٧

فليس لأقاربه فيها شيئا فكلما أنه لا يرثهم لا يرثونه . لكن ماله لا خوته الروحانيين
وإن إلتبس أبواه أو اخوته شيئا طي سبيل البركة يدفع لهم . وإن مات أبوه
الراهب وله أخت أو أخوات صار الميراث لهن (١)

فإن قبل الرهبان بموجب الشروط السابقة كان عليهم الالتزام بما يلي :

أولا : طي الرهبان أن يعيشوا عيشة طبيعية معتدلة دون افراط
في تهديم صحتهم كما فعل الرهبان الأوائل بتعذيب أجسامهم تخلصا
من العالم الفاني وتقربا من الله لأن الله لا يطلب إلا مبلغ الاستطاعة .

ثانيا : يقوم الرهبان ببعض الأعمال لخدمة الدين فبعضهم يقوم بالطبخ
وبعض الآخر يزرع المحاصيل والحبوب وإصلاح الأرض . ويقاب
المخالف . فمن يتخلف عن الحصاد مثلا تكون عقوبته التوبيخ . . .

ثالثا : يقسم اليوم الى ثلاثة أقسام ، القسم الأول للعمل ، والثاني
للقراءة والصلاة والثالث للنفذ والهدوء .

رابعا : ينام الرهبان في بيت واحد طي الأرض هناك . رئيس الدير
والعرض طي الأسرة ويمنع الراهب من خلع ملابسه عند النوم . ولا
يحل وسطه ولا ينام إثنان طي مائدة واحدة
خامسا : يشترط طي كل راهب أن يكون مرتباً في كل أموره ولا يبقى خارج
عمرة أكثر من ثلاثة أيام ولا يشرب فيها الخمر . (٢)
الى غير ذلك من الفرائض الأخرى .

١ - نصارى العراق في العصر العربي ، جاسم صكبان الرهيمي .

١١٤-١١٥ ، كلية الآداب جامعة بغداد ، ١٩٧٤م

٢ - ربط أدرك الرهبان هنا مدى خطورة ما ذهب اليه الأوائل من تعذيب الجسم
فلما رأوا عقم هذا السلك أعرضوا عنه ، لأنه يحل الإنسان ما لا يطيق .

وطي الرغم من ذلك فإن التمتع في الالتزام بالواجبات والفرائض
صادت لتؤكد تعمسف الرهبانية تجاه حياة الناس .

٣ - نصارى العراق في العصر العربي ص ١١٥-١١٧

اديرة النساء وقوانينها

لقد أحدث باخوميوس في المسيحية بدعة لم يسبق اليها ، وهي ادخال النساء الى الدير والالتزام بالترهب فقد شعر هذا الأخير بأن (قلب اخته مريم) يسجل نحو حياة التقوى والفضيلة ، لذا ارسل بعضها من اخوانه يبنون لها بيتا فسي قرية تينيسي على مقربة من ديره الأول وأقاموا فيه معبدا صغيرا ومع قدسيل من الزمن أتت نساء كثرات يضعن أنفسهن تحت ادارة وسلطة مريم ، وهكذا نشأت أديرة كثيرة للنساء ايضا . (١)

ان هذا الاجراء لم يكن وليد البيئة التي نشأ فيها الحواريون أتباع المسيح عليه السلام بل هو كما لوحظ وليد الفراغ الذي أحدثه غياب همس طيبة السلام وتعاليمه الصحيحة .

وان استند الرهبان الى نصوص مزيفة تدعّم آراءهم بضرورة ترهب الرجال فانهم لن يجدوا مطلقا نصا يؤيد دعوهم بالترزام للنساء في الدير واتخاذ طريق الراهبات .

واظب الظن ان هذا الجدل قد استوحى باخوميوس من البوذية التي (٢)

أقرت قوانين للراهبات واتخذت لهن أديرة للعيش فيها .
يعتبر جيروم من أقدم آباء الكنيسة في الدفاع عن عزوبة النساء وان خالهن مسلك الراهبات وتعتبر رسالته الى العذراوات من أشد الوصايا حطسا في هذا
العدد (٢)

١ - ج . تاريخ الكنيسة الشرقية ١٧٠ / ١

٢ - انظر : ص (١٥٧) من هذا البحث

٣ - كتب جيروم الى احدى الفتيات يقول لها (انه لا يعارض في الزواج ولكن الذين يتجنّبونه ينجون من سدوم ومن الأم الحمل وصراخ الأطفال ، وتسابيح البيوت ، وطباب الغيرة ، وهو يعترف بأن طريق العفة شاق أيضا وأن ثمن البكورية هو اليقظة الدائمة . . . ان فكرة واحدة قد تكفي لضياح البكورية . . . فليكن رفاقك هم صفر الوجوه الذين هزلت أجسامهم من الصوم . . . ليكن صورك حدثا يتكرر في كل يوم . . . اغسل سريرك ورشي مخدعك كل ليلة بالماء . . . ولتكن عزلة غرفتك هي حارسك طمس الدوام . . . ودعي الله معيك هو الذي يلعب معك في داخلها . . . فإذا ظنك النوم وجساك من خلف الجدار ، ود يدك من خلال الباب ، وصح بطنك ، فصحت من النوم وقت واقفة وتاديتك " إني أهيئ بحبك " فتسبحينه يقول (إن أغتني حبيبتي جنة مغلقة ، ومن ط غير مفتوحة ، وينبوع مختوم . . . وقبول جيروم إنه لما نشر

بعض القوانين المتعلقة بالراهبات :

وضعت قوانين عدة لادبسة الراهبات ، كل وضعت رئيسات لضبط النظام
بينهن وحددت الواجبات المخططة بهن .. يمكن اجمل هذه الواجبات بالآتي :

- ١ - على الراهبات ان يقصصن شيئاً من شعورهن على هيئة صليب .
وليسن الثياب السود ومعهن عيشة جماعية لا تغفل فيها .
 - ٢ - لا تقتصر واجباتهن على العلوات بل ترتيل الأناشيد في جنازة
الموتى يوم دفنهم وكذلك في الايام التالية ، بيد أنه لا يسمح لهن
بالذهاب الى المقبرة .
 - ٣ - يعهد اليهن واجب الشطاسة لهدن طالبات المطار والتثبيست
بالزيت بعد أن يكون الكاهن قد دهنهن في جبهتهن .
 - ٤ - يسمح لهن بترتيل المداريس (الكتب الدينية) والأناشيد الروحية
بينهن وليس في الكنيسة .
 - ٥ - يشترط في رئيسة الدير أن تكون متقدمة في السن ومشهود لهن
بحياتها العفيفة ، وكان يتم تعيينها عن طريق الانتخاب .
 - ٦ - يسمح للرئيسة بتوزيع القران على الراهبات والنساء والأولاد .
 - ٧ - على الراهبات أن يتجنبن كثرة الثثرة والمعادنات الطويلة ، وحفظ
السنتهن من النجاسة . .
- هذا الى جانب قواعد أخرى وارشادات تتعلق بالطعام والسلباس
الخاص بهن (١)

هذه الرسالة " حياها الناس بوايل من الحجارة ، ولعل بعض قرائها قد أحسوا
في هذه النصائح بلوعة سقيمة في رجل بيد وأنه لم يسلم بعد من حرارة الشبهوات .
ولطامت بليسلا (BLISLA) الفتاة الزاهد .. الموجه اليها تلك
الرسالة - بعد بضعة أشهر من ذلك الوقت (٣٨٤ م) أخذ الكثيرون يتندون
بالزهد الصارم الذي طمها إياه جيروم ، وأشار بعض الوثنيين بالقائه هو وجميع
رهبان روم في نهر " التيسر " لكن جيروم لم يتندم على ما فعل ، ووجه
الى أمها التلكي ، التي كاد الحزن أن يذهب بعقلها رسالة تعزية وتقريع |

قصة الحضارة ٤ / ١ : ١١٠-١١١

٢ - راجع : هذه القوانين في : نصارى العراق في العهد العربي ص ١٢١

تطور القوانين الديرية في الغرب وأثرها

بقيت أنظمة الدير وقوانينها تتأرجح بين ■ وجزر لا يستقر لها قرار ، فهي تزيد أحيانا وتقص أخرى بحسب فتور الهممة ، أو قوتها ، حتى ظهر (بندكت ٥٤٣-٤٨٠) (١) حيث تمكن من وضع نظام حذت حسنة وه الدير أوروبا ونالت في أوساطها شهرة كبيرة .
ومن أهم مقرراته :

- ١ - أن من دخل الدير يقسم ويتعهد أن يعيش فقيراً أعزب وأن يطيع رئيسه طام حيا .
- - وأن حياة الراهب صارت حياة كد وكدح متواصل في الكنيسة والدير والحقل لكل ساعة من ساعات اليوم على خاص فجعلت الدير تقوم بالزراعة ورفعت من شأنها وضاغت في حاصلاتها فضلا عن أنها أرست معاهد للعلم .
- ٣ - ولما كانت الرهبنة تُفسّر أحيانا بالعزلة قاوم (بندكت) هذه الفكرة اشد مقاومة فحتم على اتباعه ان يعيشوا هناك معا ويحلوا معا ويقوموا بكل صغيرة وكبيرة - لا أفراداً - بل بهيئة مجتمع .
- ٤ - وكان كل دير يقوم بجميع شئون نفسه ولا يخضع لأستفاد سوى البابا شخصيا .
- - وقد اغفل بندكت في قبول الرهبان كل الفروق الاجتماعية والطبعية والجنسية فظهرت المساواة داخل الدير بين الروماني والشمير والمسيحي والحر (٢) .

١ - بدأ بندكت حياته راهباً متوحداً ومتقشفاً متبتلاً في أحد الكهوف بمنطقة تقع في وسط إيطاليا إسمها سوبياكا . . وأدرك ■ كان يعانيه الرهبان المتوحدون أي الشمعلون) من صاحب نتيجة الحياة التي كانوا يحيونها . فقام بتأسيس دير الأول في مونت كاسينو حيث إلتف حوله عدد من الرهبان فوضع لهم قانونه المعروف باسمه حوالي سنة ٥٢٩) . عالم العصور الوسطى ج . ج . كولستون ص ١٢١ - ١٢٢ . ت : ■ . جوزيف نسيم يوسف ، مؤسسة شباب الجامعة ، ١٩٨٣ ، مصر الاسكندرية .

٢ - راجع في هذا العدد : معالم تاريخ العصور الوسطى ص ١٠٦

وطى الرغم من الاحتياطات التي راعاها بندقته وقوانينه ومحاولة سد الشغرات التي وجدت في القوانين القديمة إلا أن ذلك لم يمنع مطلقاً من تهوور الحياة الرهبانية ، لقيامها أصلاً على مقاومة السنن الإلهية في الخلق . ، إذ أن الفساد ط لبث أن اعتدى البندكتيين فزادت الشرورة ، السقوفة طى الأديرة التابعة لهم وتهوورت أوضاع الرهبان ، ^(١) واهت الحاجة ماسة للإصلاح فعقد " دير كلوني " سنة ٩١٠ م إلى تلاميذ زهوان هذه النحلة وشجع هذا الدير الحرب الغربية ضد المسلمين في اسبانيا كما شجع حركة الحج إلى الأراضي المقدسة .

وقد تخرج من هذا الدير الراهب [هلد برند] الذى تولى المنصب البابوى باسم غريغورى السابع [٥٩٠-٦٠٤] . ^(٢)

١ - من صور الانحلال والتهوور التي تعرضت لها الأديرة البندكتية : ان اثنين من رهبان فارنا . . قتلوا مقدم الدير سنة ٩٣٦ م وفرضوا سيطرتهم طى الدير حيث طاشا عيشة اقرب إلى الامراء ، فصار لكل منهم زوجته وأولاده واتباعه الذين ينعمون بخيرات الدير وضياحه . : اوربا العصور الوسطى ، د . سعيد عبد الفتاح طشور ٢٤٢/٢ مكتبة الانجلو المصرية ط ١٩٨٠

٢ - ظهرت جماعة دير كلوني في فرنسا في بداية القرن العاشر وكان اساس نظامها الاستقلال التام عن السلطات الدينية والدنيوية والاتصال المباشر بالبابوية . . راجع : عالم العصور الوسطى ص ١٧٢-١٧٣

٣ - كان هذا الرجل قد وضع الأساس الثمين الذى بني عليه نفوذ بابوية روما في الأمور الدينية والعلانية طى السواء فكان يسمى إلى استقلال الكنيسة الغربية عن زمامتها الشرقية فسي بيزنطة في الناحية الدينية كما وضع اللبنة الأولى لاستقلال البابوية من الناحية السياسية ، وقد هيأت الظروف التي أحاطت بنهاية التاريخ القديم وبداية العصر الوسيط فرصة طيبة لتحقيق أهداف البابوية في الناحيتين الدينية والدنيوية . (

: مقدمة الدولة والإمبراطورية في العصور الوسطى ، ل. هارتمان

■ . باراكلاف . ت : د . جوزيف نسيم يوسف ص ٤٧ دار المعارف بمصر ١٩٢٠ م
وراجع في ذلك ايضا : تاريخ الإصلاح ص ٨

ثم انتعشت الاديرة في القرن الثالث عشر بظهور فرنسيس^(١) الذي
اسس جماعة "الاخوان الفرنسيسكان" الذين شرعوا بجوبون البلاد حفاة بملابس
رثة، إلا أن هذه الجماعة فرط عقد ها لاعتزال مؤسسها ولجؤ أفرادها إلى
بحبوحة المعيش ووضعت نفسها تحت سلطات البابا^(٢).

كما عاصرت هذه الفرقة فرقة أخرى دعت باسم جماعة (الدونيكان)^(٣)
التي اعتد عليها البابا في تنظيم محاكم التفتيش ولما أدرك البابا عظم
الخدمات التي يؤمن بها هؤلاء الرهبان الشحاذون للكنيسة رفع شأنهم وأباح لهم
تأدية الواجبات الدينية التي كانت قاصرة على القسس فنشأ العداء بين الطائفتين
- الرهبان، والقساوسة - وفاز الأولون ونالوا رضا الخاصة والعامة^(٤)
وقد أفاض الدكتور الشيخ عبد الجليل شلبي في تفصيل أعمال وأهداف هذه
الجماعات الرهبانية وشاركتها في العديد من الأنشطة المعادية للإسلام^(٥).

١ - اسمه الأصلي "جان" وهو من بلدة أسيسي في إيطاليا وقد عاش عيشاً لشحاذين
(١٢٠٨) وقد تسوكت جماعته في أكسواخ صغيرة، وقد جاء فرنسيس في حلسة
لهيس التاسع على دباط من أجل السلام كما يقال (ولما طرد من فلسطين وجد
جماعته قد استقرت في دار فاخرة تتم عن المعيش السريح والرفاهية فطردهم).
محاكم التفتيش، نشأتها ونشاطها د. اسحق عبيد ص ٣٠ ط ١٩٧٨
دار المعارف بمصر.

٢ - راجع معالم تاريخ العصور الوسطى ص ١٠٨
٣ - اتباعه ونيك الذي ولد في قشتاله بإسبانيا ودخل سلك الكهنوت وكان ضالماً
في اللاهوت وفي علم الكلام. وشارك في المجمع اللاتيراني سنة ١٢١٥ وقد انصب
اهتمامه الدونيكان على التبشير. راجع: محاكم التفتيش ص ٣٠
وراجع كذلك: المعيشة الهنية في الحياة النسكية لأفرام الديبراني ص ٣٩٢
الطبعة الادبية بيروت ١٨٩٩ م.

٤ - معالم تاريخ العصور الوسطى ص ١٠٨-١٠٩
٥ - راجع: التبشير والاسلام، الطبقات ٩٠٨، من جريد المسلمين الاعداد
٩٧ و ٩٨ من ١٢-١٨ ربيع الآخر ١٤٠٧ هـ و ١٣-١٩-١٩٧٦

رابعا :

أثر القوانين الديرية في الصور المغالية للرهبانية

إذا كانت الرهبنة الهندية وطني وجه الخصوص الجينية منها تعتبر في نظر الملط^١ مثلة لأقصى أنواع الرهبنة ، فإن الرهبانية المسيحية تعتبر بحق وشحت قمة هذه الأنواع ، وذلك لما رافق ورافق هذه الحياة من ضروب في تعذيب الجسم وقهر الروح ما يخرج عن الحد المألوف .

وإن كانت الجينية قد خفت ضوؤها واضطرت قواها لكثرة انزلاست باتباعها من ضت و غنك ، فإن الرهبانية المسيحية تكاد تطلق نفس الصبر ، ولا أدل على ذلك من تلك الصرخة التي أطلقتها مجلة الشرق المتخصصة بالحياة المسيحية ، التي وصفت حالة الرهبانية بعين دامة وقلب منكسر حينما قالت : . . . | أما اليوم وقد تغيرت الأحوال ولا مزجة فاضطرت الرهبانية أن تراعي في الطالب مزاجه ومقدرته على العمل ، فلا تكلفه من الاشغال ، ولا تفرض عليه من العقوبات ، ما كانت تكلفه اياه وتفرضه عليه من قبل ، ورفط عن كل هذه التسهيلات نرى الدعوات تقل عن الماضي . . . وربما كان حسب ذلك النقص فتورا في الدين نراه اليوم بعين دامة لمنسل في قلوب الكثيرين وهد من فيهم روحا صلبة فاسد | هي روح الكبرياء والاناية . . . | (١)

تسرى ما الذي جعل الرهبان يتراجعون عن مقاصدهم | ومما الذي يدفعهم الى التخلي عن التزاماتهم وقوانينهم الديرية ؟

إن في عرض الصور المغالية للمناسك الرهبانية إجابة شافية على الاسئلة وما على أصحاب الرهبانية الا العدول عن ارائهم والتعريط هو أنفع لهم ولرهبنتهم التي تتقاسم معهم الآثام العريضة .

وسوف استعرض بعضا من صور الخلو الرهباني المتسم بالقسوة والشدة طما بان الوسط المسيحي ينظر الى هؤلاء المغالين بعين الرضا والقبول معتبرين أصحابها قد يسين وشفعا^٢ وخذ على ذلك امثلة :

اولا | مكاريوس الاسكندري :

" نشأت بين النساك الفرادى منافسة قوية في بطولة النسك يتحدث عنها " دوشين " (Abbé Dachesne) بقوله : إن مكاريوس الاسكندري لم يكن يسمح بعمل من أعمال الزهد إلا حاول أن يأتي بأعظم منه " فإذا امتنع

١ - مجلة الشرق ، مجلد ٢٦ : ٨٩٢-٨٩٤ بعنوان " الابتداء في الرهبانية "

غيره من الرهبان عن أكل الطعام الطيبوخ في الصوم الكبير امتنع هو عن أكله سبع سنين
وإذا طالع بعضهم أنفسهم بالإمتناع عن النوم شهود مكارهوس وهو يبذل جهده
الستيت لكي يظل مستيقظا عشرين ليلة متتابعة وحدث مرة في صوم كبير أن ظل
واقفا طوال هذا الصوم ليلا ونهارا لا يذوق الطعام إلا مرة واحدة في الأسبوع ولم
يكن طعامه هذا أكثر من بعض أوراق الكرنب .

ولم ينقطع خلال هذه المد عن ممارسة صناعته التي اختص بها وهي صناعة
السلال ولبت ستة اشهر ينام في مستنقع معرض جسده العريان للذباب السام (١) .

ثانيا : بيساريون ، سرايمون ، وراقهبط

ومن الرهبان من أوفوا على الغاية في اعطال العزلة ، من ذلك
سرايمون الذي كان يعيش في كهف في قاع هاوية لم يجروا على النزول اليها الا عدد
قليل من الحاجاج ، ولم يصل جبروم هولا الى صومعته هذه وجد فيها رجلا
يكاد يزيد جسده على بضعة عظام وليس عليه إلا خرقة تستر حقبة ، ويغطي الشعر
وجبه وكفيه ولا تكاد صومعته تتسع لفراشه المكون من لوح من الخشب وبعض
أوراق الشجر (٢)

ومن النساك من كانوا لا يرقدون قط أثناء نومهم ومنهم من كان يداوم على
ذلك أربعين عاما مثل بيساريون او عشرين عاما مثل باخوم . ومنهم من تخصصوا
في الصمت وظلوا هداة كبريا من السنين لا تتفرج شفاههم عن كلمة واحدة . ومنهم
من كانوا يحلبون معهم اوزانا ثقالا أينما ذهبوا . ومنهم من كانوا يشدون أعضاءهم
باطواق أو قيود أو سلاسل ومنهم من كانوا يفخرون بعدد السنين التي لم ينظروا فيها
الى وجه امرأة ... (٣)

ثالثا : سيمان المسودي (٣٩٠-٤٥٩)

بنى سيمان لنفسه في عام (٤٢٢م) عبدا عند قلعة سيمان في شمال
سوريا وطاش فوقه ثم رأى أن هذا اعتدال في الحياة يبطله المار فاخذ يزيد
ارتفاع العبد التي يعيش فوقها حتى جعل سكنه الدائم فوق عبود يبلغ ارتفاعه
ستين قدما ولم يكن محيطه في أعلاه يزيد على ثلاثة أقدام وكان حول قته مسور
بمنسج " القديس " من السقوط على الأرض حيث ينام . وطاش سيمان على هذه

١ - قصة الحضارة ٤/١ : ١٢٠

٢ - المصدر السابق ٤/١ : ١٢١

٣ - المصدر السابق ٤/١ : ١٢٣

البقعة الصغيرة ثلاثين طما متوالية معرضا للطر والشس والبرد ، وكان اتباعه يصعدون اليه بالطعام وينقلون فضلاته على سلم يصل الى اعلى العمود . وقد شد نفسه على هذا العمود بحبل حيز في جسده ، فتعفن حوله وتتن وكثرت فيه الديدان ، فكان يلتقط الدود الذي يتساقط من جروحه ويعيد « اليه ويقول :
 "كلي ما اعطاك الله " . وكان يلقي من منبره العالي مواظ على الجباهير التي تحضر لمشاهدته (١) .

رابعاً : انطيوخوس وانطونيوس :
 ليست سيرتهم اقل غرابة فان الأول بنى حائطاً في وسط صخر والاخر انفرط على ذروة جبل عال وكان كل منبط يصرف نهاره منتصباً على قدميه يتأمل سميت شهواته ويكبد جسده عذاب الجوع والعطش .
 وكان أكثر أولئك النساك يدفعون الناس بمثل الوسيلة الآتية وهي : انهم يحطون على اكتافهم خشبة ثقيلة فاذا أثقل النعاس أجفانهم لشدة التعب وطول السهر تسقط الخشبة الى الارض فيهرب النعاس من صوت وقعها (٢) .

ان هذه الصور المغالية لم تكن الا صدى لما كان الرهبان يطلقونه من رؤسائهم من قوانين وأوامر ، تلك الاوامر التي يجب التقيد بها فلا يجوز مخالفتها ، فهي بمثابة الامر الالهي الذي لا يجوز عصيانه . وقد كانت المطرقات العنيفة بمثابة تدريبات للرهبان .

فمن صور هذه الاوامر ان واحداً من أولئك الرؤساء (امرأهبا جديداً ان يقفز في نار مضطرة فصدع الراهب الجديد بالامر ... (٣)
 كما ان هذا الرئيس قد أمرأهبا جديداً آخر أن يفرس صاريه في الارض وصقيها حتى تخرج أزهاراً فلبث الراهب عدة سنين يذهب الى نهر النيل على بعد ميلين يحمل فيه الماء ليصبه على العصا ... (٤)

ومن ذلك : تراءى لجبرائيل الأهدني حيث رأى معلمه يونان وأمره ان ينشر صخرة كانت تموقعه عن توسيع كنيسة دير قزحيا (٥) .

١ - قصة الحضارة ١ : ٤ / ١ : ١٢٢ وراجع كذلك في هذا الشأن : معالم تاريخ اوربا

في العصور الوسطى ص ١٦٠ . وراجع كذلك صرامة التقشف ضمن مقال عن " الحياة

النسكية في لبنان خلال القرن السادس عشر للخوري بطرس غالب مجلة الشرق ٢٧ / ١٦٠ وكذلك راجع :
 ٢ - الحضارة النسكية ، مجلة الشرق ٢٧ / ١٦٠

٣ - قصة الحضارة ١ : ٤ / ١ : ١٢٢ واضمحلال الامبراطورية الرومانية ٣٢٧

٤ - قصة الحضارة ١ : ٤ / ١ : ١٢٢

٥ - الشرق ٢٧ / ١٦٠

هذه الأوامر وإن كانت بمثابة تمرين للراهب إلا أنها كانت مصحوة بالعقوبات إن لم يذعن الأمر بالأصباغ والطاعة لرئيس الدير .

إن كانت أعمال الراهب ، وكللته ، وحتى أفكاره تحدد لها قواعد صارمة أو يحدد لها رئيس متقلب المزاج ، وإذا ارتكب اتفه الذنوب عوقب بالتشهير المشين أو الحبس أو الصيام غير العادي أو الجلد القاسي أو العصيان أو التضجر ، أو المطلة فإنها كانت تعتبر في حداد الخطايا الرهيبة السقوتة . . .

كانت مثلاً قاعدة كولمانوس السائدة في الغرب تقضي بتوقيع عقوبة مائة جلدة كعصا للذنب التافهة . وقبل عصر شارلمان كان رؤساء الأديرة ، يقطعون أطراف الرهبان ويغلقون عيونهم وهي عقوبة أقل قسوة بكثير من السجون أو القبور المشيدة تحت سطح الأرض والتي ابتكرت بعد ذلك (١)

إن هذه العقوبات كانت بمثابة السيف السلطاني رقاب الرهبان . وهكذا بات من المؤكد أن الراهب يعيش بين فكي كاشة ، واحدة دينية نتيجة التزم والتعننت في النصوص الدينية التي صاغها بولس ورواد فكره المتطشور والاخرى دينية ممثلة برئيس الدير أو من ينوب عنه .

سيفان سلطسان على رقبة هذا البابسوس الذي لا ذنب له إلا أنه وقع في أيدي زمرة الرهبان الذين وقعوا مثله من قبل في حطة هذا الصمير . وإزاء ذلك فإن الآثار السيئة التي ترتبت على ظهور هذه الحالات فسي الحياة الرهبانية قد تفاقم أوارها وطأت بالهول والشور على أصحابها . وهذا ما سيكون الحديث عنه في الصفحات المقبلة .

خامساً :

الاثار السيئة المترتبة على الغلو في الرهبانية

ان التشدد ■ والضيق والعنت المصاحب للحياة الرهبانية ارتدت
اثاره السيئة على حياة أولئك الرهبان التعساة ، وقد كان هذا الوضع كفيلاً
بانعكاس اثاره السد مرة ايضاً على المجتمع السحي ككل .
فعلى صعيد الاديرة لم يكن الحرمان الجنسي والتعذيب الجسدى وكذلك
النفسى سوى عوامل سوء أدت الى انحراف خطير في لسلوك الرهباني وهدتها مراض
خطيرة كالجنون وغيره .

ولقد اعترف العلما بهذا الافراط وذاك التفريط واشتوا العجز عن
تحقيق الحياة الرهبانية ، من ذلك ما قاله ■ يورانت وغيره :

■ لم ترض الكنيسة عن هذا الافراط في التقشف ولعلها كانت تحس بشي
من الفخر الوحشي في هذا الانلال النفسى وشي " من الشراهة الروحية في هذا
الانكار الذاتى وشي " من الشهوانية الخفية في هذا الفرار من النساء ومسـ
العالم كله وسجلات اولئك الزهاد حاظة بالروى والاحلام الجنسية ، وصوامعهم
تتردد فيها أصداً أنينهم وهم يقيمون المفريسات الخيالية والأفكار الفرامية
وكانوا يعتقدون أن الهوا الذى يحيط بهم خاص بالشياطين التي لا تنفك تهاجمهم
ويهدون وأن الرهبان قد وجدوا ان حياة الفضيلة في العزلة أشق منها لو أنهم عاشوا
بين جميع مغريات المدن .

وكثيراً ما كان الناسك تخفل موازين عقله فيها هوذا روفنس يحد ثنا عن راهب
شاب دخلت عليه في صومعته امرأة جميلة فلم يستطع ان يقاوم سحر جمالها
ثم اختفت من فورها في الهوا كططن هو ، ■ كان من الراهب الا ان خرج هائلاً
على وجهه الى أقرب قرية له ، وقفز في فرن حطم طام ليطفى النار المستعسرة
في جسمه (!)

ومطهروى في هذا الصدد ايضاً (ان فتاة استأذنت في الدخول الى
صومعة راهب مدعية ان الوحوش تطارد ها فرضي ان يوجهها وقتاً قصيراً ولكن حدث
في تلك الساعة ان ست جسمه صاده فاشتعلت نار الشهوة فيه كأن سني التقشف
الطوال التي مرت به قد انقضت دون ان تحدث فيه أقل أثر .
وحاول الراهب ان يحسك بها ولكنها اختفت من ذراعيه وعن عينيه

ويقول الرواة ان جماعة من الشياطين اخذت تغني وتهلل طربا وتضحك من سقطته . ويقول روفينس ان الراهب لم يطق حياة الرهبنة بعد تلك الساعة ، فقد عجز كل عجز "بفنوس" في مسرحية "تيسن" لاناتول فرانس عن أن يبعد عنه رؤيا الجمال التي ابصرها او تخيلها فغادر صومعته وانغمس في حياة المدينة وسارورا . هــذ ، الروميا حتى أوصلته آخر الأمر الى الجحيم . (١)

وقد صور جيرون تلك الآلام والأحاسيس المحزنة التي كانت تتتاب الرهبان من آونة لا أخرى ، : "حتى النوم وهو آخر ملان للبومسا" التعسا ، كان يقاس بحسب في صرامة ، وكانت ساعات الفراغ التي يقضيها الراهب ترفيى بطء دون عسل او متعة لهذا كان قبل انتهاء كل نهار يبتهم الشمن مرارا وتكرارا بالتكوى الذى يثير الطل .

وفي هذه الحالة السعبة السجدة كانت الخرافة تطارد اولئك البومسا المتعلقين بها وتعذبهم ، وراحة البال التي ذهبوا الى الدير ينشدونها كانت تزجها فكرة التوبة التأخرة ، والشكوك الدنسة ، والشهوات الاثمة ، ولانهم كانوا يعتبرون كل دافع طبيعي خطيئة لا تغتفر فقد كانوا يرتعدون على حافسة هامة ملتبسة لا قرار لها ، وفي بعض الاحيان كان الجنون او الموت ينقذ هؤلاء الضحايا الباقسين من كفاهم المولم ضد المرض واليأس .
(ولهذا) أقام في القرن السادس مستشفى في أورشليم لعدد صغير من اولئك القاطنين الزاهدين الذين فقدوا صوابهم . (٢)

هــذه الامراض كانت تشغل الاطباء ، فيها هو الطبيب العربي ابو الحسن المختار ابن الحسن بن عهدون ، المعروف بابن بطلان البغدادى ، النصراني المتوفى سنة ٤٤٤ (١٠٥٢ م) استمرض الامراض التي تعترى الرهبان في الدير ، ومن بعد من المدينة ، وذلك في كتابه " كناس الديره والرهبان " (٣)

١ - قصة الحفارة ٤ / ١ : ١٢٤

٢ - اضمحلال الامراطورية الرومانية ٢٣٥ / ٢

٣ - مقدمة كوركيم عواد على كتاب الديارات لابي الحسن الشاهشتي

ص ٤٦-٤٧ ، منشورات مكتبة المشتى ، مطبعة المعارف بغداد ١٣٨٦-١٩٦٦

وراجع كذلك : نوادر المخطوطات : ت : عهد السلام هارون : المجموعه

الرابعة ص ٣٤٥-٣٤٦ ، ط ١ مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة

١٣٧٣ هـ - (١٩٥٤ م)

سادسا :

النذور الثلاثة : مناقشتها ، ونقدها

نظرا لخطورة القوانين الديرية وما يترتب عليها من آثار سيئة

رأيت من الضروري بيان خطر القوانين المتعلقة بالنذور الثلاثة المقررة على الرهبان ، وتكساد الجمعيات الرهبانية ، الشرقية ، منها والغربية ، تجمع على فرضية هذه النذور ، إلا ما شذ منها بعض الشيء . فهي بشكل عام القاسم المشترك . ولذلك فمن الضروري التوقف عندها لنرى أهميتها لدى الرهبان ومن ثم مناقشتها ونقدها وتفنيد حججها .

وردت في نصوص القوانين الديرية نذور يلتزم الرهبان بها ، ومن فيسّر الجائر مطلقا الخروج عليها وهذه النذور هي :

- نذر الفقر - نذر العفة - نذر طاعة رئيس الدير

اولا : نذر الفقر ، على الراهب الالتزام بنذر الفقر المؤبد الى رفض الاملاك الخارجية ، . . . او الممكن اكتسابها ، وإذا كان النذر احتفاليا فيرفض حق الاختصاص نفسه حتى ان كل ما يقصد من افعال التملك يكون قانونيا غير جائز^(١)

وطيه فان التملك متنوع في عرف الرهبان وعلى الرغم من اعتراف الشرع بحرمات الرهبان من الطمأنينة والاستقلال إلا أنهم يتطاون في تطبيقه بحجة أنه يقرب من الكمال فهم يقولون مثلا :

يفرض النذر تضحيات شاقة : لأنه يحرم الراهب هذه الطمأنينة ، وذلك الاستقلال اللذين يخلو بهما الاستعمال الحر لآرائه ، فيتحمل أحيانا بعض حرمانات تفرضها الحياة المشتركة . انه لشاق وبذل الالتجاء الى الرئيس كمل كان الراهب في عوز الى ضروريات الحياة إن في ذلك اذن أعطى فضيلة يلزمنا النذر بها ، لا يجعلنا نصل الى الكمال فقط بل تقرنا منه^(٢) .

وقد التزمت جمعيات رهبانية كثيرة حالات الفقر حتى أطلق على أصحابها اسم الرهبان الشحاذون^(٣) ، كالفرنسيكان والد ونيكان^(٤) اهبات الفقراء الصغار وغيرها من الجمعيات التي انتشرت في اوروبا خلال العصور الوسطى . وقد بقي القليل منها في الوقت الحاضر .

١ - خلاصة التصوف المسيحي ١٤٢/١ ٢ - المصدر السابق .

٢ - راجع : تاريخ الحضارة في القرون الوسطى والحديثة ، محمد كرد علي ص ٧٧/٧٨ مطبعة التقدم ، مصر
٤ - العيشة الهنية ص ٥٩٥ ومعاليم تاريخ العصور الوسطى ص ١٠٨

وقد فلسف بعض الرهبان هذا النذر فلسفة فارغة تتم عن قلة ادب مع
الله تبارك وتعالى ، ضاهاة لقول اليهود من قبل ومن ذلك قولهم : (الفخر :
هو حركة تفكير داخلي وخارجي تتجدد يوما بعد يوم ، هو طفولة متزايدة نصير
فيها متواضعين أكثر فأكثر وأطفالا أكثر فأكثر على مثال الرب نفسه على مثال الله
فالله هو الفقير الأبدى (تعالى عا يقولون) إنه كل شيء ولكنه لا يريد أن يمتلك
شيئا بل يبذل كل شيء حتى ابنه الوحيد أي نفسه . (١)

وكما هو معلوم فقد رد الله تعالى طاعة اليهود الآثمة حيث قال تعالى :
(لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنَاؤُ سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمُ
الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَقَوْلُ ذُو قَرْيَةِ عَذَابَ الْحَرِيقِ) (٢)

ثانيا : نذر العفة

يقصد بالعفة هنا التبتل وذلك يكون بالامتناع عن النساء وهدم التزوج
وهي في عرفهم " انتصار على شهوة الجسد وانعتاق عن مهام وهوم الحياة العائلية
مستدلين بقول بولس (ان غير المتزوج يهتم فقط للرب كيف يرضي الرب وأمسك
المتزوج يهتم فقط للعالم كيف يرضي إمرأته فهو منقسم) (٣) . . . فعلى الراهب
كي يحفظ طهارته على حياته أن يسهر وعلى (اي) ان يبيت حواسه الخارجية
وفضوله ويكبح زيفان السفيلة والحس) (٤)

يستشهد الرهبان أيضا على ذلك بسفر الروميا ومن قوله : ثم نظرت
واذا غروف واقف على جبل صهيون ومعه مئة وأربعة وأربعون الفا . . . هؤلاء هم
الذين لم يتنجسوا مع النساء لانهم ابكار (٥) .

ثالثا : الطاعة لرئيس الدير

لقد نصت القوانين والتوصيات على ان سكن " الراهب " هو الدير
حيث يعيش تحت نهر الطاعة مع اخوته ويعترف الرهبان بأن الطاعة هي الصلحة
المشتركة ، يعلتها الرئيس ولكنها تتجاوز الرئيس والعروس معا فعند ما يطبوع
الرهبان يخدعون حياة الكنيسة ونيانها (٦) .

١ - الحياة الرهبانية ، رهبنة طر جاورجيوس د ير الحرف ص ٩٠ ط ١٩٨٤ ،

٢ - ال عمران : ١٨١ ٣ - ١ كو ٧ : ٣٢-٣٣ - خلاصة التصوف

السيحي ١٤٢/١ ٥ - روميا ١٤ : ١-٥ وانظر الحياة الرهبانية ٩٢-٩٣

٦ - راجع التنظيم الرهباني : ١٠- والحياة الرهبانية ص ١١ وقد انتقد البروتستانت
هذه النذور . راجع تاريخ الاصلاح ص ٢١٨-٢١٩

— مناقشة قوانين النذور الثلاثة والاطار الناجمة عن الالتزام بها :

سرفي الصفحات السالفة رأي الرهبان في النذور الثلاثة ، والغرض من وجوبها على الطقوس في السلك .

ولرب قائل يورد الاعتراض التالي : ان النذر مشروع عند أهل الكتاب ولا يحق هنا التعرض لحكامه عند هم لخروجه عن نطاق البحث . . . ٢٢٠٠
وطيه فان الاجابة تكمن في معرفة مضمون المناقشة المطلوبة في هذا الموضوع ، فلا أحد ينكر مدلول الاعتراض لحساسية هذا الجانب ولن نتطرق اليه لهذه الغاية .

الا انه من الحق دراسة الاثار المترتبة على هذه النذور والساوي التي تعتبرها ، وفي بيان ذلك صرة لا ولي الا بصار ، ولعدم الوقوع في نفس الاخطار .
ولهذا فانه من الواجب بيان رأي الاسلام في النذور ولا ومن ثم التعرض للاخطار الناجمة عن التزام الرهبان بتذورهاهم .

فمن رحمة الله تبارك وتعالى على عباده انه لم يكلف نفسا الا وسعها
وط شدد قوم على أنفسهم إلا شدد الله عليهم لخروجهم عن الوحي والا انتقال
من باب السعة الى باب الحرج والضيق .

وط لا شك فيه ان صور النذور عند أهل الكتاب لم تأخذ طابع العنف
والقسوة ابتداء ، كما صورته الرهبانية فيما بعد .

فقد أخبرنا القرآن الكريم عن نوع من نذور أهل الكتاب وذلك في قوله
تعالى (إِنَّ قَالَتِ امْرَأَةُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ . . .) (١).

كما جاء لفظ النذر في قوله تعالى (فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَّا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرًّا وَهَئِي إِلَيْكَ بِجَذْعِ النَّخْلَةِ تَسَاقُطُ عَلَيْكَ رَطْبًا جَنِيًّا فَكَلَسِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي هُنَا فَمَا تَرَيْنَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا) (٢).

١ - ال عمران : ٣٥

٢ - مريم : ٢٤ - ٢٦

ففي قوله تعالى (فقلني إني نذرت للرحمن صوما) أي صمتا عن الكلام وقيل بمعنى الصيام لان من شرطه في شريعتهم الصمت وانما أمرت بالصمت صيانة لها عن الكلام مع المتهمين لها ولان محس عليه السلام تكلم عنها فاخبرها بانها نذرت الصمت بهذا الكلام ،، وقيل بالاشارة ، ولا يجوز في شريعتنا نذر الصمت (١) .

وتعريف النذر في الاسلام هو : لغة . الوعد بخير أو شر .

وشرها . الوعد بخير خاصة ، وقال بعضهم هو التزام قرينة لم تتعين

وقال الراغب : النذر ان توجب على نفسك ما ليس بواجب ، لحديث (٢) .

وهو يعتقد بنذر الناذر اذا كان في طاعة الله (٣) . ولا يكون النذر الا في طاعة الله لما رواه البخاري عن عائشة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : **مَنْ نَذَرَ أَنْ يَطِيعَ اللَّهَ فَلْيَطِيعَهُ وَمَنْ نَذَرَ أَنْ يَعْصِيَ اللَّهَ فَلَا يَعْصِهِ** (٤) .

واذا كان النذر مشروطا بشيء فإنه يجب بحصول ذلك الشيء (٥) والا فإنه يحنث. وعليه الكفارة وذلك في مسائل مختلفة مبسطة في كتب الفقه. باب الأيمان والنذور. وقد وردت هذه الأحاديث تفيد النهي عن النذر ، روى الامام مسلم بسند من أبي هريرة رضي الله عنه قال (**إِنْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَا تَنْذِرُوا فَإِنَّ النَّذَرَ لَا يَغْنِي مِنَ الْقَدَرِ شَيْئًا وَإِنَّمَا يُسْتَخْرَجُ بِهِ مِنَ الْبَخِيلِ**) (٦) .

كما روى الامام البخاري عن ابن عمر رضي الله عنهما قال : (**نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ النَّذْرِ قَالَ أَنَّهُ يَرُدُّ شَيْئًا إِنَّمَا يُسْتَخْرَجُ بِهِ مِنَ الْبَخِيلِ**) (٧) .

ويفسر ابن الاثير النهي عن النذر بقوله (انما هو تأكيد لامره وتحذيره عن التهاون به بعد ايجابه ولو كان معناه الزجر عنه حتى لا يفعل لكان دل ذلك ابطال حكمه واسقاط لزوم الوفاء به ان كان النهي يصير معصية فلا يلزم الوفاء به .

وانما وجه الحديث . انه قد اطمعن ان ذلك امر لا يجزئهم في العاجل نفعا ولا يصرف عنهم ضررا ، ولا يرد قضاء ، فلا تنذروا على أنكم تدركون بالنذر شيئا لم يقدره الله لكم ، أو يصرف به عنكم ما جرى به القضاء طيكم فاذا فعلتم ذلك

١ - التسهيل لعلوم التنزيل ٨/٣ ٢ - الفقه الاسلامي وأدلته ٣/٦٨

٣ - الافصاح ، لابن هبيرة ٢/٣٣٩ ٤ - صحيح البخاري ٧/٢٣٣

٥ - الافصاح ٢/٣٣٩ ٦ - صحيح مسلم بشرح النووي ١١/٩٨

٧ - صحيح الامام البخاري ٧/٢١٣

فاخرجوا عنه بالوفاء ، فان الذنوب تذرتموه لازم لكم) (١)

وقد أيد الامام النووي ما ذهب اليه الطائفة من احتمال ان يكون (سبب
النهي عن النذر كون النساذر يصير ملزماً له فيأتي به تكلفاً بغير نشاط قال
ويحتل أن يكون سبب كونه يأتي بالقرينة التي التزمها في نذره على صورة
المعاوضة للأمر الذي طلبه فينتقص أجره وشأن العبادة أن تكون متحضة لله تعالى
قال القاضي محاض ويحتل أن النهي لكونه قد يظن بعض الجبهة أن النذر يسرد
القدر ويمنع حصول القدر فنهي عنه خوفاً من جاهل يعتقد ذلك وسياق الحديث
يؤيد هذا والله اعلم)

وقد وردت أحاديث كثيرة تشير الى نهى الرسول صلى الله عليه وسلم عن
الوفاء بالنذور الشاقة التي لا يحتطبها الانسان والتي ترهق كاهله فمن ذلك
رواه الامام البخاري بسنده عن أنس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال : **إِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ عَنْ تَعْدِيْبِ هَذَا نَفْسِهِ (لرجل) وَرَأَى يَسْشِي بَيْنَ ابْنَيْهِ** (٢)

وفي رواية ان رسول الله صلى الله عليه وسلم (رأى شيخاً يهادي بين
ابنيه فقال : **مَا بِأَلْ هَذَا ؟** قالوا : **نَذَرْنَا أَنْ يَسْشِي** ، قَالَ **إِنَّ اللَّهَ عَنْ تَعْدِيْبِ هَذَا**
نَفْسَهُ لَغَنِيٌّ وَأَمْرُهُ أَنْ يَرْكَبَ) (٤)

وفي هذا الحديث إشارة الى عدم جواز نذر ما لا يحتل . ومن ذلك ايضاً
ما رواه الامام البخاري عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلاً يطوف
بالكعبة يزاد أو غيره فَنَقَطَهُ (٥)

وفي رواية (أن النبي صلى الله عليه وسلم مر وهو يطوف بالكعبة
بانسان يقول انساناً بخزامة في أنفه فقطمها النبي صلى الله عليه وسلم بيده
ثم أمره أن يقول **يُؤَدُّهُ بِيَدِهِ**) (٦)

كما تشير أحاديث أخر بالنهى عن الخلوف في النذور ، وترك ما لا يطاق منها
فقد روى البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : **بَيْنَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**
يَخْطُبُ إِذَا هُوَ بِرَجُلٍ قَائِمٍ فَسَأَلَ عَنْهُ فَقَالُوا أَبَوْ إِسْرَافِيلَ نَذَرْنَا أَنْ يَقُومَ وَلَا يَقْعُدَ

١ - : جامع الاصول في احاديث الرسول لابن الاثير الجزري ت: عبد القادر

الاناوط ٥٣٩/١١ ط ١٣٩٢ هـ ١٩٧٢ م ٢ - صحيح مسلم بشرح النووي

١١ / ٩٨ - ٩٩ ٣ - صحيح البخاري ٢٣٤ / ٧ ٤ - صحيح مسلم بشرح النووي ١٠٢ / ١١

٥ - صحيح البخاري ٢٣٤ / ٧ ٦ - المرجع السابق .

وَلَا يَسْتَظِلُّ وَلَا يَتَكَلَّمُ وَصَوْمٌ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرَّةً فَلَيْتَكُمْ وَلَيْسْتَظِلُّ
وَلَيْتَكُمْ وَلَيْتُمْ صَوْمَهُ (١)

كما أوضحت أحاديث أخرى النهي عن نذر ط لا يملك العبد من ذلك ■
رواه الإمام مسلم من حديث عمران بن حصين قال (...) لَا وَفَاءً لِنَذْرٍ فِي مَعْصِيَةٍ
وَلَا فِيهَا لَا يملك العبد (٢)

والخلاصة أن نذور الرهبانية هي بمثابة الزام وفرض على الرهبان لا يجوز
تركها عند هم ولا عند خروجها عن السلك الرهباني .

وقد لوحظ ■ تتسم به هذه النذور من مشقة وعنت ، وقد استعرضت نظرة

الاسلام الى النذور وأن مفهومه عندنا يختلف عما هو عند المسيحيين ، ذلك لأنه
لا يقدم خيرا بل يؤخذ من البخل أو الشحيح والمسلم مأثور بالبذل والعطاء
والانفاق في وجوه الخير ، وقد نهى عن البخل والتقتير .

وطيهه فاني سأعرض فيما بعد للاخطار الناجمة عن النذور الثلاثة
للمعبرة والمعتبة ، وناقشتها ، وتنفيذها كلا على حدة .

١ - صحيح الإمام البخاري ٢٣٤/٧

٢ - صحيح مسلم بشرح النووي ١١/٩٩-١٠١

الاطار الناجمة عن الالتزام بالنذور الرهبانية :

غني عن القول ان امراضا اجتماعية وخلقية قد تمخضت عن التزام الرهبان
بنذورهم وتقيدهم بالقوانين المفروضة عليهم .

وسأبدأ بتفنيد كل نذر على حدة :

اولا : نذر الفقر :

تكفل الله تعالى برزق الناس ، فقد رلهم أقواتهم وهباً لهم سبل معيشتهم
فهو الخالق الرازق المعطي الطاع المعز الخذل . وليس معنى ذلك أن يرتقي الانسان
في احضان التواكل ويستسلم للدعة بل هو مدعو الى الغرب في طاكب الارض قال
تعالى ﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذَلُولًا فَامْشُوا فِي طَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ
النُّشُورُ ﴾ (١)

وذلك تحقيقاً لمطارة الارض وتعظيم شرع الله تعالى فيها ، الى جانب
ذلك فهو مدعو لبراز ايمانه عند الشدائد والسحن بالصبر على سنة التحميص والابتلاء
قال تعالى (أَلَمْ أَحْسِبِ النَّاسَ أَنْ يَتَّكِبُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ) (٢)

هذا الابتلاء متعدد الأشكال فقد يكون بالفقر أو بالفتن أو بالمرض
أو بفقد الأبناء والآباء ﴿ وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ
وَالشَّمَرَاتِ وَبَشِيرِ الْغَابِرِينَ ﴾ ، الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون (٣)
(وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالْعَاصِرِينَ وَنَبْلُوَ أَخْبَارَكُمْ) (٤)

وسنة الابتلاء عامة لجميع الخلق فقد ابتلى الله بني اسرائيل تحميصاً
واختباراً قال تعالى ﴿ وَقَطَّعْنَا هُمْ فِي الْأَرْضِ أُممًا مِنْهُمْ الصَّالِحُونَ وَمِنْهُمْ دُونَ ذَلِكَ
وَمَلَأْنَاهُمْ بِالْحَسَنَاتِ وَالسَّيِّئَاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ (٥)

كما ابتلى الله المسلمين في كثير من المواطن ، كفزوة احد ، وحنين

وغرها كثير .

واذاً ذلك فط على العبد اطم هذه السحن سوى الصبر والاحتساب ، فهبط
السبيل لدرء أخطارها ، وتجاوز الابتلاء . ومن العبادى المعينة على ذلك
الصبر والتواضع لله تعالى والاعتدال في أمور الحياة والترفع عن مباحجها ومغرياتها

١ - تبارك : ١٥ - ٣ - البقرة : ١٥٦ - ١٥٧

٢ - المعنكوت : ٢ - ١

٣ - تبارك : ١٥ - ٣ - البقرة : ١٥٦ - ١٥٧

٤ - الاعراف : ١٦٨

٥ - محمد : ٣١

واتباع ما أباحه الله تعالى من النعم دون تقتير أو اسراف .
(وَابْتَغِ فِيهَا ذَاتَ اللَّهِ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنَ كَمَا
أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الْفُسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ (١))

هذا التوسط المستنبط من الآية الكريمة هو وسيلة ناجعة لتحقيق الفرض
الخشود ، أما اختراع حالة الفقر مع القدرة على تعاشيه ورد = والسلاح باهدار كل
ما يمت الى الحياة الكريمة بعمله ، وترك ما يقم الانسان عليه ، واتخاذ التسكع
وسيلة للكسب ، فهو انكار لنعم الله تعالى على عباده ، كما انه يبعث للرهبان
والسعة ، وهما من الأمور المحيطة للعمل .

فما الداعي الى انكار انعام الله وافضاله ؟ قاله تعالى (يُحِبُّ
أَنْ يَرَىٰ أَثَرَ النِّعَةِ عَلَىٰ عِبَادِهِ) (٢)

والاسلام يحض على هذا فقد روى ابو الاحوص عن ابيه قال : أَتَيْتُ رَسُولَ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَطَلَى ثَوْبٌ دُونَ (بال) فَقَالَ لِي : أَلَيْكَ مَالٌ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ
، قَالَ : مِنْ أَيْ الْمَالِ ؟ قُلْتُ : مِنْ كُلِّ الْمَالِ ، قَدْ أَطْعَمَنِي اللَّهُ : مِنَ الْإِبِلِ
وَالْبَقَرِ ، وَالغَنَمِ ، وَالسَّخِيلِ ، وَالرَّقِيقِ ، قَالَ : فَإِذَا آتَاكَ اللَّهُ مَالًا فَلْيَسِّرْ أَثَرِ نِعْمَةِ
اللَّهِ عَلَيْكَ وَإِكْرَامَهُ (٤)

والزام الناس بها ■ يطبقون يورث الكآبة والقنوط من رحمة الله تبارك
وتعالى ولهذا جاءت الاستعانة (اللهم إني أعوذ بك من الفقر والقلة والذلة
وأعوذ بك من أن أظلم أو أظلم) (٥)

فإذا قصدت الرهبانية من وراء هذا النذر التواضع لله والتذلل له ، فلا
يكون عن طريق الاستجداء والاستعطاء والتسكع أمام الناس كما فعل رهبان الفرنسيسكان
والدومنيكان وغيرهم ، فهي أعمال تحط من كرامة الانسان التي ضحها الله له
(وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَخَلَقْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ
عَلَىٰ كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا) (٦)

أما الطريق الأمثل فهو سبيل التوسط والاعتزان (وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً
إِلَىٰ حُنُوكٍ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ طَوًّا مَحْشُورًا إِنَّ رَبَّكَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ
يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا) (٧)

١ - القصص : ٧٧

٢ - راجع ما فعله الرهبان في هذا الخصوص : " تاريخ الحضارة في القرون الوسطى
والحديثه " محمد كرد علي ص ٧٧

٣ - أخرجه الترمذ عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده باسناد حسن ، راجع جامع
الاصول ٦٥٨/١٠

٤ - أخرجه النسائي ، ورواه الاطام احد في السند ٤٧٣/٢ واسناده صحيح

انظر : جامع الاصول ٦٥٨/١٠ ٥ - رواه ابو داود والنسائي باسناد حسن
راجع جامع الاصول ٣٥٦/٤ ٦ - الاسراء : ٧٠ ٧ - الاسراء : ٣٩ - ٣٠

فإذا اخطت هذه الموازين وترك الانسان لهواه أمر التشريع كما فعلت
الرهبانية بنذر الفقر فإن الحياة تتخذ طابع السلبية وتتحدرنحو الهامية .

ولعل بعض المنظمات الرهبانية أدركت تلك المذلة التي يرتكبها غلاة
الرهبان ، فسنت قوانين من عندها ففرضت على الرهبان القيام بالأعمال المستهدفة^(١)
تدركا لهذا الموقف المخزي .

وسبب حاولت الرهبانية لغاى هذه المعضلة إلا ان المشكلة الاساسية
التي تواجهها تبقى دون حل وهي معضلة المتسكنين في القلايا والمحابس الذين
يحبسون انفسهم في الكهوف والحقارات النائية في اعالي الجبال^(٢) . واغلب الظن
ان هذه البدع أخذت تقل تدريجيا في العصر الحديث لأنها تنافي الفطرة الانسانية
التي فطر الله الناس عليها .

ومن مراقبة حركة التاريخ وما نجم من بدعة نذر الفقر والحرمان يعلم ان
أنهين الرهبان وامراضهم وحالاتهم المزمنة ادت بشكل او بآخر الى ردة فعل
عكسية في المجتمع الكنسي .

فهذه اكبر سلطة رهبانية تعيش منذ تسلمها مقاليد السلطة وسط مجتمع
الكرادلة والاساقفة حياة طيبة بالترف والبذخ . وهال السيد " دايانك مودادى سارا
واك " ما رأت من أبهة الكرسي البابوى وما يحيط به من مآذل يندى الجبين لها .
وهكذا يتناسى الرهبان ما طاهدوا طيه من نذر للفقر ضارين قرارات
مجا معهم عرض الحائط وهذا الفشل نابع من العناد الذى ترتكبه الرهبانية
بفرض قوانين تعارض الفطرة البشرية وتقتل فيها روح الخير والسعادة .

١ - راجع : تاريخ الكنيسة الشرقية ١٨٤/١

٢ - راجع مجلة الشرق ٦٥٣/٢٧

٣ - هذه السيدة أسلمت وتسمت باسم " غير النساء " دى سارا واك وكتبت كتابها
بمنوان " من رومة الى مكة ، وقد شرحت فيه رحلتها الطويلة قبل اسلامها ومقابلاتها
للبابا وانتقدت فيه الكنيسة واعمالها وما قالته في هذا الصدد (وطى الرغم ما كنت
اشعر به في بد " زياراتي لرومية لم أطلعك نفسي من الدهشة لهذا الظاهر التسي
لاحت لي كأنها تمثيلية اشبهت بحياة السائح ، واعتراني ألم عيق في نفسي لشاهد
العظمة المتجلية في ملكة الغاتيكان من الظاهر الطادية وأبهة القصور وثمن الاثاث
زد على ذلك شاهدته من الرزى المدني للكاردينالية ما أثار في كثير من الفصور
الروحي ، ففكرت آنئذ بالسبح وحياته وتقشفه وصبره وقناعاته وكل ما كان يتحلى به من
شظف العيش . . . رايته البابا الوريث الزمني يتقدم بموكبه الطكي محمولا على الظهر
جالسا على أريكة تحف بها المجوهرات من كل جنب فيفشى لمعانها الابصار . . .)

راجع ص ١١١ من الكتاب المذكور . ت : رافت شنبور ، طبعة اللوا طرابلس الشام ١٩٣٥
لبنان . وراجع في قضية الترف والبطر الفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام ٦٤٣/٦
د . جواد طي . وعن رذائل الاكليروس راجع : تاريخ الاصلاح ص ٥٧٤

ثانيها : نسيذ التبتسل

مر الحديث عن رفض الكنيسة السلاح للرهبان والقسس بالزواج. وقد

بينت أحكام النكاح في الاسلام ومكانته . .

ولم يقتصر النقد السوجه الى هذا المبدأ على المسلمين ، فقد وجهت انتقادات من قبل بعض المسيحيين ايضاً :

يقول صاحب (ربحانة النفوس) ان هذه العادة لا يوجد لها برهان في الكتاب المقدس ، وانما دخلت بالتدريج ، لما خافهم من توهم افضلية البتولية وظنهم أنها أركى من الزواج ، وودح من جاء على أثرهم لها مدحاً بالغاً النهاية في الاطراء فحسبوا من الواجبات الأدبية الطأور بها ، ووضع نظام وقوانينهم لوجوبها في الجيل الثالث ، حتى قاومتها كنائس اخرى ، ورفضت بدعة البتولية وقوانينها ، لمغايرتها للطبيعة ، وضادتها لنص الكتب الالهية واستقرائها أدبرة الراهبات بأنها في بعض الاماكن كانت يهوتا للفواحش والفساد^(١).

وفي كتاب البراهين الانجيلية ضد الاباطيل البابوية (يقول :

(ان ذم الزهجة خطأ لانها على الافضل لان الرسول أخبر بان الزواج خير من التوقد بنار الشهوة وأن الأكثرين من رسل المسيح كانوا ذوي نساء ، تجول معهم ، ومن المعلوم أن الطبيعة البشرية تفصب الانسان على استيفاء حقها ومن العدل أن تستوفيه وليس يحرم عليها استيفاءه حسب الشريعة . ولا استطاعة لجميع البشر على حفظ البتولية .

ولذلك نرى كثيرين من الأساقفة والقسس والشماسة لا بل من الباباوات المذهبن للعصمة قد تكرر سوا في هوة الزنا لعدم تحصنهم بالزواج الشرعي . هذا وان ذات النذر بالاحتناع عن الزواج هو غير عادل ، لتضمنه سلب حقوق الطبيعة وكونه يضع الانسان تحت خطر السقوط في الزنا ويفتح باباً واسعاً لدخول الشيطان .

وكان الراهب يندرج على نفسه مقاومة أمر الله وعدم وجود ألوف ربطا كانت تتولد من ذريته فكانه قد قتلها . وهذا النذر لم تأمر به الشريعة الانجيلية قط . فالطريقة الرهبانية هي اختراع شيطاني قبيح لم يكن له رسم في الكتب المقدسة ولا في اجيال الكنيسة الاولى ، وهو ضرر على انفس الرهبان وعلى الشعب فمن مقاومه يقاوم الشيطان . وهو لا الراهبان لا نفع منهم للرحمة ، انما هم كالامراء الذين

يتخذون لانفسهم قصورا خارج العمران ، فيتعمون وحدهم في اديرتهم
ويسلمون اموال الشعب بالهيل والمخادطات وهم كسالى بطالون ، يعيشون من
اتعاب غيرهم ، خلافا لسلوك رسل المسيح . والعشرين القدا^١ ، الذين لم نسر
واحدا منهم انفرد عن العالم في مكان نزوته ، واحتال بان يعيش من اتعاب الشعب^(١)

هذه شهادة سيحية على ما يرتكبه الرهبان من اخطا^٢
نتيجة تسكهم بهذا الهدأ . (٢)

اضافة الى ذلك فان الغضائح التي تزكم الانوف والتي يرتكبها
الرهبان والراهبات اكثر من ان تحصى . والمؤرخون اعرف بهذه القضايا .

فعلى الرغم من شدة التعاليم الدينية والدعوة للمحافظة على تطبيقها
كل ذلك لم يكن الرهبان من قهر الحاجة الجنسية لديهم . بل عكست غمولها
لدواؤليك المتعبد بين المتبتلين من ذكور واناث .

(وان الاخبار التي استقيت من حياة الرهبان والمتعبدين تبين الحاجة
التناسلية وطها) فقد كانت تحركهم وتدفعهم اليها كما أصبح الاقناع الجنسي
على العموم مستحيلا عند رؤساء الكنيسة خلا بعضهم ، وهو عدد ضئيل ، فلم
يثبت الطارئة والكهنة أمام قوة الضرورة الجنسية .

فقد روى (MEZERAY) في القرن الثامن لليلاد أن معظم
الطارئة والقساوسة في فرنسة الذين لم يتزوجوا ، كانوا يحصلون على نساء^(٣) (خليلات)
يشبهن الحظايا) ما جعل المصلحين في القرن السادس عشر يهاجمون عروسة
الكهنة بقوة) وقسوة ، فقرر مجمع (Miban) بأن يكون للحظايا زى خاص
بهن وأن يمنعن من ارتياد الفنادق والمؤسسات العامة ، وعصر لهن بعض
الأحياء ليقمن فيها ، ووضعت تلك المحال تحت رقابة الطارئة والسلطات المدنية .

ومن العوامل التي ساعدت الكهنة على ذلك نقصان عدد الرجال بسبب
سفرهم مع حملات الحروب الصليبية ، فازداد عدد النساء اللائي يقين بدون زوج
وحصل في (WULZBOLLER) في أواخر القرن الخامس عشر
عشر أن السكان رفضوا أن يسافروا او ينضموا الى تلك الحملات الصليبية لمستخدم

١ - محاسن التأويل للقاسي مجلد ٩ ج ١ ص ٦٠ وراجع عن ذلك : تاريخ الاصلاح

٢ - راجع كذلك^{٣٦٨} كتيبه الدكتور الشعلان عن نقد بعض المسيحيين لهذا الهدأ
وذلك في كتابه : نظام الاسرة بين المسيحية والاسلام ، ١ : ٢٠٨ وطبعها

اطمئنانهم على نسايتهم خوفاً من زيارات الكهنة لهن ، ولطفاً مرض الزهري
في أوروبا سنة ١٤٩٣ م بواسطة بحارة كولمبس أصاب هذا المرض الساري الفتاك
أغلب الكهنة تقريباً (١).

وقد أقرد الأستاذ عبد الكريم التتير فعلاً مطولاً عن فحش البابوات وفسقهم
وتعرض لحياة العديد من القسس .

ويمكن إعطاء بعض النماذج عن تلك الفضائح التي لطخت سمعة رجال
الدين المسيحي عبر التاريخ ، طط بأن القصد من وراء هذا العرض ليس التشهير
إنما هو للتنبيه وأخذ العبرة لعل القاصمين على الرهبانية يفسحوا رأيهم وأسلوبهم
في الحياة والعودة إلى امر الله تبارك وتعالى

أولاً : حياة القديس داماسوس الأول (٣٦٦-٣٨٤)

لقد وجه " أرسنيوس وحرته " اتهامات إلى هذا القديس ووصفوه
بأنه رجل زاني (٢).

ثانياً : القديس سكستوس الثالث (٤٣٢-٤٤٠)

اقبست دعوى ضد " بتهمة افتخاض بكارة إحدى العذارى ، وقد ألف مجمع
للحكم على " قداسته " (٣).

ثالثاً : يوحنا الثامن (٨٧٢-٨٨٢)

هذا البابا لم يكن رجلاً بل امرأة ، وإلى نوع من النساء ؟ من النساء
الزانيات ، وكان الشعب مغشوشاً " بقداسته " ولم يشك أحد في انوثته إلا معارفه
الذين كانوا يمسسون له أو يبالا حوى (لها شهواتها) ومنما كان هذا البابا ماشياً
في احتفال في مقدمة الكردينالات والبطارنة محاطاً بالزينة والألوان علامة على قسوة
وجلال البابوية أتى (لقداسته) المخاض وذلك في أهم شارع من شوارع روما (٤).

١ - كتاب : " الزواج " عرضاً كحالة ٤٠/١

٢ - راجع : " تاريخ الفحشاء " أو تاريخ الآداب المموية ص ١٦٥-١٧٤ ط في

٢٠ أيلول ١٩١٢ لبنان ، وقد استند المؤلف في بحثه إلى مصادر غربية كثيرة

منها - محافل البابوات ، لبالي ، و - تاريخ البابوية ، لبريدل ، وجرائم النصرانية
لغوت وهوبكر - و الخوري والمرأة والاعتراف للاب شينكوى إلى جانب العديد
من المصادر الأخرى راجع ص ١٦٧ وطبعها .

٣ - المصدر السابق ص ١٦٦-١٦٧ ٤ - المرجع السابق . وراجع كذلك
تاريخ الإصلاح ص ٧

اما تاريخ حياته فهو : ابنة أحد المرسلين الانكليز . . . كانت لها علاقة غير شرعية باحد رهبان (فولد) لذلك لبست ثيابا كالرجال وهربت مع عاشقها الى اثينا وهناك مات حبيبها بعد مدة قصيرة بعد وصولها .

بعد موت العاشق رجعت هذه الزانية الى روميا وهناك بسبب معارفها المستازة صارت غوري فكرديتال ثم ارتقت فصارت بابا وظلت الى أن عرفت أنوثتها وذلك لما ولدت طفلا امام الجمهور وهي ماشية في مقدمة احد المحافظ العظيمة ومنذ هذا الوقت حتى أيام لاون العاشر (١٥١٣-١٥٢٢) فسي القرن السادس عشر اى لحد ١١ نحو ستة أجيال ونصف كانوا يقيمون في روميا احتفالات (و) التي لا يمكن وصفها هنا حيث تحدث عند انتخاب كل بابا وذلك للكشف طيه كي يتأكد ما اذا هو ذكرا وانثى (١) .

رابعا : اسكندر السادس (٢) (١٤٩٢-١٥٠٣)

ان قداسة هذا البابا كان من الادنيا ولم يكن له أقل سلطة على شهبوات وقد أقام حفلات الرقص والخلاعة والمجون في قصره وقد أثار بأعماله الشنيعة غضب الكثير من الناس فقد أقدم على ارتكاب جريمة الزنا بابنته لوكريسيا بوريجيا التي كانت في الوقت ذاته خليله أختها ، وكانت ثمة معارك خفية تضطرم في ذلك العرس بين عماد الجبال والبهوى المحرم ، وكان جان سفورزا زوج لوكريسيا أشد الناس تأييدا لهذه التهم (٣) .

وينقل بيوركارت لمحة من لمحات المجتمع الروماني الذي طش فيه هذا البابا فيقول (وكان يسود ذلك المجتمع الروماني " الرفيع " يوسف نوع من الفساد الشامل ، وتغلب فيه حياة الفجور والسر ، وما قولك بمجتمع يقدم فيه سيده وزعيمه الروحي . - البابا - أسوأ السبل الأخلاقية فيسقط في الخليعات جهارا . وينتزع الزوجات من أزواجهن ويقتني فيه شيوخ الدين من كرادلة وأساقفة الخليعات جهارا وتتنقل فيه الزوجات الشرعيات زوجات الأمراء والكبراء بين أحضان العشاق من مختلف الطبقات وبغيره ظم الشهوة والخلاعة وينغل فسي حفلاته وفي مرجه ومجونه كل مظاهر الحشمة والحياة (٤) .

١ - تاريخ الفحشا ١٦٧-١٦٨

٢ - اسمه الحقيقي رودريجو بوريجيا ثم تحول الى اسكندر السادس ، راجع محاكم التفتيش . - اسحق عبيد ص ٣٤ الطبعة ١ ١٩٧٩ دار المعارف بمصر .

٣ - انظر المآسي والصور الغوامض ، محمد عبد الله عتاف ص ٢١ طبعة دار الكتب

المصرية ١٩٤٤ م وقارن مع : محاكم التفتيش ص ٣٤-٣٥

٤ - المآسي والصور الغوامض ص ١٧ ، نقلا عن مذكرات (بيوركارت) ، وربما

كان الاسم الصحيح (بيوركارد) راجع كذلك محاكم التفتيش ص ٣٥

خامساً : بيوس التاسع

يتحدث التنير في العشرينات عن هذا البابا فيقول : اذهب الان الى روميا وهناك الروم الكاثوليك يدلونك على البنيتين الجميلتين اللتين ولدتا للبابا بيوس التاسع (١٨٤٦-١٨٧٨) من صاحبتيه وهنالك يخبرونك عن اسطة خمس صاحبات اخرله - ثلاثة منهن راهبات - وهؤلاء كان يعاصيهن منذ كان غوريا وطراناً (١) .

ومن اضطلع على محاكمة السيولميوتا كسيل وط ألفه عن غرام البابا بيوس التاسع تحت عنوان " المهابوت الثلاث أو أسرار روما " بجزأيه يعرف تطام مدى صحة ما نقله التنير قسي كتابه .

تلك الفظائح لم تكن وحدها على هذا المستوى الذي وصلت اليه بل هناك مؤسسات دينية اخرى تطرق إليها هذا الفساد .
ولرب قائل بان حياة الأبراطورية كانت تدعو الى مثل هذه الميائل وربما كانت الاديرة انظف اخلاقا واشد عفافا من الاناطرة .

الا ان الواقع يكذب هذه العقولة ، فقد ترجم محمد فريد وجدي ما نقلته دائرة معارف لاروس الفرنسية حالة الاديرة خلال القرون الوسطى ومن ذلك :
[ما قاله (دوتير) بعد أن زار الاديرة في النسا وفي السالك الأخرى التابعة للسلط فرديناند الاول سنة ١٥٦٣ قال : انه رأى طفة وعشرين ديرا تحتوى على ٤٣٦ راهبا و ١٦٠ راهبة و ١٩٩ سيرة و ٥٥ امرأة متزوجة و ٤٤٣ طفلا .

وقد كتب هذا الكاتب حينه يقول [انه يخشى ان يتكلم على راهبات زمانه تفاديا من ان يظن انه تكلم بأسباب ومجون عن محلات الفسق والفحش والمهرلينات الهوى بدل أن يتكلم عن حفاظ الطهر التي تعيش فيها العذارى الواقفات أنفسهن لعبادة الله لأن الاديرة الدينية لم تكن اليوم هي تلك المعابد المخصصة لعبادة الله بل صارت بيوت فسق ومحلات اجتطاع اهل الدائرة من الشباب الذين لا هم لهم الا قضا شهوراتهم المبهمة] (٢)

ولمست هذه الامور من الشؤون المنعزلة ولا الخاصة بزمان دون زمن ففي الازمنة القديمة لام القديسين سيبريان (والقديس بازيل عذارى زمانهط الاتسي

١ - تاريخ الفحشا ص ١٧

٢ - راجع : أسرار روما ، ورواية المهابوت الثلاث . ت : طانيوس عده ، مطبعة

الانصاف ، الناشر : ابراهيم خليل ، بيروت .

٣ - دائرة معارف القرن العشرين ، محمد فريد وجدي ، مادة رهب : ط ٣ وعن الفجور والدعارة في الاديرة راجع : تاريخ الاصلاح ص ٣٦٨

وقفن حياتهن لله على ظاهر من دم عفتهن ، ورأى " جان كرهزوستوم " انه لا يكفى قتل الراهبة التي تخون عفتها ، بل رأى ان تقطع او تدفن حية مع شريكها في الاثم (١) هذه شهادة كافية للدلالة على فشل ممارسة الرهبان لتذرع التبتل والمعة ، ومن الدلائل الأخرى على ذلك ط ذكره ابو الحسن الشافى في وصف لاديرة والرهبان من خلال كتابه " الديارات " وط كان يدور فيها من فسق ومجون ، وما قيل من اشعار الغزل في الرهبان والراهبات . (٢)

هذا ط كان يحصل في العصور القديمة والوسطى ، أما في العصر الحاضر فان هذه الفضائح تناقصت وتعدت الى لا يمكن السكوت عنه .

فالأمراض الفتاكة أصبحت تهدد كيان المجتمع البشرى من جراء اكتشاف من أمراض ممتة كالإيدز والهربس وغيرها . فضلا عن الأمراض المعدية كالزهرى وفهره مما بات يشكل خطراً على حياة الانسان . وقد كشف الدكتور محمد علي البار حقائق مذهلة عن انتشار الزنا في المجتمعات الغربية خاصة في مجتمعات الرهبان ورجال الكنيسة . . . (ففي تحقيقات بارقة نشرتها " الديلي ميل " ط م ١٩٧٠ ذكرت أن الاحصائيات تدل على أن يقرب من ثلثين بالغة من الرهبان والراهبات ورجال الكنيسة يمارسون الزنا . . . وان ط يقرب من أربعين بالغة منهم يمارسون الشذوذ الجنسي ايضاً ، وانتشار الزنا في رجال الكنيسة ورهبانها وراهباتها قديم الا انه لم يكن يمثل هذا الشروع .

ولا شك ان الكنيسة تتابع تطور المجتمع الغربي وقد أبحاث كثير من الكنائس الغربية الزنا كما أن بعضها قد أباح اللواط . . وفي بعض الكنائس في الولايات المتحدة يتم عقد قران الرجل على الرجل على يد القسيس .

واذا طنا أن روتشيلو الكاردينال الفرنسي المشهور كان مهاهما بمرض الزهرى أشد الأمراض الجنسية خطورة فاننا لا نستغرب أن تنشر مجلة النيوزبيك في عدد هذا الصادر في ١٩٧٤/٧/١ أن أحد كبار كرادلة فرنسا ط وهو في أحضان إحدى العاهرات في باريس ، وقد نشرت مذكرات إحدى العاهرات في فرنسا فجاء فيها أسما ثلاثة باهوات وأحد عشر كرادلة (٣) .

وتبعاً لهذا التطور فقد انتشر مرض الإيدز بين الرهبان ، ففي رسالة نشرت في جريدة المسلمون تبين ان (طابو رفشيو وهو راهب اصيب بمرض الإيدز وقد اعتزل حياة الدير لانه اصيب بهذا الداء أثنا وجوده هناك بين ستين راهبا وقد اعترف ان دير " نيو انجلند " رغم وجود الصلابة فيه الا انه لم يمنع قيام علاقة خاصة بين الرجل الستين (٤) .

١ - راجع : مادة رهب في دائرة معارف القرن العشرين ، ط ٣ - ١٩٧١ نقلاً عن دائرة معارف لاروس ٨٩٧/٣

٢ - راجع كتاب " الديارات " لابي الحسن الشافى ، ت : كوركيس عواد .

٣ - مجلة المجتمع عدد ٦٤٨ ٢ ربيع الاول ١٤٠٤ ص ٣٦ الكهت

٤ - جريد المسلمون العدد ١٠٥ السنة ١٤٠٧ ط ١ ج ١ الاخرة ١٤٠٧ هـ

ثالثا : طاعة رئيس الدير

هذا المبدأ يعتبر من أهم الثغرات المحدثة في السلك الرهباني وهو بالتالي هدف لأقوى الطاعن السوجهة الى الكنيسة ورجالها .
فالطاعة الصحيحة الواجبة لولي الأمر بحسب قوله تعالى (.. أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ) (١) تأخذ طابعا حساسا لدقّة المسؤولية الطاعة على الولي . ولا يمكن بحال من الاحوال ان يكون مفهوم هذه المسؤولية كما يراها الرهبان والقسس .

فالطاعة الحقّة تكون لمن عني بتطبيق شرع الله تبارك وتعالى في الأرض وانزال الناس عند حكمهم الباري وقضائه . والاطار العام الذي ينبغي ان يحصل على تنفيذه يتمثل في اقامة الحدود ، والفصل في المنازعات ، والسهر على مصالح الناس ، وتسهيل أمور حياتهم الدينية والدنيوية والدعوة الى الله تبارك وتعالى قولاً وعلاً وجهاً .

ونعني بالأمور الدينية : ارشاد الناس نحو تطبيق أوامر الله تبارك وتعالى التعبدية ، صلاة وزكاة وصيام وحج ، وحشهم وتذكيرهم بها والمحافظة عليها من غير أن يرتبط هذا العمل بأي شعار يوجب تقدّيس ولي الأمر أو رفع مرتبته ونزله وإيصالها الى مرتبة الوسطاء والقدّيسين كما تفعل الرهبانية برؤوساء الأديرة وكبار رجال الكهنوت .

فلا سلام يوجب طاعة ولي الأمر فيما لا يتعارض مع طاعة الله تبارك وتعالى ان لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق .

فان لم تكن هذه الطاعة وفق النهج القويم فان النظام بأسره يكون عرضة لخلل دائم يورث الفشل الذريع وينتهي الى الاضمحلال لانه يحل المجتمع ممكناً ثقيلًا ، وهذا السبب ناجم عن اتباع الناس لأوامر هؤلاء الرهبان وهم بشر معرضون دائماً للخطأ والزلل .

والانسان اذا امتطى حياقة القيام بعملية التشريع فقد تعدى حدود بشريته طمعا في نيل رتبة الشرع ، وهو يعلم ان الله تبارك وتعالى وحده هو الذي يشرع للناس ويهيئهم من أمور دينهم وفرض عليهم العبادات والطاعات التي يراها لهم .

ولا يمكن بحال من الاحوال قبول دعوى الرهبان بان لا يؤدونه من طاعة لروؤس^١ الاديرة انما هو تطبيق لشرع الله وضماجه ، وان صاموا وان ضلوا . ذلك لان شرع الله تبارك وتعالى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وما يطبقه الرهبان يخرج عن هذا النطاق ، اذ ان السحة البشرية المستعدة بادية على القوانين والانظمة الديرية ولا مجال لانكار أو اغفال أسسها واضعيتها ، وليس للرهبان نية اى مستند شرعي صحيح يثبت ان عيسى عليه السلام قد وضع هذه القوانين وتلك القواعد التي تتحكم بالحياة الديرية .

ومن راقب اناجيلهم يعلم انه عليه السلام لم ينمزل في مغارة عسنة مجتمعة ولم يأو^٢ الى كهف في جبل أو أنه ذهب جسد^٣ بحمل أو حديد أو أرهق نفسه بالافلال بل نراه يخالف المجتمع ويحط الرجال والنساء على السواء ويناقش المعاندين من اليهود وغيرهم .

من كل ذلك يتبين لنا أن الانحراف عن المبادئ التي جاء بها عيسى عليه السلام انما جاءت نتيجة الابداعات التي بشها بولس وتتبعها انطونيوس وباسيليوس ومن لف لفهم فهو^٤ هم الذين ابتدعوا تلك القوانين ثم توالى السعدون عبر تاريخ الكنيسة مستوحين قواعدهم من سبقهم من الرهبنة اليهودية وبقية الاديان الوضعية الوثنية .

غير أن أهم ما انطوت عليه هذه الطاعة هو تطور وضعها وتساقم أمرها الى حد أن هدت هذه الشخصيات البشرية من «ون الله . . . واقبل درجات الشرك عند هم انهم اتخذوها واسطة تقربهم الى الله ولفظ ضاهية للاديان الوثنية القديمة التي قدست فيسها رجال مارسوا سلطانا روحيا هافلا على الجاهلير واحاطوا بهم هالة من الغموض والاسرار واصبحوا هم الوسطة بين الناس والبهتهم التي هكفوا عليها .

وقد كان هذا هو شأن المسيحية المعرفة التي نسجت ادمغة السخيلة الاوروبية القديمة ، لانها دين وضعي وان تصح بالمسيح عيسى بن مريم وبالوحي الرباني وزعم انه من عند الله ومن ثم كانت له كهانه وكان له رجال دين وكان هو^٥ الكهان البابا . على راسهم وسطا^٦ بين الناس وبين الله (١) .

١ - يتصرف عن : مذاهب فكرية معاصرة الاستاذ محمد قطب ص ٢٧ دار

الشروق ط ١٤٠٣ - ١٩٨٣ م

لقد لفست القرآن الكريم الإنتباء الى حقيقة هذا الانحراف العقدي
فقال تعالى : (اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهَبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَالسَّيِّئِ
ابْنِ مَرْيَمَ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا إِلَهًا وَاحِدًا لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ سُبْحَانَهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ) (١)
كما تعرض المفسرون لمعنى ومرمى هذه الآية بالشرح ، فأشاروا الى
فصائح اليهود والنصارى في قضية هذا الانحراف العقدي الى اطاعة أحبارهم
ورهبانهم طاعة عمياء أحلوا لهم فيها الحرام وحرموا عليهم الحلال (٢) وعظموه
ورفعوهم الى مقام الألوهية والعبادة بالله .

وقد استشهد المفسرون بحديث هدى بن حاتم الطائي رضي الله عنه :
(قال : أتيت النبي صلى الله عليه وسلم وفي عنقي حليب من ذهب فقال : يا
هدى أطرحه عنك هذا الوثن ، وسمعت يقرأ : (اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهَبَانَهُمْ أَرْبَابًا
مِنْ دُونِ اللَّهِ) قال : إنهم لم يكونوا يعبدونهم ولكنهم كانوا إذا أحلوا
لهم شيئاً استحلوه ، وإذا حرموا عليهم شيئاً حرموه (٣) .

١ - التوبة : ٣١

- ٢ - راجع في هذا العدد كل من : تفسير ابن كثير ٢/٣٤٨ وكذلك : التسهيل
لعلوم التنزيل ٢/١٣٥ وفتح القدير للشوكاني ٢/٣٥٢
٣ - هذا الحديث رواه الترمذي وفيه (غطيف بن أمية) قال في تحفة الاحوذى :
غطيف بن أمية الشيباني الجزري وقال بالفاد المعجمة : ضعيف من السابعة كذا
في التقريب . وقال في تهذيب التهذيب في ترجمته : روى له الترمذي حديثاً واحداً
وقال ليس بمعروف في الحديث . راجع تحفة الاحوذى بشرح جامع الترمذي ٨/٤٩٢ ط
٢ ، ١٣٨٧ هـ ، ١٩٦٧

وقد ذهب بعض الملطاء الى ان هذا الحديث يقتوى بطرواه الطبري
عن محمد بن بشار قال حدثنا عبد الرحمن بن مهدي قال حدثنا صفوان عن حبيب بن
ابي ثابت عن ابي البختري عن حذيفة انه سئل عن قوله اتخذوا احبارهم ورهبانهم
ارباباً من دون الله اكانوا يعبدونهم قال : لا كانوا اذا احلوا لهم شيئاً استحلوه
واذا حرموا عليهم شيئاً حرموه (راجع : جامع البيان ١٠/٨١ وقال الاستاذ
الارناؤوط بعد ان ذكر صادر حديث هدى وط ذكره الترمذي من حال غطيف
بن أمية : لكن في الباب عن حذيفة موقوفاً أخرجه الطبري رقم ٦٦٣٤ وط يقتوى به)
ها مش جامع الاصول ٢/١٦١

وقد نقل الامام الرازي خلاصة الآراء في هذه الآية خاصة في السألة الثانية ط اورد من حائل فقال (الاكثرون من المفسرين قالوا : ليس المراد من الارباب انهم اعتقدوا فيهم انهم آلهة العالم ، بل المراد انهم اطاعوهم في اوامرهم ونواهيهم ، نقل أن عدي بن حاتم كان نصرانيا فانتبه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو يقرأ سورة براءة فوصل الى هذه الآية ، قال : فقلت : لستنا نعبدكم فقال : (أليس يحرمون ما أحل الله فتحرمونه ويحلون ما حرم الله فتستحلونه ، فقلت بلي : قال : انهم ربط وجدوا في كتاب الله ما يخالف أقوال الأحرار والرهبان فكانوا يأخذون بأقوالهم وما كانوا يقبلون حكم كتاب الله تعالى) (١)

وقد فند الرازي رأى الخوارج في قولهم : انه تعالى لم كفرهم بسبب انهم اطاعوا الاحبار والرهبان فالغاسق يطبع الشيطان فوجب الحكم بكفره . . . فاجاب بقوله (ان الغاسق وان كان يقبل دعوة الشيطان الا انه لا يعظمه لكن يلعبه ويستخف به اما اولئك الاتباع كانوا يقبلون قول الاحبار والرهبان ويعظمونهم فظهر الفرق . . .) (٢)

وقد اشار صاحب الظلال رحمه الله الى بعض الحقائق التي تتعلق بضموم هذه الآية فمن ذلك ما قاله (ان العبادة هي الاتباع في الشرائع ينسب القرآن وتفسير رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فاليهود والنصارى لم يتخذوا الاحبار والرهبان اربابا بمعنى الاعتقاد بالوحييتهم او تقديم الشعائر التعبدية لسيبهم . ومع هذا فقد حكم الله سبحانه عليهم بالشرك في هذه الآية وبالكفر في آية تاليسة في السياق بمجرد أنهم طفقوا منهم الشرائع فاطاعوها واتبعوها فهذا وحده دون الاعتقاد ، والشعائر يكفي لاعتبار من يفعله شركا بالله ، الشرك الذي يخرج من عداد المؤمنين ويدخله في عداد الكافرين

- ان النسخ القرآني يحوي في الوصف بالشرك واتخاذ الأرباب من دون الله بين اليهود الذين قبلوا التشريع من أحرارهم واطاعوه واتبعوه وبين النصارى الذين قالوا بالوحيية المسيح اعتقادا وقد موا اليه الشعائر في العبادة ، فهذه كل تلك مساو في اعتبار فاطمها شركا بالله .

ان الشرك بالله يتحقق بمجرد اعطاء حق التشريع لغير الله من عباده ولو لم يصحبه شرك في الاعتقاد بالوحيية ولا تقديم الشعائر التعبدية له كما هو واضح من الفقرة السابقة (٢)

- ١ - : التفسير الكبير للفخر الرازي ١٦/٣٦-٣٧ ط ١ الطبعة البهية المصرية ١٣٥٧-١٩٣٨ ٢ - المرجع السابق ١٦/٣٧-٣٨
- ٣ - : في ظلال القرآن ، سيد قطب ٣/١٦٤٢ ، دار الشروق ط ١٠

وما أفساد به العلق* قديط وحديثا صحيح ولا شك فسي تفسيره ، لما
أشار اليه القرآن الكريم من دلالات واضحة . من أنهم اتخذوا أحبارهم ورهبانهم
أربابا من دون الله ..

والناظر في حادد العقائد النصرانية يرى هذا الامر بوضوح فمن ذلك

■ قاله صاحب خلاصة التصوف المسيحي :

(ان القديسين الذين يحفظون بالله في السط* يعتقدون بتقد ينسنا
وساعد ونا على النجاح في الغفائل بشفاعتهم القوية وامنتهم الشريفة التي تركوها
لنا . فعلينا ان نحترمهم وما انفسهم شفعا* اقويا* طينا ان نستغيث بهم
وما انهم امته لنا طينا ان نقتدى بهم ..

اذن نكرم في القديسين

(ا) مقام من الثالث الحية الذ ■ تنازل وسكن فيهم وزين نفوسهم .

بغفائل ومواهب وأثر في قواهم ليجعلنا تصدر عن حرية اعلا استحقاقية وضحيهم .
النعمة علامة الثبات .

(ب) - ابنا* الاب بالتبني : أحبهم حبا عجيبا وأحاط بهم بعنايته الابوية
فعرفوا أن يقابلوه على ذلك باقترابهم شيئا فشيئا من قداسته وكلماته .
(ج) اخوة يسوع واعضائه بحب وثبات .

(د) معابد الروح القدس وعمله الخضع المسلمون قيادهم الى الهاماته
بدل ان يتبعوا معنى ميل الطبيعة المنشودة (١) .

ويقول الاب اوليه (لذلك تستطيعون أن تعبدوا باحترام هيق

حياة الله المنبثة في كل القديسين وتمظنوا يسوع المسيح مقوهم جميعا ومكلمهم
بروحه الالهي ليكونوا جميعهم واحدا فيه) (٢) .

ويقول ايضا (طينا ان نستدعهم لننال شفاعتهم القوية وسهولة اكثر
نحن بحاجة اليه من النعم لا شك أن وساطة يسوع وحدها ضرورية وكافية بذاتها
لكن بحصر المعنى ، بما ان القديسين هم اعضا* يسوع القائم من الموت يضمون صلواتهم
الى صلواته اذن كل جسم السخلى السرى يهلي ويغتصب قلب الله اغتصبا عذبا) (٣) .

وما يضاف الى قولهم (واذا تناولنا الامر من ناحية اخرى فلد ينسنا

■ - خلاصة التصوف المسيحي ٦٥/١-٦٦

٢ - المرجع السابق ٦٦/١

٣ - المرجع السابق

ايضا عبادة خاصة للقديسين شفعاثنا ان ترى في اصطقاتنا اياهم
شفعا* دلالة على العناية الالهية فعلينا ان نستفيد منها (١)

من هذه النصوص وغيرها نعرف كيف حرقت الديانة الصحيحة ، وكيف
اصبحت ديانة وضعية .

فمن الواضح ان واضعي هذه العقولات قد جانبوا الصراط السوي
سار عليه عيسى عليه السلام وحواريوه الخلق .

وهم بذلك يرتكبون جريمة الشرك بالله تعالى وقد ارتضوا بسان يكونوا
وسطا* بين الخلق والخالق وان يعبدوا من دون الله تعالى عما يصفون .

كما ان ادعا*هم بانهم رجال دين اكبر دليل على زيف هذه الديانة
ذلك لان الدين المنزل من عند الله تبارك وتعالى لا يوجد فيه من يطلق عليهم
رجال دين (لنا يوجد رجال صالحون من جهة وطا* وفقها* في الدين من جهة
اخرى وليس لهؤلاء* على الناس سلطان الا سلطان السخية والتقدير ومكان
القدوة الصالحة في النفوس) (٢)

وهكذا فان الدين المنزل من عند الله يفترق في هذا الشأن عن الاديان
المصنوعة على يد البشر في خصلتين اثنتين على اقل تقدير
|| الاولى : ان يكون الذين يعلمون الدين للناس اقرب في سلوكهم الى حقيقة
هذا الدين ومقتضياته اى اكثر وعيا واكثر اخلاصا واقرب الى الله كما كان السهاجرون
والانصار بالنسبة للجيل الاول من المسلمين ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين .
والثانية : ان يكونوا متفهمين في أمر الدين لهجيوا الناس على اسفلتهم
التي تخطر لهم بشانه سواء في الجانب التبعدي المتصل بالعقيدة والشعائر
او الجانب المعطي المتصل بالشرعية . . .

وأمر طبيعي أن يكون لطل هؤلاء الرجال موضع التقدير والاحترام من بقية
الناس ولكنهم بحكم طبيعة الدين المنزل من عند الله لا يكونون موضع التقدير .
اولا : لانهم يعلمون الدين الحق والدين الحق يجعل التقدير لله
وحده وليس لاحد من البشر .

ثانيا : لانهم يعلمون الدين بجانبيه ، لا يتعلق منه بالعقيدة والشعائر
ولا يتعلق بتنظيم أمور البصياة الدنيا بمقتضى الشرع الرباني فيخاطبون فسي

١ - خلاصة التصوف المسيحي ٦٧/٠

٢ - مذاهب فكرية معاصرة ص ٢٦

الناس جانبهم الروحي وجانبهم العقلي والعقلي التطبيقي ، فيظل ارتباط الناس بهم ارتباطا واحدا ■ سحر فيه ولا غموض ولا اسرار . ومن ثم لا يصبحون في حسن الناس وسطا " بينهم وبين الله وانما وسطا " بينهم وبين المعرفة وقرق بين الوساطين كبير (١)

هذا هو مفهوم رجال الدين في الرهبانية والكنيسة المسيحية وذلك هو مفهوم العلماء والفقهاء في الاسلام . والضاظر في التاريخ الاسلامي المريق يجد اعلاما وعلاقة عظيمة من طوط الاسلام في شتى المجالات ، كما يجد في التراث الاسلامي ■ يهبر العقول لكثرة المؤلفات التي قام هؤلاء الافذاذ بتدوينها ونشرها في سبيل العلم والتعليم ، ولم يكن الغرض من ذلك دعوة الناس الى تقدسهم او انزالهم مرتبة الوسطا " بين الحق والخلق . انما كان الغرض ابتغا " وجه الله سبحانه وتعالى بنشر دينه واعزاز كلمته في ربوع الارض . ولوطم اولئك الرهبان ما لفضلة المعالم في الاسلام ديننا وديننا

لا دركوا بحق انهم يعيشون في خيالات واوهام ، وان الحياة التي ينشدونها ما هي الا سراب . وخداع ، واوهام لا اساس لها من الصحة . بل هي حياة زائفة من صنع صناديد الكنيسة التي استطاعت اغراق الرهبانية في زحمة المتاهات ، واستغلالها ابشع استغلال في سبيل تحقيق اغراض بعض اصحاب النفوس المريضة ، الساعية الى الطفيان .

وسوف اتمرض للآثار السلبية المترتبة على هذا الاستغلال في الصفحات التالية . ان شاء الله . تعالى .

الفصل السابع :

الاشارة الصليبية المترتبة على استغلال الكنيسة للرهبانية

استطاعت الكنيسة بعد تكوينها وبث جذورها في العالم المسيحي استغلال الرهبان في تدعيم سلطتها ، وتقوية نفوذها ، ونشر دعوتها ففسى مختلف اصقاع العالم المسيحي . وقد ترتبت آثار سلبية على الاستغلال انعكست على المجتمع ككل ، أبرزها ، قيام السلطة البابوية بأشنع جرائم الطفيان عبر تاريخ الكنيسة الطويل والذي يبرز بشكل واضح ايام العصور الوسطى ، وللوصول الى هذه الحقائق ، كان لا بد من التعرف على النقاط التالية :

- نشأة فكرة الكنيسة وتطورها
- امداد الرهبانية للكنيسة بجيوش الرهبان لتدعيم السلطة .
- تطور مفهوم الاسقف
- طفيان السلطة البابوية ، الطارى والمعنوى والاقتصادى والسياسى والدينى .

من خلال هذه النقاط المطروحة يمكن تقييم الاعمال التي قامت بها الرهبانية عبر التاريخ ، ومدى الاثار التي احدثتها ، والنتائج التي آلت اليها ، وذلك للوصول الى اعطاء حكم الاسلام فيها .

أولا

نشأة فكرة الكنيسة وتطورها

ما لا شك فيه ان فكرة الكنيسة بفهومها الحالي لم تكن واردة مطلقا في أذهان الجيل الاول الذي تربى في احضان دعوة عيسى عليه السلام . .

وتعجز نصوص الاناجيل عن تلبية رغبات المسيحيين بسند قوى ليؤيدوا به دعواهم من ان المسيح عليه السلام قد امر بانشاء كنيسة او دينا الى ذلك . حتى مفهوم الكهروس او طبقة رجال الدين المسيحي لم تكن واردة من قريب او بعيد ابان القرنين الاولين .

وقد وجد الباحثون غموضا يلف الاسباب الداعية الى نشوء الكنيسة ، الا ان التتبع التاريخي لها ، ادبـ بالمعز الى كشف بعض الجوانب المحيطة بهذا الموضوع ، كان المسيحيون (يجتمعون في حجراتهم الخاصة أو في معايند صغيرة وقد نظموا أنفسهم على مثال المجامع اليهودية واطلقوا على كل جماعة منهم اسم (الكليريا EKKLESIA) وهو اللفظ اليوناني الذي كان يطلق على الجمعية الشعبية في حكومات البلديات ، وكانوا يرحبون بالعميد كما كان يرحب بهم في عبادات ايزيس وشراس ، ولم تبدل اية جهود لتحريرهم ولكنهم كانوا يؤاسون بان يقال لهم انهم مسيحيون في ملكوت يكون الناس فيه جميعا احرارا) (١)

هذه الاجتياحات وتلك التجمعات ساهـ كثيرا على ايجاد نوع من الهيئات الدينية البدائية ، وقد تمكنت فيما بعد من دراسة نظم ومناهج فريضة عن كيانها الاساسي فاخذت منها ما تستطيع تطبيقه على شكلها التنظيمي ، وقد كان لتنظيمات "يهود المهجر" واليهود الوثنيين أثر كبير في هذه الهيئة المسيحية الجديدة بالهادى الاساسية لهذا التنظيم ومن ثم كان لابد من احداث وظائف ورتب ادارية وكهنوتية لهذه التجمعات .

وقد فرضت الضرورات انواع الوظائف وسبي الموظفين بأساسا اخذت من

اللغة الشائعة مثل :

- بريسيبتيروس : اي شيخ

- ايمكهوس : اي مشرف

- دياكونوس : اي خادم

وقد تطورت معاني هذه الكلمات فيما بعد على التوالي الى :

- قس ، واسقف ، وشطاس .

وقد استطاع منصب الاسقف ان يحظى بتأييد القطاعات الاخرى مما اتاح له فرصة السيطرة على الوظائف الباقية . (١)

وفي تطورات لاحقة : صورت الجطاطات المسيحية هذه نفسها بعد تكوينها على ان كل واحدة منها تعتبر نوطا من | الشخص لكنيسة السيد الكبرى | راسها الشرعي الاسقف الذي يتخذ في ذلك قدوة من المسيح راس كنيسة الله (الكبرى) | واخيرا | اصبح الاسقف على اثر نمو الطقوس الدينية رئيسا للعبادات الجطاطية (٢)

كما اصبح مفهوم الاسقف في عرفهم يعتبر (مثل الله في الكنيسة ولا يصح لاحد أن يأتمر بأمر غيره فيها ومخالفة ذلك رجز من وحي الشيطان ، وكانت الفكرة الضمنية المتعارف عليها بطبيعة الحال | ان الاسقف لا يقوم بعمل الا بالاتفاق مع هيئة (البريسبيتروس) (و الدياكونوس) ولكن ايجيناس يقول : لتكن اهيئكم معلقة بالاسقف حتى ينظر اليكم الله " ، ويقول : طيكم بتسبيح الله والاسقف .

... وقد صار المسيحيون في بداية القرن الثالث او حوالي ذلك يؤمنون طامسة بأن وحدة التنظيم يجب ان تكون موازية لوحدة الايمان وأن لا تقل اهمية عنها

(٣)

ومنذ ذلك الحين بدأ العمل في تبرير الامر الواقع |

وهو تسديدهم سلطة الاسقف وهبوط سيتعرض له البحث بعد الحديث

عن : اسداد الكنيسة باعداد الرهبان وسادة الرهبانية لئلا في بسط نفوذها .

١ - راجع : المسيحية ، جنير ص ١٣٥ وراجع : تاريخ الاصلاح ص |

٢ - المسيحية : ١٣٧ ٣ - المرجع السابق

ثانياً : - اعداد الكنيسة باعداد الرهبان

لم يكن بإمكان أى تنظيم مسيحي الوقوف على قدميه دون الاعتداد طمس عناصر مؤهلة طمها ودينيا تمكنه من تحقيق أهدافه .

كما لم يكن يوسعها ايضا الاعتداد على الطبقات الدنيا من المجتمع ان ظل العلم محصورا وحكرا على الرهبان سواء في العصور الاولى للمسيحية او في العصور الوسطى (١) . كما لم تكن الاديرة قادرة على ضبط عناصرها الكثيرة المختلفة داخل اطارها الرهباني لفشل الانظمة المبتدعة والمخالفة للسفطرة البشرية التي مر الحديث عن صورها في الفصول السابقة .

فكان لابد امام طبقات معينة من الرهبان الخروج عن نطاق اديرتها لتأخذ دورها في المجتمع المسيحي الواسع ، والفتيح في الوقت ذاته على كل فريب خاصة على العالم الخارجي فلم يعد امام هذه الفئات سوى التنازل تدريجيا عن قوانين نذورها الديرية .

وامام هذين العاملين كان من الطبيعي جدا ان نرى المؤسسات المسيحية تنهض على اكتاف خرجي الاديرة من الرهبان واصبح كل دير حصنا ضيقا ونقطة دفاع عن الباطن فيها بعد ، وقد تفاقمت هذه الاعداد تفاقما كبيرا طمها بان تلك الاديرة اسميت الى كبر في عطية التبشير المسيحي التي فرضت نفسها (عن طريق التسرب اليومي البطي* الشربط على الصلات بين المدينة والقرى وفي بعض الحالات الاخرى اتسم انتشارها باعمال مفاجئة مثل تبشير قرية باكلها او مجموعة قرى في يوم واحد وكانت في غالب الامر تسير على اسلوب الابدال اى تحول لصالحها من الاساطير والخرافات السائدة معتدة على هادة القديسين لديها .

تلك العبادة التي يسرت كثيرا من مهتها التبشيرية : فتقيم تماثيل قديسيها محل الشخصيات الالهية الصغيرة التي اعتادها الفلاحون واحبوها حبا جما لاعتقادهم بانها تؤدى لهم العديد من الخدمات اليومية التي يطلبونها منها وهكذا بدت القرى وكأنها اخذة باهداب المسيحية ، وتقدم العمل التبشيري فيها كثيرا في نهاية القرن الخامس (١٠)

١ - راجع : عالم العصور الوسطى في النظم والحفارة ص ٩٩

٢ - المرجع السابق ١٧٩ - ١٨١

٣ - المرجع السابق

■ - معالم تاريخ العصور الوسطى ص ١١٠

■ - المسيحية ، جنير ، ص ١٧٩ وقارن مع : تاريخ الحفارات العام ٣٥/٣

على أن اعداد الرهبان قد مكن الكنيسة بالفعل من بناء مؤسساتها الدينية
والاجتماعية بصورة واسعة .

وهكذا صيغ مبدأ الكنيسة وفق مفاهيم الرهبان أنفسهم وضمن مخططاتهم
وكذلك عقدت المجامع ^(١) الكثيرة وفق آرائهم وتطلعاتهم . حيث أقروا
فيها ما رأوه مناسباً لمصالحهم ومكاسبهم وذلك وفقاً للمعتقد التي أطيحت عليهم
وهي في غالبيتها تحريف للعقيدة الصحيحة .

وعلى هذا النحو بدأت تتشكل عبر الزمن طبقات من رجال الدين
أسهمت في تكريس نظام الكليروس . كطبقة معترف بها . كما كان من الضروري ان تكون
شرائعها العالمة من الرهبان أنفسهم وبذلك أمكن للكنيسة مجدداً ايجاد المناصب
التي مر ذكرها ومنها منصب الاسقف الذي تطور مفهومه تطوراً خطيراً ليصبح فسي

١ - ما كانت الرهبانية لتصل الى تقرير وتمهيد عقائد ما وما حورته منها الا عبر مجامع
عامة استندت اليها ودعت للاعتراف بشرعيتها . وما كانت هذه المجامع لتعقد لولا الغرض
الدينية التي أصابت المجتمع المسيحي إبان العصور الاولى . على أن أوائل هذه المجامع
كان معناها باقرار عقيدة التثليث وما تفرع عنها من آراء تأليفية . اضافة لما أقر من قوانين
وانظمة تتعلق بشؤون الكنيسة . الا ان أخطر مقرراتها تلك التي تعلقت بمقررات الحرمان
وصحكوك الغفران ومحاكمة كل العقائد التي تخالف مبدأ التثليث وتعريض أصحاب
العقائد الصحيحة للقتل والطرده من رحمة الكنيسة كما حدث لآريوس الذي نادى
بعقيدة التوحيد .

كما أن أبرز مقررات هذه المجامع وأخطرها : ما تعلق منها بفرض شرعية
الاناجيل الأربعة ورسائل أعمال الرسل ، لما حوته من عقائد توافق هوى الرهبان ونزعاتهم
الداعية الى الحلول والاتحاد .

وهكذا صيغت الاناجيل بصبغة القداسة وتم احراق ونهب الكثير
من الاناجيل الاخرى التي تخالف العقائد الوثنية في الديانة النصرانية .

وقد كانت اعداد هذه الاناجيل كثيرة الا ان المجامع المتتالية استطاعت
ان تحرم قراءة أو تداول اي واحد منها لا تقرأه الكنيسة .

وقد كان انجيل برنابا احد تلك الكتب التي حوربت وحرمت قراءتها
لما يتضمن من مخالفة عقائد التثليث والصلب ونبوة المسيح والوحيته .

وقد تعددت تلك المجامع . وقد سميت بالمجامع المسكونية وكان أبرزها :

في النهاية نواة لمسي بالكرسي البابوي أو خليفة عيسى - عليه السلام - وممثل
الله تعالى - بزعمهم - في الأرض -
وهذا ما سيكون الحديث عنه في الصفحات التالية ان شاء الله تعالى .

م ١٢٤٥	مجمع ليون الاول	-	م ٢٢٥	مجمع نيقية	-
م ١٢٧٤	مجمع ليون الثاني	-	م ٣٨١	مجمع القسطنطينية الاول	-
م ١٣١١	مجمع فينسا	-	م ٤٣١	مجمع افسسوس	-
م ١٤١٨-١٤١٤	مجمع كونستانس	-	م ٤٥١	مجمع خلقيدونيا	-
م ١٤٣١	مجمع بازل (متم لسابقه)	-	م ٥٥٣	مجمع القسطنطينية الثاني	-
م ١٤٤٢-١٤٤٨	مجمع فرازا - فلورنسا	-	م ٦٨٠	مجمع القسطنطينية الثالث	-
م ١٥١٢-١٥١٧	مجمع اللاتران الخامس	-	م ٧٨٧	مجمع نيقية الثاني	-
م ١٥٤٥-١٥٦٣	مجمع ترنت	-	م ٨٦٩	مجمع القسطنطينية الرابع	-
م ١٨٧٠	مجمع الفاتيكان	-	م ١١٢٣	مجمع اللاتران الاول	-
			م ١١٣٩	مجمع اللاتران الثاني	-
			م ١١٧٩	مجمع اللاتران الثالث	-
			م ١٢١٥	مجمع اللاتران الرابع	-

هذه أهم المجمع التي عقدت حتى العصور الوسطى . وقد استغلت الرهبانية تلك
المجمع كسلاح في وجه خصومها الدينيين والسياسيين وجعلت منها ستارا لتبرير اراءها
المتعلقة بالعقيدة والشرعة والسلوك ومع تطور الفاهيم الكنسية استطاعت الرهبانية
استغلال المجمع لابرار قوتها وطشها وطمعها على العالم المسيحي . ولهذا فقد
قامت باصدار القرارات التي تدعم موقف البابا تجاه الامبراطورية وتأيد شروطه التوسعية
وط نفوذ في المجالين الديني والزماني .

وهكذا جعلت الرهبانية من هذه المجمع أعلى سلطة تشريعية لاصدار احكام التحريم
والتحليل وفق اهوائها ونزقاتها . ناصبة نفسها كبديل عن تشريع الله تعالى وحكمه
وقد صدق الله تعالى حيث يقول (اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهَبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ ۖ التَّوْبَةُ
: ٣١ . وأحيل القارى الى الصادر والمراجع التي تحدثت باسهاب عن المجمع انفسه
الذكر والملاحظات التي دارت حولها ومن ذلك : محاضرات في النصرانية ص ١٤٣ . وكذلك
المسيحية د . شلبي ص ١٩٤ وأوروبا العصور الوسطى د . طشور ٢/٢٢٥ . وفلسفة
الفكر الديني ٢/٢٧٤ . والاسفار المقدسة د . وافي ص ١٣٢-١٣٣ ط ٨٤ وكذلك
" يا اهل الكتاب " د . روف شلبي ص ٢١٢ .

ثالثا : تطور مفهوم الاسقف :

بعد التوسع في انتشار الجمعيات المسيحية المختلفة وتركيز الكنيسة لجهودها (شاع الاعتقاد بان النظام الاسقفي الطكي انما انشأه الحواريون انفسهم وتقدمت كل كنيسة بقائمة للاساقفة ترجع بها الى الحواري الذي انشأها او ان لم يتيسر لها الاعتماد على حواري فالى تابع من اتباعه او مندوب كنيسة حواريه كان له الفضل الاول في تأسيسها .

واتخذ لسلطة الاسقف رمزا من ذلك الكرسي (الكathedra) الذي زعموا انه قد جلس عليه سائر الخلفاء . فاذا قيل مثلا " كرسي بولس " فانما يعني ذلك : " سلطة اسقف روما " . وطية هذه السلطة هي " سنتن الحواريين " مثلها في ذلك مثل " شروط الايمان " . ولن يبحث الباحثون عن تبريرات انجيلية للنظام الاسقفي الطكي الا في عهد متأخر ، ولقد وجدوه في انجيل متى (١)

١ - : المسيحية ، جنيف ص ٩ ١٢٧-١٣٩ ، وط وجد في انجيل متى هو
الاصحاح ١٦ : ١٨-٢٠

وقد زعمت الكنيسة ان المسيح قال لبطرس كبير الحواريين : انت بطرس وعلى هذه الصخرة ابني كنيسة و ابواب الجحيم لن تقوى عليها ، وأعطيك مفاتيح ملكوت السموات ، فكل ما تربطه على الارض يكون مربوطا في السموات وكل ما تحله على الارض يكون محلولاً في السموات ، (وانه قال) اني اهب سلطاني لكنيسة . ورتبت الكنيسة على هذا الزعم ان المكان الذي مات فيه بطرس وهو روما لابد ان يكون مقرا للنفوذ الديني الذي يبسط ذراعه على الارض كلها مثلما في الكنيسة

وان كل ما تقوله الكنيسة وعلى رأسها البابا واجب الطاعة لأنه من أمر الله .

اما القولة التي نسبوها الى المسيح وأطوها على هواهم فهي لاتعني ان تكون هناك كنيسة بالمعنى الذي صار اليه الامر في الكنيسة الاوروبية ولا رجال دين لهم وجود متميز وسلطان على المؤمنين بذلك السدين ، انما هي على فرض صحتها لا تعني اكثر من قول الله عن المؤمنين بمحمد صلى الله عليه وسلم (ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين) سورة الطافقون : ٨ فهي عزة يمنحها الله للمؤمنين بدينه . يعتزون بها في الارض على الكفار والمنافقين وليست سلطانا ذاتيا يمارسونه على المؤمنين ولكن هذا الفهم الخاطي والتأويل المعوج سارت الامور في المسيحية المعرفة فصار لها كنيسة ورجال دين يرأسهم قداسة البابا ويرسمهم ذلك البابا اي يضعهم في مناصبهم و صار لهم على الناس ذلك السلطان المعروف في التاريخ الاوربي الذي لم يكن سلطانا ماديا وانما وصل الى حد الطغيان المتعدد الألوان

: مذاهب فسكرية معاصرة ص ٢٧-٣٠ وقارن مع : العلية ، نشاتها وتطورها

وآثارها ، سفر عبد الرحمن الحوالي ص ٨٢-٨٤ دار مكة ط ١٤٢٠-١٩٨٢ م
وراجع الانتقادات الواردة حول هذا الموضوع في : تاريخ الاصلاح ص ٥

أزاء هذا التطور في توسيع مفهوم ومهام الاسقف كان لابد من الوقوف عند نقطة هامة تظهر مدى خطورة الاقدام على مثل هذا الاجراء .

فمع هذه البداية التي كانت نواة لتشكيل الجهاز الخاص الذي قامت على اساسه سلطة البابا فيما بعد كان مؤشر هذا الانحراف قد بدأ يحل شيئاً فشيئاً نحو اغراق الرهبانية في مهمة لا تتفق مع شععارات الزهد والتبطل والتشف المرفوعة من قبل القاضين عليها .

فأمام شهوة الرتب الكهنوتية والناصب المراقبة تكنت طبقات معينة من الرهبان من استغلال الحاجة الى ط * الناصب ، ففتحت اعينها للجاء العريض واذانها للسمعة الواسعة المغدقة ، نتيجة للمهام الدينية والاجتماعية التي نيطت بها . وقد دعي هؤلاء فيما بعد " برجال الدين العلمانيين " تمييزاً لهم عن غيرهم يهبط هؤلاء الاساقفة وقساوسة الكنائس الكبرى وقساوسة كنيسة الابرسيات ^(١) . وينقل جيرون صوراً للاستلوب الذي كان يتم فيها تنصيب هؤلاء ومن ذلك قوله (كان الناسك ينتزع من صومعته على غير رغبة منه ويوضع على العرش الاسقفى وسط تهليل الناس وكانت اديرة مصر يملأه الفال | فرنسا) والشمرق مورداً ، منتظماً متصلاً بجين * منه القديسون والاساقفة وسرطان ما اكتشفت الاطماع ذللك الطريق السرى الذى يؤدى الى الحصول على الثروة والوصول الى الناصب ومن ثم فان الرهبان ذوى العصيت السذاج الذين ارتبطت سمعتهم بشهرة طافتهم ونجاها علواً جاهدوا على مضاعفة عدد اترابهم الاسرى ^(٢) . للغرض نفسه .

كانت هذه الناصب التي تدر مكاسب جمة من الصعب التنازل عنها كما لا يمكن تجاهلها من قبل الرهبان ، وكان لابد من التنازل عن شين * ما . وهكذا فتحت الدنيا امام هؤلاء الذين وجدوا في هذا الفتح الكبير حياة تنسي ألم الجوع المعوى والتحرق والكبت الجنسي على سوا . حياة تفنسي عن عيشة الفقر والابتذال والتسكع آلاماً طوله تحمت رحمة رئيس الدير او من ينوب .

لقد كان من الصعب التوفيق بين الحياة الاولى والحياة الجديدة التي ضمنت لهم الرفاهية والمتع بما هج الحياة على أوسع نطاق ودون ضابط . وكسان من الطبيعي ايضاً ان يستجيب هؤلاء لنداء الفرائر الكبوتة ، فغضب هؤلاء بالنزور الرهبانية الثلاثة عرض الحائط وشغلوا من معين الشهوات ما لذ لهم وطاب دون وازع من دين . وقد اتخذوا المظاهر الدينية المراقبة ستاراً لاهلهم .

١ - عالم المعصور الوسطى . ص ١٢٥

٢ - اضلال الامبراطورية الرومانية ص ٣٢٤/٢

وقد أدت الأوضاع الجديدة إلى سن تشريعات تتناسب والظروف الراهنة فكان لا بد من التنازل عن بعض الشروط التي يجب ان تتوفر في الاسقف .

ولاول مرة اعتبرت شروط انتخاب الاسقف مرنة الى درجة كبيرة فقد (طلب الى المرشح لهذا المنصب ان يقدم دليلا على أخلاقه الطيبة وضمان ذلك أن يكون متزوجا أو أرملًا) (١)

وهكذا تم بهدوء تجاوز المعضلة التي لا يمكن ان تمر لولا الضغوط الطلحة التي مورست على الاديرة من الداخل والخارج عن الأوضاع الشاذة .

وبدأت سلسلة التنازلات تتوالى واحدًا تلو الآخرى اذ لم يلبث الصراع على المنصب يأخذ ابعادا خطيرة والسوانا من العراق على الكرسي الديني فهناك التنافس والتآمر للحصول عليها يزداد عن الحد فضلا عن بيع المناصب والرشا التي عرفت باسم السيونية (٢)

وقد كانت المسؤولية التي كلف بها الأسقف تتضمن :
(ا) ادارة الدينية والاخلاقية اضافة الى سلطة التنظيم والعقاب ، وكان له ايضا ان يعزل كل مخطئ يقوم في رأيه بعمل غير لائق فلا يقبله في طقوس القربان ، وينفيه نفيا خارج حدود الجماعة . وكانت وظيفته تعتمد خاصة على اقامة الطقوس القدسية فهو يعيد ويصحح بالربان وتلك هي الصلاحية التي جلبت له من بين كل صلاحياته أكبر قسط من التقدير والنفوذ وأن أهميته في هذه الناحية لسوف تزداد بعد ذلك بتأصيل المفهوم السحري لطقوس الاسرار الفعالة فسي شعائر العبادة ، فاذا اضفنا الى كل ذلك ما فرض على الاسقف من قيادة المرفس وحث الناس على الصبر وصحت الاطال لديهم لادركنا دوره وجوانب سلطاته المخفية)

١ - المسيحية جنبيير ، ص ١٣٩ الا ان مبدأ زواج القسس وعدمه ظل بين مدر وجزر مددا طويلا ، وقد عقدت لاجله المؤتمرات ، وكانت القرارات تدبر هذا الزواج لاحبا في التبتل هذه المرة ، بل خوفا من انتقال أملاك الكنيسة الكثيرة الى ورثة الرهبان
راجع في ذلك : معالم تاريخ العصور الوسطى ص ١٣٤ - ١٣٤

٢ - راجع ما قرره مجمع روما عقب تفشي هذه الجرائم وذلك في : اوربا العصور الوسطى د . سعيد عبد الفتاح عاشور ١/٧١٣ ط ١٨٧ - ١٩٨١ مكتبة الانجلو المصرية .

٣ - المسيحية ، جنبيير ص ١٤٠ - ١٤٥

ولم يكن لهذه السلطات من حدود في الحقيقة سوى استغلال الأسقف لها مطاراً آثار بعض ألوان المقاومة لدى صغار الموظفين . . . إلا أن الأسقف انتصر على هؤلاء فجردهم من الصلاحيات .

وبعد انتصاره النهائي انتظم موظفو الكنيسة الآخرون الذين لم يعرفوا بالاكلمروس إلا في القرن الثالث ، لقد انتظموا إلى جانبه في (هيئة) أو في طائفة خاصة متميزة بين جمهور المؤمنين [المسيحيين] (١) .

وحتى هذا الوقت ورغم التوسع في التنظيمات المختلطة للكنيسة فقد ظل ولاؤها قائماً للباطرة . ويتضح ذلك من خلال ما وجسه ترتليان في عام ١٩٧ م إلى محكمة خيالية وهي معروفة باسم الدفاع أكد فيها للرومان أن المسيحيين (■) ينقطعون عن الدنيا لجميع الباطرة وسلامة الأسرة الحاكمة ويطلبون إلى الله أن يهب البلاد جيوشاً بأسلحة ومجلس شيوخ ، وفي أميسن ، وأن يمن على العالم بالهدوء (٢) .

وقد أقامت الكنيسة في عهد قسطنطين كثيراً سيمًا وأن هذا الأخير قد استغلها في تثبيت نظام امبراطوريته (بعد أن اقنع الباطرة بضرورة كسب أصوات الجاهل إما كان اللون الذي ترتديه وكان للمسيحية نصيب كبير بعد أن تناهت قوتها وأصبحت أهدافها صالحة للسلاوة) (٣) .

وقد اقتنع قسطنطين أخيراً بأنه طاهر من سحقها فآثر التحالف معها (٤) . وقد تحشد المؤمنون عن الانتصار الذي حازته الكنيسة تجاه تدعيم سلطاتها ونمو قوتها إزاء الدولة الرومانية .

إلا أن هذا الانتصار لم يكن إلا نكبة في حين العظم فقد صبر جنبيه من هذا الواقع بقوله :

■ والواقع أن المسيحيين كانوا قد دفعوا ثمن الانتصار دفعوه ظاهرياً بحيث نستطيع القول في شيء كثير من الجزم بأن مؤمني عصر الحواريين لم يكونوا لينظروا إلى هذا الانتصار لو قد رلهم ذلك إلا على أنه نكبة كبرى (٥)

١ - المسيحية بجنبيه ، ص ١٤٢

٢ - قصة الحضارة ٣/٣ : ٣٠٧ وقارن مع تاريخ أوروبا العصور الوسطى ، هـ.أ .

فيشر ١١/١ ت : محمد مصطفى زيساد ■ ، السيد البار العربي دار مصر ١٩٦٦

٣ - المسيحية ، جنبيه ص ١٨٢

■ - عالم العصور الوسطى ص ■ ■

٥ - المسيحية ، جنبيه ص ١٨٢ وذلك يعود لتسلط رعاة الكنيسة على أولئك المؤمنين على حد تعبير " هرل " راجع : تاريخ الإصلاح ص ٥٧ ■

والنظرة الأولى الى أحوال المسيحية تكفي (لان تبين ان الانتصار على أعداء الدولة دفعها الى اتجاه جديد لم يكن من نصيب اتباع المسيح حقيقة . انما كان من نصيب حكامهم "أي الكنيسة" . وان تلك الامتيازات التي تمتع بها المؤمنون عامة في أعقاب الحل الوسط الذي اتخذته قسطنطين لم تأت بهم سوى نتيجة لاتفاق بين قوتين بل بين حكومتين تبحث كل منهما أولاً وقبل كل شيء عن مصلحتها الخاصة (١) .

وقد اعتبر العلماء ان تحول قسطنطين الى المسيحية أتاح للمسيحية ان تصبح هي الامبراطورية الرومانية في قالب كنسي (٢) .

وهكذا هيى للاكليروس مناخ جديد لانشاء تنظيماته (خلال القرن الرابع . وكان لاقامة الاساقفة المركزيين والبطاركة أثر ملموس في تنسيق التسلسل الوظيفي بالكنيسة التي اتجهت بذلك شيئاً فشيئاً نحو الطقسية الباطنية .

كما كان لعقد المجالس والمؤتمرات الكنسية المتعددة أثره في تدعيم وتوضيح مفهوم الكاثوليكية للباطن لدى هذا الكليروس وسمح له في نفس الوقت بتوحيده ونظمه وتوسيع أبعاده عقائده أكثر فأكثر وسارت تلك الهيئة المسيحية الكبرى بدفعه هائلة من النشاط فهدت وكانها تجذب اليها لتستوعب كل ما احتفظ به العالم الوثني من جوهر حي . وحتى الطقوس والمراسم التي اتشح بها الكليروس وازدان ، نراها تتضخم وتزداد بريقاً فهي قد تبنت كل زخارف العبادات القديمة (٣) .

ومن زاوية أخرى فان الكنيسة وهي (السطة للشعب المسيحي كنه بالنسبة الى الدولة كانت تحيل الى تشكيل تنظيماتها الادارية على غرار تنظيمات الدولة نفسها . والى اتخاذ الاطارات الرسمية حدودها لها . بل نلاحظ انها توشك ان تكون واحداً من الفرعين الاساسيين للادارة العامة مع حفظ جريانها وامتيازاتها المكتسبة التي تستطيع الدفاع عند مقتضي الضرورة ذلك . وتنمو روح الحكم فيها كما تنمو الاجهزة الادارية تحت تأثير الطمع الذي لم يكن منه بد . في الوظائف من كل جنس . وكرد فعل (على) ما حققته من مكاسب في صفوف

١ - المسيحية ، جنينير ص ١٨٢

٢ - تاريخ اوربا العصور الوسطى فيشر ١٠٦/١

٣ - المسيحية ص ١٨٢ - ١٨٣

الارستقراطية .

وهذا نزعته الى الانفصال يوط بعد يوم من جمهور المؤمنين البسطاء
والى التدخل المتزايد في التدبيرات السياسية الا انها باتخاذها هذه الوجهة
لم تفقد استقلالها فحسب بل تشربت شيئا فشيئا بمشاغل الحياة الدنيا حتى اهتمت
عليها في بعض الاحيان مفاهيم رسالتها واسباب وجودها (١) .

هكذا تكون الرهبانية قد تخلت عن مفاهيم العزلة ، ولولا الكبت
والحرمان وشدة التقشف لما حل بها من انفصام في شخصيتها الامر الذى حولها
من النقيض الى النقيض . وهاتى الاغراض الدنيوية هي الهدف الذى يسعى
اليه الرهبان الجدد . ولا بأس ان تكون هناك شعائر وتراويل وطقوس كستار
وتغطية للاعمال التى تدور فى الخفاء .

١ - المسيحية ص ١٨٣

وتجدر الاشارة الى ان هذا التحول قد أسهم فسيما بعد فى أقول نجم
البابوية راجع فى هذا الصدد : الدولة والامبراطورية فى العصور الوسطى
ل . م . هارتمان ص ٥٣ وكذلك تاريخ الاصلاح فى القرن السادس عشر ص ٦

رابعاً : الطغيان البابوي والكنسي

كانت هذه « مقدّمات ضرورية لبروز السلطة البابوية وطفانها على المسرح المسيحي . وقد اعتبر الملط^١ ان (من اقوى اسباب هيمنة الكنيسة على هذا المجتمع يتمثل في العمل على ادخال العقائد المنادية بان الكنيسة هي الواسطة في فخران الذنوب . ودخول الجنة . وقد كان الاهتمام بشؤون ما يسمى بالحياة الاخرى شغلهم الشاغل . ومن شدة خوف الناس من عقاب الآخرة كانوا يعكفون في بيوتهم ويكرسون حياتهم للعبادة يعذبون انفسهم في هذه الحياة كيلا يخف عقابهم في الآخرة ، ولما كان رضا الكنيسة ضرورياً لفخران الذنوب وكان غضبها متهدياً الى غضب الله ودخول النار . فقد أصبح للكنيسة سلطان قوى على الجميع .^(١)

أما الأمر الآخر فهو : ما قامت به الكنيسة من عمل يهدف الاستقلال عن الحكم الامبراطوري الروماني .

فقد بقيت (الكنيسة تحت حكم الإمبراطورية الرومانية حين كانت قوية ، ضعفت الحكومة المركزية ودخل البرابرة الأقاليم الرومانية أخذت الكنيسة تتخلص تدريجياً من تدخل الحكومة في شؤونها ورقابتها عليها . وجاهر أحد أساقفة رومة في القرن الخامس (بأن العالم تحكمه قوتان قوة الكنيسة وقوة الطوك والأولى تفوق الثانية لان الكنيسة سوفولة أدام الله حسن أعمال الجميع حتى الطوك انفسهم)^(٢) .

وما أن التنافس بين الامبراطورية والبابوية أصبح في مرحلة — من المراحل شديداً جداً — غلب الطابع الفكري المسيطر على رجال الكنيسة وهذا واضحاً تبني الكنيسة لفكرة الامبراطورية التي تهدف الى السيطرة على العالم ولو بالقوة اذا اقتضت الضرورة ذلك ، وهكذا احتفظ المسيحيون بالفكرة الامبراطورية .^(٣)

١ - معالم تاريخ العصور الوسطى ص ١٠٢ .

٢ - المرجع السابق .

٣ - معالم العصور الوسطى ص ٥٢ .

يعتبر المؤرخون ان غارات البرابرة كالقوط ، والجرماني وغيرهما (١) على أرجاء الإمبراطورية الرومانية كانت من أهم العوامل المساعدة التي مكنت البابوية من النهوض واستلام زمام الأمر ، إذ لم يعمل البرابرة على المساس بأمن الكنيسة ورجالها (٢) ، بل نكسوا فقط بالمؤسسات الرومانية وتوابعها . وكان ذلك يمثل هونا كبيرا للكنيسة إذ عمل على إزاحة السلطة الامبراطورية تدريجيا من طريقها .

وط بهم البحث هسنا معرفة أهم الشخصيات البابوية التي عملت على توسيع نفوذ الكنيسة والتي أسهمت في تسيير الدفة ومن ثم التعرض بايجاز لأهم الأحداث التي رافقت نمو هذه السلطة والاسباب التي أدت الى اضمحلالها والطفهان الذي مارسه على جميع جوانب الحياة المسيحية .

١ - يقول كلستون عن ذلك : « حينئذ اكتسح البرابرة في أثناء غزواتهم الحكام والقضاة الرومان كانوا يستبقون عادة الأسقف في أسقفيته والقس في مدينته » : عالم العصور الوسطى ص ٥٢ وهامش ص ١٠٣ منه .
 ولا حظ : تاريخ العصور الوسطى ، فيشر ١/١٥١

أهم الشخصيات البابوية وآثارها على الكنيسة

أولا : البابا هلدبرند (١٠٧٣-١٠٨٥) م .

(١)

من أهم الشخصيات التي برزت على الساحة البابوية : البابا "هلدبرند"

|| ١٠٧٣-١٠٨٥ || الذي أصبح اسمه فيما بعد غريغوري السابع ، ففي بدايته حياته (حين سكرتيراً للبابا || ليو التاسع || ومنذ ذلك الوقت صار صاحب النفوذ الأكبر في الأمور الدينية وبقي كذلك إلى أن مات سنة ١٠٨٥ عهد هلدبرند الحظ الأطل للبابوية وكان ضئيل الجسم ذا عزيمة لا تقبل هيق ولا يتزعزع فسي ان الكنيسة صاحبة السيادة في العالم كله تستند نفوذها من الله مباشرة ، وتمتد هي لحق الارض وامرأها بالنفوذ وكان يعتقد ان البابا له مركز فذ فسي العالم فهو الذي يولى الاساقفة ويخلصهم وله الحق في خلع الاباطرة لانفسه سيدهم الذي لا يسأل عما يفعل وهم يسألون .

وقد بدأ تنفيذ خطته بان جعل انتخاب البابا بواسطة الكردينالات وهم الرؤساء الدينيون في رومة ، وبذلك تخلص من القوة الزمنية التي كانت تسيطر على انتخاب البابا واستحدث البابوات على اجراء اصلاح في الكنيسة واعلاء شأن البابوية وكلفتها ، وكان مقتنعاً تاماً الاقتناع بلزوم تفوق البابوية وتوليها رئاسة العالم المسيحي المتحد .

ولما وصل غريغوري السابع الى كرسي البابوية سنة ١٠٧٣ اظن خطأ

النظرية القائلة بان الامبراطورية ظل الله في الارض وقال :

ان الامبراطورية لا يمكن ان تكون كذلك لانها تعتمد على القوة الفاشية واما الكنيسة فتعتمد على الفضيلة وهي بهذا معصومة من الخطأ . . . واستنتج ان رئيس الكنيسة يجب ان يسيطر على الناس جميعا .

ورأى غريغوري انه يجب ان تكون الكنيسة وحدة متجانسة تخضع لرئيس واحد هو البابا وعلى ذلك حتم على الاساقفة ان ينقسموا بمسيحين الولاء لـه وحرهم استقلالهم المحلي وأظن حقاً استئناف جميع القضايا المهمة اليه رأساً ثم أظن أن كلمة البابا هي العليا في الكنيسة وأن ارادته فوق اكبر هيئة دينية وهي المجالس الطبية ، ثم ارسل نوابه الى كل الممالك ، يمثلونه امام الملوك والامراء وينفذون ارادته وكانوا له بمشابهة عميون وسفراء يخبرونه بما يجسرى من الشؤون المختلفة وأخذ يكتب للملوك يذكركم بتبعية ارضهم للعرسول بطرس ويطلب اليهم ارسال الاشارة . (٢)

١ - راجع في ذلك : تاريخ الاصلاح ص ٨

٢ - راجع : معالم تاريخ العصور الوسطى ص ١٢٧

وقارن مع : تاريخ اوربا العصور الوسطى ، فيشر ١٤٧/١

ثانيا : البابا اريان الثاني (١٠٨٨-١٠٩٩)

جند هذا البابا جميع جهودة للسنبيل من المسلمين وهو الذي افتتح عصر التوسع الصليبي ضد العالم الاسلامي في مؤتمر كيرمون الكنسي في أواخر نوفمبر من عام ١٠٩٥ م .

وكانت الخلافات على اشد ها بينه وبين ملوك الغرب ■■ اوقع قرار الحرمان في المؤتمر المذكور ضد قسطنطين الاول ملك فرنسا ، كما واصل سياسة سلفه جريجورى في الافتتاح على سلطان الامبراطور ولذلك لم تكن العلاقات طيبة بينه وبين خصمه الامبراطور اللاتيني هنرى الرابع ، وكانت بينهما جولات وصولات انتهت بانتصار اريان الذي اصدر قرار الحرمان الكنسي ضد هنرى . ولعل هذا يفسر لنا سبب ■■ م اشتراك الامبراطور اللاتيني وملوك الغرب في في الحطة الصليبية الاولى التي دعا اليها هذا البابا (١) .

ثالثا : البابا انوسنت (١١٩٨-١٢١٦)

تعلم هذا البابا في مراحله الاولى في جامعتي باريس وبلوني بايطاليا القانون وصار ضليعا فيه فصيح ادب ■■ البابوية بصيغة قانونية .

وتتلخص خطة هذا البابا بط يلي :

- ١ | ان يصبح البابا السيد المطلق في ايطاليا وعلى ذلك ضنع الامبراطور من تثبيت نفوذه في تلك البلاد .
- ٢ | ان يكون البابا الرقيب الاعلى على ملوك اوربا .
- ٣ | ان يخلص بيت المقدس من ايدى المسلمين وان يخضع الكنائس الشرقية وخصوصا الكنيسة الشرقية البيزنطية كنيسة القسطنطينية لسلطة البابا وان يقضي على الطغادين في كل مكان (٢)

وقد استطاعت الكنيسة البابوية تنفيذ خطته ومن جاء بعده تنفيذها تحلى باستمرار الحروب الصليبية ضد المسلمين . الا ان الله تعالى رد كيدهم خائبين .

لقد جعل انوسنت من البابوية المركز الاكثر تمجيدا بالنسبة للمسيحيين

١ - راجع : الدولة والامبراطورية في العصور الوسطى ص ٥٠ - ٥١

٢ - معالم تاريخ العصور الوسطى ص ١٤٣

طى وجه الارض (١) ان اعتقد اعتقادا حرفيا ان البابوية خليفة المسيح فـطى الارض وان البابا ملك فـطى "امور الدين والدنيا" (٢).

(١) اما الابرشية المقدسة لروما فهي من وجهة نظره انها | تجلس فـطى مكان متوسط بين الله والبشر هي أدنى من الله ولكنها اولى من البشر | (٣).

ميكاد يتفق جميع المؤرخين ان البابوية بلغت اوج عظمتها في عهد انوسنت بعد ان اصبحت الامبراطورية تحت رحته ، عهد ان دانته كـفاة دول الغرب بالولا (٤).

ومن خلال رسالته عرفت قوة شخصيته ، فقد كتب هذا البابا رسالة جاء فيها | ان الله خلق الشمس والقمر ليتسقى الناس بالشمس ، وليخفف السحر من ظلام الليل وانه عز وجل خلق في الكنيسة العالمية سلطتين اولاهما سلطة البابوية لتشرف طى رماية ارواح اتباعها ، وثانيها السلطة لتحكم فـطى الاجساد ، ولكن سلطان الاولى يفوق بكثير سلطان الثانية فكما يستند القمر ضوءه من الشمس كذلك تستند السلطة قوتها من البابوية ، ومن الذ | يجرو طى وضع الجسد فوق الروح؟ في تلك العصور التي عرفت في التاريخ باسم عصور الايمان والتي هيئت فيها الكنيسة الكاثوليكية بيد من حديد طى صاغر الناس وطى حياتهم الخاصة والعامة ، حتى ان كل من كان يخرج طى تعاليمها وقبولها كان يعرض نفسه لاشد انواع العقاب ، وما اكثر أسلحة الكنيسة التي كانت ترهب بها معارضتها في ميدان العمل السياسي .

وقد سيطرت هذه الافكار فبط عهد طى البابوية ، ففي القرن الرابع عشر قال البابا بونيفاس الثامن | ١٢٩٤-١٣٠٣ م | بان الخضوع للبابا الروماني شرط ضروري لخلاص جميع البشر ، وقد ورد هذا الرأي في المنشور المقدس المعروف باسم (U NANSAMCTAM) . (٥).

■ - راجع : الحلة الصليبية الرابعة د . اسيت غنيم ص ٤٧ ، دارالمجمع العلمي

بجدة ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م

٢ - تاريخ اوربا العصور الوسطى ، فيشر ، ٢٣٢:٠

٣ - الحلة الصليبية الرابعة ص ٤٨

٤ - الدولة والامبراطورية ص ٥٢

■ - المرجع السابق ص ٦٠-٦١

هذه النماذج هي التي أسهمت في جعل القوانين الكنسية عقيدة متأصلة في أعماق الناس وأن هانهم . وقد تمخض عن هذه العقيدة نظريات عدة نادى بها أنصار البابا . من أهمها :

(١) - نظرية الوحدة : تقوم على أن العالم المسيحي عبارة عن وحدة اجتماعية ودين واحد وعلى مذهب روما الكاثوليكي (٢) .

(٢) نظرية السيفين : وتنادى : بأن الله تعالى له ملك الدين والدنيا ويده سيفان سلوان احدهما يمثل سلطانه على الأرواح والآخر على الأبدان ويعنون بذلك سلطة البابا والسلطة الرضوية العلمانية الا أن سلطة الروح تفوق سلطة الجسد (٣) .

(٣) هبة قسطنطين : وتقوم على ان قسطنطين الكبير (٣٠٥-٣٣٧) لما شفى على يد البابا سلفستر الأول كافأه باصدار قانون يبيح للبابا لبس التاج واستعمال الصولجان كالأباطرة (٤) . وقد أثبت كولتون انها زورت سنة ٧٥٠ م (٤) .

(٤) نظرية هبة بسين القصير : تنادى بأن : بسين هذا قد وهب البابوية بالإضافة الى كيانها الروحي جميع ايطاليا ، وذلك اعترافا بفضلها عليه في تأسيس البيت الكارولنجي . (٥)

(٥) نظرية " مدينة الله " ومصدرها كتاب أغوسطين نفسه الذى ألفه عقب كارثة روما عام ٤١٠ على يد القوط وقد نادى (انه إذا جاز أن تتحطم مدينة الانسسان المبنية على القوة المادية فإن مدينة الله لا تزال بمخبر وإذا كان بوسع البشر قتل الجسد فان الروح لا قدرة لهم على المساس بها) (٦) .

وكانت هذه النظرية من أكثر النظريات قبولا لدى الحزب البابوى .

وعلى هذا الأساس استمر تدفق البابوات خلال القرون الوسطى ، واستمر ارتفاع نفوذ البابوية وهبوطها تبعاً لقوة البابا أو ضعفه .

الا أن السمة الغالبة على تلك العصور هي هيمنة الكنيسة على مرافق الحياة لكن الأمر الذى أرق الكرسي البابوى هو الصراع المتفاحم بين البابا وسلطة الأباطرة .

ولهذا فإن الصدام بينهما لم يهدأ مذهبى المؤرخ " هارولد لامب " الس إطلاق لفظ السنوات السوداء على تلك الفترة المضطربة لما تخللها من أحداث رهيبه اهتز لها كيان العالم الاوربي (٧) .

-
- ١ - راجع : الدولة والامبراطورية ص ٥٤-٥٩ ٢ - المرجع السابق ٣ - المرجع السابق ٤ - راجع : عالم العصور الوسطى ص ٢٤٨ ٥ - راجع : الدولة والامبراطورية ص ٥٤ ٦ - المرجع السابق ص ٥٧-٥٨ وقد طق كولتون على هذا الكتاب بقوله (انه يعتبر كتاب شعوذة قوامه الزيف والمهاترة حتى ان اقل القراء حساسية يمكنهم ان يلمسوا فيه احيانا حرية مطلقة في تفسير الكتاب المقدس) عالم العصور الوسطى ٢٦٨ ٧ - الدولة والامبراطورية ص ٥٢-٥٣

ولم تأت شهادة "لامب" من فراغ ، فقد سبقه العديد من
الاوربيين وعلى رأسهم بطرس ديبوا الفرنسي || ١٢٥٠-١٣٢١ م || صاحب الكلمة
الشهيرة عند طه التاريخ والتي قال فيها || ان البابوات كثيرا ما اشعلوا نيران
الحرب بدلا من ان يعملوا على اخذها . (١)

كما نادى مارسيلو أوف بادوا المعاصر لسابقه (بأنه ليس للبابا
أي ضرورة في المسيحية . (٢)

ومع ذلك (فقد انتصرت البابوية في صراعها العاطفي ضد الامبراطورية
والقوى الزمنية الأخرى في الغرب ، ولكن هذا النصر الكبير كان يحل في طياته
بذور الضعف والخذلان ذلك لان الكنيسة اللاتينية كان قد فشى فيها الفساد
كما خرجت البابوية عن رسالتها الروحية التي قامت من أجلها مارأثار الشكوك
في أذهان الناس حول الكنيسة وتعاليمها والبابوية وتصرفاتها .

وبعداً || هنا (نجم البابوية في الأفول ، وينفض الناس من حولها
ويتخلون عنها نتيجة انصرافها عن رسالتها الروحية وانسغالها في العمل على
بسط سيادتها الزمنية على حساب الحكام والملوك والباطرة الذين ادلتهم
باسلحتها بغير حساب . (٣)

وقد كانت مؤشرات هذا الأفول ظاهرة للعيان ، وذلك حين لم يعبأ
البابوات بأى قانون او سلطة تحد من نفوذهم ، فقد كانوا يشهرون سلاح الحرمان
بوجه أى معترض على ممارسات الكنيسة واراغها المخالفة لروح وتعاليم المسيح عليه
السلام .

وما اكثر الاسلحة التي حارب البابوات بها الناس ، ومن خلال
الجدول التاريخي لاسطة البابوات الذين تقلدوا كرسي بطرس في روما ونمونه
نعلم مدى معاناة الشعوب المسيحية الراضحة تحت حكم القرارات المادية عندهم
فنجد نشوء هذا الخصب عام ٣١٤-٣٣٥ في عهد سلفستر الاول ،
مارك وحتى ١٤٠٦-١٤١٥ م على عهد جريجورى الثاني عشر والعالم
المسيحي يعيش هذه البأساة الفجعة . فط يقارب الف عام من الزمن وهي ليست
بالامر الهين من عمر البشر ظلت هذه الشعوب تدق مرارة قرارات الحرمان
البابوية .

١ - عالم العصور الوسطى ص ٢٧

٢ - الدولة والامبراطورية ص ٦٢-٦٣

٣ - المرجع السابق ص ٥٣

٤ - راجع الجدول المدرج في كتاب : اوربا العصور الوسطى . - سعيد عاشور

١ ٦٦٣-٦٦٤ وراجع كذلك : ميلاد العصور الوسطى . هـ. سانتال . ب. موس
ص ٤٢٣-٤٢٤ ت: عهد العزيز جاويد ود . سيد الباز العربي عالم الكتب ١٩٦٧ القاهرة

والغريب حقا ان تخضع هذه الشعوب تحت طغيان كهنوتي يمارس سادية
باساليب متسلسلة تنفيذا لما ربه واشباط لنهمه .

الا ان الخطوة التي حدثت من هذا الجبروت والتي اعتبرت نقطة تحول
في تاريخ الكنيسة الكاثوليكية تلك المبادرة التي أقدم عليها مجمع كونستانس
عام ١٤١٤م - ١٤١٨م الذي أكد تفوق سلطة المجالس العامة على البابوات . .
والذي أحال بصفة مؤقتة حكما مطلقا دام مدة قرون الى حكومة دستورية (١)

وقد انعقد هذا المجمع اثر اللفظ الذي حدث بين بابوات الغرب
حيث تقاسم العالم المسيحي آنذاك ثلاثة منهم .

وهؤلاء البابوات هم كليمنت السابع وهو فرنسي
والبابا ارمان السادس مؤيدا من انكلترا وهولندا وابطالها
والبابا اسكندر الخامس ومن بعده البابا هنا الثالث والعشرين
(١٤١٠-١٤١٥م) (٢)

وهكذا طاش الغرب مهازل الصراع على كرسي البابوية الأمر الذي دعا
الى وجود اصوات تنادي بضرورة اجتثاث هذا السرطان الخبيث من الجسم
المسيحي ولكن الوضع لم يكن بالأمر الهين وذلك للأسلحة التي استعملها
البابوات في وجه العباد والتي اقضت ضاجع الناس قرونا متعددة .

وسوف نلاحظ الواثما من هذا الطغيان خلال الصفحات القادمة
ان شاء الله ، وذلك اثنا الحديث عن الطغيان الروحي ، والعقلي والفكري
والعلمي والسياسي والطلي .

١ - عالم العصور الوسطى ٢٨٠ - محاكم التفتيش ص ٨٢

٢ - أوروبا العصور الوسطى ٥١٤/١ - ٥١٥

أ - الطغيان الروحي

ان الخداع الديني الذي مارسه رجال الدين المسيحي عبر تعاليمهم وأسرارهم التي لا تحصى ، كان لها أثر كبير في تغيير وجهة العقائد الدينية الأصلية ، ان إسقاط الرهبان صرف الناس عن التوجه الى الله تبارك وتعالى وحده مباشرة وحالوا دون رجوعهم الى المصادر الأصلية حتى لا يكشف زيفهم وخداعهم . وهنذا عن ذلك اوجدوا عقائد ومبادئ لا صلة للدين القويم بها واطلقوا شائعات بين الناس تفيد بوجود اسرار خفية لكل عقيدة وقد سميت هذه الاسرار باسم أسرار الكنيسة السبعة . وقد ابطال مارتن لوتر خاصة منها وابقى : المعمودية ، والعشاء الرباني . (١)

١-: راجع تاريخ الإصلاح ص ٢١٨ - ٢١٩
و تشمل هذه الأسرار الى جانب أسرار اللاهوت العقائد التالية :

أ - سر المعمودية : ويقصد به العطاء أو التغطيس عند الولادة أو الدخول في المسيحية فهو عند هم يمنح النعمة التي تمحو الخطيئة الجديدة والخطايا الأخرى .

ب - سر الهيرون : الهيرون هو الزيت الذي يمسح به المعمدان الجديد (فيقوم المعمدان أي القسيس أو الشطاس أو غيره ط) باستدعاء البركة الإلهية - حسب زعمهم - مع العلم بان الهيرون مقدس من قبل الأساقفة وسلم للكهنة .

ج - سر التوبة : يقولون إن هذا السر هو الذي بواسطته ينال المؤمن من الله نفسه قران خطايا الشخصية التي يعترف بها أمام الكاهن بتوبة وندامة .

د - سر الشكر : وهم يزعمون : انه السر الذي يتناول به المؤمن جسد الرب المقدس ودمه الكريم منه تحت شكل الخبز والخمر .

هـ - سر الكهنوت : هو السر الذي ينال به المؤمنون لاقتياله بواسطة وضع الأيدي وصلاة رئيس الكهنة سلطان تعليم كلام الله وتقديس المؤمنين بالأسرار المقدسة والخدع الكنسية وقيامتهم الى الخلاص حسب ما يزعمون .

ز - سر الزواج : وهم يدعون انه السر الذي ينال به الزوجان المقترنان بالوعد الحر المتبادل بينهما النعمة الإلهية التي تقوى علاقتها الطبيعية وترقيها محولة اياها الى علاقة ظاهرة الى اتحاد مماثل لاتحاد المسيح والكنيسة .

ز - سر المسحة : هو السر الذي يعطى بصلوات الكاهن ومسحة الزيت المقدس النعمة الإلهية لشفاء الأمراض والمعجز الجسدي والنفسي ومغفرة الخطايا وتقوية النفوس في الإيمان والرجاء (راجع في ذلك : العبادة المسيحية ص ٨٨ / ١٠٢)

هذه الاسرار شكلت بمجملها ضغطاً معنوياً وروحياً على النفوس وارهقت

كاهل الناس بطغيان من الصعب التقلت من قبضته .

لقد جعل رجال الدين هذه الاسرار امورا مهمة وطفرة ليزداد اعجاب البسطاء بها ، وحاطوها بهالة من التقديس اعاننا في التوجه ، كما جعلوا من انفسهم وسطاء^١ لمحل اسرارها اوليتقرب الخلق بهم الى الخالق مقابل جعل لهم يختلف بحسب التقديس .

واصبح من العسير جدا على الناس معرفة دينهم الا عن طريق الكهنة ، ورجال الاكليروس الذين تغننوا في احتكار العلم^(١) ولم يقف الامر عند هذا الحد ان ان هؤلاء لم يتيحوا للناس الفرصة لتناجى الله تبارك وتعالى دون واسطة والا اعتبرت صلواتهم وادعيتهم واعمالهم باطلة . وى معترض او مخالف لاراء عقائد الكنيسة اعتبر (هرطقيا) اى مبتدع ومخالفا للكنيسة . وحينئذ يسلط على هؤلاء قرارات الحرمان والطرد من رحمة الكنيسة والكهنوت وعامل بالشدة .

وقرارات الحرمان هذه سيف سلط على رقاب الناس ، ولم ابتدعت الا منعا لى اساس بحال الرهبان والكهنة ان وجد هؤلاء في هذا التجارة فرصة طيبة لاقتناص الشهرة والناصب ، والفرق في لجج الشهوات التي لا تعد ولا تحصى ولقد وجد الاكليروس ضالته فانشأ في سبيل تحقيق هذه الاغراض اداة طيبة سميت فيم بعد باسم " محاكم التفتيش .

وقد قام على هذه الهيئة رهبان الدونيكان والفرنسيسكان يرأسهم مفتش عام يخضع عند تعيينه لموافقة البابا^(٢) .

فن وصف بالهرطقة فانه يتعرض لفنون شتى في التعذيب الجسدى يصل الى ازهاق السروح الم شتقا والم حرقا ،

وقد ملأ المؤرخون صفحات كتبهم بالصور الواقعية للاحداث الدامية التي اقتعلتها محاكم التفتيش ولم نجم منها من جرائم تقشعر لسهولها الأبدان خاصة الجرائم التي ارتكبت بحق غير المسيحيين وعلى الأخص ما نزل بالمسلمين^(٣) في اسبانيا من ويلات وكوارث أزهقت فيها أرواح لا تعد ولا تحصى .

١ - راجع : ما قاله كولستون في عالم العصور الوسطى ص ١٠١

٢ - محاكم التفتيش ص ١٠٥

٣ - راجع ما كتبه د . عبد الجليل شلبي في العدد ١١١ من جريدة المسلمون ٢١ رجب ١٤٠٧

١٤٠٧ هـ - ٢١ مارس ١٩٨٢ عن هذا الجرائم ضمن سلسلة التبشير والسلام .

كما ان صور العذاب هذه لم تقتصر على غير المسيحيين إذ حُتسب المسيحيين انفسهم لا قوا من الطغيان الكنيسي لما لا يطاق ، كما لم يفلت ممن قبضة محاكم التفتيش الرهبان الذين ارادوا التحرر من الطغيان .

وقد صور . موس . حالة اصحاب مذهب الطبيعة الواحدة للمسيح الذين عارضوا اصحاب مذهب الطبيعتين فيقول :

|| وطورد رهبان وحدة الطبيعة في سوريا وارمينية واراض الجزيرة وحرما من الطعام وضربوا بالسياط واحرقوا احيا في الاسواق وقبضوا فراهيم اسقف انطاكية على يوحنا التلاسي وأمر باعدامه بالتعذيب البطش^(١) .

وأخطر من ذلك بكثير تلك الصور المروعة التي تحدثت عن احراق جون هيس .

اتهم (جون هيس) بالهرطقة لانه ندد ببيع صكوك الغفران^(٢) ؟ للاثم

|| لان فردوس النعيم لا تورث بالسيرشوة والريح الحرام ، وقال . . (ان دل هذا على شي فاننا يشير الى افلاس البابية ما ديا بعد ان اقلعت معنوها وعند ما التقت الجموع حول هذا المشر الثا عراسك بقرار البابا من الغفران واحرقه بالنار .

وقد حكم على هيس بالاعدام بعد تطفيق تهمة ضده واحراجها بتخاذل مواقف ما كان يريد ها ، وقد اقتيد الى بقعة عند اسوار المدينة وتم احراقه في ٦ يوليو ١٤١٥ م .^(٣)

١ - ميلاد العصور الوسطى . ه . موس ص ١٩٩

٢ - في سنة ١٤١٢ وقع البابا يوحنا الثالث والعشرين في صدام مع لاد زلاس ملك نابلي وقررت البابية شن حرب " صليبية " ضد ملكة نابلس . ولكن البابية كانت تحتاج الى مال وفير لتمويل هذه الحطة الصليبية ومن ثم فانها اقدمت على بدعة خطيرة في تاريخ الكنيسة الا وهي بيع (صكوك الغفران) لمسح كل الخطايا والاثام بالمال واكتطت المهرلة البابية بهذا القرار || . . محاكم التفتيش ص ٨٢ وراجع نص صك الغفران في : محاضرات في النصرانية للشيخ ابي زهرة ص ٢٠٦

٣ - محاكم التفتيش ٨٣-٨٤ وراجع كذلك : معالم الحضارة في الاسلام . عبد الله ناصح طوان ص ٤٤ دار السلام ط ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ القاهرة .

ومثل هذا الصير لا قام ايضا سافونا رولا سنة (١٤٩٨م) وهو الذي دعا الى ضرورة السلام الاجتماعي والمحبة واحترام حرية الفرد وفكره . كما انه يعتبر واحدا من أهم دعاة الاصلاح الديني الذين جاؤوا قبل مارتن لوتر . . .

وكان البابا اسكندر السادس يتحين الفرص للقضاء على سافونا وحزبه بسبب هجومهم على فاسده التي قاحت راحتها في كل جنات اوربا ، فسراح البابا بتهمة سافونا وحزبه بالخيانة ضد الوطن والتطاول على الكنيسة الأم . ثم أرسل أوامره الى فلورنسا بان تنزع سافونا من الوعظ بسبب اراقه « السهرطقة » ومثل سافونا للامر . . . الا انه عقب سرحية فتمعله استطاع البابا الايقاع به عبر مكيد « محكمة خرج منها هذا الاخير (سافونا) خائبا » هجم نفر من حزب ارابياتا على الدير الذ « كان يتوارى فيه سافونا وقبضوا عليه مع اثنين ممن اتباهه المخلصين . . . ثم هب الرطاع يقظون كل من تقع عليه ايديهم من حزب سافونا . . . وبعد ما تم اعدامه حرقا في ٢٢ مايو ١٤٩٨ م مع رفاقه (١) . هذه صورة من الاف صور التعذيب والا جرام التي ارتكبتها البابوية بحقوق اتباعها .

ولكن اتسعرض لطفعلته الكنيسة مع كالفن ومارتن لوتر وجون ويكسف فهذا « قصص قلط يجهلها الناس وهي شهيرة جدا لتعلقها بالاضطهاد الديني . وهكذا نعلم لدى الطغمان الديني الذي وصل وفاق كل تصور . والحقيقة التي يجب ان تقال : ان التبلد الحسي لدى البابوات افقد هم القدرة على التمييز السليم بين الصحيح والسقيم فاعا هم الطمع وجللت الفشاوة اصنهم وسودا « قلوبهم واصبحوا كالمجرمين لا يعرفون ما يفعلون سوى اسباغ نهجهم الفاسد واشباع نهمهم من كل محرم .

وقد لخص ويلز هذه الحقيقة بعد افلاس زعما الكنيسة قائلا (ولم تعد لهم بعد رغبة في رؤية ملكة الرب موطدة في قلوب الناس ، فقد نسوا ذلك الامر واصبحوا يرغبون في رؤية قوة الكنيسة التي هي قوتهم . متسلطة على شئون البشر وكانوا في سبيل توطيد تلك القوة على اتم استمداد للمساومة مع اى شي « حتى البغض والخوف والشهوات . المستقرة في قلوب البشر ، ونظرا لان كثيرا منهم كانوا على الارجح يسيرون الرهبة في سلامة بنسيمان ما دهم الضخم المحكم « سسلطته المطلقة ، لم يسمحوا باية مناقشة فيه ، كانوا لا يحتلون اسئلة ولا يتسامحون

١ - محاكم التفتيش ص ٨٩-٩٢

٢ - اهيل القارى الى : تاريخ الاصلاح في القرن السادس عشر حول ما تعرض اليه مارتن لوتر من قرارات الحرمان « احراق كتبه » انظر ص ٤٠٢-٤٠٨ من المرجع المذكور .

في مخالفة لا لأنهم على ثقة من عقيدتهم بل لأنهم كانوا غير واثقين
منها . وكانوا يريدون من حولهم موافقتهم على رأيهم لأسباب تتعلق بالسياسة
وقد تجلى في الكنيسة عندما وافى القرن الثالث عشر يساورها من
قلق قاتل حول الشكوك الشديدة التي تنخر بنا* دعياتها باكله وقد جعله
اثرا بعد حين .

فلم تكن تستشعر أي اطمئنان نفسي ، وكانت تتصيد البهراطة في كل
مكان كما تبحث المعاجز الخافتة فيقال - عن اللصوص تحت الاسرة وفي
الد والسب قبل الهجوع في فراشهم . (١)

هكذا حذر زعماء الكنيسة على الناس مجرد المناقشة فيما ابتدعوه
من عقائد وما افعلوه من اسرار ارادوا بها تخليف حقيقة عقائد هم الموثقة التي
ورثوها عن اسلافهم الرومان واليونان من قبل ، وما اصرارهم على التمسك بها
وعدم افشائها إلا أن يريدون . الا دليل على استمرارهم لتجارة بيع التعاليم
الدينية التي تفنن كهنه ازيس واوزوريس من قبل في ابقائها وتمثيل ادوارها .
بل اين هم أولئك الذين يدعون أنهم اصحاب دين سواي من اولئك
الذين لا دين لهم سوى عبادة الفراعنة والظواهر الطبيعية .
وها هي أوروبا المعصور الوسطى وما بعد ها للأسف تراث جاهلية
القرون الأولى وتأبى أن تطرحها حفاظا على مكتسباتها وكأن كهنه دلفسي
والوسيس قد ظهرت من جديد بصورة الاكليروس المسيحي .

ب - الطغيان العقلي والفكري

لم تكف الكنيسة بفرض هيمنتها وطغيانها على الصفا الروحي بل اظقت جميع المنافذ الموصلة الى اشارة الطريق امام السالكين . وعطلت كل فكر يمس فكرها واسرارها من قريب او بعيد مما احدث هوة عميقة في الحركة الفكرية الانسانية .

فلقد (أصر رجال الاكليروس على هذه الاسرار وعلى الزعم بانها هي الحقيقة تضليلاً بوعي او ضلال منهم بخير وعي - فلم يكن امامهم الا ان يستخدموا سلطانهم الطاغي لمنع المناقشة في هذه الامور لكي لا تنكشف عن وهم لا وجود له الا في اذهان واضعيه او لا وجود له حتى في اذهان واضعيه) . (١)

كما لم تكف الكنيسة بهذا فقد (وضعت نفسها في موضع الاله بل افترضت لنفسها على الناس ما لم يشأ الله سبحانه وتعالى ان يفترضه لنفسه على عباده رحمة بالناس . فالله وحده هو الذي يحق له ان يتعبد عباده بأمرور ليست من الضروري ان يدركوا حكمتها ليعلم - سبحانه - من يطيعه بالغيب ولكنه من رحمته - قد جعل ذلك في امور التعبد وليس في امور العقيدة التي جعلها الله سهلة وميسرة ومفتوحة بلا الغاز ولا غموض ليستوعبها كل (عقل) ومطمن اليها كل قلب . اما الكنيسة فجعلت ذلك في أمور العقيدة وجعلت لنفسها حقوقاً اكثر مما افترض الله على العباد) . (٢)

ومن وجهة النظر الاسلامية فان الاسلام رفض المنحى الذي اتجه اليه رجال الكهنوت في منع وصول العلم والفكر الى الناس وشرح مبادئ الدين ببسرة وسهولة ، وقد اشار القرآن الكريم الى الموقف الذي يجب ان يقفه العلماء تجاه القضايا العقيدية . قال تعالى (هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ ، وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ ، وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ ، وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذْكُرُ إِلَّا أَهْلُ الْكِتَابِ) . (٣)

(فهذا النص القرآني نجد فيه إشارة الى المحكم والمتشابه ومجمع المفسرون والعلماء على أن أصول العقيدة وكذلك أحكام الشريعة هي من المحكم

١ - مذاهب فكرية معاصرة ص ٣٣

٢ - المرجع السابق ص ٣٥

٣ - آل عمران : ٧

الذي لا يدخل التشابه فيه وأن الأمور التشابهية التي تحددها الآية والتي اختلف المفسرون في تحديدها والتي طس سبيل السائل الصورة المفصلة لا حوال الجنة وحوال النار وصفة العرش وط الى ذلك من الامور ليست من الاصول التي يكفر المخطفون في تأويلها .

ثم ان الراسخين في العلم وهم ليسوا فئة محددة كثرة رجسالك الكهنوت لا يزعمون أن عندهم تأويلها ، ولا أن تأويلها سر خاص بهم يحتجونه عن الناس ثم يخالونهم بالايان به بلادليل . بل تنص الآية طس أن الله وحده هو الذي يعلم تأويلها أي حقيقتها لأنه سبحانه هو العليم الخبير الذي يعلم كل شيء طس إطلاقه إنما الراسخون في العلم يعلمون فقط بان الآيات كلها محكمها وتشايبها من عند الله ويعلمون أن علم هذه التشابهات هو عند الله وحده (١) .

وبدل أن يخوض الناس في (مناهات عقلية ليس لهم فيها فائدة تطلب أو منفعة تكتسب كالتي وضعتها الفلسفة المسيحية في علم الالهوت والفلسفات اليونانية الناقصة في بحر عقلي لا قرار له . نجد الاسلام يدعو العقل صراحة الى التفكير والتدبر في آيات الله التي بشها في الأرض والتي تنطق بوجود الحقيقة الكبرى التي لا مراة فيها وذلك ليصل في أمر العقيدة الى اليقين بل نعم طس الذين يرفضون التفكير اتباط للهوى أو اتباط لط ورثوه من عقائد الابهة والاجداد ، أو اقلاقا للحس والبصرة ، عن التأمل والتفكير . (٢) .

قال تعالى (يَلِ اتَّبِعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَهْوَاهُمْ بِخَيْرِ طِم) . (٣)
وقال ايضا (وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَفِينَا طِهِ أَبَانَا أُولَؤْكَانَ أَهْوَاهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئاً وَلَا يَهْتَدُونَ) . (٤)

وقد أثنى الله تعالى طس أولى الألباب الذين يتفكرون في خلق السموات والأرض ليهديهم هذا التفكير الى الإيطان بالله تعالى .
وقد عني الإسلام بالشرية العقلية عبر تحديد النظر العقلي (صونسا لطاقتة من التحدد وراء الغيبيات التي لا سبيل للعقل البشري أن يحكم فيها . وهو يعطي الانسان نصيبه من هذه الغيبيات بالقدر الذي يليه له للمجهول ولكنه يكل أمر ذلك الى الروح فهي القادرة طس ذلك . المزودة بوسائل الوصول الى العقل فوسيلته الى الله والى معرفة الحق هي (الروح) تدبر الظاهر للحس والمدرك بالعقل ومن ثم يحدد الاسلام مجاله بهذا النطاق ولا يتركه ينسرق في التيه الذي غرقت فيه الفلسفة من قبل واللاهوتيان ، فلم تصل الى شيء حقيقي يستحق

١ - مذاهب فكرية معاصرة ص ٣٤-٣٥ ٢ - المرجع السابق ص ٣٦-٣٧

٤ - البقرة ١٧٠

٣ - الروم : ٢٩

ما بذل فيها من جهد ، ان لم تكن قد غشت مرآة الفكر البشرى وشتتت
ما ينعكس عليها من أضواء (١)

وقد بين الاسلام مجال التدريب العقلي ، واتخذ في ذلك الامر وسيلتين

الأولى : وضع المنهج الصحيح للنظر ، وذلك عبر تفريغ
العقل من كل المقررات السابقة التي لم تقم على يقين . وانما قامت على مجسـم
التقليد او الظن فينمي على التقليد الذين يقولون :
(إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ آثَارِهِم مُّقْتَدُونَ) (٢)
ثم يسأمر بالتثبت من كل أمر قبل الاعتقاد ، وَلَا تَقْفَ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ
إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا (٣)

الثانية : فهي تدبر نواحي الكون ، التي تطبع العقل
بطابع من الدقة والتنظيم .

فالنواحي الكونية تجري في دقة عجيبة ونظام لا يخطئ ، وفوق ما يوجهه
ذلك للقلب البشرى من تقوى الله الصانع المدبر والتوجه اليه في كل امر فانسه
يعود بالعقل على دقة النظر وانضباط الاحكام . (٤)
(خَلَقَ اللَّهُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ بِالْحَقِّ ، اِنَّ فِيْ ذٰلِكَ لَاٰيَةً لِّلْمُؤْمِنِيْنَ) (٥)

فالسيلتان السابقتان كفيلتان بايصال العقل البشرى الى الحكمة
المرجوة من هذا الوجود ولذلك نجد الاسلام يوجه الطاقة العقلية أول (ما يوجهها
الى التأمل في حكمة الله وتدبيره وهو أقرب ما يكون الى ملطكة الروح

فالتأمل المطلوب ليس مقصودا لذاته ، وليس مقصودا به أن يصبح فلسفة
يتعاطل فيها الفلاسفة ويغضون ويهيمون ثم لا ينتهون الى شيء انما غايته
اصلاح القلب البشرى واقامة الحياة في الارض على أسس من الحق والعدل
الازليين الكاشين في بنسبة الكون ونية الحياة . (٦)

ان هذا التوجيهات وتلك التنبيهات كفيلة براحة الانسان
من متاعب تفكيره الذي يضيغ بالهواجس وهي القينة بانزال الطمأنينة والسكنية على
قلبه لأنها تضعه في مكان أمين من تلاعب وساوس شياطين الانس والجن وحينما
يلتزم الانسان بأمر الله تعالى ويقف عند حدوده ويعرف كيف يتعامل مع مخلوقات
الله تبارك وتعالى وفق منهج القرآن الكريم في الهدى والرشاد تصبح حياته

١ - منهج التربية الاسلامية ، محمد قطب ١/٩١-٩٢
٢ - الزخرف : ٢٣ - الاسراء : ٣٦ - ٤ - منهج التربية الاسلامية
١ : ٩٤-٩٥ - ٥ - العنكبوت : ٤٤ - منهج التربية الاسلامية : ١ : ٩٤-٩٥

الارضية لموتها الصعادة والحيور وهي مقدمة أساسية للحياة الاخرة ، حياة الجنة

ونعيمها التي أعدّها الله تبارك وتعالى لعباده المؤمنين :

(إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي

مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ) (١)

وهكذا يرتبط الانسان في الأرض بمعالم المظلمة فلا هو ينقطع

عنها : ولا هو يتشتت في الغارها ، بل بكل أمر هذا التدبر الى روحه

التي تصبح خالقها فتعرف من الحقائق ما لا يمكن للعقل ان يدركه ، . كل

ذلك بلا واسطة ، بلا كهنوت ، بلا رهبان - بل يصل الى ذلك بالقرآن

وحده السوي الى تلك الحقائق التي تغيب عن كثير من الناس - والله

الهادي الى سواء الصراط .

ج - الطغيان العلمي

■ كتبه العلماء* والمؤرخون عن الطغيان العلمي والفكرى لدى الكنيسة
إبان عهود البابوات المظلمة لم يكن من باب الافتراء* أو التقليل والغداع ، بل
ان القراءة التاريخية المتأنية للحركة العلمية إبان العصور الوسطى تنطق بحقيقة
واقعية مفادها ان هذه الفترة لا تعتبر بحق عصوراً قاتمة السواد .

وقد اشار العلماء* الى ان التحكم الذى انطوى عليه تفكير البابوية
في مجال الطغيان الروحي والديني قد استثمر للتحكم ايضاً في مجال العقل
البشرى والتفكير العلمي الفنى والتقني . حيث وجهت الكنيسة جهودها لصبغ
التعليم العام صبغة كهنوتية وبعاد اى علم لا يخدم مصلحة الكنيسة ومكاسبها .

يقول "موس" عن واقع التعليم آنذاك (ان الغرض الوحيد من التعليم
ببلاد الغرب في ذلك العصر هو اعداد الكهنيين للاضطلاع بواجباتهم فكانت
المعرفة اللازمة لفهم الصلوات اللاتينية وفي حالة التلاميذ الذين هم أكثر تقدماً
دراسة المعلومات الضرورية للاحاطة بالادب المسيحى الجدلى والتفسيرى وحساب
عهد القيامة وسائر الأعياد ودراسة نظام الكنيسة القانونى والادارى) (١)

هذه السواد التي انصب الاهتمام الكنسي عليها كانت الشغل الشاغل
للتعليم العام في المعاهد والمؤسسات والأديرة الأوروبية أما باقي المواد العلمية
فقد أهملت إهملاً كبيراً فضلاً عن سوء التربية التي تفشت بين رجال الدين . فلم
تراع الكنيسة جانب الرأفة ازاء الطلبة بل أظهرت القسوة في تعليمها (ما جعل
الجرمان - الألمان) يظهرون نفوراً قوياً من التعليم ، حتى ان ثيودور -
ملك القوط الشرقيين حرّم إرسال أبنائه القوط الى المدارس محتجاً بأن الصغار
الذين يشبون طين الخوف من عصا المعلم لن تكون لديهم في المستقبل الشجاعة
الكافية لمواجهة السيوف والحراب) . (٢)

وليت الأمر قد اقتصر على هذا الحد فبدل ان تعكف الأديرة والمعاهد
الكنسية على دراسة العقائد المسيحية لتحييها وتبسيطها للناس واستخراج

١ - راجع في هذه الصدد : مذاهب فكرية معاصرة ، للاستاذ محمد قطب ، ص ٤٧٥
والعلمانية ، لسفرين عبد الرحمن الحوالى ص ١٤ وما بعدها

٢ - ميلاد العصور الوسطى ، هـ - سانت موس ص ٤٠٣

٣ - أوروبا العصور الوسطى ٢ : ٣٣١ وراجع اعترافات جيورج في ٣٢٩/٢

(١) الصحيح من السقيم والعمود بها الى نقاوة التوحيد ، ان بالرهبان والقسس ومقية
الاكيروس يفسحون المجال (أمام الخرافات التي وجدت طريقها الى التعاليم الرسمية
للكنيسة الغربية والتي لقيت التأييد من غريجورى الكبير بط كان له من سلطان ونفوذ
قوى- وطنى الرغم من ادراك اوغسطين لط تنطوى عليه عباءة القديسات والاثار الدينية
من اخطار فانه اجازها في اشد صورها تطرفا حتى اذا انقطعت المواصلات واضطربت
ظروف العيش وغلب الارتباك على المعايير والثقافات انتعشت بواعث الاشاعات
وسرعة التصديق وقوى الاعتقاد في الأعاجيب والشياطين وفي قوة فعل السحر
وادواته (٢).

الى جانب هذا أضحت اللغة نفسها وهي عام كل عالم محاربة من قبل
البابوات فيها هو (البابا جريجورى ٥٦٠-٦٠٤) اشتهر بكراهيته للأسلوب
البلاغي الكلاسيكي وتفضيله اللاتينية الدارجة بالإضافة الى اعتقاده الراسخ فسي
عدم جدوى كافة الدراسات التي لا تساعد في فهم العقيدة المسيحية (٣)

واثر ذلك اختفى من الغرب تطام كل تمكن حقيق واجاد لللسان
اليوناني (٤) وقد تفاقم الوضع اكثر من ذلك الامر الذى دعا شارلطان الى الشكوى
من رجال الدين (فكتب الى رومسا* الاديرة يشكو من (جهلهم) وكثرة الاخطاء
المتواترة في المخطوطات الدينية بل في الانجيل نفسه وأمرهم بالمعناية بالمدارس
والتعليم لاصلاح هذه الاوضاع (٥).

هذا الجهل قد تمكن من نفوس رجال الدين على الرغم من وجود عدد
من كبار رجال الكنيسة التي يفتخر بها المسيحيون كاوغسطين وقد أفضى عهدهم
الى تنامي العقائد الوثنية في الديانة وبلوغ الشعوذة شأوا كبيرا (ان لم توقف
المسيحية الي تغيير الوضع في هذه الناحية فان الدولة الرومانية قد اضمحت
قد را كبيرا من نظمها وطرائقها على الكنيسة المسيحية الظفرة وكذلك فعلت
الوثنية في القرون الوسطى حيث نفخت على العقول مراثيا وهي تلفظ آخر
أنفاسها (٦).

١ - لاحظ ما ابتدته " دايانك مودادى ساراواك في كتابها " من روعة الى مكث ٨٠

٢ - ميلاد العصور الوسطى ص ٤٠ و وكذلك : عالم العصور الوسطى ص ٨-١

٣ - اوربا العصور الوسطى ٣٣٢/٢ ٤ - ميلاد العصور الوسطى ص ٤٠٤

٥ - اوربا العصور الوسطى ٣٣٢/٢ ٦ - ميلاد العصور الوسطى ص ٤٠٦

ويظهر الطغيان العلمي جليا في عدم افساح المجال امام المدارس المستقلة لممارسة دورها التعليمي ، ان لم يسمح لاي فرد ان يفتح مدرسة داخل حدود الاسقفية أو يباشر تدريس الفنون الحرة دون تصريح من الموظف والا تعرض للمحاكمة . (١)

وطى الرغم من ان الكنيسة ضغطت بثقلها من اجل طغيانهم العلمي والعقلي الا انها لم تستطع ايقاف المد الحضاري الذي بدأ فجره بالبزوغ عبر تلك المدارس والمعاهد التي (لم تكن للرقابة الكنسية سلطة عليها مما اتساح الفرصة لبروز جامعات اوربية في القرن الثاني عشر في ايطاليا وباريس وغيرها والتي استطاعت بجهود ضخمة ان تضل الى شمس من التحرر والاستقلال عن السلطة البابوية ومع ذلك فقد ظلت الكنيسة متسكة ببعض الشروط خاصة فيما يتعلق بالموافقة على قبول الطلبة حيث اشترطت ان يكون ذلك عن طريق الاسقف . وظل الوضع هكذا الى قيام ثورة الجامعات في اوربا التي اتفقت فيما بينها على ضرورة التحرر من كافة القيود حتى حققت استقلالها عن السلطات الكنسية والمملانية جميعا) (٢)

ولقد احتضنت هذه الجامعات (العلوم والمعارف الواسعة التي أنتبها النهضة الاوربية في القرن الثاني عشر الذي جعل الجامعات مركزاً لثورة فكرية ضخمة ازادت قوتها منذ القرن الثالث عشر) (٣)

وغير خاف : ان هذه النهضة العلمية لم تكن لتري النور لولا الاحتكاك الذي شهدته اوربا عبر الثقافتها بالحضارة الاسلامية التي كان لها الفضل الاكبر في اثراء عطية التعليم وانكا روح التحرر من اى سلطة ارضية غير شرعية مما اعطى العقل الاوربي فرصة عظيمة للانفتاح والوقوف في وجهه جيروت الاكبيروس وطغيانه .

و قد تشبهت الكنيسة الى هذا الامر الخطير ولهذا فقد علت كل ما في وسعها لابعاد هذا الاشعاع الفكريين الوصول الى الناس . لشعورها بالخطر الناجم عن هذه القفزة العلمية التي تهدد كيانتها .

وقد كان لنظريات وقوانين الملط المسلمين وكتيبهم اثر كبير في دفع الحركة العلمية والفكرية الاوروبية الى الامام ، ولهذا فقد شنت الكنيسة حملاتها السعورية على كل ما يمت الى المسلمين من علوم بعلة وحاربت كتبهم

١ - راجع : اوربا العصور الوسطى ٢ / ٣٤٠

٢ - المصدر السابق ٢ / ٣٥١ وراجع كذلك تاريخ الحضارات العام ٣ / ٤٢٥

٣ - المصدر السابق ٢ / ٣٥٢

وطباً هــ (١)

والدارس لوزائير الحضارة الاسلامية يعجب من ذلك التراث وطسك
الكنوز العلمية التي اخرجتها تلك الحضارة .
كما يستطيع ان يقف على تلك الجهود الضنية التي قام بها
العلماء المسلمون في سبيل تحقيق ازدهار البشرية ورخائها . (٢)

(٣) ومن أمثلة الطفيان العلمي ما تعرض له " بيمير أبيلار "
المعلم الفرنسي الذي تجرأ وطالب بالتحريم من رتبة الكنيسة . فما كان من مجمع
سنتس عام ١١٤٠م الا ان اصدر حكمه على جسارة أبيلار الذي خارت عزائمه
فهجر العالم .

كما تعرض جيلبير دى لا بوربييه للاكراه فاجبر على التراجع عن
ارائه امام مجمع رنسس عام ١١٤٨ امام الكنيسة . (٤)

ومن امثلة اضطهاد الكنيسة للعلماء ما تعرض له الطبيب
(بطرس البانو سنة ١٣١٦م على يد محاكم التفتيش الا ان الشية ادركته
قبل ان تمت يد المحاكم اليه تلقاء ما روج من مذهب الانستيبيد (اى البشر
الذين يقطنون في الجهة المقابلة للارض) وغيرها من مذاهب العلم . (٥)

١ - راجع في هذا الصدد : اوربا المعصور الوسطى ٣٥٣/٢ وكذلك : تاريخ

الحضارات العام ٤٢٥/٣

٢ - والسراج في هذا الشأن كثيرة أهمها : حضارة العرب لفوستاف لويون
وروائع حضارتنا د - مصطفى السباعي - وأسس الحضارة الاسلامية - للشيخ عبد الرحمن
حينكة الميداني . ومعالم الحضارة في الاسلام واثرها في النهضة الأوروبية

عبد الله طوان - وشحن العرب تسطع على الغرب لزيغريد هونكه . والاسلام
والحضارة العربية لمحمد كرد علي . وتراث الاسلام لشاغت ووزورث . والحضارة الاسلامية
في القرن الرابع الهجري لادم ميتز . وحضارة الاسلام واثرها في الترقى العالمي
لجلال مظهر . وحضارة العرب في المعصور الاسلامي الزاهرة - مصطفى الرافعي . وغيرها
٣ - معالم الحضارة الاسلامية ص ٤٤ - تاريخ الحضارات العام ٣٢٦/٣
٥ - موقف الاسلام والكنيسة من العلم ص ١٢١

كذلك الامر بالنسبة لكوبرتيكوس وما قام به من جهود طسسية لم تكن لتوافق الكنيسة
كذلك الامر بالنسبة لجاليليو (١٥٦٤-١٦٤٢) الذي قامت حطة ضده لانه اكتشف
بمنظاره ان هناك سيارات أخرى تزيد عن السبعة التي ذكرتها النصوص المقدسة
عندهم حيث جاء في سفر رؤيا يوحنا اللاهوتي الاصحاح الاول ١٩-٢٠ :

فاكتب ما رأيته وما هو كائن وما عتيد ان يكون بعد هذا ســـــر
السبعة الكواكب التي رأيته على يميني واليسع المنا بالذهبية (١) .

هكذا كانت العقلية الكنسية تفرض طغيانها على العلم وتنزع
وصول المعارف الصحيحة الى العقل المستنيرة .

وبذلك سودت الكنيسة صحائف اعمالها بالجرائم المتنوعة
فكانت بحقوق نكبة للبشرية .

اثر الصراع بين العقل والرهبانية

من خلال ما تقدم نجد نوط من الصراع العلني بين موقف
الرهبانية من العلم وموقف العلماء منها .

وإذا ما عدنا الى طبيعة هذا الصراع فسوف نجد ان الاولى تتسكك
بطغيانها لاثبات مدعياتها واراتها التحكيمية في رقاب البشر واخضاعهم لتعاليم
الكنيسة مستنداً الى النصوص الدينية والاسرار المقدسة المزعومة .

اما القوة العلمانية الحديثة فقد ضجت من تقاسم هذا الطغيان واساليبه
التمسقية بحق العلم والعلماء .

لهذا فقد قامت من أجل إثبات وجودها وإزاحة هذا الوضع فهيأت نفسها
لثورة طارئة للتعبير عن نفسها فضلاً عن أهمية دورها في المجتمع .
إلا أنها لم تستطع وزن الأمور بميزان الاعتدال وتمحيص مسائل العقيدة
تمحيصاً يعتد على النزاهة والحياد والبحث عن الدين الاصيل ، بل راحت في
حملة الصراع مع القوى الكنسية ترفض اي تداءل ديني ينير البصر ويوقظ البصيرة
وهكذا نجد كلا الطرفين يرتكب الاخطاء دون وعي للاخطار الناجمة
عن موقفه المتعنّت .

وبعد استعراض موقف الاسلام وسط حته ورعاية صدره تجاه العلم
والعلماء وحضه لهم كان لابد من الوقوف قليلاً امام منهج الخصم اللدود للكنيسة وما
قام به لدرة طغيانها والاسلحة التي شرعها في وجهها .

فمن المعروف عند العلماء ان أوروبا قد خضعت هي تاريخها الوسيط
والحديث تحت سيطرة الكنيسة يسى بسيادة النص والدين ويمنون به خضوعها لتعليم
الكنيسة، ثم انتقلت الى مرحلة سيادة العقل وهو عصر التنوير لتصل في النهاية
الى سيادة الحق .

اما مرحلة سيادة العقل :

فقد ظهرت نتيجة للخصومة التي تفجرت بين الدين والعقل في القرن
الثامن عشر الميلادي فقد اتجه اعداء الكنيسة للعمل نحو اخضاع الدين للعقل
وقد اطلق على هذا العصر عصر التنوير وكان من رواده * بلانش وفشت (١)

١ - فيشته ١٧٦٢ - ١٨١٤م) ابن فلاح من سكسونيا كان من رواد فلسفة
النقيض بعد ان درس اللغة وفقهاها والفلسفة ، له | الهادي الاساسية لنظرية
المعرفة ١٧٩٧ وايضا | القانون الطبيعي | . موقف الاسلام من نظرية ماركس
للتفسير الهادي للتاريخ ، احمد العوايشة ص ٦١ ط ١ ١٤٠٢ - ١٩٨٢ دار مكة

والضابط الفكري لهذا العصر تميز بالاتي :

اولا : نمو شعور العقل واحساسه بنفسه ومقدرته على ان ياخذ مصير مستقبل الانسانية في يده ، بعد ان يزول كل عبودية ورثها من قبل وهي عبودية الكنيسة وتعاليمها ، حتى لا تحجبه عن التخطيط الواضح لهذا المصير .

ثانيا : الشجاعة والجرأة التي لا تتأرجح في اخضاع كل حدث تاريخي لامتحان العقل وكذلك في تكوين الدولة والجماعة والاقتصاد والقانون والديين والتربية ، تكوينا جديدا ، على الاسس السلبية المصفاة التي لكل واحد منها .

ثالثا : الايمان بتعاون جميع المصالح وبالاخوة الانسانية على اساس من هذه الثقافة وحدها ، المستمرة في التزايد والنمو .

ومعنى ذلك كله : وجوب سيادة العقل كمصدر للمعرفة على غيره . وغيره الذي ينازعه السيادة في ذلك الوقت هو (الدين) اى المسيحية الكاثوليكية ، اولا وقد تكون معها البروتستانتية كذهب عرف للاصلاح الديني هناك . فللعقل - في نظر اصحاب التنوير - الحق في الاشراف على كل اتجاهات الحياة وما فيها من سياسة وقانون ودين .

والانسانية هي هدف الحياة للجميع وليس الله او المجتمع الخاص او الدولة الخاصة . وكما يسمى هذا العصر بـ " عصر التنوير " يسمى ايضا بالعصر الانساني | وكذا يسمى بعصر أُل (*Deism*) اى عصر الايمان الفلسفي باله ليس له وحي وليس بخالق للعالم ان كل سميات هذه الاسماء تعتبر من خواصه . (١)

١ - ينسحب عن الفكر الاسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي

٢ - محمد البهي ص ٣٢٢-٣٢٣ - الطبعة الخامسة ١٩٧٠ د

الفكر بيروت . وللمزيد يراجع كذلك : المذاهب الكبرى في التاريخ ص ٢٠٠

سيادة الحس

انتهى عصر التنوير بانتها القرن الثامن عشر تقريبا وابتدأ عصر آخر من عصور الفكر الأوروبي بظهور فجر القرن التاسع عشر ، وموضوع الصراع العقلي بين الأوروبيين واحد لم يختلف عن ذي قبل هو : الدين ، والعقل ، والطبيعة .

ولكن تميز القرن التاسع عشر ببلغة معينة ، لان اتجاه التفكير فيه مال الى سيادة الطبيعة على الدين والعقل معا ، والى استقلال الواقع كمصدر للمعرفة اليقينية مقابل الدين والعقل .

وقد وضع للمذهب تسمية " المذهب الوضعي " وهذا المذهب في الوقت الذي انكر فيه على الكنيسة دينها ، وضع دينا جديدا بدلا عنه هو : دين الانسانية الكبرى ويقوم هذا الدين على عبادة وطقوس .

اما الاسس التي قام عليها هذا المذهب فهي :

اولا : تقدير الطبيعة وتقديرها وحدها كمصدر للمعرفة ، والطبيعة او الحقيقة او الواقع او الحس كلها تدل على معنى واحد في نظر الوضعيين وتقدر هذه الفلسفة الطبيعية لا كمصدر مستقل فحسب للمعرفة بل كمصدر فريد للمعرفة اليقينية او المعرفة الحقة ومعنى تقديرها للطبيعة على هذا النحو : ان الطبيعة في نظرها هي التي تنقش الحقيقة في عقل الانسان وهي التي توحى بها وترسم معالمها الواضحة ، هي التي تُكَوِّن عقل الانسان .

ثانيا : الانسان لا يلقى عليه من خارج الطبيعة اى لا يلقى عليه ما وراءها كما لا يلقى عليه من ذاته الخاصة اذ ما يأتي من وراء الطبيعة خداع للحقيقة وليس حقيقة . . . وكذا ما يتصوره العقل من نفسه وهم وتخيل وليس حقيقة ايضا . . .

ثالثا : ان عقل الانسان في منطق هذه الفلسفة اى ما فيه من معرفة ولابد الطبيعة التي تتسلل في الوراثة والبيئة والحياة الاقتصادية والاجتماعية . . . انه مخلوق ولكن خالقه الوجود الحسي . . . انه يفكر ولكن . . . عن تفاعل مع الوجود المحيط به . . . انه قيد مجبر وصانع القيد والجبر هو حياته المادية . . . ليس هناك عقل سابق على الوجود المادي . (١)

رابعاً : كما انه ليست هناك معرفة سابقة للانسان عن طريق الوحي
- فعقل الانسان ومعرفته يوجدان تبعاً للوجود الانساني الطارى وهذا انطباع
لحياته الحسية الطادية التي يتنفسها .

خامساً : الطبيعة هي التي تنطق من نفسها ، ويجب على الانسان
ان يعتمد منطقها اذا اراد ان يعيش فيها ، ومنطقها واحد لا منطلق
(المولاهين) ولا منطق (العقليين) ولا منطق (أصحاب النظرية السيكلوجية)
في معرفة الانسان هو الذي يخط الطريق المستقيم في حياة الانسان . وهو
الذي يحدد أهدافه .

سادساً : وطريق الانسان في حياته الطبيعية يمتد من الفرد وينتهي
بالجماعة . واذن : الفرد نفسه ليس غاية وحياته التي يعيشها ليست هدفاً
لسميه انما غايته الاخرة التي يجب ان يسعى اليها ويذهب فيها كما يذهب
العابد الصوفي صاحب عقيدة (الاتحاد) فيما يؤوله ومعبد . هي الجماعة
وطالما كانت الجماعة هي غاية الفرد الاخرة فهي معبود . ويذهب حريته فيها لتبقى
لها الحرية وتبقى حياته في سبيلها لتبقى لها الحياة الابدية الخالدة (١) .

هذا هو منطق البهاريين من طغيان الكنيسة وقد بيد ولاول وهلة
ان هو لا قد فازوا بما ارادوا نتيجة لحقيقة استندوا اليها (الا ان نظرية
فاحصة الى هذا التخصيب في خطواته المتعثرة تكشف للباحث المتثبت
ان البهاريين من (الله) لكي يهربوا من قبضة الكنيسة - لم يخلوا الى اية
حقيقة مبسطة يصح ان تكون طاراً او حجة لمن يريد ان يقول (انه يلجأ
الى هذا هرباً من معيات ما وراء الطبيعة .

والا فإى شيء " مبسوط " وصلت اليه الفلسفة العقلية المثالية مثلاً :
■ هو هذا العقل الذى وكلت اليه أو المعرفة بعيداً عن الله وعن الطبيعة؟
ماذا نعرف عن ماهية العقل؟ او عن خصائصه؟ وماذا نعرف عن طريق عمله
وتأثيره وتأثيراته . أين يقع هذا العقل ■ أين يوجد ■ طبيعته ■ قانونه ■
كلها اسئلة لا جواب طمها حتى في القرن العشرين ■

ثم هذه الحقول التي ابتدعها هذه الفلسفة وجعلتها حتمية ومنت
طمها قاضياها ... هي ■ ، ما هو مبدأ النقيض الذى قام عليه الذهاب
والذى اعتد عليه كارل ماركس فيما بعد ■ هو؟ ما قيمته الواقعية ؟ انه ليس
سوى مقولة عقلية مجردة لا تتعامل مع الواقع في شيء (٢)

١ - الفكر الاسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي ص ٣٢٢-٣٢٣ نيل

و الذهاب الكبرى في التاريخ ص ٣٢٠

٢ - راجع : خصائص التصور الاسلامي ، سيد قطب ص ٧٨ . وراجع في مجال

هكذا عطلت الكنيسة على ارباب الفكر المبشرى وهكذا هرب هذا الفكر الى احضان الالحاد ، ولولا ذلك الموقف المجرم الذى وقفته الباطنية من العلم والعلماء لم تطور هذا الوضع الى ميلاد الفكر الشيوعي في اوربا والذى استغله اليهود ابشع استغلال لهدم مقومات الاديان والابقاء على تراث " الشعب المختار " تنفيذاً للتوسع اليهودى ، وهو الموقف الذى ابقى شعلة الانفصام بين العلم والدين مشتعلة في ربوع اوربا وامريكا وتصديره الى بقية ارجاء العالم . وتظهر بوضوح جريمة الكنيسة فوق التنفير من الدين في فصلها بين نزعيتين فطريتين سهيتين متكاملتين .

(١) اولاً : نزعلة التعلم .

ثانياً : نزعلة العبادة

وقد انشأت الكنيسة بينهما حداوة لا وجود لها في اصل الفطرة وصدا لا ينبغي ان يوجد في النفس السوية . فتتزعق النفس الواحدة مزقاً وتشعر في داخلها القلق والاضطراب . (١)

مع ان النظرة الاسلامية الى العلم تراعى هاتين الفطرتين وتغذي بهما على حب التعلم والالهام بكل ما ينفع الانسان في دنياه واخراه وفق ما قرره الاسلام من مبادئ وتشريع فانظر الى ما انزل الله تعالى على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم حيث يقول (اِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ الْاِنْسَانَ مِنْ طَلْقٍ اِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْاَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ الْاِنْسَانَ مَا كَمْ يَعْلَمُ) (٢)

انها دعوة صريحة للقراءة والعلم وان الله سبحانه . علم الانسان ما خفى عليه وهي تنطق كذلك بان مرد العلم اليه وليس لاي مخلوق اخر .

ثم تأتي الايات القرآنية لتوقظ الانسان وتدعوه للارتقاء الى العلم لتعلم درجاته عند الله (.... يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ) (٣)

كما تطلب منه الرجوع الى البارئ ليزيده علماً (وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا) (٤)

ان الله تعالى هو العالم ما كان وما سيكون ويعلم ما في السموات وما في الارض . ولا يخفى عليه شيء . ويبدى مفااتيح الامور فهو السميع وهو الرازق واذا اعطى فلا حدود لعطايه

الرد على الهدأ الشيوعي في كتاب : نقض اوهام الطائفة الجدلية د . محمد سعيد رمضان البوطي ص ٥٧ وما بعدها وكذلك راجع : موقف الاسلام من نظرية ماركس

للتفسير المادى للتاريخ ص ١٤١

٢- العلق : ١

١- مذاهب فكرية معاصرة ص ٥٠

٤- طه : ١١٤

٣- المجادلة : ١١

هذه الحقائق لا يعلمها الا العلماء الراسخون في العلم
الذين يقفون عند حد ود الله فلا يتعدونها لخشيتهم وخوفهم من ربهم ولأن علمهم
هو الذي قادهم الى هذه الحقيقة | إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ إِنَّ اللَّهَ
عَزِيزٌ غَفُورٌ (١)

وهكذا يرفع الاسلام الغشاوة عن أعين الناس ليروا الحقيقة التي طمسها
الكهان والرهبان وهزيل كل عقبة تقف في طريق العلم .

فإذا ما تغذت نزعة العلم فنزعة العبادة انطلقت النفس البشرية الى
الافق الارحب لتعبر عن كيانها ولتطارد ورها في محيطها الدنيوي حيث
الاتصال بالخلق وفق منهج الاسلام لعطارة الارض ونشر الحق والعدل .

وحيث الاتصال بالخالق عبر العبادة والتضرع والشكر له وفق ما
جاء به الاسلام من نصوص القرآن الكريم والحديث الشريف ، هذا الشكر الذي
لا يعرفه الا اولو الالباب (إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاعْتِلَافِ اللَّيْلِ
وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَهُمْ
يُتَنَبَّهُونَ) فَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رُبَّمَا مَا خَلَقْتَهُذَا بِأَطْلَافٍ سُبْحَانَكَ فَقِنَا
عَذَابَ النَّارِ (٢)

بهذا المفهوم تقدم المسلمون خطوات كبيرة في مجال الحضارة
ولم يحل بين تقدمهم اى عائق حتى وصلوا الى القمة الساقطة ، فكانت حضارتهم
الزاهرة ارقى حضارة وصلت اليها البشرية عبر تاريخها الطويل .

في حين ان الحضارة الغربية لم تصل الى التقدم الذي نشدته الا بعد
ان ازاحت من طريقها سلطة الكنيسة تلك السلطة التي فصلت بين نزعتين العلم
والعبادة ، كما انها لم تصل الا بعد ثورات جديدة سالت على اعقابها دماء
غزيرة ، فازهقت النفوس ، وحرقت المدن ، ونهبت البيوت ، وشردت الاسر
ورسلت النساء ، وهتكت الاطفال ، وعم الخراب يسوع العالم المسيحي حتى
وصلت الثورة الى غايتها وعند ذلك ضربت الكنيسة ورجالها وازاحت عنها كساوس
الدين الذي كتم انفساسها اعداء طويلا .

فهل ترجع الى رشد ها وتبحث عن الدين الاصيل |

وهل ترمي الرهبانية عن غيها فتقر بالحق وتزيل عنها ما طوق بهما
من أدران | وتتعرف على الدين القويم ، دين الله وصراطه
الستقيم (إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ) (٣)

١- فاطر ٢٨

٢- ال عمران : ١٩٠

٣- العمران ١٩١

هـ - الطفيلان السياسي

في الحديث عن النماذج البابوية تبين كيف استطاعت الكنيسة في عهد جريجوري السابع (١٠٧٣ - ١٠٨٥) ان تخطو خطوات كبيرة نحو تدعيم سلطتي البابا الدينية والزمنية ، والتي افرزت فيما بعد تسلطاً رهيباً وضغياناً خلال العصور الوسطى طمأنى بان المسيحيين على اختلاف نزقاتهم الدينية والذهبية لم يسدروا بخلد هم في يوم من الايام ان يؤسسوا دولة او يستلموا زمام اى سلطة . بل لم يحلوا بواقط باى قوة عسكرية أو سياسية بل ظل شعارهم (اعطنا القيصر لقيصر وما لله لله) .

كما ظل الولاة للباطرة الوثنيين قائما وكانت الصلوات والدعوات تقام لاجل هذا الغرض .

الا ان الاحداث العسكرية التي عصفت بأوروبا خاصة ما نجم عن هجمات المبربرة من دمار وخراب واكتساح الاجزاء الغربية من هذه القارة اسهم الى حد كبير في ازالة جميع العوائق السياسية والعسكرية أمام الكيروس للتقدم نحو السلطة الزمنية .

وعلى الرغم من توفر تلك العناصر الشجعة لم تجرؤ الكنيسة بادئ الأمر على مثل هذه الخطوة لأنها كما سلف القول لم تضع ذلك في اعتبارها من قبل .

١ - لاحظ مثلاً موقف البابوية البيزنطية الشرقية من الباطرة خاصة في عهد الإمبراطور جيستنيان ان سياسة الدينية الخاصة بأصراره على ممارسة الاستبداد القيصري البابوي قد اوجدت سابقة من السياد الدينية العليا للباطرة البيزنطيين التاليمين (الذين تسكوا بها) وظلوا يمارسونها حتى نهاية الإمبراطورية البيزنطية وظل الإمبراطور البيزنطي حتى النهاية رأساً للكنيسة كما هو رأس الدولة وذلك انقضاء خلفاءه من التعرض لمواقف مطاعة لما حدث للباطرة في الغرب مثل هنري الرابع وحادثه كانوسا وفردريك بربروسا ومقابلة البندقية) .

المصدر : إمبراطورية جيستنيان ، . . استغنى ص ٩٠ دار

المجمع العلمي بجدة ١٣٩٧ - ١٩٧٧ م

(لذلك نرى البابا ليو الثالث ٢٩١-٨١٦ م يدعو شارلمان (٨٠٠ م-٨١٤ م) لاطاعة تأسيس الامبراطورية الرومانية وبعطية الولا * وكذلك الحال بالنسبة للبابا يوحنا الثاني عشر [٩٥٥-٩٦٤ م] الذي عرض التاج على اوتسو الكبير [٩٦٢-٩٧٣ م] والذي جدد الامبراطورية الرومانية المقدسة بعد ان كان خلفاء شارلمان يودون بها . (١)

وكأن البابوية قد أحست بما للامبراطورية من مكاسب سياسية ومبالغ نية لهذا أقدمت على نفض يديها والتصل من الامبراطورية وذلك في عهد جريجوري السابع آنف الذكر الذي استطاع تغيير وجهة العالم الغربي صراع مع الامبراطورية ان * لبت ان نادى بـ (ان العالم بأسره دولة مسيحية واحدة يسيطر عليها بابا له العصمة وله القدرة لا يحده قانون ولا يزعه وانع وهو الذي يخلق السيفين من الطوك ويحل عروشهم ويقطعهم من رحمة الكنيسة ويحل رحمتهم من طاعتهم . واعتقادا منه بان الوقت حان لبناء قوة عربية تابعة للكنيسة الكاثوليكية نادى جريجوري بذهب التبتل بين رجال الدين تحت رقابة البابا وحده * ، باعتباره خليفة المسيح في الارض واطن استعداد للعل في كل ما من شأنه أن يحقق استقلال الهيئة الكنسية ولو أدى ذلك إلى قسم العسرى المعاقلة بين المتزوجين من رجال الدين في الدنيا . (٢)

ومن هنا دخل الصراع السياسي بين البابوية وبين الامبراطورية حول مسألة التعيينات .

ولقد (طانت المسيحية الغربية الأرمين من هذا الكفاح الذي كانت له اسوأ العواقب بالنسبة للكنيسة والبابوية كما أدى في أواخر العصور الوسطى الى انحلال الكنيسة والخروج على سلطانها وتدهور البابوية والقضاء على سلطة البابوات .

وعلى اية حال ففي عام ١٠٢٥ سرعان ما قام النزاع بين جريجوري وهنري حول مسألة التقليد الملطاني . . عند ما أصدر البابا مرسوم بعدم تدخل الامبراطور في تنصيب رجال الدين في مناصبهم الدينية واقطاعاتهم الدينية وكان من نتيجة ذلك ان قام اساقفة هنري واتباعه الالمان بخلق جريجوري في مجمع ورز عام ١٠٢٦ باباها * من الامبراطور نفسه بينما رد البابا

١ - : الدولة والامبراطورية ص ٤٨-٤٩

٢ - : تاريخ اوربا العصور الوسطى ، فينشر ١٤٧/١

على ذلك يحرقان هنرى ورجاله الذين اشتركوا في المجمع المذكور . وكان من أثر ذلك أن قامت الحرب بين الرجلين التي انتهت بفضوح هنرى لطلال السب البهايا واذلاله في حادثة كانوسا (١)

وانتهى الامر بمعقد اتفاقية ورمز سنة ١١٢٢ بينه وبين البهايا كاليكستس الثاني ١١١٩-١١٢٤ التي تم بمقتضاها حل مشكلة التقليد العلماني الذي سبب المتاعب المباشرة بين المعاهلين .

ولكن هذا الحال لم يكن يعني باى حال زوال الاسباب الرئيسية الجوهرية للنزاع بينهما . فقد كان كلاهما يتنازع السلطان الأعلى على العالم المسيحي ان سرطانا بدأت المرحلة الثالثة من النزاع بين القوتين بتولي فرديريك الاول ببرباروسا عرش الامبراطورية في ١١٥٢ (٢)

وقد امتد حكم هذا الأخير حتى سنة ١١٩٠ وكان السبب ههنا المرة هو التدخل الامبراطوري اللاتيني في حكم ايطاليا ، وكان من نتيجة ذلك ان توالى الحملات الامبراطورية على ايطاليا وقد انتهت بهزيمة فرديريك في الحملة الخامسة والاخيرة (١١٢٦-١١٢٧) اطم حلف المدن اللماردية المنحاز الى صف البهايا للحصول على استقلالها .

وكما انزل جريجورى السابع الامبراطور هنرى الرابع في كانوسا من قبل كذلك انزل البهايا اسكندر الثالث (١١٥٩-١١٨١) م الامبراطور فرديريك ببرباروسا وان لم يمتن في ذلك كما فعل سلفه (٣)

ولم تنف الامور عند هذا الحد من الصراع ان تطورت في عهد البهايا انوسنت الثالث ١١٩٨-١٢١٦ الذي أخذ يمد أنفه في فرنسا ويتدخل في شؤونها الداخلية على عهد ملكها فيليب حتى اذا ما اراد هذا الأخير ان يقف موقفا حازما من الباهية ان البهايا انوسنت يوقع قرارا يحرقان على بلاد سنة ١٢٠٠ م وعندئذ تأرب الأسد واضطر الملك فيليب واضطس الى الانطمان واصلاح أموره مع الباهية . (٤)

١ - الدولة والامبراطورية ص ٥٠-٥١

٢ - المرجع السابق ص ٥١

٣ - المرجع السابق ص ٥١-٥٢ وكذلك معالم العصور الوسطى ص ١٣٩-١٤٠

٤ - أوروبا العصور الوسطى ١/٦٠٦-٥٠٧

وكذلك فعل هذا البابا الشي* نفسه في انجلترا حيث اصدر قرار
الحرمان بحق الطك حنا وبلاده سنة (١٢٠٨-١٢٠٩) م (١)

والاخطر من ذلك موقف هذا البابا من الحطة الصليبية الرابعة
التي كانت متجهة الى الشرق الاسلامي ثم تحويلها الى القسطنطينية سنة ١٢٠٤م (٢)
وهكذا نجد أن أخطر الاسلحة التي استعملها البابوات هو سلاح قرار
الحرمان الذي يعتبر من اولى اسباب الطغيان الكنسي .

واذا* قامت به الكنيسة من اعمال في هذا المجال نجد انها ارتكبت
في حق دين الله جريمتين :

الاولى : انها عزفت عن تطبيق شريعة الله تبارك وتعالى (٣)
واقامت مكانه تشريع الباطرة الرومان فكانت وريثة ذلك التشريع الوثني .

الثانية : انها استخدمت سلطانها الذي حازت من اجل
الحصول عليه واراقت الدماء في اخضاع الناس جميعا طوكهم ووطعهم لبطاها
هي وجبروتها فجعلت من رجالها اربابا من دون الله وعهدت الناس لهم
من دون الله (سبحانه) حتى حق عليهم قوله تعالى فيهم (اتخذوا ائباهم
ورهبانهم اربابا من دون الله) (٤)

فمن ناحية الدين المنزل فقد شوهته بفصل العقيد* عن الشريعة
وتقديمه للناس عقيدة صرفة بلا تشريع أي مسخا مشوها لا يمثل دين الله
الحقيقي ثم ادعت للناس أن هذا هو الدين وزرعت في عقول الناس تصورا خاطئا
بان الدين علاقة خاصة بين العبد والرب مطلبها القلب ولا علاقة له بواقع الحياة
على الارض فسحلت على الشياطين فيط بعد اقتلاع آثاره . . . لانه لم يكن عبق
الجذور في واقع الحياة . (٥)

ولا شك ان شياطين الانس من اليهود عرفوا كيف توكل الكف فوجدوا
في سخافة الباطنية غير مطية لتحقيق* خططوا له من مكائد . وقد استطاعت
تنفيذ مآربها عبر محاربة الكنيسة ، بل وايصال من تريد من رجال الكهنسوت
الى سدة الكرسي البابوي لاصدار ما تريد من قرارات وقرارات .

١ - اوروبا العصور الوسطى ٥٠٧/٢

٢ - المصدر السابق وانظر كذلك الحطة الصليبية الرابعة وسوء*ولية انحرافها ضد
القسطنطينية . استغنم ص ٧٢-٧٣ دارالمجمع العلمي بجدة ١٣٩٨هـ

٣ - مذاهب فكرية معاصرة ص ٤

٤ - التوبة : ٣١ - مذاهب فكرية معاصرة ص ٤

و - الطفيلان المالسي والاقتصادى

عندما تم الحديث عن النذور الثلاثة التي التزمت الرهبانية بها ، توقف البحث عند نذر الفقر ، وتبين مدى التزام الرهبان بالتقشف ، وكيف اداروا الظاهر للدنيا ،

كما تقرر أن هذا الاجراء كان نظاما غير سوى لأنه يدعو الى السلبية في الحياة ويورث الاتكال فضلا عن التأخر الذي يضر حياة الإنسان نفسه والمجتمع ككل . كما أن الاعتداد على الهبات والصدقات ولم تجود به أيدي الناس من فضلات الاموال كقيل بفتح الأبواب أمام ضعاف النفوس والضاقر لاقتناص الفرص واستمرا هذه التجارة تحت ستار كشف من الحجج الواهية .

وفي غيا ب العقيدة الصحيحة والغفلة عن مراقبة الله تبارك وتعالى تصبح الطريق سهلة لكل طامع .

كما مر الحديث كذلك عن رهبنة الاديان الوضعية وكيفية استغلال الكهنة لمناصبهم لا متباني هذه التجارة المسمومة . وتكوين ثروات ضخمة مما حدا باغناثون مصر الى استئصال شأفتهم . وكأن الزمان قد استدرك هيفته الأولى فتكررت المسألة مرة أخرى في العالم على يد الرهبانية التي نجحت في اعادات تشبه ور الكهنة الفراعنة تحت مظلة الجيروت والطفيلان المايوى .

لقد درست تلك المناصب على الاكثيرون اموالا طائلة وازدادت معها املاك الكنيسة ازدياداً فاحشا الامر الذي انعكس سلبا على الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية وأورث القوم خسائر فادحة .

ان جانباً كبيراً من تلك الاموال كانت مخصصة للفقراء والساكين الا أن النذر القليل فقط كان يصل الى هؤلاء المتعساة ويذهب الباقي الى جيوب القسوس والرهبان .

وقد كشف القرآن الكريم هذه الجرائم فمن ذلك قوله تعالى (يا ايها الذين آمنوا إن كثيرا من الأحبار والرهبان ليأكلون أموال الناس بالباطل ويصدون عن سبيل الله والذين يكثزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم) (١)

فبدل أن يخفف الرهبان من آلام الفقراء واليواساء راحوا يمارسون أشنع أنواع الاستغلال الديني كما أنهم بدل أن يغيروا من أنظمة الامبراطورية

الموروثة ، علسوا على نقل هذه الانظمة برمتها اليهم خاصة فيما يتعلق بنظام الاقطاع . وقبلوا لانفسهم اختيار لقب لصوص الارض والطل .

وقد ضرب المورخون جملة من الامثلة على ارتكاب هذه الجرائم من قبل هذه الطغمة الباغية -

وقبل التعرض لامثلة الطغمان الطالي والاقتصادى تجد رالاشارة السى ان هذه الاتهامات لم تكن موجهة من أحد^(١) الرهبان أنفهم بل من سجلات تلك الاديرة الرسمية كالدفاتر الحسابية وتقارير الاساقفة الزائرين وتصرفات البندكتان او الافوسطينيين او اعضاء مجامع الرهبان الذين يعيشون على الصدقة والاحسان^(٢) .

يقول كولتون عن هذا الانحراف :

(ولقد دلت دفاتر الحسابات على ان ايرادات الاديرة الضخمة لم يكن يكد يصرف عشرينها على الاغراض الخيرية ، وغالبا ما كان الرهبان ينفون على الفقراء فلا يعطونهم الطال الذى قرر الواهبون تخصيصه لهم ، والذى لم يكن ملكا للاديرة التي كانت مجرد حارسه عليه . . .)^(٣)

وتحدث ديورانت عن دور الكنيسة الاقطاعية والاملاك الضخمة من قصور واديرة ورقيق والتي درت عليها كهدايا وهبات وط الى ذلك حتى " اصبحت اكبر ملاك الاراضي وأكبر السادة الاقطاعيين في أوروبا . . . وكانت املاكها الرمنية أي المادية وحقوقها والتزاماتها الاقطاعية ما يجعل بالعاركل مسيحي مستمسك بدينه وسخرية تلوكها السنة الخارجيين على الدين وحدرا للجدل العنيف بين الباطرة والبابوات . وهكذا اصبحت الكنيسة جزءا لا يتجزأ من نظام الاقطاع^(٤) " .

ان هذه الثروات الضخمة لم تكن لتنمو على هذه الشاكلة لو لم تكن :
(الادارة البابوية المتراخية الاطراف بحاجة لميزانية ضخمة تسد مطالبها وتفسي بظاهرها وهنا استطاع البابا ان يحصل من الاملاك والاراضي البابوية على نفوس الموائد والرسوم التي حصلت عليها البابوية من الاديرة والبطوك والامراء الذين ينشدون حمايتها في مختلف انحاء أوروبا كذلك اعتادت بعض البلاد السخرية

١ - عالم العصور الوسطى ص ١٢٨-١٢٩

٢ - المرجع السابق ص ١٨٢

٣ - قصة الحضارة ١٤ : ٤٢٨-٤٢٩

ولا حفظ : تهافت العلطنية ، د - عطاء الدين خليل ، ص ٨٦ ، مؤسسة الرسالة

١٣٩٩ هـ - ١٩٦٩ م

وحكامها ان يدفعوا ضريبة سنوية معينة للبابوية كما ادى ازدياد نشاط المحكمة البابوية الى اضافة مورد مهم نتيجة للرسوم القضائية التي تفرض على المتقاضين ثم جاءت الحروب الصليبية لتهمس " للبابوية مورد جديد لضغط .

ان أخذ البابوات في القرن الثالث عشر يفرضون ضريبة ايراد على رجال الكنائس لتمويل الحركة الصليبية (١)

فاذا اضعنا الى كل ذلك صكوك الغفران التي اكرت البابوية من بيعها لطالبي التوبة والمغفرة والرسوم التي كان يتقاضاها البابا عند تقليد رجال الدين مهام مناصبهم الجديد || ادركنا في النهاية ان البابوية لم تعد م وجـود مصادر عديدة لأسسها بطا احتاجت اليه من اموال تفي بظواهرها و مطالبها (٢)

ان هذه المخازي تدل دلالة واضحة على الحضارة التي قد شهدتها الرهبانية ، كما تدل على || انتجته قرائح الرهبان من ظلم وطغيان ، في الوقت الذي كان الاسلام بسطه حته وعدله ينشر الامن والامان والنور في كل قطر حـسـل به أو كل مصر او قل فيه . وخذ على ذلك مثلا بسيطا .

ففي الوقت الذي استطاع المسلمون فيه الوصول الى كبرى المدن في اسيا الصغرى مثل سليمان بن قنطش (٣) على تحرير كثير من عبيد الارض الذي بمن كانوا يفلحون ضياع كبار الملاك الميزنطينيين وذلك اكتسب ولا * تلك الفئة التي طالما قاست الكثير من الاستعباد والظلم ، ولعل هذه الحقائق كلها هي التي جعلت من الصعب على ال كومستين وعلى رجال الحملات الصليبية التي اخذت تفد من المغرب منذ او اخر القرن الحادي عشر استرداد اراضي الاناضول من الاتراك (٤)

١ - والجدير بالذكر ان هذه الحملات لم تقتصر فقط على اراضي الخلافة الاسلامية بل تعدت الى الاراضي المجاورة للبابوية . فقد جردت حملات كثيرة ضد المسيحيين ايضا .

٢ - اوربوا العصور الوسطى ١/٥٠٨

٣ - سليمان بن قنطش احد اقارب ملكشاه (١٠٧٢-١٠٩٢) الذي تمكن من بسط نفوذ السلاجقة على ثلاثة ارباع اسيا الصغرى تقريبا وقد اعتبر رجلا قويا لوقوفه ضد خطر الصليبيين الذي بات يهدد العالم الاسلامي (راجع : جهاد المسلمين في الحروب الصليبية . د . فايد حسان محمد طشور ص ٤٤ ، مؤسسة الرسالة ط ٣ ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ .

٤ - الحركة الصليبية ، د . سعيد عبد الفتاح طشور ١/٩١ ط ٣ ١٩٧٨ م مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة .

الفصل الثامن :

موقف الكنيسة المعادي للإسلام وآثاره

منذ بزوغ فجر الإسلام وإلى يومنا هذا ظل أهل الكتاب يتخذون موقفا معاديا للإسلام وأهله . على الرغم من إسلام عدد من كبار زعمائهم ورجال الدين منهم . كعبد الله بن سلام وصهيب الرومي والنجاشي وغيرهم ممن هداهم الله تبارك وتعالى للحق . .

كذلك دخلت في دين الله تعالى شعوب كثيرة إبان الفتوح الإسلامية الكبرى كما طاشت شعوبهم في كف الإسلام في أمن وسلام وقد حفظ المسلمون لأهل الذمة حقوقهم دون أن يمسوها بسوء (١)

إلا أن الحقد الدفين لدى أعداء الحق جعلهم يفسدون أعيانهم عن رسالة الإسلام وهدية فجعلوا أصحابهم في آذانهم واستغشوا ثيابهم وأصروا واستكبروا استكبارا ، وذلك كله عرضت عليهم عقيدة التوحيد العافية .

وزاد من تعنت هؤلاء سرعة انتشار الإسلام في بقاع الأرض الأمر الذي هدد طغيان الكنيسة ورجالها خاصة حينما زلزل المسلمون أركان كسرى وقوضوا عرش قيصر .

وقد نجم عن عداوة زعماء الكنيسة ورجالها للإسلام عدة جرائم منها :

أولا : الحروب الصليبية :

ولأسباب آنفة الذكر فقد بقي النزاع بين الإسلام والسيحية قرونا متعددة نتيجة للحملات الصليبية إبان العصور الوسطى (٤٩٠ - ١٠٩٦ م حيث دخل الصراع مرحلة خطيرة إذ أسفرت البابوية عن وجهها الكالح بالدعوة التي وجهتها الرهبانية هيراكيريون لديها وهو " بطرس الناسك " الذي دعا جراس هذا الحروب استجابة لأمر البابا إريان الثاني (٢) ، ما جعل طوك وأوروبا يطلقون هذه الدعوة لاجتياح العالم الإسلامي واحتلال بيت المقدس وأولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين .

وسرطان ما استجابت الكنائس برهبانها غارة أجراسها لجميع الناس وتهيفتهم لغزو ديار الإسلام واستتصاليه من الأرض .

١ - راجع في ذلك : أحكام الذميين والمستأمنين في دار الإسلام ، د . عبد الكريم زيدان ، مكتبة القدس ، مؤسسة الرسالة ١٤٠٢ - ١٩٨٢ م .

٢ - الحركة الصليبية د . سعيد عبد الفتاح عاشور ١٢٦/١ - ١٢٧

وقد لبى صيحو الغرب الدعوة رغبة من قرارات الحرمان ورغبة فسي
صحكوك الغفران التي باتت الكثيرة تستعظمها وتصدرها كلما ارادت توسيع
دائرة نزواتها التي لا تقف عند حد .

وبوصول الحملات الصليبية الى الديار الاسلامية قامت الصليبية بايشع
الجرائم الوحشية التي ارتكبت بحق الاثمين المسلمين ، وقد شهد بيت المقدس
بالذات مذابح رهيبه ارتكبتها عباد الصليب (١) .

كما قامت بعض الفرق المسيحية في الشرق باعمال لا تقل خطورة عما
قام به اهل الغرب ، ان هل هو "لا" طى ساعدة طلائع الصليبيين منذ وصولهم
الى السواحل الاسلامية خاصة سواحل الشام واعتهم بالعون والتأييد (٢) .

حتى بعد انتهاء الحروب الصليبية بقي الرهبان خاصة في بيت المقدس (٣)
وغرها يمارسون مهنة التجسس على المسلمين لحساب الصليبيين تحت ستار الدين
ولباس السنتين من الدومنيكان والفرنسيسكان ، مستغلين بذلك ساحة الاسلام
وطيبة قلوب المسلمين ورايتهم لاهل الذمة وخاصة في عدم تعرضهم للرهبان
والقسس و ضفاف المسيحيين .

-
- ١ - راجع : مقدمة د . حسن حبشي لكتاب اعمال الفرنجة وحجاج بيت المقدس
ص ١١٠ ، دار الفكر العربي ، ١٩٥٨ م . وانظر تلك المذابح الفظيعة التي
ارتكبتها الصليبيون في بيت المقدس بشهادة واحد من افراد الحطة الصليبية
وذلك في ص ١١٩-١٢٠ من نفس المصدر .
- ٢ - راجع في ذلك : اضاوة توضيحية على تاريخ الطارونية . د . زكي النقاش ص ٣٧
- ٣٨ ، دار لبنان ، ١٩٧٠ .
- ٣ - راجع في ذلك : وثائق دير صهيون بالقدس الشريف . د . احمد دراج ص
٣٢-٣٩ مكتبة الانجلو المصرية ١٩٦٨ .
- وانظر كذلك : المطالسيك والفرنج لنفس المؤلف ، ص ١٢ و ٧٧
دار الفكر العربي القاهرة ١٩٦١
- صعترف الاب اعيدى لوربول اليسوعي بجهود الرهبان اللطان الذين
اطلق عليهم اسم الفرسان اللطان في اسعاف الصليبيين اثنا حملتهم على بلاد
الشام وانهم بذلوا النفس والنفس لاجلهم ، راجع : مجلة الشرق ١/١٩٦٩-١٩٧٤

والرجوع الى أهيم العوائل التي أسهمت في احيا* الحملات الصليبية نجد الآتي :

اولا : كانت البابية في نزاعها مع السلطة الزمنية بحاجة الى مناح يتيح لها تثبيت نظام نفوذها الجديد في اوربا ، وقد وجد البابا في تقسيم الاسلام وانتشاره بين الناس في الاندلس وآسيا الصغرى مبررا لابعاد خصوصية السياسيين من ملوك وامرا* اوربا عن ساحة النفوذ .

ثانيا : كانت الكنيسة بحاجة ماسة للاموال نتيجة الكساد الذي اصاب اوربا والناجم عن التأخر في شتى المجالات الامر الذي دعا الكنيسة الى جمعها بطرق شيطانية فاصدرت ما يسمى بمكوك الغفران لكل من يشارك في تمويل الحملات الصليبية كما فتحت مغفرتها لكل من شارك بنفسه في تلك الحروب .

ثالثا : حالة الفوضى التي عمت اوربا نتيجة التسلط والقهر ما شجع المغامرين والغارين من ربة الكنيسة للاشتراك في الحروب هربا من الحالة المزمنة. اضاف الى ذلك حالة الفقر التي طبت على اهل اوربا ما اسهم في افرا* هو* لانهب بلاد المسلمين وخيراتهم . (١)

هذه هي اهم الجوانب التي تخص البحث وهناك عدة اسباب اخرى لا مجال لذكرها .

الا ان النتيجة التي يمكن الخروج منها : ان تلك الحروب هي ممن اولئك الذين لسن يرفضوا عن الاسلام والمسلمين حتى يدخلوا في ملتهم || ولئن ترضى هناك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم ، قل ان هدى الله هو الهدى ولئن اتبعتم اهواءهم بعد الذي جاءك من العلم مالكم من الله من ولي ولا نصير (٢)

هكذا يريد الحاقدون ، ولله ما اراد ، ولقد غشلت الحملات الصليبية في تحقيق اغراضها وتحطت راياتها على صخرة صمود المسلمين واستبسالهم في الدفاع عن عقيدتهم وابطانهم .

وطى الرغم ما تكيدته الصليبية وريهانها الا انها طردت بالتآمر مع اليهودية لمحاربة الاسلام واهله ، فاستطاعت عبر الدس والخداع ازالة معالم

١ - راجع بتوسع : اوربا المعصور الوسطى ٤٤١ ٤/١

٢ - البقرة : ١٢٠

الخلافة الاسلامية . وتشتتت وحدة المسلمين وذلك في بداية القرن العشرين . وقد تلقت البلاد الاسلامية طعنه نجلاء وخسارة فادحة . بحقوق الخليفة العثماني المسلم واقتسام الدول الغربية اجزاء الدولة وثبيت دوائهم الاتحاد عبر نشر القوميات واثارة العرقيات والنعرات الاقليمية بين الشعوب الاسلامية الامر الذي ادى الى تفسخ وحدة المسلمين وابقائهم تحت السيطرة السياسية والاقتصادية للاستعمار الغربي .

ولم تهدأ ثورة الرهبانية على المسلمين في يوم من الايام فعلى الرغم من الهلالية والشروع التي لحقت بالمسلمين من جراء سقوط خلافتهم ، الا ان الرهبان اظهروا اسلحة متعددة لا تقل خطورة عن السلاح الحربي ذلك هو سلاح التشهير .

وهذا ما سيكون الحديث عنه اشئنا استعراض الجريمة الثانية . من الجرائم التي يرتكبها الرهبان ضد الاسلام واهله .

١ - تجدر الاشارة الى ان الرهبان قد استعملوا السلاح في الحرب اللبنانية التي يزال اوارها مستعرا حتى هذا اليوم ، وقد اسسوا حركة اسمها الحركة الكسروانية سنة ١٩٧٠ م دعوة من رهبان جامعة الروح القدس الكسليك بمزمنة الاباتي شربل قسيس ثم الاباتي بولس نعمان . راجع في ذلك مجلة التفاسير العدد الرابع ص ٢٢ تاريخ ١٩٨٣/٥/٧ م - لندن

ثانيها : التشهير

افاض العظماء والدعاة المسلمون في الحديث عن التشهير وأثره وآثاره السيئة ، كما كشفوا خططه وأهدافه من خلال مؤلفاتهم وأبحاثهم المتعددة . وقد يكون اقحام الرهبانية في التشهير علة لاعتراض البعض على أساس انه لا صلة للرهبانية بالتشهير والبشريين .

ولا يعدم الجواب من عرف شخصية الواقفين خلف ستار هذه الاداة ، كما لا يخفى دور البابا وحكومة الفاتيكان في عملية تحويل الشاربع ، وكذا دور مجلس الكنائس العالمي في تدعيم الخطط الراحية الى تصير المسلمون في أوطانهم وأبعادهم من دينهم الحنيف استطاعوا الى ذلك سبيلا .

وقد يعجب المرء من رصد العزانيات الضخمة من أجل تنفيذ هذه الشاربع ، الا ان العجب يزول حينما تتكشف له صلة الرهبانية المستمرة بالسكنة والمحبة بالجمعية والتبشيرية المسيحية .

فمن خلال التعرف على هوية القائمين على هذه العمليات تستطيع ان تعرف انهم غير مسجونين قد تظنوا على أيدي كبار القسوس والرهبان . كما أن دعوتهم تنادى على الدوام الى الامتثال " بالحياة المسيحية الخالصة " وهي في أسس معانيها لديهم تلخص بالالتزام التام بالحياة الرهبانية وقد مرت هذه القولة اثنا الحديث عن مبدأ الاتحاد في المسيحية .

وصحيح ان البشريين الجدد يدهون ابتدأ الى التمسك بالحياة الرهبانية ، الا انهم يمهدون السبيل امام الناس لتقبل هذه الحياة فبعد التدرج في استجلابهم تصبح الطريق معبدة الى بث سمومهم فسي طرائد هم .

الا ان هؤلاء البشريين حينما طموا بفشل تجارتهم الخاسرة وقعد اثبتت عبر التجارب ضآلتها ، فقد عمدوا الى تغيير الوسائل ، فباتت خططهم تقضي بتأهيل الاطباء والمعلمين واصحاب المهن الضرورية والقادرين على تنفيذ هذا الدور . لان شخصية الرهبان والقسوس لم تعد مقبولة لدى الناس .

١ - يرصد لدول الخليج وحدها سنويا ١٣ مليون دولار أمريكياً وذلك لسبع

منظمات تبشيرية : راجع : التبشير المسيحي في منطقة الخليج ص ٧
 - راجع ص ٣٦٠ - ٣٦١ من هذا البحث وخلاصة التصوف المسيحي ٧/١
 ٢ - راجع بعض هذه المحاولات وأخفاؤها في كتاب : وسائل مقاومة الغزو الفكري للعالم الاسلامي . - حسان محمد حسان ص ٤٧ - ٤٨ ، دار الاصفهاني ،

كما ان بعض الشاربع الفاشلة التي ضي بها المشرون في بعض
الأقطار الاسلامية دعهم الى تغيير الاهداف ايضا ، فبدل ان يكون التبشير
يستهدف ادخال المسلمين في النصرانية أصبح التبشير يسعى الى زعزعة
العقيدة الاسلامية على الأقل (١) ! وادخال أصحابها في التيه الفكرى .

والى ذلك يشير زعم المشرين المدعو " زهير " الراهب حيث يقول :
(لقد قبضنا ايها الاخوان في هذه الحقبة من الدهر من ثلث القرن التاسع
عشر الى يومنا هذا على جميع برامج التعليم في الممالك الاسلامية وانكم اهدتم
نفسا في ديار المسلمين لا يعرف العلة بالله ولا يريد ان يعرفها ...
واخرجتم المسلم من الاسلام ، ولم تدخلوه في المسيحية وبالتالي جاء النشئ
الاسلامي طبقا لما اراده له الاستعمار المسيحي : لا يهتم بالعظام وحسب
الراحة والكمال ولا يعرف هم في دنياه الا في الشهوات ... فاذا تعلم
فللشبهوات واذا جمع المال فللشبهوات وان تبوأ اسمى المراكز ففي سبيل الشهوات
يجود بكل شيء) (٢)

في هذا النص يكشف زهير عن صلة التبشير بالاستعمار وتوافق
الاهواء لاجتثاث العقيدة من صدور المسلمين .

كما يستدل من ذلك ايضا ان التبشير قد أصبح يمثل اداة في يـد
الاستعمار يدخل به البلاد الاسلامية بهدف السيطرة الاقتصادية والسياسية
والعسكرية ، طمنا بان نظم الدول الاستعمارية الغربية هي التي عطلت من قبل
على تحطيم النفوذ الكنسي تخلفا من الطغيان البابوى ، وذلك وفقا لما تكشف
اثناء الحديث عن صراع الكنيسة مع العلم . ولكن الامر عندنا يتعلق بالاسلام
واهله تصبح القضية محل بحث بل مجال تنفيذ لخطط جهنمية يقع المسلمون
عن طم او غير طم في براثنها .

وتدلنا اعداد المؤتمرات التبشيرية واهدافها المعلنة وغير المعلنة
على مدى اهتمام القائمين عليها لتنفيذ هذه الخطط . ويمكن تلخيص بعض
هذه المؤتمرات كالآتي :

- ١ - راجع : هذه القضية في كتاب التبشير والاستعمار في البلاد العربية
ص ٦ ■ خالدى وفروخ .
- ٢ - اساليب الغزو الفكرى للعالم الاسلامي ■ علي محمد جريشة
ومحمد شريف الزهيق ص ٦٣ دار الاقصاد ١٩٧٨

١ - مؤتمر القاهرة ، سنة ١٣٢٤ هـ (١٩٠٦ م) المنعقد

في منزل زعيم الثورة العربية المسلم في باب اللوق تحت اسم
الحكومة ومصرها

٢ - مؤتمر ادنبرج سنة ١٣٢٨ هـ - ١٩١٠ م في إنجلترا .

٣ - مؤتمر لكنسو سنة ١٣٢٩ هـ - ١٩١١ م بالهند

٤ - مؤتمر القدس سنة ١٣٤٣ هـ (١٩٢٤ م)

٥ - مؤتمر القدس سنة ١٣٥٤ هـ - ١٩٣٥ م

٦ - مؤتمر القدس سنة ١٣٨٠ هـ - ١٩٦١ م (١)

٧ - مؤتمر كولورادو وسبرينغ المنعقد سنة ١٩٧٨ م (٢)

الى غير ذلك من المؤتمرات التي يتزعمها كبار القسس والرهبان .

وتجسد ر الاشارة هنا الى نقطة اخيرة تتعلق بموضوع الرهبان وهي

تلك النشاطات المشبوهة التي يمارسها هؤلاء في المحافل الطسونية وطها

بالا مكانات الطادية والبشرية وهو ما كشفه شاهين مكارهوس (٣) ضمن حديثه عن

دور الرهبان في تدعيم تلك المحافل .

١ - راجع : " اساليب الغزو الفكري " ص ٣٢

٢ - التبشير المسيحي ، أحمد فون دنفر ص ٧

٣ - راجع : تاريخ الطسونية العلية ص ٩٨-٩٩ شاهين مكارهوس دار مارون عبود

ط ١٩٨٤ م .

الباب الثامن

أثر الرهننة في البدع الخالية
والفرق المغالية المنتسبة للإسلام

ثالثا

أثر الرهبانية في الفرق المغالية والبدع الضالة

كان للفتح الاسلامي نتائج عظيمة ابان - عصور الخلافة الاسلامية المختلفة ، وبرز هذه النتائج تمثل في دخول الناس في دين الله أفواجا - لقد كان لهذا الدين في قلوب أمثائه محبة عظيمة ، واخلاص دائم . وذلك لنقاؤه وتحريره عن بقية الضلال والنحل بانه دين الفطرة . بين الله القويم وصراطه المستقيم ، ولهذا فان احاد الاسلام ادخلوا بمحض عقائد هم الضحرة تشبهها وتحريفها ، والله من وراءهم محيط .

وبالرجوع الى اصول الاسلام وفروعه يمكن وضع قاعدة اساسية لوزن اى فكر دغسبل ، او عقيدة فاسدة مدسوسة عليه ، وذلك وفق ميزان لا يأتسسه الباطل من بين يديه ولا من خلفه .

فالرسول الكريم صلى الله عليه وسلم عرف اركان الاسلام ، و ذلك ففبط رواه ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : بني الاسلام على خمس : شهادة ان لا اله الا الله وأن محمداً رسول الله ، واقام الصلاة وإيتاء الزكاة وحج البيت وصوم رمضان (١)

كما بين عليه الصلاة والسلام اركان الايمان ، من ذلك ما جاء في الصحيح عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه من حديث جبريل عليه السلام : الايمان : أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وتؤمن بالقدر خيره وشره . . . (٢)

وطيه فان السلام ينفرد عن العقائد الشركية والبدعية بالتوحيد الخالص ، فأهل السنة والجماعة يوجبون لله تعالى الكمال في صفاته واسماؤه وافعاله بحسب ما ورد في القرآن الكريم من آيات . والسنة الطاهرة من احاديث وذلك بعيدا عن التجسيم والتشبيه والتعطيل ايظانا بقوله تعالى (لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ) (٣)

١ - صحيح الاطام البخارى ، كتاب الايمان ٨/١

٢ - رواه الاطام مسلم ، انظر صحيح الاطام مسلم بشرح النووي كتاب الايمان ١٥٧/١

٣ - السجورى ١١١

كما ان توحيد الالهية والربوبية وتوحيد الاسماء والصفات هي من لوازم هذا التنزيه . (١)

كما ان العباد والفقهاء متفقون على ان اصول الدين الاسلامي النابعة من الكتاب والسنة هي المعتمدة عندهم لا غيرها ولا خلاف في شيء منها . (٢)

كما انهم متفقون على ان الجادى الاخلاقية والسلوكية التي بينها الاسلام ، وفق منهج القرآن والسنة هي السبيل الوحيد لنيل الزهد المقرب الى الله تعالى دون غيره من البدع التي ادخلت عليه زورا .

ذلك هو السبيل الوسط الذى سار عليه الرسول صلى الله عليه وسلم فسي سيرته الذاتية والعلمية وتبعه السلف الصالح باعتدال بغية تهذيب النفوس وتقويم الاعوجاج والارتقاء الى القيم السامية النابعة من روح الاسلام الصافية ، وهذا يتم (باخلاص النية لله تعالى في الظاهر والباطن والسر والعلن والارتقاء بها جميعا الى مستوى الاحسان الذى وصفه النبي صلى الله عليه وسلم : (هُوَ اَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ) (٣)

■ عليه فان ط عرض من عقائد الاديان الوضعية وط تبين من انحرافات اهل الكتاب العقديّة والسلوكية سواء ■ تعلق منها بالتجسيم او الطول او الاتحاد او وحدة الوجود ، لاصلة للاسلام بها من قريب او بعيد وان كل ط يتعلق بها او يتفرع عنها لا وجود لـه ولا اصل في عقيدة التوحيد التي جاء بها الاسلام .

طك هي القاعدة المطلقة لتمييز الغث من الثمين ، ووزن اى عقيدة يجب ان يكون وفق هذا الميزان الدقيق .

ووفق هذا المفهوم ايضا فان الزهد الاسلامي النابع من الكتاب والسنة والذي ترعرع في مدرسة النبوة لا صلة له اطلاقا بغيره كما يجب التنبيه بان هذا الزهد قد استفحل استفحالا كبيرا عقب انتشار البدع الاسلامي شرقا وغربا ، ودخول الناس في هذا الدين اتاح للاعداء فرصة الطلوع اليه ، فقد اخطفت شارب الداخلين كل بحسب اختلاف النوايا والغايات ، فمنهم من وجد في الاسلام ■ يغنيه عن خلاصات وجوالات بيان المعرفة ، ومنهم من وجد فيه خطرا طى كيان كالمشعوبة والزنادقة ، وضحرفي اهل الكتاب ، وخاصة رجسالة الدين منهم الذين يسعون ارادوا التمسك

١ - انظر دعوة التوحيد ، د . محمد خليل هراس ص ١٤ ، مكتبة الصحابة طنطا

■ - راجع : التبعير في الدين ، لابي الطاهر الاسفراييني ص ١٨٢ - ١٨٣

ت : كمال يوسف الحوت ط . ١٤٠٣ هـ ، ١٩٨٣ م بيروت .

٣ - انظر نشأة الفلسفة الصوفية وتطورها د . عرفان عبد الحميد فتاح ص ■ ، ط ١٣٩٤ هـ

١٩٧٤ م المكتبة الاسلامي ، بيروت .

وراجع حديث الاحسان في صحيح مسلم بشرح النووي ١/ ١٥٧

من الاسلام ، وذلك كما فعل " يوحنا الدمشقي " (١) في العهد الاموي . وكذلك
سوسن النصراني الذي اسلم ثم تنصر في العهد العباسي وهو أول من نطق
بالقدر (٢) .

كما سارت تيارات أخرى الى وجود الزندقة ، ودعاة هذا التيار لا ينتمون
الى دين سطاوى بل الى مذاهب وثنية عرفت بفارس والهند والجزيرة مثل المجوسية
والسننية والمشيبة والمناوية والمابقة (٣) .

وقد استطاعت هذه الفرق ان تشق طريقها الى البيئة الاسلامية عبر
الدين تارة وتحريف النصوص ووضع الاحاديث تارة اخرى ترومجا لخلالاتها
وبدعها ، فاستغل الزهد الاسلامي الصافي لهذه الغاية فمزج بهذه التعاليم
الوافدة مما اتاح الفرصة لطم التصوف الفلسفي أن يأخذ مكانه في المجتمع
الاسلامي .

وقد كان للمعارف التي حطها أهل الكتاب عن عقائدهم وآرائهم
وممارساتهم المستقاة اساسا من مبادئ الرهبانية وفلسفاتها في الطمول
والاتحصان اثر في المنحى الصوفي الفلسفي وقد تمثل هذا بما وجد في كتابات
محيي الدين بن عربي والحلاج وابن الفارض والسهورودي ومن صار في هذا
الاتجاه متبعها لما قرروه ، ممن دان بهذه العقائد الوافدة الأمر الذي عكس
اجواء المجتمع الاسلامي الصافية .

هذا الوضع استدعى بقاء طمس الاسلام وجهادته في حالة استنفار
طبي دائم نتيجة لهذه الاخطار المحدقة بالامة .

١ - راجع في ذلك : تاريخ الفرق الاسلامية ، طي مصطفى الغرابي ص ١٣٧ ط ٢
١٩٨٥ مكتبة الانجلو المصرية .

٢ - راجع : الحياة العلمية في الشام فئسي القرنين الاول والثاني للهجرة
خليل داود الزرو - ص ١٢٤-١٢٧ دار الافاق الجديدة ط ١ بيروت ١٩٧١

٣ - المصدر السابق ص ١٣١

٤ - لاحظ : كتاب المجدون في الاسلام من القرن الاول الى الرابع عشر ، عبد
التمال الصعدي ص ٢٥١ ، القاهرة مكتبة الاداب .

٥ - راجع : صرع التصوف ، برهان الدين البقاعي ، ت : عبد الرحمن
الوكيل ، فصل عن التصوف الفلسفي وصلته بالنصرانية ص ١١١ .

كما يجب الاعتراف بان تلك المبادئ الخاصة بأسس العقيدة الرهبانية منها والسلوكية قد أثرت بشكل خاص في الفرق الباطنية التي وجدت في التشيع فرصة كبيرة وستارا لتحقيق اهدافها في زعزعة الكيان الاسلامي .

وقد ازداد انتشار الفرق الباطنية في عهد الدولة الفاطمية (٢) ازداد بسبب اخطرها . فالى جانب ما تلقفته من تعاليم ضحرفة عن الاسلام فقد ارتبطت الباطنية بتيارات ذات اتجاهات سياسية واجتماعية واقتصادية خطيرة وضعفها . (١) اخطورتها فترجع : الى كونها تمثل انحرافا عن المجرى التقليدي للامور وظهورها في شكل انقلابات محورية وافتقارها الى ضوابط راسخة أو معايير يمكن التفاهم عليها .

اما عنفها فلأنها لا تستطيع ان تحقق اهدافها بالوسائل الشرعية المقررة . ولهذا تلجأ الى البطش ان تكنت ، والاستتار المتأمر في دور التمهيد والثقة المخادرة في ظل سلطان الخصوم (٣) .

كما لا بد من تسجيل حقيقة لا خاص من الاعتراف بها وهي ان ضعف دولة الخلافة السنية بان تلك العهود دينيا وسياسيا واجتماعيا كان كفيلا بالاسهام في عملية تفريخ هذه الطفيليات .

ولهذا فلا عسرة من وجود اثر الغلصات اليهودية والسيحية الغنوصية وان يتطور هذا النهج في الفكر الصوفي الفلسفي الذي مله أصحاب فكرة وحدة الوجود وهو ما يخالف لب العقيدة الاسلامية الصحيحة .

وطيه فان الحكم على هذه التيارات بالكفر والالحاد حكم في مطلقه وانه يجب التمسك من هذه البدع والتحذير منها . وفتح نواياها السيئة للاسلام ، وقد استطاع بعض المستشرقين الغربيين توجيه الطعن للاسلام مسن خلال الاستشهاد باراءه وقائد هذه الفرق الضالة .

كما تجدر الاشارة في هذا الصدد الى تلك الصفحات المشرقة التي سجلها طه اهل السنة والجماعة في فضح كل ما يست الى القضية بطلية سواء على مستوى كشف المتار عن تلك الشخصيات التي وقفت خلف تلك الحقائق او على مستوى الرد عليها ورصدها والتصدي لها بحزم ونشر ما كتبوه

١ - راجع تلك الفرق الضالة ومقالاتها في كتاب : فضائح الباطنية لابي حامد الغزالي

■ : د . عبد الرحمن بدوي مؤسسة دار الكتب الثقافية الكويت ، حولي .

٢ - راجع ما وجد مسن فرق في : مذاهب الاسلامية ■ . عبد الرحمن بدوي

٩ / ٢ دار العلم للملايين بيروت ط ١ ١٩٧٣

٣ - المصدر السابق ص ٥ / ٢

■ أسهم كثيرا في إجلال حقيقة الاسلام الصافية وازالة الشبهات التي الصقت بهذا الدين زورا وهتانا (١).

ولا شك ان المستشرقين يعرفون تلك الحقائق ولا يمكن ان تغيب عن بالهم الا ان الحق الدفين والتعصب الديني اليهودي والصليبي الاعمس قد اقلح في الفناء عقولهم وشل ضمائرهم وجعلهم ابواقا لدعاية فارقة في اسواق الضلال والاحاد.

١ - من الموثقات القديمة في التراث الاسلامي التي يعرّضها العلما في رصد الاراء المخالفة لاسلام الحنيف ؟

- ١ (مقالات الاسلاميين ، لابي الحسن الاشعري ، ت ٤٢٩ - مطبوع
- ٢ (اعتقادات فرق المسلمين والمشركين لغفر الدين محمد بن عمر الخطيب الرازي (٥٤٤-٦٠٦) - مطبوع
- ٣ - الفرق بين الفرق ، لعبد القادر بن طاهر البغدادي ت ٤٢٩ ، مطبوع
- ٤ (الفصل لابن حزم ، والطل والتحل للشهرستاني
- ٥ (فضائح الباطنية لمام الغزالي | ت : ٥٠٥) مطبوع
- ٦ (كتاب في الرد على الاسطهلية ، لابي عبد الله بن رزام - راجع : الفهرست لابن النديم ص ٢٦٤ ط دار المعرفة .
- ٧ (كتاب في الرد على الطحدين لسعد بن محمد بن ابي حنبل الفسائي القيرواني النحوي | راجع : مقدمة فضائح الباطنية ص ، أ ، ب .
- ٨ (كشف الاسرار وهتك الاسرار لابي بكر الباقلاني ت ٤٠٣ هـ - ١٠١٢ ، راجع مقدمة فضائح الباطنية ص ب .
- ٩ (التنبيه والرد على اهل الاهواء والبدل لابي الحسن الططبي ت : ٣٧٧ هـ طبع سنة ١٩٤٩ - راجع مقدمة فضائح الباطنية ص ج
- ١٠ (كشف الاسرار الباطنية لاسماعيل بن احمد البستي (مخطوط ، راجع مقدمة فضائح الباطنية ص : ب ، ج
- ١١ - كشف أسرار الباطنية واخبار القرامطة لمحمد بن طالم بن ابي الفضائل الحطاي الميطني طبع في مصر سنة ١٩٤٩ راجع : فضائح الباطنية
- ١٢ - منهاج المصنعة لابن تيمية ت ٧٢٨ مطبوع
- ١٣ - الاعلام بالتوهم لم ذم التاريخ : لشمس الدين السخاوي ت ٩٠٢ هـ مطبوع في مصر سنة ١٣٤٩ هـ
- ١٤ (طبين ابلين لابن الجوزي مطبوع
- ١٥ (اغانة اللهفان لابن القيم مطبوع

هذا وان دراسة مجتمع الكوفة بشكل خاص في العصور الاولى

دراسة طمية منهجية كميل بازاحة الستار عن تلك الادوار التي لعبتها الطسلسل والنحل المختطفة في عطية تشويه العقائد الاسلامية .

وبماجاز كبير فان مجتمع الكوفة التقى فيه ففلاعن سيلمه الكذاب

واصحابه (شذاذ الناس واشرارهم . مع خيارهم . واتي الصحابة كما اتسى

الناصرى واليهودى ، واقبلت القبائل العربية كما اقبل الموالي وانتشرت الزندقة

والسحر والنسبجات وكان فيها العثمانية (اصحاب عتقن رضى الله عنه) كما

كان فيها حب عيسى وال الهيت ، وانتشرت الطقات المتعارضة والمجامع المتنافرة

ولما استغل النزاع بين العلوية والعثمانية اطلت رؤوس المجامع السرية والمراكز

التغلغل الخفية وجانب هذا كله هناك النصارى ايضا . ينسبون بتجسس

الالهوية ، كان هؤلاء جميعا يرقبون يعمون بسيطة سهلة يتكفون بها ارض الاكاسرة

والقياصرة ويقوا في انتظار الفرصة السانحة لتزيف الجعاعة وتفريق الكمسة

وكان النزاع بين الهاشميين والامويين فرصتهم السانحة (١) .

وقد استغل اهل الكتاب حب ال الهيت في اشاعة ذهاب الغلو فسي

الفرق المغالية حتى اذا لم تحقق هذا الامر سهل عليهم تمرير عقائد هم فنجسد

مثلا غلاة الرافضة يولمونهون طيسا والائمة من بعده بل يؤمن بعضهم بطول الاله

ببعض قائلتهم .

يقول الشهرستاني عن الغلاة (المغالية) هم الذين ظفوا في حقيق

المتهم حتى اخرجوهم من حدود الخلقية وحكموا فيهم باحكام الالهية فمرط شهبوا

واحدا من الائمة بالاله وربط شهبوا الاله بالخلق وهم على طرفي الغلو والتقصير

وانفسا نشأت شهباتهم من ذاهب الطولية وذاهب التناسخية وذاهب

اليهود والنصارى ان اليهود شهبوا الخالق بالخلق والنصارى شهبوا الخلق

بالخالق فسرت هذه الشهبات في ان هان الشيعة الغلاة حتى حكمت باحكام

الهيئة في بعض الائمة (٢)

وقد احصى العلط (٣) كثيرا من الفرق الباطنية المغالية التي تؤمن

١ - نشأة الفكر الفلسفي في الاسلام . د . النشار ٢ / ٦٦

٢ - الطل والنحل للشهرستاني بها من الفصل ١١٥ / ٢ .
طبعة صبيح ، القاهرة .

٣ - فبالاضافة الى كتب التراث الاسلامي القديمة هناك كتب حديثة منها :

التي تؤمن بالطول وغيره .

-
- =
- ١ - الاسلام بلا مذاهب ، . مصطفى الشكعة ص ٣٠٦ دار النهضة العربية
بيروت ط ١
 - - عقيدة الدرزي ، محمد احمد الخطيب ، مكتبة الاقصى ، الاردن ط ١ .
١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م
 - ٣ - الحركات الباطنية في الاسلام ، مصطفى ظالب ص ٢٥٥-٢٨٧ ص ١٠٥
دار الكتاب العربي ، بيروت وصاحبه باطني
 - ٤ - دور اليهود في الفرق الباطنية ، احمد محمد احمد مغربي ، رسالة
ماجستير ، جامعة ام القرى بكة المكرمة ، ١٤٠١هـ ، ١٩٨١م .
 - ٥ - مذاهب الاسلاميين ، د . عبد الرحمن بدوي ، ج ٢ ، دار العلم
للملايين ، ط ١ ، ١٩٧٣م

ولا أدل على تسرب الأسس العقيدية للرهبنة إلى مبادئ التصوف الفلسفي من تلك
المبارات التي تنادي بفكرة الحلول . فمن ذلك ■ ورد في شعر الحلاج (١)

انا من أهوى ومن أهوى أنا
فإذا ابصرتني ابصرتني
نحن روحان حللنا بدننا
وإذا ابصرتني ابصرتني

وهذا ما تدعيه النصرانية كما وقد سرينا في الأبواب السالفة الكلام عن تلك
العقيدة ، ورأينا ردود العلما المسلمين عليها .

(٢) كما تتجلى عقيدة وحدة الوجود في عبارات الجبلي حيث يقول

فمبها ترى من معدن ونباتها
ومبها ترى من أبحر وقفاره
وحيوانه مع إنسه وسجائها
ومن شجر أو شاق طال أعلاه
إلى قوله :

ومبها ترى من عرشه ومحيطه
فاني ذاك الكل . والكل شهدي
وإني رب للأنام وسبيته
وكرميته أو رفرف عز مجلاه
أنا التجلي في حقيقة لاهو
جميع السورى اسم ، وذاتي سماء

وهذا أيضا ما نادى به العقائد الهندية من قبل .

وقد قارن المبروني بين ما يقوله الهند من عقيدة الاتحاد وما يقربه بعض
التصوف حيث يقول :

(وإلى طريق " باتنجل " ذهب الصوفية في الاشتغال بالحق فقالوا : ما دامت
تشير فلسفة الموحدة حتى يستولي الحق على اشارتك بافتائها عنك فلا يبقى شير ولا إشارة ،
وهو في كلامهم ما يدل على القول بالاتحاد كجواب أحد هم عن الحق : وكيف لا أتحقق
من هو " أنا " بالانية و " لا أنا " بالانية . إن هذه الأمور فرقت وإن أهبطت فيها لا همال
خففت بها الاتحاد ألفت . وكقول أبي بكر الشبلي : اخلع الكل تصل إلينا بالكية فتكون ولا تكون
إخبارك عنا وفعلك فعلنا (٤) .

١ - في التصوف الاسلامي وتاريخه - رينولد . ١٠ . نيكولسون ص ١٣٤ ، ت : ابو الملا عفيفي

طبعة لجنة التأليف والترجمة بحصر ، ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٩ م

٢ - انظر ص ٣ من هذا البحث .

٣ - هذه هي الصوفية - عبد الرحمن الوكيل . ص ٤٤ - ٤٥ ، دار الكتب العلمية ، ط ٣ ، ١٣٩٩ هـ

٤ - تحقيق ما للهند ، ص ٦٦ .

وقد تعقب ابن الجوزي تلك الشطحات الواردة في أقوال وأفعال المنتسبين
والسفالين في التصوف فمن ذلك ما رواه عن ضرة قال : سمعت رجلا يقول :
(قد م حطاب بن ابي سليمان البصرة فجاء فرقد السنجي وطلبه ثوب صوف فقال له
حطاب : ضع عنك نصرانيتك هذه . (١)

كما ذكر حديث بقرية بن الوليد الذي يقول فيه : سمعت ابراهيم بن أد هـــــ
يقول : تعلمت المعرفة من راهب يقال له سيمان . (٢)

وقد أورى الشعراني كثيرا من القصص والروايات الطيئة بتلك الشطحات من ذلك قوله
: وشهم : سيدى ابراهيم بن صغير . . . وكان رضي الله عنه - كثير الشطح وكان أكثر نومه
في الكنيسة - ويقول : النصارى لا يسرقون النعال في الكنيسة بخلاف المسلمين . وكان
رضي الله عنه يقول : أنا ما عندي من يصوم حقيقة الا من لا يأكل اللحم الغاني أيام الصوم
كالنصارى . وما المسلمون الذين يأكلون اللحم الغاني والدجاج أيام الصوم فصومهم عندي
باطل . وكان رضي الله عنه - يقول لخادمه : أوصيك أن لا تفعل الخير في هذا الزمان
فينقلب عليك بالشر وجرب أنت نفسك . (٣)

ويقول الشعراني منه ايضا : وكان يفرش تحتة في مخزنه الثبن ليلا ونهارا وقبيل
ذلك كان يفرش زبل الخيل . . . (٤)

ويصل هذا التأثير الى الحد المخرج عن المسئلة : من ذلك ما جاء في
الديوان المنسوب الى جلال الدين الرومي قوله :
نفسى أيتها النور المشرق ، لا تن* عني لا تن* عني . حبي أيتها المشبه
السائق . لا تن* عني لا تن* عني . انظر الى العظمة أحكمتها فوق رأسي ، هل انظر
الى زنار زرادشت حول خصري أحمل الزنار وأحمل المغلاة ، لا بل أحمل النور ، فلا تن*
عني ، لا تن* عني . سلم أنا ولكني نصراني ، وهرهي وزرادشتي ، توكلت عليك أيتها
الحق الأعلى ، فلا تن* عني لا تن* عني ، ليس لي سوى معبد واحد . سجدا أو كنيسة

١ - تطبيع المجلس ص ١٩

٢ - المرجع السابق ص ١٥٢

٣ - الطبقات الكبرى الحصة بلوائح الانوار في طبقات الاخير لعبد الوهاب الشعراني
١٤٠ / ٢ . مصطفى الباوي الحلبي بصر . ط ١ ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م

٤ - المرجع السابق

أوبيت اصنام (١)

ولم يقتصر هذا التأثير عند هذا الحد بل تعدى الى مظاهر اخرى . فكما نادى
الاديان الوضعية باسقاط التكاليف الشرعية عن طريق الاعمال بالله كما يزعمون فقد وجدت هذه
الافكار طريقها الى بعض المتسبين الى الاسلام ففي نظر هؤلاء ان الشرع ليس له قيمة
ذلك لان لسان حاله هو : أنه لما دام من الممكن المطابقة عن طريقة تتصل بالله
مباشرة فلماذا نضيع الوقت بالظواهر والصور والتوصل بالطرق غير المباشرة ؟ ناهيك بأن
الشرع انما هو وسيلة للوصول الى الحق ولما دام العارف قد بلغ الحق والحقيقة فلم يبق والحالة
هذه حاجة له بهذه المظاهر وكل توسل وتشبث يعتبر عبثاً (٢)

ويظهر اثر الرهينة جلياً في بعض المتصوفة الذين خرجوا عن سنة محمد صلى
الله عليه وسلم وذلك بهذه النكاح والاعراض عما أحله الله تعالى لبنى البشر .
فمن ذلك : نقله ابن الجوزي عن أحد هم حيث قال : النكاح يوجب الميل الى
الدنيا ، فربما عن أبي سليمان الداراني أنه قال : اذا طلب الرجل الحديث أو مسافر
في طلب المعاش أو تزوج فقد ركن الى الدنيا . (٣)

ومن ذلك أيضاً ما نقل عن حذيفة المرعشي الطوسي سنة ٢٠٧ هـ أنه قال :

(كان ينبغي للرجل لو غير بين أن يضرب عنقه وبين أن يتزوج امرأة في الفتنة
لاختار ضرب العنق على تزوج امرأة في الفتنة) (٤)

وقد نقل السراج الطوسي قصة أبي أحمد القلانسي الذي تزوج امرأة بقيت عنده
ثلاثين سنة وهي بكر (٥)

وما نقل عن كشف المحجوب للبهجوري (أن أول فتنة قدرت على آدم في الجنة
كان أصلها امرأة وأول فتنة ظهرت في الدنيا ، أي فتنة هابيل وقابيل ، كانت أيضاً بسبب
امرأة وحين أراد الله تبارك وتعالى أن يعذب اثنين من الملائكة جعل سبب ذلك امرأة
وهي جميعاً الى يومنا هذا سبب جميع الفتن الدينية والدنيوية) (٦)

- ١ - في التصوف الاسلامي وتاريخه ص ٩٤
- ٢ - تاريخ التصوف في الاسلام . د . قاسم غني . ت : صادق نشأت . ص ٢٤٦ . مكتبة
النهضة المصرية ط ١٩٧٠
- ٣ - طبين ابلين ص ٢٩٥
- ٤ - التصوف ، المنشأ والمصادر . إحسان إلهي ظهير ص ٥٨ . ادارة ترجمان السنة
لاهور باكستان ط ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م
- ٥ - اللع لابي نصر السراج الطوسي ص ٢٦٤ دار الكتب الحديثة بمصر ومكتبة الشئى ببغداد
١٣٨٠ - ١٩٦٠ م
- ٦ - التصوف ، المنشأ والمصادر ص ٥٩

وهذا الشعراني قد انا من المجاذيب منهم : | سيدى عبد الرحمن المجدوب . . .
(يقول - | ما رأيت قط أحداً من أرباب الأحوال دخل مصر الا ونقص حاله الا الشيخ
عبد الرحمن المجدوب وكان مقطوع الذكر قطعه بنفسه أوائل جذبه وكان جالسا على الرمل
صيفا شتاء وإذا جاع أو عطش يقول اطعموه واسقوه وكان ثلاثة أشهر يتكلم وثلاثة أشهر يسكت
وكان يتكلم بالسراني (١) .

ولا شك أن هذا كله مخالف للشرع وقد مر الحديث عن موقف الاسلام من التنكح
ومن المرأة وذلك في الابواب المالفة من هذا المبحث . وظهر لنا أهمية ذلك وقدى عناية
الاسلام بالاسرة والمجتمع . ونهيه عن التبتل والخفاء (٢) .

كما يبرز تأثير الرهينة فيهم من خلال اتخاذ الخطوات وهي تشبه في ضروتها
خطوات الرهبان في الكهوف والصوامع والاديرة . وأخطر ما ينجم عن تلك البدع تلك الخرافات
والدعوى الباطلة التي تنطلي على ضعاف العقول والنفوس .

فمن ذلك ما يقال (اذا صحت الخطوات أفضحت الرهاضة واقتت من الثمرات
فوق ما يتصوره العقل ، منها أن يكشف العبد عالم الغيب المحجب ، ويدرك أسرار
الحيوانات والحشرات ويعطى القدرة على فعل الكرامات وإتيان الخوارق والتصرف في الكون
بالبهيمية - فيمشي على الماء ويظهر في الهواء ويتحكم بالنيران ويفعل كل ما لا يقوى
عليه سائر البشر) (٣) .

ومما يشبهه الى حد كبير ما يفعله الرهبان الجينيون من العري . ما ذكره
الشمراني من أن الشيخ ابراهيم العريمان كان اذا دخل بلدا سلم على أهلها كبارا وصغارا
باسماتهم حتى كأنه تربي بينهم - وكان رضي الله عنه - يطلع على المنبر ويخطب عربانا فيقول :
السلطان ود مياط باب اللوق بين القصرين وجامع طيلون الحمد لله رب العالمين فيحصل
للناس بسط عظيم . . . (٤) .

كما سار (علي البكري | ٢٠٧ هـ) طريقا في الاسواق يهتد في حد يمشيه
ويخلط في كلامه ، فيقول الناس هذه بأنه تأهلا بلائم أحوالهم ويتفق مع أغراضهم واستغل
أخوه سداجة الناس فمنعه من الخروج الى الشوارع والأسواق مكشوف الرأس والسواثر -
كما كان يفعل في أغلب أحواله (٥) .

١ - الطبقات الكبرى ١٤١/٢

٢ - انظر ص ٣٩٣ ، ٣٩٩ ، ٤٠٢

٣ - التصوف في صرا بان العصر العثماني د . توفيق الطويل ص ٦٩ ، طبعة الاهواز
مكتبة الآداب بالجيزة .

٤ - الطبقات الكبرى ٢٤٢/٢

٥ - التصوف في صرا بان العصر العثماني ص ١٣٢

وما يشبهه الى حد بعيد قسوة الرهبان المسيحيين على أنفسهم و تلاميذهم
ط صرح به السيد محمد البكري [٩١٤ هـ] (بأن من واجب العبد - أى العبد - أن
يذكر أنه بين يدي استاذة في كل نفس من أنفاسه ...) (١)

بل أوجب الشيخ على العبد (أن يستجيب لأوامرهم ولو قضت بعصيانته لله
وتمرد على قواعد دينه بافطار رمضان أو الاطال في إقامة الصلاة) (٢) ومثل هذا يقال
فيما أباحه الشرع وحرمة الشيخ لأن الترقى لا يكون بالاستمتاع بالجاح من اللذات بل
بالزهد . (٢)

ومن شدتهم على أنفسهم ط جاء في قول الشعراني :
ان خود (خود) الشيخ ط ابو خود كانت من الحديد وكان زنتها قنطارا
وثلثا لم يزل حاطها ليلا ونهارا وكان شيخا أسير قصيرا (٣)

وقوله عن الشيخ (ابو الخير الكلباتي) ... كان من الاولياء المعتقدين وله
المكاشفات العظيمة مع أهل مصر وكانت الكلاب التي تصير معه من الجن . وكانوا
يقضون حوائج الناس بأمر صاحب الحاجة أن يشتري للكلب منهم اذا ذهب معه لقضاء حاجته
رطل لحم وكان أغلب أوقاته واضعا وجهه في حلق الخلا في مضأة جامع الحاكم يدخل
الجامع بالكلاب . . . (٤)

وبعد . . فان هذه الامثلة وغيرها لا تدع مجالا للشك في أن أنطاطا من
الرهبنة قد سرى في الاوساط الاسلامية سواء عن قصد أو غير قصد . ولا يمكن تعميم هذه
القاعدة على كل من انتسب الى التصوف لان الرهبنة لها قواعد و أنظمة وشروط ونذور ولا يمكن
توفر جميع الشروط على جميع المتصوفين بصورة عامة ، الا ان الحالات التي مر ذكرها قد
وجدت في اولئك الخلا الذين رموا أنفسهم في احضان البهمة .

وقد فرق الاطام ابن تيمية بين المعتدلين منهم وبين السفالين فمن ذلك قوله (وقد
تنازع الناس في طريقتهم : فطائفة ذمت الصوفية والتصوف وقسما لها : انهم معتدسون

١ - التصوف في صرايان العصر العثماني ص ١٣٥

٢ - المرجع السابق

٣ - الطبقات الكبرى ١٣٥/٢

٤ - المصدر السابق ١٤٣/٢

خارجون عن السنة ، وطائفة ظلت فجعلت طريقهم أفضل الطرق .

والصواب : انهم يجتهدون في طاعة الله ، فمنهم الذي نسب والتقني .
وقد صارت الصوفية ثلاث طبقات ، صوفية الحقائق وصوفية الارزاق وصوفية الرسوم . فاما
صوفية الحقائق : فهم الذين وصفناهم . واما صوفية الارزاق : فهم الذين وقفت عليهم الخوانق
والوقوف ، فلا يشترط في هؤلاء أن يكونوا من أهل الحقائق . واما صوفية الرسوم فهم
المقصودون المقتصرون على التشبه بهم في اللباس والآداب الوضعية فهم بمنزلة الذي يقتصر
على (زى اهل العلم) (١)

بهذا التوضيح يصنف الامام ابن تيمية الصوفية والمتصوفة وهو في جميع مؤلفاته
يحيد عن هذا الشبه فتراه يشنع على المغالين المتدينين ويعيب عليهم محاكاةهم
لاهل الكتاب وتشبههم بهم .

هذا . . . ومن انصافه لاهل الحق أنه فرق بين هؤلاء وبين الاولياء فمن ذلك
قوله (وكرامات الاولياء حق باتفاق أئمة أهل الاسلام والسنة والجماعة وقد دل عليها
القرآن في غير موضع ، والا حاديث الصحيحة والاثار المتواترة من الصحابة والتابعين وغيرهم
وانما أنكرها أهل البدع من المعتزلة والجهمية ومن تابعهم لكن كثيرا ممن يدعيها أو تدعى
له يكون كذابا أو طويوسا عليه .

وأيضاً فإنها لا تدل على عصبة صاحبها ولا على وجوب اتباعه في كل ما يقوله بل
تعد بعض الخوارق من الكشف وغيره عن الكفار والسحرة بموالاتهم للشياطين ، كما
ثبت عن الدجال أنه يقول للسلطان طرى فتطير ولأرض انهي فتنتي . وأنه يقتل واحدا
ثم يحيه وأنه يخرج خلفه كنوز الذهب والفضة .

ولهذا اتفق أئمة الدين على أن الرجل لو طار في الهواء وشى على الماء ، لم
تثبت له ولاية ، بل ولا اسلام حتى ينظر وقوفه عند الأمر والنهي الذي بعث الله به رسوله
صلى الله عليه وسلم (٢) .

١ - مختصر الفتاوى المصرية ، للامام ابن تيمية ، ص ٥٧١-٥٧٢ - مطبعة السنة

المعدية ط ١٣٦٨ هـ - ١٩٤٦ م مصر .

٢ - المرجع السابق ص ٦٠٠

البسبب التاسع :

موقف الاسلام من الرهينة

وحكمه عليها

وفيه فصلان :

الفصل الاول : موقف الاسلام من رهينة

الاديان الوضعية

الفصل الثاني :: موقف الاسلام من الرهبانية

النصرانية

الفصل الاول : موقف الاسلام من رهبنة الاديان الوضعية

بعد استعراض أصل وأصول الرهبنة الوضعية وما انطوت عليه من عقائد وما مرت به من مراحل ، وبعد الحديث عن رهبانية اهل الكتاب

لا بد من الوقوف قليلا لتطس حكم الاسلام على الرهبنة عند الاديان الوضعية وذلك انطلاقا للعائد .

فقط تقدم يتضح لنا أن الاسلام الحنيف دين الفطرة ، وهو الدين الذي جعله الله تعالى لجميع البشر ، لذا فان تعاليمه تسوا على غيرها ولا يمكن مقارنتها بأي قانون أو شريعة أخرى مهبطت أهدافها وكبرت مراميها .

وحيث يدعو الرهبنة الى تعاليمها ومبادئها تنسى أو تتناسى في زحمة نصوص كتبها أنها ~~ال~~ العنصر الشرعي المستند الى الدين الساوي الموحى به من عند الله تبارك وتعالى .

ولهذا فإننا نراها تتخبط في سارها التاريخي والعقدي والعلوي كط ظهست في الافق بسواد التغيير أو التجديد .

فالرهبنة المصرية القديمة التي سرت بين بعض كهان المعابد لم تستطع الانتشار والتدد واكتساب الاتباع وانتهت على ايدي كهنتها الذين تعرفوا بوحل الرذيلة مما اضطر اخناتون آخر الأمر الى إرغامها على التلاشي والاضمحلال .

أما الرهبنة الهندوسية فقد كاد أوارها ان ينطفىء لولا الضياع الذي يعيشه شباب الغرب في هذا القرن والذي بات يعيش على الوهم والخيال نتيجة الطردية التسي صبغت الحياة الغربية بصورة طامة . لذا وجدت الرهبنة الهندية طريقها الى هـولا بعد فشلها في المحافظة على كيانها ووجودها في مهدا بعد تحولها الى طريق الشعوز والالعاب السحرية التي تفتن عقول الفضوليين وضعاف النفوس .

وفي المقابل فإننا لا نجد في الاسلام الحنيف وتعاليمه تلك الجاذبية الضالعة والمعائد الضحرفة الداعية الى الشرك واتخاذ الالهة من دون الله كط هو الحال في الرهبنة الوضعية ، بل نجد في الامة الاسلامية حينما كانت منضوية تحت الخلافة الراشدة خليفة ينقاد له الناس جميعا دام يقم فيهم شرع الله تعالى المنزل دون تقديم أو تأليه . وليس له عليهم سوى ططيه أدب الطاعة لولي الامر ، وبالتالي فان هذه الطاعة لم تتحول في يوم من الايام الى عباد طط هو الحال في الرهبنة حيث اتخذ الناس طأخبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله (بل ان الطاعة في الاسلام انط تكون فقط شرع الله تعالى (وططيعوا الله ورسوله وأطوا الامر منكم .) (١)

كما أننا لن نجد في الاسلام ٥ يسند عوالي التقليد الاعلى كالذى سارت عليه الرهينة
الوضعية . بشتى صورها ، فالقرآن الكريم ينمى على اولئك المقلدين لما يفضى اليه
اتباع للبهوى ١

قال تعالى ٥ بل قالوا انا وجدنا اباؤنا على امة وانا على آثارهم مهتدون (١)

كما شنع القرآن الكريم على الذين اتخذوا الاصنام والوثان الهة من دون
الله . (٥) تعبدون من دون الله الا اسما ٥ سميتوها انتم واباؤكم ٥ أنزل الله بها من
سلطان ان الحكم الا لله أمر الا تعبدوا الا اياه ذلك الدين القيم ولكن اكثر الناس
لا يعلمون (٢)

(وسعبدون من دون الله ما لم ينزل به سلطانا وما ليس لهم به علم وما للظالمين
من نصير) (٣)

كما ان العقيدة الاسلامية خالية من تلك الخرافات والاساطير التي تستند
اليها الرهينة الوضعية . فالاسلام يعتد على التوحيد الخالص دون الجنوح
الى الخيال والتطس العقائد البالية الموافقة لاهوا ٥ النفس ونزعاتها :
قال تعالى (ان هي الا اسما ٥ سميتوها انتم واباؤكم ما انزل الله بها من سلطان
ان يتبعون الا الظن وما تهوى الانفس ولقد جاءهم من ربهم الهدى) (٤)

ويقول (وما لهم به من علم ان يتبعون الا الظن وان الظن لا يغني من الحق
شيئا) (٥)

فاتباع الظن في تقرير العقائد انما هو سفة يجب ان يتنزه البشر عنها .
كما ان الركون الى الاهوا ٥ كقول بتفضيل الناس والارتطاف في أحضان الشرك والالحاد .
ولا أدل على ذلك من تلك النتائج التي وصلت اليها الرهينة الهندوسية
بالذات حيث قادتها الاهوا ٥ الى الالحاد ونفي وجود الله تعالى ، وهذا ما صبرت
عنه كتب الالهائشاه التي صاغها الرهبان الهندوس .

١ - الزخرف : ٢٢

٢ - يوسف : ٤٠

٣ - الحج : ٧١

٤ - النجم : ٢٣

٥ - النجم : ٢٨

ومبطل قبل عن الاهداف التي سعت اليها الرهينة الوضعية فان الصورة تبقى ناقصة لعدم اعتماد القوم على وحي منزل من عند الله تبارك وتعالى . فالأخلاق الحميدة يمكن ان تتبع الا من وحي مساوي يضمن لها الاستمرار والاستقرار في نفوس العباد ولهذا نرى الاسلام يسعى دائما الى التربية الخلقية وهي هذا الجانب مفرسه في الفرد والمجتمع . يقول الهادي البشير : (انما بعثت لأكمل لكم

الاخلاق) (١) . وتقول السيدة عائشة رضي الله تعالى عنها حينما سئلت عن خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم :- [كان خلقه القرآن] . والقرآن الكريم يحوى من التعاليم الخلقية ما يكفي لتربية البشرية جمعا على حب الفضيلة وترك الرذيلة [ان الله يأمر بالعدل والاحسان ويأمر بذي القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر]

والبغى يعظكم لعلكم تذكرون) (٢) . والنماذج الفريدة التي اخرجها الاسلام للعالم كفضيلة باعطاء الصورة الصحيحة عن الاخلاق الاسلامية التي تصل في مضمونها الى القمة الساقية .

كما ان اعتماد الاسلام على الصحة في النقل وال ضبط كقيل بامسـال شرع الله تبارك وتعالى الى الخلق . فالنصوص القرآنية محفوظة بحفظ الله تعالى ونصها ورعايته (انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون) (٣) . فالله تكفل بهذا الحفاظ دون الكتب السابقة . كذلك السنة المطهرة الشارحة والخسرة لكتاب الله الكريم والهيئة الاحكامية المبجلة حفظت عن طريق الثقات والعدل وهي مدونة في الكتب الستة المعتمدة من علماء الامة ومحدثيها . وقد انفرد الاسلام عن غيره بهذا الحيزة الفريدة التي جعلت من نصوص الشريعة الفراء سليمة من غش الوضامين وتلفيات المبتدعين . وطم رجال الحديث كقيل بغريفة السليم من السقيم وفق منهج علمي رصين قام به جهازة الامة وطائفتها عبر تاريخها الطويل . ولئن نجد في كتب الرهبان ومدوناتهم ومولفاتهم ما يرقى الى المقام الذي وصلت اليه كتب الشريعة الاسلامية .

على ان الاسلام في موقفه المعارض لأصل وأصول الرهينة يشق صورها الا انه لم يتجه قط الى اسلوب العنف في محاربتها ، بل ان تعاليمه السمحة دعت الى معاملة الرهبان والمنقطعين الى العبادة في الكهوف والصوامع والبيع والكنائس باللين والرأفة وهذا ما نجده جليا في وصايا الرسول صلى الله عليه وسلم ووصايا الخلفاء

١ - رواء البخاري في الادب المفرد .

٢ - النحل : ٩٠ .

٣ - الحجر : ٩ .

الراشدين من بعد - ومن تبعهم باحسان - تلك الوسايا التي كانت اساسا يستند اليه الفقهاء المسلمون والعلما في مؤلفاتهم الفقهية واجتهاداتهم الاصلية ولهذا نجدهم ينفردون الابواب تحت عنوان " معاملة الرهبان والمنقطعين للعبادة " . واعلم ان التاريخ كثيره وهي الدالة على تصامح الاسلام والمسلمين .

وتبقى اما سألة مهمة جدا يجب الوقوف عندها قليلا . وهي سألة انتشار دعاة الرهبنة الوضعية في الغرب تلك السألة التي لا يجب اغفالها بحال من الاحوال . فقد استطاعت الرهبنة الهندية بصورها المتعددة وعلى وجه الخصوص اتباع هاري كرشنا وبعض الفرق البوذية من التسلل الى اوساط الشباب الاوربي الفاضح في لسجج الحياة المادية ذلك الشباب الذي أضل يبحث عن كل جديد حتى ولو كان عبثا البقر والحجر والشجر والبشر .

ومن هنا فان المسؤولية تقع على الدعاة المسلمين . وهذا ما يدعوه الى التشهير عن ساعد الجد والتحرك بسرعة لا يقاوم هذا الخطر الداهم .

واني اعتقد ان باستطاعة المسلمين المخلصين انقاذ هؤلاء النافسين بجهنم قليل بشرط ان تكون له صفة الاستمرارية والديمام والطاعة . وما دام الدعاة مسلمين بالعلم والثقافة التي تؤهلهم من للوقوف في وجه التيارات الجارفة فان النصير

سيكون حلينهم - بان الله تعالى - وما داموا متمسكين بحبله القين . فحجبة الخصم داحضة بالية لا تقف عند البرهان ويكفي للدلالة على ذلك : ان الدعة والكسل المصاحبين للرهبنة لا يزالان الصفة الاساسية التي تصبغ تلك الحياة البائسة . وليس من تخرج عن تلك الحياة التي يعيشها الرهبان الهنود في ديارهم .

وما المسلمين من عقائد كليل بانقاد الضاعين والمخدعين في شباك دعاة الكفر والضلال والجهود .

والعمل الجاد الذي يمكن أن يكون له أثر في هذا الصدد هو الصهر على نشر مبادئ الاسلام السمحة وتعاليمه البسيطة الخالية من الهدع والغرافات الداعية الى عبادة الله تعالى وحده ونهذ الشرك والالحاد . والايان بمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا ورسولا وبالقرآن دستورا وكتابا . بهذا المفهوم البسيط يمكن للدعوة الاسلامية أن تأخذ مكانها اللائق في بقاع الارض خاصة اذا أخذنا في الاعتبار أن الاسلام دين علي ، يحارب الخيل والكسل وهما من القدوة الحسنة .

كما يجب التنبيه هنا على ان الارتجالية في العمل الاسلامي هي من المعوقات التي لا تخدم المصلحة العليا بشيئ* ، كما ان الفردية في العمل لا يمكن أن تكون لها نتائج طيبة ، لم تكن ضمن اطار العمل الجماعي ، وهو الكفيل بتضافر كل الجهود من أجل الدعوة .

وسايساعد في هذا الاطار: الاتجاه نحو الدراسة المنهجية والجدانية ورصد التحركات المعادية للإسلام وذلك لايجاد المناخ الملائم والظروف الكفيلة بوضع الخطط السليمة لتلك التحركات .

ولا بد أولاً وآخراً من الاخلاص والصدق في العمل وان يكونا رافدين لأي مشروع في هذا المضمار .

كما لا يفوتني هنا التأكيد على ان الجامعات الاسلامية والمعاهد الشرعية والمؤسسات التعليمية في الدول الاسلامية معنية بايجاد التخصصات المطلوبة في هذا الشأن وتبني الدعاة واعدادهم وتسهيل امورهم وتذليل الصعاب امامهم لاداء ما امرهم الله تعالى به نحو دينهم :

|| كنتم خير امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتوفون
بالله (.....) (١)

الفصل الثاني:

موقف الاسلام من الرهبانية وحكمه عليها

بعد استعراض الاسس العقدية والسلوكية للرهبانية وما انطوت عليه من اراء ومقائد ، وما طرأ عليها من تطورات داخلية وخارجية وما رافقها من فتن ومحن .

كان من ضرورات هذا البحث ، بطل من صلب موضوعه التعرف على موقف الاسلام من الرهبانية وحكمه عليها من خلال نتائجها .

فالاسلام الحنيف دين الله تعالى القيم وحبله المتين ، نسخ بدعوة محمد صلى الله عليه وسلم الشرائع السابقة وهيمن بالقرآن الكريم على الكتب السالفة ، ووجه البشرية الى صراط الله المستقيم ، صراط لا تبدل فيه ولا تغيير (لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ) (١)

وقد قص القرآن الكريم اخبار الامم السالفة وما وقعت فيه من انحراف عقدى وسلوكي ، وحذرنا من اتباع سبلهم ، واطلانا البراهين الساطعة والادلة القاطعة على فساد هذه السبل وضلال تلك النحل .

ومن بين ذلك ■ تحدث به القرآن الكريم عن الرهبانية التي اعتبرها حالة مبتدعة وطريقة مختلعة . ان يقول الحق تبارك وتعالى في سورة الحديد :

(ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَى آثَارِهِم بِرُسُلِنَا وَقَفَّيْنَا بِعِيسَى بْنِ مَرْيَمَ وَآتَيْنَاهُ الْإِنْجِيلَ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً ، وَرَحْمَةً ، وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا فَآتَيْنَا الَّذِينَ آمَنُوا مِنْهُمْ أَجْرَهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ) (٢)

اما معنى الرأفة : فهي احد الرحمة ، ورأف به رأفة أي : اشفق عليه من مكروه يصيبه ، والرأفة من الله : دفع السوء (٣) .

ومعنى الرحمة : يقال رحمه رحمة ومرحمة ورحط : اى رق له قلبه وعطف عليه ، فالرحمة هي الرأفة والتعطف ، ان الله تبارك وتعالى جعلهم (متوادين - بعضهم مع بعض - كما وصف اصحاب محمد عليه الصلاة والسلام بذلك

١ - فعلت : ٤٢

٢ - الحديد : ٢٧

٣ - الصحاح للجوهري ١٣٦٢/٤ مادة رأف وانظر كذلك معجم الالفاظ والاعلام القرآنية ، محمد اساميل ابراهيم ص ١٩٠ نفس المادة .

في قوله تعالى (..... رحمةً بينهم) (١)

الـ كلمة رهبانية : فهي الفعلة النسبية للرهبان وهو الخائف ، وقد
مر ذكرها أثناء الحديث عنها لغة واصطلاحاً . (٢)

(ابتدوها) يقال : بدع الشيء اختره وأنشأه على غير مثال سابق
وبدع وأبتدئ اتى بالبدعة ، والبدعة : الحدث في الدين بعد الاكمال .
ومعنى ذلك اى : أحدثوها من غير ان يشرعها الله . (٣)

(ابتغاه) يقال : ابتغى الشيء ابتغاه طلبه ، وهو أكثر يستعمل
في الطلب . (٤)

(رضوان) اى الرضا ورضيت الشيء وارتضيته فهو مرضى (٥)

(رهوها) من رعى : يقال رعى حرته اى حفظها حفظاً . (٦)

(فاسقون) من فسق ، يقال : فسق كل ذى قشر اى خرج عن قشره
ويقال : فسقت الرطبة عن قشرها اى خرجت من قشرتها واصل الفسق في اللغة
الخروج عن الشيء فسق فلان يفسق : عصى وجاوز حدود الشرع فهو فاسق والفسق
والفسوق : العصيان (٧)

١ - الفتح ٢٩ ، وانظر في معناها : معجم الالفاظ ص ١٩٧ والمصاح

١٩٢٩/٥ وتفسير الفخر الرازى ٢٩/٢٤٥

٢ - راجع ص (١ - ٢) من هذا البحث وانظر الكشف للزمخشري ٦٧/٤

٣ - انظر : معجم الالفاظ ص ٥٩ والمصاح ١١٨٣/١-١١٨٤ والتسهيل

لعلوم التنزيل لابن جزى ١٨٢/٤

٤ - : معجم الالفاظ ص ٧٢ والمصاح ٢٢٨٢/٦

٥ - : المصاح ٢٣٥٧/٦ ومعجم الالفاظ ٢٠٤

٦ - : معجم الالفاظ ص ٢٠٥

٧ - : معجم الالفاظ ٣٩٨

وقبل الحديث عن المعنى الاجمالي للاية ينبغي التوقف للاشارة
الى ان الاية الكريمة فيها سألان اعرابيتان :

الاولى في قوله تعالى (ورهبانية ابتدعوها)

ذهب جمهور المفسرين والمعلقين الى ان كلمة (رهبانية) منصوبة
بفعل مضارع يفسره المذكور اى : ابتدعوا رهبانية ابتدعوها فهي من باب الاشتغال^(١)

اما السئلة الثانية فهي في قوله تعالى :

(ما كتبتاها عليهم الا ابتغوا رضوان الله فم رعوها حق رطبتها) .

فقد ذهبوا ايضا الى ان الاستثناء هنا منقطع ، وعليه فان معنى الاية^(٢)

يكون : ما فرضناها نحن عليهم راسا ، ولكنهم ابتدعوها ابتغوا رضوان الله
فد منهم حينئذ بقوله (فم رعوها حق رطبتها) .^(٣)

وقد استدلل بعض المعلقين على ذلك بما ورد من قراءة عبد الله بن مسعود
رضي الله عنه (ما كتبتاها عليهم لكن ابتدعوها) .^(٤)

١ - راجع في هذا الموضع : فتح القدير للشوكاني ١٧٨/٥ والجامع لاحكام
القرآن للقرطبي ٢٦٣/١٧ ، والتفسير القيم لابن القيم ص ٤٨٤ ، والكشاف
للزمخشري ٦٧/٤ ، والتفسير الكبير للرازي ٢٤٥/٢٩ ، وزاد السير في طم
التفسير لابن الجوزي ج ٢ م ١٢ ص ١٧٦

٢ - راجع في هذا الموضع : تفسير ابي السمود ٢٨٣/٥ والكشاف ٦٧/٤
ومحاسن التأويل للقاسمي ٥٦/١٦ مجلد ١ والجامع لاحكام القرآن ٢٦٣/١٧
هذا وقد رد الامام ابن القيم ما يخالف هذا الارباب وقال : فالصواب

انه منصوب على الاستثناء المنقطع اى : لم يفعلوها ولم يبتدعوها الا لطلب
رضوان الله (راجع التفسير القيم ٤٨٤-٤٨٥)

٣ - :

ارشاد العقل السليم لابي السمود ٢٨٣/٥

٤ - : التسهيل لابن جزي ١٨٢/٤

هكذا وما يتعلق بدلول الآية : ففي قوله تعالى
(فط رعوها حق رطيتها) فقد قيل ان الشارالمهم هم :

(اولاً : الذين ابتدعوا الرهبانية ، قاله الجمهور ، ثم في معنى الكلام

ثلاثة اقوال :

احدها : انهم طرعوها لتبدل دينهم وتغيرهم له قاله
عطية العوفي .

الثاني : لتقصيرهم فيها الزموا انفسهم .

الثالث : لكفرهم برسول الله صلى الله عليه وسلم .

ثانياً : انهم الذين اتبعوا مبتدعي الرهبانية في رهبانيتهم ، ما

رعوها بسلوك طريق اولهم ، روى هذا المعنى سعيد بن

جبير عن ابن عباس - (١)

وهكذا يتجه معنى الآية الى اتهام النصارى بانهم ابتدعوا

الرهبانية من عند انفسهم وانسها لم تكتب عليهم أصلاً ولم يأمرهم بها عيسى

عليه السلام بل هم اخترعوها تقرها الى الله ولم يراعوها وقد نسوا أن التقرب

اليه انما يكون بالعبادات التي شرعها هو لا التي يقررها البشر .

ولا يمكن قبول دعوى ان الله تبارك وتعالى - فرضها عليهم

بعد عيسى وذلك لعدم وجود الدليل وبالتالي : كيف يفرض عليهم أمراً دون وحي

وقد رفع عيسى من الأرض .

اما الدعوة بانهم طرمون بها لكونهم نذروا انفسهم لها ومن نذر قرينه

فعليه ان يتنبأ . فليس هذا على إطلاقه لان العبد يمكن ان ينذر قرينه يستحيل

عليه المحافظة عليها او الاستمرار فيها ، او الابتداء بها . فهذا لا يمكن قبوله

والرهبانية من هذا القبيل فيها نذور لا يمكن للانسان ان يحتلها لكونها مغالفة

للفطرة البشرية السليمة ومن الصعب الاستمرار فيها بل من المستحيل ، وقصد

مرفي ثانياً البحث التعرف على كيفية فشل الحياة الرهبانية وانعكاس آثارها

السبب على المجتمع ككل ، والذي اسهم في بروز التناقضات في العالم المسيحي
 وخروجه عن الصراط السوي .

كما تؤكد هذه الحقائق مرة أخرى أن أصل هذا البلاء هو الابتداء
 في الدين وهذه الآفة الخطيرة هي التي جلبت على النصارى وعلى غيرهم الانحراف
 العقدي وقد تعرض العظماء المسلمون لهذه الرهيبات وقد بسطوا الحديث
 عن البدعة الحقيقية ، والبدعة الاضافية (٢) .

١ - البدعة الحقيقية :

هي التي لم يدل عليها دليل شرعي لا من كتاب ولا سنة ولا اجماع ولا
 استدلال معتبر عند اهل العلم ، لافي الجلة ولا في التفصيل ، ولذلك سميت
 بدعة لانها شيء مخترع على غير مثال سابق وان كان المبتدع يأبى ان ينسب
 اليه الخروج من الشرع ، انه هو مدع انه داخل بما استتبعت تحت مقتضى الادلة
 لكن تلك الدعوى غير صحيحة لا في نفس الامر ولا بحسب الظاهر .

٢ - البدعة الاضافية :

هي التي لها شائتان احدهما لها من الادلة متعلق فلا تكون من
 تلك الجهة بدعة والاخرى ليس لها متعلق الا مثل ما للبدعة الحقيقية .
 فلما كان العطل الذي له شائتان لم يتخلص لاحد الطرفين وضعنا
 له هذه التسمية وهي (البدعة الاضافية) .

كتاب : الاعتصام للامام الشاطبي ٢٨٦/١ - ٢٩٠

دار المعرفة ت: محمد رشيد رضا ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م بيروت

وقد تحدث الامام الشاطبي عن ابتداء الرهبانية وقارن ط فيها من بدع ، وط ذهب اليه العلط* من اقوال . وقد اجري قاعدتي البدعة الحقيقية والاضافية على الرهبانية وبرز بينها ، وقد اعتبر ط ابتدعه النصرانية بدعة حقيقية مشيرا الى ان ذلك هو قول اكثر العلط* . (١)

كما ذهب الشيخ طي محفوظ رحمه الله كذلك الى انه بدعة حقيقية . (٢)

وطيه فطامت الرهبانية من البدع الحقيقية فهي قرية مخترة على غصير مثال سابق في شريعة موسى طيه السلام ومن ثم فان الآية الكريمة تتهمهم بعد أن ألزموا أنفسهم بأنهم لم يراعوها حق رعايتها (ولقد كان من المتوقع ألا يراعوها حق رعايتها أي لا يصبروا على تكاليفها فهي سباحة ضد التيار تيار الحياة . . وجهد مجهد لا يصبر طيه كثيرون .

ط ان تنقلب وهي الضوطة بالتقوى والزهد والتعفف والارتفاع عن الشهوات الى جادة للقدارة الحسية والسعوية يتعفف الرجل العادي والفتاة ، العادية (عنها) فهذا ■ يمكن ان يتوقع طي الاطلاق . فاذا كانوا لا يصبرون على تكاليفها ط الذي يجبرهم طي الضي فيها وهي تطوع غير مغروس ؟ ط ان يصبروا فيها عنوانا ولافة ومظهرا خادما ومائة للشـذوذ الجنسي بين الرجال والرجال والنساء والنساء بالاضافة الى ط يحدث من العلاقات السعوية بين اديرة الرجال والنساء فهذا امر يشده الحس ويهـتـ

١ - راجع : الاهتمام ١ / ٢٩١

٢ - راجع الابداع في سفر الابداع ص ٥٥-٥٦ ط دار الاهتمام بصر .

- ولم يكن هذا الحكم قاصرا طي ط السليمن فقط بل ان مؤلفات ط

المسيحية ايضا خاصة بعض المتأخرين منهم يصم الرهبانية بانها بدعة ، فمن ذلك ■ قاله صاحب (ربحاته النفوس في الباب السابع عشر في الرهبنة ، ان الرهبنة قد نشأت من التوهم بان الانفراد عن معاشر الناس واستعمال التقشفات والتأملات الدينية هي ذات شأن عظيم ولكن لا يوجد سند لهذا الوهم فسي الكتب المقدسة لان مثال المسيح ومثال رسله يخالفونه باستقامة فانهم لم يعتزلوا عن الاختلاط بالناس لكي يعيشوا بالانفراد بل كانوا داطا مختلطين بالعالم يعلمون وينصحون ونحن نقول بكل جرأة ، انه لا يوجد في جميع الكتاب المقدس مثال للرهبنة ولا يوجد امر من اوامره يلزم بها ، بل العكس فان روح الكتاب : فحواه يخالف كل دعوى منية على العيشة المنفردة المقرونة بالتقشفات

على التقزز والنفور... (١)

على انه من الملاحظ في الآية الكريمة وجود انصاف لفئة آمنت بالحق واتبعته فاتاها الله اجرها . من ذلك قوله تعالى (فاتينا الذين آمنوا منهم اجرهم) يعنى الذين آمنوا الايمان الخالص من شوائب الشرك والابتداع ومن الايمان بمحمد صلوات الله عليه المبشر عندهم . (٢)

ويتضح ايضا ان بعض هؤلاء لهم اجرهم جزاء ما التزاموا به تجاه مولا هم الحق دون ان يغيروا في اصول الدين . فلم يحدثوا فيه ما ليس منه حتى بعثه النبي محمد صلى الله عليه وسلم ، فلم عرفوا به آمنوا واتبعوه ولهذا جاء القرآن الكريم بانصاف هؤلاء المؤمنين في آيات اخرى منها قوله تعالى :

(لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُم مَّوَدَّةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصَارَى ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَسَمَ بَيْنَهُمْ وَرَهْبَانُنَا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنْزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ يَقُولُونَ رَبَّنَا آتِنَا مَا كُنْتُمْ مَعَ الشَّاهِدِينَ وَمَا لَنَا نُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا جَاءَنَا مِنَ الْحَقِّ وَنَطْمَعُ أَنْ يُدْخِلَنَا رَبَّنَا مَعَ الْقَوْمِ الصَّالِحِينَ فَأَشَابَهُمُ اللَّهُ بِطَغْوَاهُمْ فَذُوقُوا كَذِبًا تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ ، وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ) (٣)

= ولكن مع ان الكتاب المقدس لا يدع العيشة الانفرادية ، فقد ظهر الميل الشديد اليها في الكنيسة في اواخر الجيل الثاني واول الجيل الثالث ، وايد بعض الباحثين المقاومين لها وقتئذ انها طاعة سر لل مسيحيين من الهنود الوثنيين فان لهم انواعا كثيرة من عبادات تأمر كسبنتها بالبتولية والامتناع عن اكل اللحم وامورا اخرى مقرونة بخرافات . ثم قال ، ومع ان الرهبنة حمل طيها مقاومة من العقلاء ، امتدت وانتشرت في السكونة ويقول صاحب كتاب السبراهيم الانجيلية ضد الاباطيل الباطنية : وهذا النذر لم تأمر به الشريعة الانجيلية قط فالطريقة الرهبانية هي اختراع شيطاني قبيح محاسن التأويل للقاسي مجلد ٩ جزء ١٦ ص ٥٨-٥٩

١ - مذاهب فكرية معاصرة ص ٦٢

٢ - محاسن التأويل مجلد ٩ جزء ١٦ ص ٥٨

٣ - الطائفة ٨٢-٨٦ ، وهذه الفئة التي آمنت كانت قليلة لهذا بين الحق المسمة الغالبة على اتباع الرهبانية بقوله (وكثير منهم فاسقون) خارجون عن الايمان بمسا امروا به (فتح القدير ٥/١٢٨) . ولانهم لم يحافظوا على نذرهم (الكشف ٤/٦٨) ذلك النذر الذي كتبوه على انفسهم ولم يستطيعوا الصبر عليه فارفقوا كاهل العباد وطيه فان ابتداهم اورثهم اثم عظيم وفتح طيهم بابا كبيرا للمعاصي والذنوب وهبهم يحسبون انهم يحسنون صنعا . . . وهكذا انتهت رهبانيتهم الى ان تصيح في الغالب طقوسا وشعائر خالية من الروح وان يتخذها الكثيرون مظهرها طارها من الحقيقة فلا يصبر على تكاليفها الا عدد قليل منهم | : الظلال ٦/٣٤٩٥ .

وقد أخرج الواحدى عن ابن الضمير قال : بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن أمية الضميرى وكتب معه كتابا الى النجاشي ، فقدم على النجاشي فقرأ كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم دعا جعفر بن أبي طالب والمهاجرين معه فأرسل العتي الرهبان والقسس وجمعهم ثم أمر جعفر أن يقرأ عليهم القرآن فقرأ سورة مريم عليها السلام فأنشوا بالقرآن وقاضت أعينهم من الدمع وهم الذين أنزل فيهم : **وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُم مَّوَدَّةَ الَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَعَارِي (الى قوله)** فاكثينا مع الشاهدين . (١)

هذا يتعلق بالآية أحاديث وأشار توضح موقف السنة النبوية من الرهبانية وتوجه الامة نحو الطريق الاصل . فمن ذلك :

ما رواه الامام النسائي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : كانت طوك بعد عيسى ابن مريم عليه الصلاة والسلام بدلوا التوراة والانجيل وكان فيهم مؤمنون يقرءون التوراة ، قيل لطوكهم نبت نجد شتت أشد من شتم يشتتنا هؤلاء . انهم يقرءون (ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون) وهو هؤلاء الآيات مع ط يعميونا به في أعطانا في قرايتهم فادعهم فليقرءوا كما نقرأ وليؤمنوا كما آمننا فدعاهم فجمعهم وعرض عليهم القتل او يتركوا قراءة التوراة والانجيل ، الا بدلوا عنها ، فقالوا : ما تريدون منا الى ذلك ؟ دعونا . . .

فكانت طائفة منهم ابنوا لنا اسطوانه ثم ارفعونا اليها ، ثم اعطونا شيئا نرفع به طعمانا وشرابنا فلا نرد طيكم . وقالت طائفة منهم : ابنوا لنا دورا في الفياضي ونحترق الابارا ونحترق البقول ، فلا نرد طيكم ولا نمر بكم ، وليس احد من القبائل الا وله حميم فيهم . قال : ففعلوا ذلك فانزل الله عز وجل : **وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ الا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا ، وَالْآخَرُونَ قَالُوا : نَتَّبِعُ كَمَا تَعْبُدُ فَلَانَ وَنَسِيحُ كَمَا سَاحَ فَلَانٌ وَنَتَّخِذُ دُورًا كَمَا اتَّخَذَ فَلَانٌ وَهُمْ عَلَىٰ شِرْكِهِمْ لَا عِلْمَ لَهُمْ بِأَيِّمَانَ الَّذِينَ اقْتَدَوْا بِهِمْ .**

فلما بعث النبي صلى الله عليه وسلم ولم يبق منهم الا قليل انحط رجل من صومعته وجاء سائح من سياحته وصاحب الدير من ديرهم فأنشوا به وصدقوه فقال الله تبارك وتعالى : **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَآمِنُوا بِرَسُولِهِ يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ** أي أجريين بايمانهم بعيسى وبالتوراة والانجيل وبايمانهم بمحمد صلى الله عليه وسلم وتصدقهم وقال : **(يجعل لكم نورا تشون به)** القرآن واتباعهم النبي صلى الله عليه وسلم (٢)

- ١ - انظر : اسباب نزول القرآن : للواحدى - ت : سيد أحمد صقر ص ١٩٢ .
- ٢ - انظر سنن النسائي ٢٣٣-٢٣١/٨ كتاب اداب القضاة باب طهل قوله عز وجل ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون (وسند الحديث فيه عطلاء ابن السائب) وقد اخطط في آخر (عصره ولكن سفيان الثوري سمع منه قبل

وروى الامام الطبري قال : حدثني بشر قال حدثنا يزيد قال حدثنا سعيد عن قتادة (وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه رافة ورحمة فهاتان مسن الله والرهبانة ابتدعا القوم من أنفسهم ولم تكتب عليهم ولكن ابتغوا بذلك وارادوا رضوان الله فطاعوها حق وطاعتها ذكر لنا أنهم رفضوا النماز واتخذوا الصوامع (١))

كما حفلت كتب السنة المطهرة بالنهي عن الترهيب وامرت بالبعد عن الرهبانية لانها لم تشرع لهذه الامة ولم تكن من تعاليم الاسلام فقد روى الامام احمد بسنده عن عمرو رضي الله عنه قال : دَخَلْتُ امْرَأَةً عِثَانَ بْنِ مَطْعُونٍ أَحْسَبُ اسْمَهَا خَوْلَةَ بِنْتُ حَكِيمٍ عَلَى طَافِئَةٍ وَهِيَ بِأَذَى الْبَهِيْمَةِ فَسَأَلْتُهَا مَا شَأْنُكَ فَقَالَتْ زَوْجِي يَقُومُ اللَّيْلَ يَصُومُ النَّهَارَ فَدَخَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرْتُ طَافِئَةَ ذَلِكَ لَهُ فَلَقِيَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِثَانَ فَقَالَ : يَا عِثَانُ إِنَّ الرِّهْبَانِيَّةَ لَمْ تُكْتَبْ طَيِّبًا أَمْ لَا لَكَ فَيَسِّرْ أَسْوَأَ ؟ فَوَاللَّهِ إِنِّي أَخْشَاكُمُ لِلَّهِ وَأَحْفَظُكُمْ لِحَدِّهِ . (٢)

كما جاء في سنن الدارمي عن نفس القصة . . . فقال يا عِثَانُ إِنِّي لَمَّا أَوَّعْتُ بِالرِّهْبَانِيَّةِ ، أَرْضَيْتَ عَنْ سُنَّتِي ؟ قَالَ : لَا يَا رَسُولَ اللَّهِ . قَالَ : إِنِّي سُنَّتِي أَنْ أَصَلِّيَ وَأَنَامُ وَأَصُومُ وَأُطْعِمُ وَأُنْكَحُ وَأُطْلِقُ فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِّي يَا عِثَانُ إِنَّ لِأَهْلِكَ طَيِّبًا حَقًّا وَلِنَفْسِكَ طَيِّبًا حَقًّا . . . (٣)

= الاختلاط كما تقدم في ترجمة عطاء . وهو متصل حيث قد سمع بعضهم من بعض فعلى هذا يكون اسناد حسن | تفسير ابن عباس . د . عبد العزيز بن عبد الله الحميدى ٨٦٧/٢ بجامعة ام القرى الكتاب الثالث والخسون .

وراجع كذلك جامع الاصول لابن الاثير ٣٧٧/٢-٣٧٨ وجمع الفوائد ١٧٧/٢ والدر المنثور في التفسير بالمأثور للسيوطي ، مجلد ٨ جز ٢٧/٦٥ ط ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣ م | جامع البيان للطبري ١٣٨/٢٧

٢ - سند الامام احمد باب النكاح ٣٧/٦ ط : السكت الاسلامي وقد تعقب الهيثمي اسانيد الامام احمد عن قصة عِثَانَ بْنِ مَطْعُونٍ فقال | واسانيد احمد رجالها ثقات الا ان طريق ابي اخشاكم اسندها احمد ووصلها المزار برجال ثقات | مجمع الزوائد ونبع الفوائد للحافظ ابي بكر الهيثمي بتحرير العراقي وابن حجر ٢٠١/٤ ط ٣ دار الكتاب العربي لبنان ١٤٠٢-١٩٨٢

٣ - سنن الدارمي لابي محمد عبد الله الدارمي ١٣٣/٢ دار احياة السنة النبوية .

كما جاء في غريب الحديث لابن قتيبة (قال ابو محمد في حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه قال (لا زمام ولا خزام ولا رهبانية ولا تهتل ولا سياحة في الاسلام) حديثه ابي حديثه محمد بن عبيد عن معاوية بن عمرو عن ابي اسحق عن سفيان عن ابن جريج عن الحسن بن مسلم عن طاووس (١) .

كما روى ابن الأثير في النهاية في غريب الحديث والاثار :
حديث (لا رهبانية في الاسلام)^(٢) وقد تعقب المعجلوني هذا الحديث فذكر ان ابن حجر قال فيه : لم اراه بهذا اللفظ لكن في حديث سعد ابن ابي وقاص **البيهقي** (ان الله أبدلنا بالرهبانية الحنيفية السمحة)^(٣) .

وهكذا نجد الاسلام مثلاً بالقرآن والسنة المطهرة ، ينهى عن أسس الرهبانية ، عقيدة وسلوكا ، وكل ما يمت اليها بعلة لانها ضادة لدفع الحياة السوية التي خلقها الله لتعمل لتكبت وتحجز عن الحركة والنشاط ، فقد جعل الله الانسان خليفة في الارض وكلفه عمارتها : (هُوَ أَتَشَاكُم مِّنَ الْأَرْضِ ، وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا)^(٤) ومن اجل القيام بأمر الخلافة اى الهيمنة والاشراف والتكبر ومن اجل القيام بعمار الأرض ، اودع الله الفطرة مجموعة من الدوافع المحركة الى العمل والنشاط (٥) .

فهذه الحوافز التي تعين الانسان على ضبط اموره لن تشكل اى خطر عليه ما دام ملتزما بمنهج القرآن الكريم للسير في هذا الطريق وقد اتسبح للبشرية تطبيق هذا المنهج في التاريخ الاسلامي فوجد فيه افذاذ استطاعوا التخفيف

-
- ١ - : غريب الحديث لابن قتيبة عبد الله بن مسلم ١/٤٤٤-٤٤٧ ط ١ ، ١٣٩٧ هـ طبعة المعاني بغداد د . عبد الله الجبوري . وانظر كذلك الفائق في غريب الحديث للزمخشري ٢/١٢٢-١٢٣ ومعنى الزمام في الحديث الخط الذي يشد في البقرة او في الخشاش ثم يشد في طرفه العقود انظر الصحاح ٥/١٩٤٥ والخزام : حلقه من شعر تجعل في وتره انفه يشد فيها الزمام (الصحاح ٥/١٩١١
 - ٢ - النهاية في غريب الحديث والاثار ، مجد الدين ابي السعادات ، ابن الاثير ٢/٢٨٠-٢٨١ ، ت : محمود محمد الطناحي ، المكتبة الاسلامية ، رياض الشيخ ط ١ ، ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٣ ،

- ٣ - كشف الخفايا ومزيل الالباس عما اشتهر من الاحاديث على السنة الناس ، اسماعيل المعجلوني ٢/٥١٠ احد القلاش ، مؤسسة الرسالة ١٣٩٩ هـ ، ١٩٧٩ م .

من متاع الارض الى اقصى حد دون ان يشغلهم الشعور بالحرمان عن الحركة والنشاط والعمل بايجابية كاملة .

اولئك هم الزهاد على بصيرة وقد كان محمد صلى الله عليه وسلم امام الزاهدين وهو اكبر طاقة ايجابية حركية عرفت بها البشرية .
ولكن الرهبانية ليست كذلك انها اعتزال . . . انها تركت للحياة الواقعية بكل فيها ، وليان بالاديرة المنقطعة عن تيار الحياة .

ولقد تربي السراهب على تعود الحرمان حتى لا يعود يحس بالندع الحرمان نعم ولكنه في الوقت ذاته يفقد ايجابيته القاطنة في واقع الارض ، ويتغلى عن دوره في عمارتها ، ويلغي طاقات كيانه فلا يتزوج ولا يحمو وجسه الارض بالنسل ولا ينتج الا شاعر ذاتيه في طي الكتان (١) .

واذا كانت الرهبانية كذلك فالاجدر بالقائمين عليها التخلي عنها والبحث عن الحق ومراجعة حساباتهم بدقة وليعلموا ان الله قد نسخ شريعتهم بشريعة الاسلام الخالية من التحريف والتزوير والابتداع .

وطيه فقد تم التعرف على الرهبانية وشاكلتها ، تلك التي يصعب ايجاد الحلول لها الا باتباع الحق والبحث عنه .

واذا كانت الرهبانية في نظراهلها افضل الاعمال ، وهي كما يدعون خشية الخلاص فان افضل الاعمال في نظر الاسلام هو الجهاد في سبيل الله وهو الحل الوحيد لمن اراد ان يعبد الله حق العبادة فاذا كانت الرهبانية كما يدعون بذل النفس لوجه الله فان هذه النفس بهذا الفهم لا قيمة لها طالما كانت معطلة عن الحركة ، تدور في ظلك لا قرار له ، فان الجهاد في سبيل الله كما يقرره الاسلام هو بذل النفس والكل قولاً وفعلاً شعاراً ولافتة ولهذا جاءت السنة النبوية الطاهرة تحض على ذلك .

فقد اخرج الحاكم بسنده عن معاذ بن جبل قال : كُنَّا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزْوَةِ تَبُوكَ فَقَالَ لِي : اِنْ شِئْتَ اُنْبِئْتُكَ بِرَأْسِ الْأَمْرِ وَمَعُونِهِ ، وَذِرْوَةِ سِنَانِهِ . قَالَ : قُلْتُ : أَجَلْ يَا رَسُولَ اللَّهِ . قَالَ : أَمَّا رَأْسُ الْأَمْرِ فَالْإِسْلَامُ وَأَمَّا مَعُونُهُ فَالصَّلَاةُ ، وَأَمَّا ذِرْوَةُ سِنَانِهِ فَالْجِهَادُ (٢) .

١ - يتصرف: مذاهب فكرية معاصرة ص ٦١ - ٦٢

٢ - هذا الحديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه ، وقد اقره الذهبي

انظر المستدرک : للحاكم ٢/ ٧٦

كما اخرج الاطام احمد بسنده عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه
قال : ان رجلا جاء فقال : اوصني فقال : سألت عما سألت عنه رسول الله صلى
الله عليه وسلم من قبلك قال : أَوْصِيكَ بِتَقْوَى اللَّهِ فَإِنَّهُ رَأْسُ كُلِّ شَيْءٍ وَطَيْكَ بِالْجِهَادِ
فَإِنَّهُ رَهْبَانِيَةُ الْإِسْلَامِ وَطَيْكَ بِذِكْرِ اللَّهِ وَتِلَاوَةِ الْقُرْآنِ فَإِنَّهُ رُوحُكَ فِي السَّطْرِ وَذِكْرُكَ
فِي الْأَرْضِ (١) .

كما اخرج الحاكم بسنده عن ابي هريرة رضي الله عنه أَنَّ رَجُلًا مَسَّنَ
أَصْحَابَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرَّ بِشَعْبٍ فِيهِ عِمِيَّةٌ مِنْ طَاغُوتٍ فَأَعْجَبَهُ
طَبِيبُهُ وَحَسَنُهُ فَقَالَ : لَوْ احْتَزَلْتُ النَّاسَ وَأَقَمْتُ فِي هَذَا الشَّعْبِ ثُمَّ قَالَ لَا أَفْعَلُ
حَتَّى أَسْتَأْذِنَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ : لَا تَفْعَلْ ، فَإِنَّ مَقَامَ أَحَدِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاتِهِ
فِي أَهْلِهِ سِتِّينَ طَامًا إِلَّا تَحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَهُدًى خَلُكُمُ الْجَنَّةَ اغْرَوْا فِي سَبِيلِ اللَّهِ
مَنْ قَاتَلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَوْقَ نَاقَةٍ وَجِبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ (٢) .

وهكذا فان الاسلام قد حكم على الرهبانية حكما مبرما ، واعطى
البشرية علاجا ناجعا ، فيه الخلاص والنجاة من عذاب الله يوم القيامة .
فما على الذين حرقوا وهدلوا وغربوا سوى الرجوع الى الحق وعدم
التدادى في السفى ، فان الله تبارك وتعالى قد اعطاهم الفرصة للابواب
فارسل محمدا صلى الله عليه وسلم هاديا ومبشرا ونذيرا ، وما زالت الفرصة
الطاهرة مفتوحة وما عليهم الا التخلي عما هم فيه . فمن طام وطاب واصبح فان الله
يستوب عليه وهو التواب الرحيم وأما من اعرض عن الحق فان معيشته ضنكا ومحشر
يوم القيامة أعمى . . . اظننا الله تعالى من سوء الخسامة وثقتنا بالقول الثابت
في الحياة الدنيا وفي الآخرة ، والبهنا الرشدا والاحسان في أمورنا حتى
نلقاه وهو راض عنا . اللهم آمين صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه اجمعين . ومن تيممها حسان الى يوم الدين .

-
- ١ - : مسند الاطام احمد ٨٢/٣ وقد جمع الالباني طرق الحديث وتكلم
عن رجاله وقال : والحديث بمجموع الطريقين عند حسن انظر الاحاديث الصحيحة
٨٩-٨٧/٢ . المكتب الاسلامي ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م
٢ - المستدرک للحاکم : ٦٨/٢ وقال صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه ، ووافقه
الذهبي .

” الخاتمة ”

وفيها أهم نتائج البحث

الحمد لله . . والصلاة والسلام على رسول الله . . وبعد

فانه ليس من العسير بعد استقرا جوانب هذا الموضوع ان يعثر القارى على أهم النتائج التي تمخض عنها هذا البحث .

فمن أهم تلك النتائج : ظهور وحدة التشابه العقدي والسلوكي بين أنظمة الرهينة بشكل عام وقد جمعت هذه الظاهرة في طياتها قواسم مشتركة بين منتحليها . فعلى صعيد الاسس العقدية تظهر وحدة التشابه في قضايا : التثبيث والحلول والاتحاد خاصة عند المصريين القدماء ، والهنديين ، والبوذيين واليونانيين وقد استقرت أخيراً المسيحيين . وأن هذا الانتقال كان نتيجة الاحتكاك بين الأمم السابقة على الاسلام وتأثر بعضها ببعض ، وأن الرهينة كانت غير وسيلة لانتقال هذه العقائد بين الملل القديمة . كما ظهر انتقال الحلول والاتحاد ووحدة الوجود الى الفرق الغالية المختصة الى الاسلام زوراً . وأن الاسلام رفضها شكلاً وموضوعاً .

اما في الجانب السلوكي فقد ظهر التشابه جلياً في الطقوس والشعائر والتقاليد والأنظمة الديرية ، وإن وجد الاختلاف فهو في بعض الصور والأشكال ليس الا . أما المضمون فكان واحداً لدى الكل . وأن القواسم المشتركة هذه اتخذت من الاسس العقدية وأصبحت جزءاً لا يتجزأ منها .

وإن النذور الثلاثة : التمسلة ، بالفقر والتبذل وطاعة رئيس الديار هي الرابط الذي يربط بين أنظمة الرهينة لدى الأديان الوضعية وأهل الكتاب .

اما النتائج الأخرى فتتخص في الأمور التالية :

أولاً :

إن الممارسات التعبدية والشعائر النسكية التي مارستها البشرية بالوان مختلفة وما ترتب عليها من محافظة على الشكل والصورة ان هي الا دليل على حب التعبد لدى الخلق والناجم عن وجود أصل الفطرة السفسضية الى الايمان بوجود الخالق جل وعز بغض النظر عن الاتجاه العقدي وما هيته . فالملحوظ ان الناس يحيلون دائماً الى التوجه نحو السعبد ، الا ان الانحراف الديني يعود الى أولئك الذين وضعوا للناس ما يصرنفهم عن الله الخالق تبارك وتعالى ، واتخاذ أرباب من الله .

ثانيا : ان استغلال النزعة الفطرية لدى البشر من قبل فئة من الناس أدى الى بروز طبقات رجال الدين الذين اغتروا الضلالة بالهدى والعذاب بالمغفرة ، وان الممارسات التقشفية التي يقومون بها إنّ هي الا ستار لنيل المسعة الحسنة الخفية الى تحصيل الطّرب الشخصية والامتيازات الخاصة . وان القوانين التي وضعوها للخلق تشريعا وضعا جاعلتهم تعد على أحكام الله تعالى الذي ليسه الأمر والنهي وليس لأحد أن يحكم الناس بما لم ينزل الله تبارك وتعالى .

ثالثا : ان ارسال الرسل وانزال الكتب السماوية كان ضرورة ملحة لرجاع الناس الى طريق الحق والعدل ولتنج التعدى على حرمة الله ، وارشادهم الى الخير والصالح .

رابعا : ان مقدّمات الطغيان في المجتمعات الدينية القديمة والحديثية وجدت بانماط متشابهة ، فكانت نتائجها لا تختلف عن بعضها ، فالترف ، والبسوخ والظلم أدى الى الحرب والخراب والدمار .

خامسا : ان الرهينة بشتى أنواعها وأشكالها ، نزعة ضادة للفطرة الانسانية السليمة وخروج على التوازن الكامنة في النفس البشرية . وان السلبية والكسل المصاحبين للنفس السلوكي أدى الى تأخر كبير في مسار التقدم العلمي والتقني الامر الذي افضى الى الصراع بين العلم والدين . كما أدى الى بروز الكبت الجنسي وط صاحبه ومن امراض خلقية واجتماعية ، افضت الى تدهور القيم والنيل العليا .

سادسا : ان الرهينة تتحمل قسما كبيرا من الاثم لكونها سببا مباشرا في بروز الفكر الالهادي قديما وحديثا . وان الاتحاد يعتبر خطرا داهيا يهدد الكيان البشري لما يحل بين طياته من بذور التحلل العقدي والديني .

سابعا : ان صراع رجال الدين من اجل المناصب وحب الجاه والسيطرة أدى الى نشوب الحروب بين شعوب العالم المسيحي الاوربي الذي طغى من الكسوفات الاجتماعية والاخلاقية والاقتصادية .

ثامنا : ان الرهينة اليهودية تعتبر هزة وصل بين الاديان الوضعية وبين رهبانية النصارى . وان الرهينة اليونانية كان لها اثر كبير في بروز الرهينة في المجتمع اليهودي القديم .

ثامنا : ان اغلب الاراء المعقدية في الرهبانية المسيحية مبنية على اساس من الفكر الفلسفي اليوناني الوثني وان العبادى السلوكية تعود ظاهيتها الى تأثر الرهينة الهندية .

عاشرا : ان الاسلام وقف من هذه النزعات موقف الرفض فلم يقرها بل حاربها حتى لا يترك مجالا للطغيان المتحكم في رقاب الناس الذي رأيناه اثنا عرض فصول هذا البحث ، ولموجه الناس الى العمل الايجابي المبنا الذي ينفذ الفرد والمجتمع بعيدا عن الاستغلال والانحراف مبنا طريق العبادة الصحيحة التي تقرب العبد من ربه وتبني شخصيته القوية على اساس قويم لا زيف فيه ولا ضلال .

احد عشر : ان الجهاد هو السبيل الوحيد لابقاء جذوة الايمان مشتعلة في قلوب الناس ، فهو الرقة التي تتنفس منها الامة وتجدد به خلاياها ، والا ففساد البدع والانحرافات لا تلبث ان تصري في الجسم حتى تقضي عليه ، ثم لا كما حصل بالنسبة للنصرانية التي ابتدعت الرهبانية هداقا لقوله تعالى :

(... ورهبانية ابتدعوها لا كتبناها عليهم الا ابتغاء رضوان الله

فما رعوها حق رعايتها فاتينا الذين آمنوا منهم اجرهم وكثير منهم فاسقون | . صدق الله العظيم . فقد عطلت النصرانية جهاد الالهة واتخذت الرهبانية عوضا . فكان الابتداع في الدين سببا في الانحراف والضلال .

هذه أبرز النتائج التي وصلت اليها من خلال هذه الدراسة ، راجيا العلي القدير ان ينفعنا بما علمنا وزيدنا طمحا ، ولهبنا السداد في القول والعمل ، وبهين لنا سبيل الرشاد ، انه ولي ذلك والقادر عليه .
وأخبر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

وكتبه : عمرو فيسق الداعوق

الفهرست

الصفحة

- المسورة -

- ال عمران -

- (ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم . . .) ٥٩-٦١ ٣١٧
 (لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن اغنيا *) ١٨١ ٢٣٩-٢٣٢
 (ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار . . .) ١٩٠ ٤٩٦

- النساء -

- (يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة . . .) ٣٨٣-٣٨٢
 . . . فانكموا ط طاب لكم من النساء *) ٣-١ ٣٩٤
 (الرجال قوامون على النساء *) ٣٤ ٣٨٣
 | من الذين هادوا يحرفون الكلم عن مواضعه . . .) ٤٦ ٢٥٠
 | ان الله لا يغفر أن يشرك به . . .) ٤٨ ٣٥٣
 (. . . أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم . . .) ٥٩ ٤٥٠
 (. . . وقولهم انا قتلنا المسيح عيسى ابن مريم رسول الله . . .) ١٥٨-١٥٧ ٣٤٧-٣٢٢
 (يا أهل الكتاب لا تغفلوا في دينكم ولا تقولوا على الله الا الحق) ١٧١ ٣١٢
 | انما المسيح عيسى ابن مريم رسول الله وكلته ألقاها الى مريم . . .) ١٧١ ٣٢٠

- المائدة -

- (فبما نقضهم ميثاقهم لعناهم . . .) ١٣-١٤ ٢٥٠
 (لقد كفر الذين قالوا ان الله هو المسيح ابن مريم . . .) ١٧ ٣٢١
 | وأتل عليهم نبأ ابني آدم بالحق . . .) ٢٧-٢٨ ٩
 | انا أنزلنا التوراة فيها هدى ونور يحكم بها النبيون الذين أسلموا . . .) ٢٤٥
 (وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت أيديهم . . .) ٦٤ ٢٣٢
 | لقد كفر الذين قالوا ان الله هو المسيح ابن مريم . . .) ٧٢ ٣١٢
 | لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلاثة . . .) ٧٣ ٣١٣
 (لتجدن أشد الناس هادوا للذين آخضوا اليهود . . .) ٨٢-٨٦ ٥ ٣٢
 (يا أيها الذين آخضوا لا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم . . .) ٨٧-٨٨ ٣٧٤
 | . . . ان قال الله يا عيسى ابن مريم اذكر نعمتي عليك . . .) ١١٠ ٣٢٠
 (وان قال الله يا عيسى ابن مريم أنت قلت للناس اتخذوني . . .) ١١٦-١١٧ ٣١٣

- الانعام -

- (قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده . . .) ٣٢ ٣٧٤
 | واسترهبوهم وجاءوا بسحر عظيم | ١١٦ ١

الاعراف

الصفحة

- ٢٣١ قالوا يا موسى اجعل لنا الهة ١٤٠-١٣٨ (. . .)
 ٢٣٢ (واتخذ قوم موسى من بعده من حليهم عجلا ١٤٨ (. . .)
 ٤٤٣ (وقطعناهم في الأرض أمسا ١٦٨ (. . .)
 ٩ (وان أخذ ربك من بني آدم من ظهورهم ذريتهم ١٧٢ (. . .)

- التوبة -

- ٣٢١-٢٣٢ وقالت اليهود عزير ابن الله ٣٠ (. . .)
 ٥٢- ٢٥٧ اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله ٣١ (. . .)
 ١- ٢٥٦ يا ايها الذين آمنوا ان كثير من الأثبار والرهبان ليأكلون أموال
 ٢٩٤ الناس بالباطل ٣٤ (. . .)
 (انفروا خفافا وثقالا وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله) ٤١

- يونس -

- ١٠ (وانذ من الانسان الضال غانا لجنبه أو قاهدا أو قائما ١٢ (. . .)

- هود -

- ٥٣٩-٣٩٣ (هو أنشأكم من الأرض واستعبركم فيها ٦١ (. . .)

- الرعد -

- ٣٩٩ (ولقد أرسلنا رسلا من قبلك وجعلنا لهم أزواجا وذرية ٣٨ (. . .)

- النحل -

- ٣٩٣ (والله جعل لكم من أنفسكم أزواجا ٧٢ (. . .)

- الاسراء -

- ٤٤٢ (ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ٢٩ (. . .)
 ٤٨٤ (ولا تقف ما ليس لك به علم ٣٦ (. . .)
 ١٠ (وانذ اسكم الضال في البحر غل من تدعون إلا إياه ٦٧ (. . .)
 ٤٤٢-٣٧٤ (ولقد كرنا بني آدم وجعلناهم في البر والبحر ٧٠ (. . .)

مزمور :

- ٤٣٧ (فنادها من تحتها الا تعزسي ٢٤-٢٦)
 ٣٢١ | ذلك عيسى ابن مريم قول الحق الذي فيه يمترون ٣٤-٣٧
 ٣١٦ | | كان لله أن يتخذ من ولد سبحانه ٣٥ |

طه :

- ٤٩٥ (وقل رب زدني طها ١١٤)
 ٣٥٣ (ولقد عهدنا الى آدم من قبل ١١٥)
 ٣٨٢ | فقلنا يا آدم ان هذا عدوك ولزوجك ١١٢-١٢٢ |

الحج :

- ٤٨٥ (ان الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات ١٤)

النور :

- ٤٠٠- ٣٩٤ | وانكحوا الايام منكم والصالحين من عبادكم ٣٢
 ٤٤٢ | | القصاص :
 | وابتغ فيهما آتاك الله الدار الآخرة ٧٧ |

المنكوت :

- ٤٣٣-٤٠٦ (ألم أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لا يفتنون ٢-١)
 ٤٨٤ (خلق الله السموات والأرض بالحق ٤٤)
 ٣١٣ (... لا تجادلوا أهل الكتاب الا بالتي هي أحسن ٤٦-٤٧)

البروم :

- ٣٩٣ (ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا ٢١)
 ٤٨٣ (بل اتبع الذين ظلموا أهواءهم بغير علم ٢٩)

فاطسر :

- (انا أرسلناك بالحق بشيراً ونذيراً وان من أمة الا خلا فيها نذير ٢٤)
 ٤٩٦ (انما يخشى الله من عباده العلأ ٢٨)

الزمر :

- (قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ٥٣ ٣٥٢)

- ظفر -

١٦

| وقال رجل مؤمن من آل فرعون (٢٧-٢٢)

- فصلت -

٥٣٠

(لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه (٤٢)

- الشورى -

٥١١

(ليس كمثل شي* وهو السميع البصير (١١)

- الزخرف -

٤٨٤

(انا وجدنا آباءنا على أمة (٢٢)

- محمد -

٤٤١

| ولنبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين (٣١)

- الرحمن -

٩

| الرحمن طم القرآن خلق الانسان طمه البيان (١-٤)

- الحديد -

٥١٨-٤٠٩-٣٠٥-٢

(ورهبانية ابتدعوه... | ٢٧)

- المجادلة -

٤٩٥

| يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات (١١)

- الحشر -

|

(لأنتم أشد رهبة في صدورهم من الله (١٣)

٢٥٩

(لا يقاتلونكم جميعا إلا في قرى محصنة | ١٤)

- المصف -

٣٢٠

| يا أيها الذين آمنوا كونوا أنصار الله (١٤)

- تبارك -

٤٤١

(هو الذي جعل لكم الأرض ذلولا (١٥)

- الجنتين -

ومن يعض الله ورسوله فان له نار جهنم خالدين فيها أبداً (. .) ٢٣ ٣٩٩

- النبیأ -

يوم ينظر المرء ما قدمت بسداً (. . .) ٤٠ ٩

- النازعات -

(. . اذهب الى فرعون انه طغى (. .) ١٦-٢٥ ١٥-١٤

- العلق -

(- اقرأ باسم ربك الذی خلق ١ ٤٩٥

"فهرست الحديث الشريف"

الصفحة

- ٤٤٢ | ... أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وطى ثوبى دون ... |
- ٤٥٢ | ... أتيت النبي صلى الله عليه وسلم وفى عتي صليب ... |
- ٥٣٩ | (ان الله ابدلنا بالرهبانة الحنفية السمحة ...) |
- ٤٣٩ | ... ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلا يطوف بالكعبة يزلم ... |
- ٤٣٩ | (... ان الله من تعذيب هذا نفسه لغنى ...) |
- ٤٣٩ | (... ان الله فنى عن تعذيب هذا نفسه ...) |
- ٤٤٢ | (... ان الله يحب أن يرى أثر النعمة على عبده ...) |
- ٥١١ | ... الايمان أن تؤمن بالله وملائكته ... |
- ٢٥٥ | اذا هم أحدكم بالامر فليركع ركعتين ... |
- ٣٩٩ | (أربع من سنن المرسلين ...) |
- ٤٤٢ | اللهم انى أهو بك من الفقر والقة ... |
- ٤٣٩ | بينا النبي صلى الله عليه وسلم يخطب ان هو برجل قائم ... |
- ٥١١ | (... بني الاسلام طى خمس ...) |
- ٤٠١ | (... تتكح المرأة لربع ...) |
- ٤٠٠ | (ثلاثة حق على الله أن يعينهم ...) |
- ٣١٨ | (... جاء العاقب والسيد ...) |
- ٥٣٨ | ... دخلت امرأة عثمان بن مظعون ... |
- ٤٠٢ | (رد رسول الله صلى الله عليه وسلم طى عثمان بن مظعون ...) |
- ٤٠٢ | (... فقلنا يا رسول الله ألا نخشى ...) |
- ٥٣٨ | (... فقال يا عثمان انى لم أؤمر بالرهبانة ...) |
- ٤٣٨ | (... لا تنذروا فان النذر لا يغنى من السقدر ...) |
- ٥٣٩ | (لا رهبانة في الاسلام ...) |
- ٥٣٩ | (لا زلم ولا خزام ولا رهبانة ولا تبطل ...) |
- ٤٤٠ | (لا وفاء لنذر في معصية ولا قيط لا يطك العبد ...) |
- ٥٤١ | (من قاتل في سبيل الله فوق ناقة وجبت له الجنة ...) |
- ٤٣٨ | (من نذر أن يطيع الله ...) |
- ٤٣٨ | (نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن النذر ...) |

- (.. وأما ذروة سنامه فالجهاد) ٥٤٠
- (وطبك بالجهاد فانه رهبانية الاسلام) ٥٤١
- (يا رسول الله اني رجل يشق علي العزوبة) ٤٠٣
- (.. يا محادي اني حرمت الظلم علي نفسي) ٣٥٢
- (يا عثمان ان الرهبانية لم تكتب علينا) ٣
- (يا معشر الشباب من استطاع منكم البائة فليتزوج ..) ٣٩٣

- فهرس نصوص العهد الجديد -

الصفحة	محتوى
٣٢٦	(.. لا تظنوا اني جئت لانقض الناموس ..) ١٧: ٥
٣١٦	واما انا فاقول لكم احبوا اعداءكم (...) ٤٥-٤٤: ٥
٣٢٧	(فأجاب وقال : لم ارسل الا الى خراف بيت اسرائيل الغالة (...) ٢٤: ١٥
٣٧١	(حينئذ قال يسوع لتلاميذه ان اراد احد ان ياتي ورائي (...) ٢٧-٢٤: ١٦
٣٨٧	(...) لانه يوجد خصيان خصوا انفسهم (...) ١٢: ١٩
٣٧١	(.. وكل من ترك بيوتا أو اخوة (...) ٢٩: ١٩
٣٣٨-٣٥٥	وفيما هم يأكلون اخذ يسوع الخبز (...) ٢٨-٢٦: ٢٦
٣٢٢	(وقال لهم بيلاطس فماذا افعل بيسوع (...) ٢٥-٢٢: ٢٧
٣٠٨	فانهبوا وتلذذوا بجميع الامم (...) ١٩: ٢٨

- مرقس :

٣١١	فجاء واحد من الكتبة وسمعهم يتحاورون (...) ٢٨: ١٢
٣١٢	(واما ذلك اليوم وتلك الساعة فلا يعلم بها احد (...) ٣٢: ١٣

- لوقا :

٣٨٧	(وقال للجميع : من اراد احد ان ياتي ورائي (...) ٢٣: ٩
٣٧١	(ومن لا يحمل صليبه (...) ٢٧: ١٤
٣٧١	(ان كان احد ياتي الي (...) ٢٦: ١٤

- يوحنا :

٣٠٨	في البدء كان الكلمة (...) ١: ١
٣٥٠	(هكذا احب الله العالم (...) ١٦: ٣
٣٥٩	(انا هو الخبز الحي الذي نزل من السما (...) ٥١: ٦
٣٥٥	(انا والاب واحد (...) ٣٠: ١٠
٣٥٥	الذي رأني فقد رأى الاب ٩: ١٤
٣١١	(وهذا الحياة الابدية ان يعرفوك (...) ٣: ١٧

" نصوص من رسائل اعطال الرسل "

اعمال الرسل :

٣٦٠ | أيها الرجال الاسرائيليون اسمعوا هذه الاقوال (.. ٢٢:٢)
٣٢٩ (انا رجل يهودي ولدت في طرسوس) ٢٢: ٣

- رومية

٣٥٥ (ولهم الاباء ومنهم المسيح) ٥: ٩
٣٢٥ | واما من جهة الامور التي كتبتم لي (.. ١: ٧) ٢٤-٨-١
٣٢٩ (فصرت لليهودي كيهودي لا ربح اليهود) ٢١: ٢٠-٩
٣٨٠ (لتصت نساؤكم في الكنائس) ١٤: ٣٤-٣٥

- كورنثوس^٢

٣٨١ | ولكنني اخاف انه كما خدعت الحية حواء (١١: ٣)

- فلاطية :

٣٣٨ (لان كلكم الذين عدتم في المسيح) ٣: ٢٧

- افسس

٣٥١ (كمنا احبنا المسيح أيضا وأسلم نفسه) ٥: ٢
٣٨١ (ايها النساء اخضعن لرجالكن) ٥: ٢٢-٢٥

- كولوسي :

٣٥٥ (فانه فيه يحل كل مله اللاهوت جسديا) ٢: ٩
٣٧١ | فان كنتم قد قتم مع المسيح (.. ٣: ١)

١ تيموثاوس

٣٨١ (ولكن لست آذن للمرأة ان تعلم وتتسلط) ٢: ١٢-١٤

٣٥٥ | الله ظهر في الجسد (.. ٣: ١٦)

- تيطس :

٣٥٥ | منتظرين الربا المبارك وظهور مجد الله (.. ٢: ١٣)

فهرس المصادر والمراجع

- القرآن الكريم -

- الابداع في حصار الابداع :
- الشيخ :- طي محفوظ ، دار الاعتصام ط ٧ ، صر
- الاجوبة الفاخرة عن الاسئلة الفاجرة :
- احمد بن ادريس الطالبي القرافي ، دار الكتب العلمية ، ط ١ - ١٤٠٦ هـ
- ١٩٨٦ م ، بيروت
- الاحاديث الصحيحة :
- ناصر الدين الالباني ، المكتب الاسلامي - ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م
- احكام الذميين والمستأمنين في دار الاسلام :
- . عبد الكريم زيدان ، مكتبة القدس مؤسسة الرسالة - ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م
- احكام الزواج والطلاق في الاسلام :
- د . بدران ابو العينين ، دار المعارف ، ط ٣ ، ١٩٦٤ - صر .
- اديان العالم :
- حبيب سعيد . دار التاليف والنشر للكنيسة الاسقفية ، القاهرة
- الاديان في القرآن :
- د . محمود بن الشريف ، دار عكاظ للطباعة والنشر ط ٣ ، ١٩٧٩ م
- اديان الهند الكبرى .
- د . أحمد شلبي . مكتبة النهضة المصرية ط ٤ ، ١٩٧٦
- ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم :
- لاهي السعود محمد العطادي الحنفي ، مطبعة السعادة
- عبد القادر عطا ، مكتبة الرياض الحديثة
- أساليب الغزو الفكري :
- د . طي محمد جريشة ومحمد شريف الزبيق ، دار الاعتصام ١٩٧٨ م
- اسباب نزول القرآن :
- ابو الحسن طي بن الواحدى . ت : سيد أحمد صقر ، دار القبلة للثقافة
- الاسلامية ط ٢ ، ٤٠٤ - ١٩٨٤ المطبعة العربية السعودية .
- وكذلك طبعة : مصطفى الباي الحلي ١٣٨٧ - ١٩٦٨ صر .
- أسرار روسيا :
- ليوتا كسبل ■ : طانيوس عبد ■ ، مطبعة الانصاف ، ابراهيم خليل ، بيروت

- اسطورة تجسد الاله
- عبد الصمد شرف الدين . ط : جامعة الطك عبد العزيز - جدة ١٣٩٨ هـ
- الاسفار المقدسة السابقة للاسلام .
- د . طي عبد الواحد وافي ، دار نهضة مصر للطباعة والنشر ، ١٩٧١ م
- الاسفار المقدسة قبل الاسلام :
- . ماير طعيمة ، طلم الكتب ط ١ ، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٥ م بيروت .
- الاسلام :
- سعيد حوى ، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر ط ١ ، ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م بيروت
- الاسلام بلا مذاهب .
- . مصطفى الشكعة : دار النهضة العربية ط ١ ، بيروت
- الاسلام بين الاديان :
- د . محمد كمال جعفر ، مكتبة دار العلوم ، مصر
- الاسلام والسيحية :
- ألفت عزيز الصمد . الاتحاد الاسلامي العالي للمنظمات الطلابية دار القرآن
- السكرم ، ١٤٠٤ - ١٩٨٤ ، بيروت
- اصول الدين
- لابي منصور عبد القاهر البغدادي ، دار الكتب العلمية بيروت ، ١٤٠٠ - ١٩٨٠ م
- اضحلال الامراطورية الرومانية وسقوطها . :
- ادوارد جيبون ت : ليهن اسكندر ، دار الكتاب العربي للطباعة ١٩٦٩ م
- اضاء توضيحية على تاريخ الطرونية :
- . زكي النقاش ، دار لبنان ١٩٧٠
- اظهار الحق .
- الشيخ رحمة الله الهندي : ت : عبد الدسوقي ، دار احياء التراث
- الاسلامي - الدوحة قطر ١٩٨٣ م
- الاهتمام :
- للاطام الشاطبي ، دار المعرفة ت محمد رشيد رضا ، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م
- اعتقادات فرق المسلمين والمشركون :
- فخر الدين محمد بن عبد الخطيب الرازي ، ت : طي سامي النشار ، دار الكتب
- العلمية ، بيروت ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٢ م
- اعلام المنن :
- لفراحد العثمني ت : اشرف طي الشهانوي ، ادارة القرآن والعلوم الاسلامية
- كراتشي باكستان .

- الاعلام بط في دين النصارى من الفساد والاهام .
- للاعلام القرطبي ت : د . د . احمد حجازى السقا ، دار التراث العربي
١٩٨٠ ، مظر
- الاعلان بالتوبخ لمن ذم التاريخ |
- شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السقاوى | غنى بنشره | القدسي
مطبعة الترقى ١٣٤٩ هـ .
- اعمال الفرنجة وحجاج بيت المقدس
- . حسن حبشي ، دار الفكر العربي ، ١٩٥٨
- اظافة اللهبان
- محمد بن ابي بكر ، ابن القيم الجوزية ، دار المعرفة ت : محمد حامد
الفتي ، بيروت - لبنان .
- الافريقى تاريخهم وحضاراتهم
- سيد احمد طي الناصرى ، دار النهضة العربية
- افتراعات المبشرين على آيات القرآن الكريم .
- د . محمد جمعة عبد الله ط ١ ، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م
- الافصاح عن معاني الصحاح :
- يحيى بن محمد بن هبيرة ، المؤسسة السعيدية بالرياض ١٩٨٠
- أقانيم النصارى :
- د . احمد حجازى السقا ، دار الانصار ، القاهرة ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م
- الزام القرآن للملادين والطلين :
- د . سيد احمد رمضان السير ، دار الطباعة المحمدية بحمص ط ١ ، ١٣٩٩ هـ
١٩٧٩ م
- آلهة في الاسواق :
- د . روف شلبي ، دار القلم ط ٢ الكهت ، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣
- امراطورية جستنيان :
- د . اسست فقيم ، دار المجمع العلمي بجد ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م
- الانسان في ظل الاديان :
- د . عاترة نجيب مكتبة المعارف بالرياض ١٤٠٠ هـ - ١٩٧٩ م
- امتاع الاسطاع :
- تقي الدين القزوينى ، ت : محمود محمد شاكر ، الشؤون الدينية بدولة
قطر ط ٢
- الانجيسل | (العهد الجديد |
- جمعية الكتاب المقدس في الشرق الادنى بيروت ١٩٧٠

- انجيل برنابسا :
- ت : سيف الله احمد فاضل ، دار القلم ط ١ ١٣٩٢ هـ
- انجيل يوحنا
- : همس ساها ، مكتبة صادر بيروت ط ١٩٥٣
- الانجيل والعليق :
- عبد الاحد داود ، ط ١٩٥١ مصر
- انطاكية القديمة :
- جلانفيل داوني ت : ابراهيم نصحي ط ١٩٦٧ ، القاهرة
- الانسان بين الاديان
- . محمد كمال جعفر ط ١ قطر .
- الانسان بين المادية والاسلام :
- محمد قطب ، ط ٧ - ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢
- اوربها المصور الوسطى
- . سميد عبد الفتاح طشور ، مكتبة الانجلو المصرية ط ١٩٨٠
- بحوث في الاسلام والاجتماع :
- . طي عبد الواحد وافي ، دار نهضة مصر للطباعة والنشر ط ١ القاهرة
- بداية المجتهد ونهاية المقتصد :
- ابو الوليد محمد بن رشد القرطبي الاندلسي ، دار الفكر مكتبة الخانجي
- من النسخة البولوية
- بستان الرهبان :
- لاباء الكنيسة القبطية ، ط ٢ لجنة التحرير والنشر بطرانية بني سويف البهنسا
- مصر .
- بلادنا فلسطين :
- مصطفى مراد الدباغ ، منشورات دار الطليعة بيروت ط ٢ ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م
- البناية في شرح الهداية .
- بدر الدين محمود بن احمد العيني ، تصحيح الطولى محمد عمر الشهبندر
- بناصر الاسلام الراجوري - اشرف طي تصحيحه الشيخ زهير كيسي ، ١٤٠٠ هـ
- ١٩٨٠ م .
- بنو اسرائيل وموقفهم من الذات الالهية .
- . عبد الشكور محمد اطان العروسي رسالة ■ كتواء جامعة ام القرى مكة المكرمة
- ١٤٠٢ هـ

- البوذية :
- هنري ارقون ، ت : هنري زغيب ، المنشورات العربية ، الطبعة البولسية
جونية لبنان ١٩٧٥
- تاج المروس من جواهر القاموس :
- محمد مرتضي الزبيد ، دار مكتبة الحياة ببيروت ط ١٣٠٦ هـ
- تاج اللغة وصحاح العربية : اسماعيل بن حماد الجوهري
- للجوهري ، ت : احمد عبد الخفور عطار ، ط ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م
- تاريخ الادب ان وفلسفتها :
- طه الهاشمي ، دار مكتبة الحياة ببيروت ، ط ١٩٦٣
- تاريخ الاسلام في الهند
- عبد النعم النمر ط ١ - ١٣٧٨ هـ - ١٩٥٩ م
- تاريخ الاصلاح في القرن السادس عشر
- ميرل دويناه ، ت : ابراهيم الحوراني ، منشورات مكتبة الشعل ببيروت
- اشراف رابطة الكتافس الانجيلية في الشرق الاوسط ط ٣ ببيروت .
- تاريخ أهل الذمة في العراق .
- د . توفيق سلطان اليوزكي ، دار العلوم للطباعة والنشر ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م
- العراق .
- تاريخ اوربا العصور الوسطى
- ه. أ. فيشر ، ت : محمد مصطفى زيادة - السيد الباز العربي ، دار مصر
- ١٩٦٦ .
- تاريخ البشرية :
- ارنولد تينيني ، ت : نقسولا زيادة ، الطبعة الاهلية للنشر ببيروت ١٩٨١
- تاريخ التراث العربي :
- فواد سيزكين ، ت : د . محمود حجازي ، دار ادارة الثقافة والنشر ، جامعة
- الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م
- تاريخ الحفارات العام ، القرون الوسطى
- اد واربروي ، موريس كروزيه ، منشورات عهديات ببيروت - لبنان
- تاريخ الحفارات العام :
- اندره ايبار بجانبين ايهويه ط ١ - ١٩٦٤
- تاريخ الحفارة في القرون الوسطى والحديثة :
- محمد كرد طي ، طبعة التقدم ، مصر .

- تاريخ العالم :
- أ. هارتن ، مكتبة النهضة المصرية ط ٢
- تاريخ الفحشاء : او تاريخ الاداب العسوية
- عبد الكريم التتير ، ط ١٩١٢ لبنان .
- تاريخ الفرق الاسلامية :
- علي مصطفى الفراهي ، مكتبة الانجلو المصرية ط ٢ ١٩٨٥
- تاريخ فلسطين القديم
- ظفر الاسلام خان ، دار النفايس بيروت ط ٤ - ١٤٠٤ - ١٩٨٤ م
- تاريخ الفلسفة اليونانية
- يوسف كرم ، دار القلم ، طبعة جديدة بيروت لبنان
- تاريخ الكنيسة الشرقية :
- الاب البيرايونا ، الطبعة العصرية ، الموصل ، العراق .
- تاريخ الطائفة العلوية :
- شاهين مكارهوس - دار مارون عبود ط ٤ ١٩٨٤ م
- التبشير المسيحي في منطقة الخليج :
- احمد فون د نفسر
- التبشير والاستعمار في البلاد العربية :
- د. مصطفى خالدى ود. عرفة ، المكتبة العصرية بيروت ، صيدا
- ط ٤ - ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م
- التبصير في الدين :
- لاي الطنفر الاسفراييني ت : كمال يوسف الحوت ط : ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م
- تبين الحقائق شرح كنز الدقائق
- فخر الدين بن عثمان بن علي الزيلعي ط ١٣١٣ هـ بولاق .
- تثبيت دلائل النبوة :
- القاضي عبد الجبار البغدادي ، ت : عبد الكريم زيدان ، دار العربية للطباعة والنشر ، بيروت
- التعبير في المعجم الكبير :
- لاي سعد عبد الكريم محد السمعاني التميمي ، ت : خير ناجي سالم ، طبعة الارشاد ، بغداد ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م
- تحفة الاحوذ : بشرح جامع الترمذی
- محد بن عبد الرحمن الحارثي ط ١٣٨٧ - ١٩٦٧

- تحفة الارب في الرد على أهل الصليب :
- عبد الله الترجمان السيوري ت : عروفيق الداوق ، رسالة طجستير ، جامعة
ام القرى ، مكة المكرمة ، ١٤٠٢ هـ
- تحفة المريد شرح جوهرة التوحيد :
- ابراهيم محمد البيجوري ، دار الكتب العلمية بيروت ط ١ ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٣
- تحفة النظائر في غرائب الايام وعجائب الاسفار :
- محمد بن عبد الله الطواتي (ابن بطوطة) ت : احمد العوامري بك ، محمد
احمد جاد المولى بك ط بولاق ١٩٣٩ .
- تحقيق ط للهند من مقولة مستقبولة في العقل او مردولة
- لاهي الريحان المبروني ، دائرة المعارف العشانية بحيدرآباد الدكن الهند
١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م
- تراث الاسلام :
- شاغت وبوزورث ، ت : حسين مؤنس ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب
الكويت .
- التراث اليهودي الصهيوني :
- صبري جرجس عالم الكتب ط ١ القاهرة ، ١٩٧٠ م
- تربية الاولاد في الاسلام :
- عبد الله ناصح طوان ، دار السلام للطباعة والنشر ٢٤٠١ - ١٩٨١ ط ١ بيروت
- التسهيل لعلوم التنزيل :
- ابو القاسم محمد بن احمد بن جزى الكلي الفرناطي :
- ت : عبد السنعم اليونسي وابراهيم عطوة ، دار الكتب الحديثة ، مطبعة
حسان مصر
- التصوف ، طريقا ، وتجربة ، وذهبا
- د . محمد كمال جعفر ، دار المعرفة الجامعية ١٩٨٠
- تطور الفكر الديني في مصر القديمة :
- جيس هنري برستيد ت : زكي موسى ، دار الكرنك للنشر والطبع والتوزيع مصر
١٩٦١
- التعريفات :
- لاهي الحسن طي بن محمد الجرجاني ، دار التونسية للنشر ١٩٧١ تونس
- التفرقة بين الاسلام والزندقة :
- لاهي حامد الغزالي ت : د . سليمان دنيا ط ١ ١٩٨١ - ١٩٦١ دار احيا
الكتب العربية ، عيسى الباهي الحلبي .

- تفسير ابن عباس : ومروياته في التفسير من كتب السنة ،
- د . عبد العزيز بن عبد الله الحميدى ، جامعة أم القرى ، الكتاب الثالث والخسون ، طبع بشركة العبيكان للطباعة والنشر ، الرياض .
- تفسير غريب الحديث : مرتبا على الحروف
- لاين جبر العسقلاني ، = : ذكرها علي يوسف ، مطبعة الامام - مصر
- تفسير القرآن العظيم
- لاين كثر ، المكتبة الشعبية
- التفسير القيم
- لاين القيم ، جامعة محمد ابي الندوى ت : محمد حاد الفقي ، لجنة التراث العربي ، بيروت .
- التفسير الكبير :
- فخر الدين الرازى ، المطبعة الميمنية المصرية ، ط ١ : ١٢٥٧-١٩٣٨
- وط ٢ : دار الكتب العلمية طهران
- تفسير المنار
- محمد رشيد رضا دار المعرفة ط ٢ بالافست
- تفسير الميسر
- لاي الفرج عبد الرحمن بن الجوزى ، دار الكتب العلمية عن طبعة ادارة الطباعة المنيرية ١٣٦٨ هـ
- تهيد الاوائل وطخيص الدلائل :
- لاي بكر محمد بن الطيب الباقلاني . ت : طاد الدين احمد حيدر
- مؤسسة الكتب الثقافية ط ١ بيروت ١٤٠٧ - ١٩٨٧ م
- التنظيم الرهباني في الكنيسة الطارونية
- الاب يوسف محفوظ . ت : الاب يوحنا خليفة ، المركز الوطني للبحوث العلمية
- في باريس طبع في بيروت ١٩٧٠ م مطابع مؤسسة الارز .
- تهافت الملطانية .
- . طاد الدين خليل . مؤسسة الرسالة . ١٣٩٩ هـ - ١٩٦٩ م
- التوراة بين الوثنية والتوحيد :
- سهيل دين ، دار النفاثين بيروت ١٤٠١ هـ - ١٩٨١
- التوراة السامرية
- ت : د . احمد حجازى السقا ، دار الانصار ط ١ ١٣٩٨ هـ ١٩٧٨ القاهرة

- جامع الاصول في احاديث الرسول :
- لابن الاثير الجزرى . ت : عبد القادر الارناؤوط ، ط ١٣٩٢-١٩٧٢
- جامع البيان في تفسير القرآن :
- لابي جرير الطبرى ، دار المعرفة بيروت ١٤٠٠-١٩٨٠
- الجانب الالهى في الفلسفة الاسلامية
- البهى ، دار الكتاب العربى ١٩٦٧
- الجامع لاحكام القرآن :
- للإمام القرطبي ، محمد بن احمد القرطبي ، دار الكتب المصرية القاهرة ١٣٥٣هـ
- ١٩٥٧ ، وط ١٣٧٦هـ-١٩٥٧م
- جسيم الفوائد ، الجامع لكتب السنة المطهرة
- محمد بن سليمان الورداني المصري ط ١٤٠٤هـ-١٩٨٣
- الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح :
- للإمام ابن تيمية . مطابع المجد التجارية
- جهاد المسلمين في الحروب الصليبية :
- فايد حنا طشور ، مؤسسة الرسالة ط ٣ ١٤٠٥هـ-١٩٨٥
- الحافظ الخطيب البغدادي وآثره في علوم الحديث :
- محمود الطحان ، دار القرآن الكريم ط ١٤٠١هـ ، ١٩٨١
- حرب في الكنائس :
- د . أسد رستم ، ط ٢ بيروت ١٩٦٧
- الحركات الباطنية في الاسلام .
- مصطفى طالب ، دار الكتاب العربى بيروت
- الحركة الصليبية :
- د . سعيد عبد الفتاح طشور مكتبة الانجلو المصرية ط ٣ القاهرة ١٩٧٨م
- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة :
- للحافظ جلال الدين السيوطي . ت : محمد ابو الفضل ابراهيم دار احيا
- الكتب العربية ميسى الباهي الحلبي ط ١ ١٣٨٧هـ-١٩٦٧
- حضارات الهند :
- فوستاف ليهون ت ، طادل زعتر دار احيا الكتاب العربى القاهرة ، ميسى
- الباهي الحلبي ط ١ ١٣٦٧-١٩٤٨

- حضارة العرب :
- فوستاف ليهون ، طادل زعتر القاهرة طبعة عمى البابي الحلبي ١٩٦٩
- حكمة الاديان الحية :
- جوزيف كايسر ، دار مكتبة الحياة ■ : حسين الكيلاني بيروت ١٩٦٤
- الحطة العلية الرابعة وسولية انحرافها ضد القسطنطينية :
- است غنيم ، دار المجمع العلمي بجدة ١٣٩٨ هـ
- حياة بوذا :
- . فاردينان هارولد ت : طيب عطا الله ، دار الروائع الجديدة ط
- ١٩٧٥
- الحياة الرهبانية
- رهبنة طارجا ورجيوس - دير الحرف - منشورات النور
- الحياة العلية في الشام : في القرنين الاول والثاني للهجرة :
- خليل داود الزرو ، دار الافاق الجديدة ط ١ بيروت ١٩٧١
- حياة المسيح :
- عباس محمود العقاد : المجموعة الكاملة دار الكتاب اللبنانية بيروت ط ١
- ١٩٧٨
- خصائص التصور الاسلامي وقوماته :
- سيد قطب ، دار الشروق ط ٧ ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠
- خلاصة التصوف السحي :
- أدولف تانكر ، ت : يوسف فرج ، الطبعة الكاثوليكية بيروت ١٩٥٧
- الخلاصة الشبهة في اخص العقائد والتعاليم الارثوذكسية :
- افلاطون طران موسكو ، ت : الخوري يوحنا حزمون ، طبعة كرم بيروت
- ١٩٥٧
- دائرة المعارف :
- بطرس البستاني دار المعرفة ، تهران ناصر خسرو ياسار مجيد ■
- دائرة المعارف :
- فؤاد افرايم البستاني ، الطبعة الكاثوليكية بيروت ١٩٧٧
- دائرة معارف القرن العشرين :
- فريد وجدي ط ٣ دار المعرفة بيروت - ١٩٧١
- دراسات فلسفية واخلاقية :
- د . محمد كمال جعفر طبعة حسان ١٩٧٧

- دراسات في العصر الهلنستي
لطفی عبد الوهاب یحیی ، دار النهضة العربية ، بیروت
- دراسات في الفرق والعقائد الاسلامية
د . عرفان عبد الحمید ، مؤسسة الرسالة ط ١ ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤
- دراسة الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة .
موريس بوكای ، دار المعارف بصر .
- دعوة التوحيد :
- د . محمد خليل هراس ، مكتبة الصحابة - طنطا
- دعوة الحق بين المسيحية والاسلام .
منصور عبد العزيز ط ٢ ١٩٧٢
- الديارات :
- لاهي الحسن الشاهوشي . ت : كوركيس عواد ، منشورات مكتبة المثنى طبعة
المعارف بغداد ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٦ م
- الديانات القديمة :
- محمد ابو زهرة ، دار الفكر العربي .
- الديانات والعقائد :
- احمد عبد الغفور طار مكة المكرمة ١٤٠١ - ١٩٨١
- ديانة قدماء المصريين :
- استيئدروف : ت : سليم حسن ، طبعة المعارف بصر ط ١ ١٩٧٣
- الديسين :
- محمد عبد الله دراز ، طبعة السعادة مصر ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م
- ديوان امرى القيس
- محمد ابو الغفل ابراهيم دار المعارف بصر ط ٣ القاهرة ١٩٦٩
- دور اليهود في الفرق الباطنية .
- احمد مغربي رسالة ماجستير جامعة ام القرى بمكة المكرمة ١٤٠١ - ١٩٨١
- الدولة والامبراطورية في العصور الوسطى :
- ل . م هارتان ■ باراكلافات : جوزيف نسيم يوسف دار المعارف بصر ١٩٧٠
- الذات الالهية بين الاسلام والنصرانية
- عبد الشكور محمد امان عبد الكريم ، رسالة ماجستير ، جامعة ام القرى (جامعة
الملك عبد العزيز سابقا) ١٣٩٦ - ١٩٧٦

- رسائل ابطال الرسل في العهد الجديد واثرها في انحراف المسيحية :
- سميد عقيل سراج ، رسالة ماجستير ، جامعة ام القرى ، مكة المكرمة ١٤٠٦-١٤٠٧
- رسالة اليونيسكو :
- د ٢٦١ سنة ١٩٨٣ القاهرة .
- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة الشرفة .
- السيد محمد بن جعفر الكتاني ، مكتبة الكليات الازهرية القاهرة .
- الرهبانية الباسلية الشهيرة :
- د . أ . حاج ط ١٩٧٤ لبنان .
- روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني
- لاهي الغفل شهاب الدين السيد محمود الالوسي البغدادى ، دار الفكر بيروت
- ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨
- زاد السير في طم التفسير :
- عبد الرحمن بن الجوزى ، المكتب الاسلامي للطباعة والنشر ط ١٣٨٧هـ ١٩٦٧
- الزنا ومكافحته
- عمر رضا كحالة ، مؤسسة الرسالة ، ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧ بيروت
- الزواج :
- عمر رضا كحالة ، مؤسسة الرسالة ط ٣ ١٤٠٤ - ١٩٨٤
- سلاسل المناظرات الاسلامية بين شيخ وقسيس :
- عبد الله الحلبي ، ط ١ ١٣٩٠هـ
- سنن الدارمي
- لاهي عبد الله الدارمي ، دار احياء السنة النبوية .
- سوسيطولوجية الحضارات القديمة :
- . صلاح فوال ، دار الفكر العربي القاهرة ١٩٨٢
- سيرة المسيح وتعاليمه :
- دنيس كلارك ، دار ضل الحياة بيروت ١٩٧٧
- شجرة الحضارة :
- رالف والتون ، د . احمد فخرى ، مكتبة الانجوال المصرية ١٩٦١
- شرح الكافية الشافية :
- محمد بن عبد الله بن طالك الطائي ت ■ ■ . عبد المنعم هبدي ، دار المأمون
- للتراث .

- شرح كتاب الفقه الاكبر :
- الملاطي القاري ، دار الكتب العلمية ١٤٠٤ - ١٩٨٤ بيروت
- شري ايشهانيشا د
- ١ . س . بكطي فيدانتاسوامي برايوياض ، لوس انجلوس لندن يومي ط ١٩٧٤
- راماناري خاش برههشاري | رايح يونس) .
- الشخصية الاسرائيلية :
- . حسن ظاظا ، دارالظم - دمشق ط ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥
- شرح المواقف في علم الكلام :
- للسيد الشريف طي بن محمد الجرجاني ت : ■ . احمد المهدي مكتبة الازهر
- دار الحامي للطباعة
- صحيح الاطام البخاري :
- المكتب الاسلامي محمد اوزد مير - استانبول تركيا ١٩٧٩
- صحيح مسلم بشرح النووي :
- الطبعة المصرية ومكتبتها و ط : دار احياء التراث الاسلامي بيروت ط ١٩٧٢
- صفحات ضمنية من تراث الاسلام :
- انور الجندی دار الاعتصام ١٩٧٩
- طبقات الامم
- لابي القاسم صادق بن احمد الاندلسي ، طبعة السعادة بمصر
- طبعة في عهد امسحوتب الثالث .
- اليزابيث رايشتال ت : ابراهيم رزق مكتبة لبنان بيروت ١٩٦٧
- طارضة الاحوذ ■ شرح صحيح الترمذی
- محمد بن عيسى ، مكتبة المعارف لبنان
- عالم المصور الوسطی
- ج . ج . كولستون ، ت : د . جوزيف نسيم يوسف ، مؤسسة شباب الجامعة ١٩٨٣
- الاسكندرية - مصر
- العبادة المسيحية :
- الارشند ريت الياس مؤسسة خليفة للطباعة لبنان ١٩٨١
- العرب واليهود في التاريخ :
- . احمد سوسة ، العربي للاطلاع والنشر والطباعة والترجمة ١٩٧٥
- العقائد الوثنية في الديانة النصرانية
- محمد طاهر القنبر ط ١٣٣٠ بيروت

- عقيدة الدرر
- محمد احمد الخطيب ، مكتبة الاقصى الاردن ط ١ ١٤٠٠ - ١٩٨٠
- العقيدة والشريعة في الاسلام :
- جولد زيهير ط ٢ = محمد يوسف موسى وطى حسن عبد القادر وعبد العزيز
- عبد الحق . دار الكتب الحديثة بمصر ومكتبة الشئى ببغداد .
- العلاقة السياسية والثقافية بين الهند والخلافة العباسية :
- محمد يوسف النجراي ، دار الفكر بيروت ط ١ ١٣٩٩ - ١٩٧٩ م
- العلطانية نشأتها وتطورها
- سفر عبد الرحمن الحوالي دار مكة ط ١ ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢
- طم الاجتطاع الديني :
- د . زبدان عبد الباقي مكتبة غريب القاهرة .
- عدة القارى شرح صحيح البخارى :
- بدر الدين العيني ، دار احيا التراث العربي بيروت
- العودة للتجسد . . :
- د . رؤوف عبيد ، دار الفكر العربي القاهرة .
- المعيشة الهنية في الحياة النسكية :
- لافرام الديراني ، الطبعة الادبية بيروت ١٨٩٩ م
- غريب الحديث :
- لابن قتيبة ، عبد الله بن سلم ط ١ ١٣٩٧ هـ طبعة المعاني ببغداد ت :
- عبد الله الجبوري .
- الفائق في غريب الحديث :
- محمود بن عمر الزمخشري . ت : طى محمد البيجاوى ، محمد ابو الفضل ابراهيم
- عيسى الباهي الطيبي - القاهرة
- فتح البارى ، بشرح صحيح البخارى :
- للحافظ ابن حجر العسقلاني . مصطفى الباهي الطيبي ١٣٧٨ هـ
- فتح القدير :
- للاطام الشوكاني ، ط ١ ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤ م
- فتوح القدير على الهداية :
- كمال الدين احمد بن الهطام ، مصطفى الباهي الطيبي ط ١ - ١٣٨٩ هـ - ١٩٧٠
- فجر الضمير :
- جيمس هنرى برستيد ت : سليم حسن دار مصر للطباعة

- الفصل في الطل والاهواء والنحل :
- للإمام ابن حزم الظاهري ، مكتبة وطبعة محمد علي صبيح وأولاد ، القاهرة
- فضائح الباطنية :
- لأبي حامد الغزالي ت : د . عبد الرحمن بدوي مؤسسة دار الكتب
- الثقافية ، الكويت
- الفقه الاسلامي على المذاهب الاربعة :
- عبد الرحمن الجزيري ، دار الارشاد والتأليف ، مصر
- الفقه الاسلامي وأدلة :
- د . وهبة الزحيلي ، دار الفكر بيروت ط ١ ١٤٠٤ - ١٩٨٤
- الفكر الاسلامي الحديث وحلته بالاستعمار الغربي :
- د . محمد المهدي ، دار الفكر بيروت ط ٥ ١٩٧٠
- الفكر الفلسفي الهندي ■ :
- سرفبالي راداكشنا ود . شارلز مور ت : ندرة الحاجي دار البقعة العربية
- فلسفات الهند :
- جان فيليبوزات ت : علي طه : المنشورات العربية الطبعة الاولى
- ١٩٧٦
- الفلسفات الهندية :
- د . علي زهير دار الاندلس ط ١ ١٩٨٠ بيروت
- فلسفة الفكر الديني بين الاسلام والمسيحية :
- لجس فريديسه : ج . قنواقي ت : د . صبحي الصالح ، والاب فريد جبر
- دار العلم للملايين ط ٢ بيروت ١٩٧٩
- الفلسفة في الشرق :
- بول ماسون اوريسيل ، ت : محمد يوسف موسى ، دار المعارف بمصر
- الفهرست
- محمد بن اسحق محمد بن التميم دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت
- في ظلال القرآن :
- سيد قطب دار الشروق ط ١٠ ١٤٠٢ - ١٩٨٢
- قاموس الكتاب المقدس :
- نخبة من اساتذة اللاهوت ط ٢ ١٩٧١
- قصة الاديان :
- رفقي زاهر ط ١ دار المطبوعات الدولية مصر ١٤٠٠ - ١٩٨٠

- قصة الحضارة :
ول ديورانت ، محمد يدران لجنة التأليف والترجمة والنشر جامعة الدول
العربية ١٩٦٤ - وط ٣ - ١٩٧١ وط ٢ طبعة لجنة التأليف والترجمة
ت : زكي نجيب محمود سنة ١٩٥٧ -
- القاموس المحيط :
للغفرور اباد ، ط ١ الطبعة الحسنة المصرية ١٣٣٠ هـ
- الكتب التاريخية في العهد القديم :
د . مراد كامل ، معهد البحوث والدراسات العربية ١٩٦٨
- الكرمل :
الاب البير ابونا : طبعة الاديب البغدادية ١٩٧٨
- الكشف عن حقائق التنزيل وهيون الأتاهل في وجوه التأهل :
ابو القاسم جار الله محمود الزمخشري : دار الفكر - بيروت
- كشف الغطاء وبزيل الالباس عما اشتهر من الأحاديث طي السنة الناس :
اسماعيل المعجلوني ت : احمد القلاش مؤسس الرسالة ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩
- الكنايس الشرقية عبر التاريخ :
الاباتي بطرس فهد مطابع الكرم الحديثة - جونية ١٩٧٢
- كنتم خيرة اخرجت للناس :
خير الله طلفاح دار الحرية للطباعة بغداد ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨٠
- كنز قرآن : مدارج البحر الميت :
البطران اثنا سيوس يشوع صوفيل ، ت : القس الفونس شوريز - نشر ثا وفيلوس جورج
صليبا ١٩٨٥ لبنان
- لسان العرب :
جمال الدين محمد بن منظور ، دار صادر بيروت ١٣٨٨ هـ
- الناسي والصور القوامش :
محمد عبد الله هنان ، طبعة دار الكتب المصرية ١٩٤٤
- مائدة أفلاطون :
محمد لطفي جمعة ، مكتبة التأليف - شارع عبد العزيز بصر
- مار مارون - قديس القورشية :
البير جبور ، المنشورات الارثوذكسية مكتبة السافح طرابلس لبنان ١٩٨٥
- مبادئ الفلسفة :
أ . س ، رابويرت ت : احمد امين ، دار الكتاب العربي بيروت ١٩٧٩ م

- الميسوط :
- لشمس الدين ، محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي ، ط ١ ط دار المعرفة
- المجددون في الاسلام من القرن الأول الى الرابع عشر :
- عبد المتعال الصعدي ، مكتبة الاداب ، القاهرة .
- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد :
- أبو بكر البهشي بتحرير الحافظ العراقي وابن حجر ط ٣ دار الكتاب العربي
- ١٤٠٢-١٩٨٢ بيروت .
- مجموعة الرسائل الكبرى :
- للإمام ابن تيمية ، مكتبة ابن مالك ١٤٠٠ هـ مصر
- المجموع شرح مذهب الشيرازي :
- يحيى بن شرف النووي ت : محمد نجسيب الطيبي ، ذكرها علي يوسف
- مطبعة الامام بمصر .
- مجموع فتاوى شيخ الاسلام ابن تيمية :
- ت : عبد الرحمن بن محمد بن قاسم المعاصي ، ط ١ - ١٣٩٨ هـ .
- مطابع العربية للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت .
- محاسن التأهل " تفسير القاسي "
- محمد جلال الدين القاسي ت : احمد فؤاد عبد الباقي ، دار الفكر ط ٢
- بيروت ١٣٩٨-١٩٧٨
- محاضرات في تاريخ الفلسفة القديمة :
- د . محمد جلال شرف مكتبة كريدية اخوان ، بيروت ١٩٨٠
- محاضرات في النصرانية :
- الشيخ محمد ابو زهرة ، دار الفكر العربي مصر ط ٥ ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م
- محاكم التفتيش ، نشأتها ، ونشاطها :
- د . اسحق عبيد ، دار المعارف مصر ١٩٧٨
- السطلي :
- للإمام ابن حزم ت : احمد محمد شاكر ، المكتب التجاري للطباعة والنشر
- بيروت .
- محيط المحيط :
- بطرس البستاني مكتبة لبنان بيروت ١٩٧٧
- مختار الصحاح :
- لابي بكر الرازي ، ط دار الفكر ١٣٩٨ هـ
- المختار في الرد على النصارى :
- عمرو بن بحر الجاحظ ، ت : محمد عبد الله الشرقاوي ، دار الصحوة
- القاهرة ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٤

- مختصر تاريخ الدول :
- غريغوريوس الططبي المعروف بابن العبري ، ط ٢
- مختصر تاريخ سوريا :
- الطران يوسف الديس ، ط ٢ لبنان ١٩٨٤
- مختصر سنن ابي داود
- للمحافظ السندري ت : محمد حامد الفقي ، مكتبة السنة المحدية .
- مخطوطات البحر الميت :
- حسين عمر حمادة دار منارات للنشر عمان الاردن ١٩٨٢
- مخطوطات البحر الميت :
- محمود العابدي ، جمعية عمل الطابع التعاونية عمان ١٩٦٧ م
- مخطوطات البحر الميت والبحث في اصول النصرانية الاولى
- د . فاروق عمر عبد الله ، جامعة الطوك عبد العزيز جدة كلية الاداب
- والدراسات الانسانية محاضرة القيت في ربيع الاول سنة ١٤٠٦ هـ
- المخطوطات العربية لكتبة النصرانية :
- للاب لهيس شيغو نشرته مجلة الشرق اللبناية احمد طيسسعبا في
- الثانية ، ١٩٨٠
- المدخل الى دراسة الأديان والمذاهب :
- العميد عبد الرزاق محمد اسود ، دار السيرة ، الدار العربية للموسوعات
- بيروت ١٤٠١-١٩٨١
- مدخل في تاريخ الأديان :
- محسن العابد : دار الكتاب بسوسة ١٩٧٣
- مذاهب الاسلاميين :
- د . عبد الرحمن بدوي ، دار العلم للملايين ط ١ بيروت ١٩٧٣
- مذاهب فكرية معاصرة :
- محمد قطب ، دار الشروق ط ١ ١٤٠٣ - ١٩٨٣
- المذاهب الكبرى في التاريخ :
- البان . ج . هـ جيري ت : ذوقان قرقوط دار القلم ط ٢ بيروت ١٩٧٩
- المرأة في الشعر الجاهلي
- . احمد محمد الحوفي دار الفكر العربي ط ٢ طبعة الطدي
- مسألة الشيوعيين في الهند :
- عبد العزيز الشعالبي ، دار الغرب الاسلامي بيروت ١٤٠٤ - ١٩٨٤
- المستدرك على الصحيحين :
- للحاكم محمد بن عبد الله المعروف بالحاكم (دار المعرفة للطباعة والنشر
- مكتب المطبوعات الاسلامية - حلب .

- سند الاطام أحمد بن حنبل
- المكتب الاسلامي ، دار الفكر ط ، بيروت
- المسيح ابن مريم
- جاك جومير ، وسامي البياضي دار الكتب بيروت ١٩٦٦
- المسيح في القرآن والتوراة والانجيل ١٠
- عبد الكريم الخطيب دار الكتب الحديثة مصر ط ١ ١٣٨٥ - ١٩٦٥
- المسيح في مفهوم معاصر :
- عصام الدين حنفي ناصف . دار الطليعة ط ١ ١٩٧٩ م
- المسيحية
- . احمد شلبي مكتبة النهضة المصرية القاهرة ط ٦ ١٩٧٨
- المسيحية نشأتها وتطورها :
- شارل جينبير ، المكتبة المصرية ت : د . عبد الحليم محمود ، صيدا لبنان
- صرع التصوف
- برهان الدين البقاعي ، ت : عبد الرحمن الوكيل ، ادارة الطباعة
- الشهيرة ١٣٦٨ هـ - دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان .
- مصر القديمة
- سليم حسن ، مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٤٩
- مصر والعرب واسرائيل في الكتب المقدسة
- د . محمد احمد محمد حسن ، دار المعارف بمصر ١٩٨٠
- معالم أصول الدين :
- فخر الدين الرازي ت : طه عبد الرؤوف سعد ، دار الكتاب العربي بيروت
- معالم تاريخ الانسانية :
- ج . ولز ، عبد العزيز توفيق جاويد ط ٣ لجنة التأليف والترجمة مصر ١٩٦٧
- معالم تاريخ اوربا في العصور الوسطى :
- د . محمود سميد عمران دار النهضة العربية بيروت ١٩٨٢ م
- معالم تاريخ العصور الوسطى :
- محمد رفعت ، وأحمد حسونة ط ٢ مصر ١٩٢٦
- معالم الحضارة في الاسلام :
- . عبد الله طوان ، دار السلام القاهرة ط ٢ ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤
- معجم الالفاظ والاعلام القرآنية
- محمد اسطعيل ابراهيم ، دار الفكر العربي ، القاهرة

- المعجم المفهرس "تجريد" أسانيد الكتب المشهورة والجزاء المنشورة : لابن حجر ، ميكروفيلم بمكتبة مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى تحت رقم ٧٥٤ نسخة صورة عن دار الكتب المصرية .
- معجم المؤلفين :
- ميرزا كحالة ، مكتبة المثنى دار احياء التراث العربي ، بيروت
- المغني :
- لابن قدام ، مكتبة الرياض الحديثة الرياض .
- مغني المحتاج :
- لابي زكريا يحيى بن شرف النووي ط ١٣٧٧ هـ
- المفردات في غريب القرآن :
- ابو القاسم الرافض الاصفهاني ، ت : احمد سيد كيلاني ، مصطفى البابي الحلبي مصر ١٣٨١-١٩٦١
- الفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام :
- د . جواد طي دار العلم للملايين ط ٢ ١٩٨٠
- المقاصد الحسنة في بيان كثير من الاحاديث المشتهرة على الالسنه
- للحافظ محمد بن عبد الرحمن السخاوي ت : عبد الله محمد الصديق ، دار الكتب العلمية بيروت ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩
- مقالات الاسلاميين :
- لابي الحسن الاشعري ت : محمد محيي الدين عبد الحميد مكتبة النهضة المصرية ط ٢ القاهرة ١٣٨٩ - ١٩٦٩
- مقام الصليان :
- احمد بن عبد الصمد الخزرجي . ت : عبد المجيد الشرفي ، الشركة التونسية لفنون الرسم ، تونس ١٩٧٥
- ملاح من التاريخ القديم ليهود العراق
- د . احمد سوسة مركز الدراسات الفلسطينية جامعة بغداد ط ١٩٧٨
- المطاليك والفرنج :
- د . احمد دراج ، دار الفكر العربي القاهرة ١٩٦١
- من افلاطون الى ابن سينا :
- د . جميل صليبا دار الاندلس ١٤٠١ ١٩٨١
- منحة القريب المجيب في الرد على عباد الصليب ،
- عبد العزيز بن حمد بن ناصر آل معمر ، دار تحقيق للنشر والتأليف ، الطائف
- المملكة العربية السعودية ط ٢ ١٣٩٨-١٩٧٨

- من روضة الى مكنة :
- خير النساء دى ساراواك ت : رأفت شنيور : مطبعة اللوا طرابلس الشام ١٩٣٥ م لبنان .
- منظومة الامام ابو بصير في الرد على النصارى واليهود :
- محمد بن سعيد بن حماد ابو بصير ت : أحمد حجازى السقا : مكتبة المدينة المنورة بحصر ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩
- منهج التربية الاسلامية
- محمد قطب ط ٢ دار الشروق بيروت
- منهج السنة في الزواج :
- د . محمد الاحمدى ابو النور ط ١ دار النصر للطباعة ١٣٩٢ - ١٩٧٢ القاهرة
- موسمرسى : كتاب الهندوس المقدس
- ت : احسان حقى دار البقعة العربية ط ١
- مهاتما غاندى
- رومن رولان ت : عرفا خورى مطبعة طيارة بيروت
- مواهب الجليل لشرح مختصر خليل :
- لابي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن مكتبة النجاح ، ليبيا
- الموسوعة الاثرية العالمية :
- لمجموعة من العلماء باشراف ليونارد كوتسبريل ت : د . محمد عبد القادر محمد
- د . زكي اسكندر ، الهيئة المصرية العامة للكتاب القاهرة ١٩٧٧
- موسوعة التاريخ الاسلامي :
- د . عبد الله مبشر الطرازى عالم المعرفة جدة ط ١ ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣
- موسوعة تاريخ العالم :
- ولهم لانجر ، ت : د . مصطفى زيادة مكتبة النهضة المصرية القاهرة ١٩٥٤
- الموسوعة المصرية :
- محمد شفيق غزال ، دار نهضة لبنان
- الموسوعة الفلسطينية :
- العميد عبد الرزاق محمد الاسود ، دار العربية للموسوعات ١٩٧٨
- الموسوعة الفلسفية :
- م - روزنتال ، دى يودين ت : سمير كرم ، دار الطليعة بيروت ط ٢
- ١٩٨٠
- موسوعة الفاهيم والمصطلحات الصهيونية :
- د . عبد الوهاب محمد السيرى ، مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية
- بالاهرام ١٩٧٤

- الموسوعة النقدية للفلسفة اليهودية :
- . عبد المنعم الحفني ط ١ دار السيرة ببيروت / ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠
- موقف الاسلام من نظرية ماركس للتفسير الطائفي للتاريخ :
- احمد العوايشة ط ١ دار مكة ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢
- موقف الاسلام والكنيسة من العلم :
- عبد الله المشوخي مكتبة النصار ، الاردن الزرقاء ط ١ ١٤٠٢
- موقف الدين من العلم :
- الشيخ محمد نمر الخطيب ، دار العربية للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ط ١
- ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢
- ميلاد المعصور الوسطى
- هـ. سانتال . ب . موس . ت : عبد العزيز جابود - سيد الباز العربي
- طالم الكتب القاهرة ١٩٦٧
- نسكيات :
- اسحق السرياني ت : الاب اسحق عطا الله منشورات النور بيروت ١٩٨٣
- نشأة الدين :
- . طي سامي النشار ، دار نشر الثقافة بالاسكندرية مطابع طهدين ط ١ ١٣٦٨
- ١٩٤٩
- نشأة الفكر الفلسفي في الاسلام :
- د . طي سامي النشار دار المعارف ط ٧ ١٩٧٧
- نشأة الفلسفة الصوفية وتطورها
- د . عرفان عبد الحميد فتاح الكتب الاسلامي بيروت ١٣٩٤ - ١٩٧٤
- نصارى العراق في العصر العربي :
- جاسم هكبان الربيعي ، كلية الاداب جامعة بغداد ١٩٧٤
- النصيحة الايطانية في فضيحة الطة النصرانية
- لنصر بيسسن يحيى بن عيسى التطيب السهتي ت : محمود قدح
- رسالة ماجستير الجامعة الاسلامية بالديانة النورية - ١٤٠٧ - ١٩٨٧
- نظام الاسرة بين المسيحية والاسلام :
- د . محمود عبد السميع الشعلان دار المعلوم والنشر ١٤٠٣ - ١٩٨٣
- نظام الزواج في اليهودية والمسيحية :
- د . محمد شكرى سرور دار الفكر العربي بصر ١٩٧٩
- نفاق اليهود :
- مارتن لوثر : هاج نهبض دار الفكر ط ١ ١٣٩٤

- نقض اوهام الطادية الجدلية
- د . محمد سعيد رمضان البوطي دار الفكر ط ٢ د شق ١٣٩٩ - ١٩٧٩
- نوادر المخطوطات :
- عبد السلام هارون ، طبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر القاهرة ١٩٧٣
- ١٩٥٤
- النهاية في غريب الحديث والاثر -
- مجد الدين ابي السعادات ابن الاثير ت : د محمود الطناحي مكتبة الاسلاميه ط ١ ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٣
- هداية الحيارى في اجوبة اليهود والنصارى
- لابن قيم الجوزية ، مطابع المدينة - الرياض
- هدية المعارفين :
- اساطيل باشا البغدادى ، منشورات مكتبة المتنى بغداد ط . بالافست استانبول
- استانبول ١٩٥١
- الهند القديمة حضاراتها ودياناتها :
- د . محمد اساطيل الندوى ، دار الشعب مصر ١٩٧٠
- وثائق دير صهيون بالقدس الشريف :
- د . احمد دراج ، مكتبة الانجلو المصرية ١٩٦٨
- الوجود الالهى
- سانتيلانا . ت : عصام الدين محمد طي ، مؤسسة الخافقين د شق ط ١
- ١٩٨١ بيروت
- وسائل و مقاومة الغزو الفكر للعالم الاسلامي .
- د . حسان محمد حسان دار الاصفهاني جد ١٤٠٥
- وظيفة الدين في الحياة وحاجة الناس اليه .
- د . محمد الزحيلي ، دار القلم ط ١٣٩٧ - ١٩٧٧
- يا أهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء :
- د . رؤوف شلبي ، دار الاهتمام ، القاهرة ط ٢ ١٤٠٠ - ١٩٨٠
- اليهودية
- د . احمد شلبي ، مكتبة النهضة المصرية ، الطبعة الرابعة ١٩٧٤
- اليهود في تاريخ الحضارات الاولى
- د . غوستاف ليهون ت : طادل زحتر ، عيسى البابي الحلبي وشركاه
- ١٩٧٠
- اليهود في مصر في عصر البطالة : د . مصطفى كمال عبد المعلم مكتبة القاهرة الحديثة ١٩٦٨ .
- يوحنا المعمدان . د . احمد حجازى السقا دار التراث العربى مصر ١٩٧٨

ثبت الدوريات :

- جريدة الرياض عدد ٦٠٠٧ السنة ٢١ ١١/٣/١٤٠٥ - ٢/٢ ديسمبر
- ١٩٨٣ المطبعة العربية السعودية
- جريدة المسلمون العدد ٩٨-٩٩-١٩ ربيع الثاني ١٤٠٧ هـ
- ٢٠ ديسمبر ١٩٨٦ المطبعة العربية السعودية
- مجلة الازهر عدد محرم ١٣٧٩ القاهرة
- مجلة التضامن : الشركة العربية المبريطانية للنشر والتوزيع والاعلام
- المحدودة عدد ٤ تاريخ ٧/٥/١٩٨٣ لندن
- مجلة ثقافة الهند عدد ٣ سنة ١٩٥١ الهند
- مجلة الحوارات العدد ١٣٠٥ ١٩٨١ ٦ تشرين الثاني نوفمبر
- لندن .
- مجلة المجتمع عدد ٦٤٨ ربيع الاول ١٤٠٤ الكويت
- مجلة المسلمون العدد ٢٢ سنة ١٤٠٢ - المطبعة العربية السعودية
- مجلة المشرق : تصدر في لبنان ، مجموعة أعيد نشرها عام ١٩٨٠
- في الطانية .
- مجلة الهامة عدد ٨٠٤ ٢٢ شعبان ١٤٠٤ المطبعة العربية السعودية

المراجع الأجنبية :

- EARLY INDIAN RELIGIONS . P. BANERJEE, NEW DELHI INDIA . 1975
- ENCYCLOPAEDIA BRITANICA . V:10. PRESS.1974
- ENCYCLOPAEDIA OF RELIGION AND ETHICS . EDIT BY JAMES HASTINGS. NEW YORK . 1974
- MAN'S RELIGIONS . JOHAN . B . MOSS . MACMILLAN PUBLISHING CO. IMS. NEW YORK. 1980

المقدمة

التشهير : ويشمل

- أ - الرهبنة : لغة واصطلاحاً
- وأهمية الجانب العقدي في التعرف الاصطلاحي
- ب - عوامل الخوف والرهبنة في الحياة البشرية
- ٧ - النظريات الباحثة في نشأة الدين وأثره
- ٨ - النظريات المولدة - النظريات التطورية
- رأى الاسلام في نشأة الدين .
- ١١ الحساب الاول : الرهبنة المصرية القديمة

الفصل الاول : العقائد وتطورها

- ١٢ اولاً : عبادة الظواهر الطبيعية
- ١٣ ثانياً : عبادة الحيوانات
- ١٤ ثالثاً : تأليه البشر
- ١٦ رابعاً : اليوم الاخير
- ١٧ خامساً : تناسخ الارواح .

الفصل الثاني : بوادر نشأة الكهان والرهبان

- ١٩ اولاً : بوادر النشأة
- ٢٠ ثانياً : الصور الاولى للتمثل .
- ٢٠ ثالثاً : بدايات الرهبنة
- ٢١ رابعاً : المظاهر التمهيدية

الفصل الثالث : الرهبان ، مبادئهم ، طوبىهم ،

طبقاتهم

- ٢٣ اولاً : سمات واصاف الرهبان
- ٢٥ ثانياً : المعارف والعلوم
- ٢٦ ثالثاً : طبقات الكهنة ومهامهم
- ٢٩ رابعاً : الامتيازات والمخصصات الكهنوتية
- النتائج : مقارنة بين الاهداف والنتائج الناجمة
- ٣٠ عن اعمال الرهبان

٣٢	البسبب الثاني : الرهينة الهندوسية
٣٣	التبهييد : أ - سكان الهند الاصليون
٣٤	- معالم الديانة الهندية القديمة
٣٧	ب - الفزاة الاربون ، آثارهم في الهند - المعبودات الالهية .
٤١	الفصل الاول : العقائد الهندوسية المتصلة بالرهينة ونقد هسبا
٤١	اولا : تعدد الالهية - التثليث
٤٥	ثانيا : الكارمسا
٤٧	ثالثا : تناسخ الارواح
٥١	رابعا : الاتحاد ، أو الانطلاق
٥٤	خامسا : الطول أو التجسد
٥٦	سادسا : وحدة الوجود
٦٠	الفصل الثاني : الفرق الدينية ، والعباد الهندوسية
٦٠	اولا : الفرق الدينية
٦٢	ثانيا : الكتب المقدسة
٦٤	أ - الفيدا واقسامها
٦٩	ب - قوانين مانو
٧٠	الفصل الثالث : نظام الطبقات الهندوسي ونقده
٧٠	اولا : كيف نشأ نظام الطبقات
٧٣	ثانيا : تقسيم الطبقات
٧٧	ثالثا : الفوارق الطبقية
٨١	الفصل الرابع : نظام الرهينة الهندوسي ، العباد ي ^٥ والمراحل ، والصور
٨٣	اولا : العباد ي ^٥ والصور
٨٨	ثانيا : المراحل الاربعة
٨٨	ثالثا : العبادات وصورها
٩٢	الفصل الخامس : النتائج التي آلت اليها الرهينة الهندوسية

١٧	الباب الثالث :	الرهينة الجينية
١٨	التمهيد :	أ - أسباب النشأة
١٩		ب - مؤسس الحركة
١٠٢	الفصل الاول :	المقائد الجينية ونقدها
١٠٢	اولا :	أهم المقائيد
١٠٤	ثانيا :	الكارما ، وتناسخ الارواح
١٠٥	ثالثا :	النظرية النسبية
١٠٦	رابعا :	فرضية المادة الذرية
١٠٧	خامسا :	الخلاص
١٠٩	الفصل الثاني :	العبادات الموصلة للخلاص
١١٢	اولا :	أهمية اليوغا في الرهينة الجينية
١١٢	ثانيا :	قانون أهسا ، والنقد الموجه اليه
١١٥	ثالثا :	البعد عن النساء
١١٨	رابعا :	تسيطور وتبدل الانظمة
١٢٠	الفصل الثالث :	الفرق ، وتطورات الرهينة
١٢٠	اولا :	الفرق الجينية
١٢٢	ثانيا :	أثر التطور في الرهينة
١٢٥		النتيجة التي آلت اليها الرهينة الجينية ونقد هسا

البسبب الرابع : الرهينة البوذية ١٢٦

التبسيط : أ - حاد الفكر البوذي ١٢٨

ب - حياة بوذا ١٣٠

ج - آراء حول شخصيته ١٣٤

الفصل الاول : العقائد البوذية ونقدها ١٣٧

اولا : انكار الالهية ١٣٧

ثانيا : الكارما ١٤٠

ثالثا : تناسخ الارواح ١٤١

رابعاً : النيرفانا ١٤٣

خامساً : مبدأ التغيير الدائم ١٤٦

سادساً : الهيوغا ١٤٩

الفصل الثاني : أثر التطور في الدين ونشأة الفرق ١٥٠

اولا : تطور الجانب المادي والفكري ١٥٢

ثانيا : ترهبسب الكهنسوت ١٥٤

ثالثا : دخول النساء في الرهينة ١٥٧

رابعاً : المجمع البوذية ١٦٠

خامساً : الفرق البوذية ١٦٣

الفصل الثالث :

النتائج التي وصلت اليها الرهينة البوذية
ونقدها . ١٦٨

الباب الخامس : الرهينة اليونانية ١٧٤

التمهيد ١٧٥

الفصل الاول : الديانة والعقائد ١٧٧

اولا : الكهان ١٧٩

ثانيا : بدايات الزهد ١٨٠

ثالثا : بدايات الرهينة ١٨١

الفصل الثاني : العبادات وصورها واثار الرهينة
في مدارس الزهد والفلسفة . ١٨٢

اولا : الممارسات التعبدية ١٨٢

ثانيا : الطقوس والشعائر ١٨٣

ثالثا : اثر الرهينة في المدارس الزهدية
والفلسفية ١٨٩

الفصل الثالث : اهم المدارس الزهدية ١٨٩

اولا : نحلة اورفيوس

ثانيا : نحلة فيثاغورس ١٩٤

ثالثا : نحلة ايزيس ، ومثرا ١٩٤

الفصل الرابع : اثر السرهينة في الفلسفة اليونانية ١٩٥

٢٠٢	الباب السادس :	الرهبنة اليهودية
٢٠٣	التمهيد :	هدايات الكشف
٢٠٦	أ -	الخلاف حول تسمية اصحاب المخطوطات
٢٠٨	ب -	الاماكن والاثار المكتشفة
٢٠٩	ج -	المخطوطات المكتشفة والملاحظات حولها .
		محاولات للتعرف على تاريخ القرائين
٢١١		وهويتهم
	الفصل الاول :	الحالتان السياسية والدينية في عهد
٢١٧		اليونان والرومان
٢١٧	اولا :	في عهد اليونان
٢٢١	ثانيا :	في عهد الرومان
٢٣١	الفصل الثاني :	المعتقد اليهودية ونقدها
٢٣١	اولا :	موقف اليهود من الالهية
٢٣٨	ثانيا :	موقفهم من الانبياء* والرسول
٢٤٢	ثالثا :	عقيدة اليوم الاخير
٢٤٤	الفصل الثالث :	اسفار اليهود المقدسة ونقدها
٢٤٥	اولا :	نظرة عامة
٢٤٦	ثانيا :	تقسيم التوراة
٢٤٨	ثالثا :	اللغة وتاريخ التأليف والتدوين
٢٥٤	الفصل الرابع :	رجال الدين اليهود
٢٥٤	أ -	الكهنة
٢٥٧	ب :	الكتبة
٢٥٩	الفصل الخامس :	الفرق اليهودية
	أ -	العدوقيون ب - الفريسيون ج - السامريون
	د -	القنانيون ه - الناصطوريون
٢٦٨	الفصل السادس :	عقائد القرائين
٢٧٧	الفصل السابع :	العبادات
٢٧٨	الفصل الثامن :	الانظمة والعبادات والسيادى*
٢٨٨	الفصل التاسع :	نقد سيادى* وانظمة الرهبنة اليهودية
		الترابط بين رهبنة القرائين ورهبنة
٣٠٢		المخطوطات اليونانية القديمة

	الباب السابع :	الرهبانية المسيحية	٣٠٤
	التصميم		٣٠٥
	الفصل الاول :	العقائد ونقدها	٣٠٦
	اولا :	أسس العقائد المسيحية	٣٠٦
٣٠٩	ثانيا :	مدلولات التثليث	
٣١٥	ثالثا :	ملايسات حول الابوة والبنوة في المسيحية	
	الفصل الثاني :	العوامل المؤثرة في انحراف العقائد	
	النصرانية		٣١٩
	اولا :	العوامل الداخلية	٣٢٠
	ثانيا :	العوامل الخارجية	٣٣١
	ثالثا :	الجهة المستفيدة من الانحراف	٣٤٦
	الفصل الثالث :	الاسس العقدية للرهبانية ونقدها	٣٤٧
	اولا :	الصلب ، والفداء	٣٤٧
	ثانيا :	الصلب	٣٥٥
	ثالثا :	الاتحاد	٣٦٢
	الفصل الرابع :	اثر الانحراف العقدي على نظرية	
	الرهبانية الى :	النفس البشرية ، والزواج	
	والمرأة - ونقدها		٣٧٠
	الفصل الخامس :	أثر الاضطهادات في نشأة الرهبانية	٤٠٥
	الفصل السادس :	الانظمة والقوانين الديرية ، تطورها	
	وآثارها ، ونقدها		٤١١
	اولا :	اوائل التنظيمات الديرية	٤١١
	ثانيا :	اسباب سرعة تطور الرهبانية وازدياد اعداد الرهبان	٤١٦
	ثالثا :	امثلة لبعض القوانين الديرية وتطورها	٤١٩
	رابعا :	اثر القوانين في الصور المغالية للرهبانية	٤٢٩
	خامسا :	الاتار السيئة المترتبة على الفلوس في الرهبانية	٤٣٣
	سادسا :	النذور الثلاثة : مناقشتها ، ونقدها	٤٣٥

٤٥٧ الفصل السابع : أثر استغلال الكنيسة للرهبانية

٤٥٨ اولا : نشأة فكرة الكنيسة وتطورها

٤٦٠ ثانيا : اعداد الكنيسة باعداد الرهبان

٤٦٣ ثالثا : تطور مفهوم الاسقف

٤٦٩ رابعا : الطغيان البابوي والكنسي

٤٧١ واهم الشخصيات البابوية

٤٧٧ أ : الطغيان الروحي

٤٨٢ ب : الطغيان العقلي والفكري

٤٨٦ ج : الطغيان العلمي

٤٩١ - أثر الصراع بين العقل والرهبانية

٤٩٧ د : الطغيان السياسي

٥٠١ هـ : الطغيان المالي والاقتصادي

٥٠٤ الفصل الثامن : موقف الكنيسة المعادي للاسلام

وأشاره

٥٠٤ اولا : الحروب الصليبية

٥٠٨ ثانيا : التبشير

٥١١ الباب الثامن : أثر الرهبنة في البدع الفالسية والفرق المغالية المنتسبة للاسلام

٥٢٤ الباب التاسع : موقف الاسلام من الرهبنة وحكمه

عليها

٥٢٥ الفصل الاول : موقف الاسلام من رهبنة الاديان الوضعية

٥٣٠ الفصل الثاني : موقف الاسلام من الرهبانية النصرانية

وحكمه عليها .

٥٤٢ الخاتمة : وفيها نتائج البحث .

٥٤٧	فهرس الايات القرآنية	-
٥٥٣	فهرس الحديث الشريف	-
٥٥٥	فهرس نصوص من العهد القديم	-
٥٥٦	فهرس نصوص من العهد الجديد	-
٥٥٧	فهرس نصوص من رسائل اطفال الرسل	-
٥٥٩	فهرس تراجم الاعلام	-
٥٦٠	فهرس المصادر والمراجع	-
٥١٣	المراجع الاجنبية والدوريات	-